

# شرح مَرَاتِبِ الطَّهَارَةِ

الأُسْتَاذ دَاوُد الصَّمْدِي الْأَمْلَى

نقله إلى العربية وحقيقته

محمد الربيعي البغدادي





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



# شرح مراتب الطهارة

من رسالة الوحدة عند العارف والحكيم

تأليف

آية الله الأستاذ العلامة حسن زاده آملي

الشارح

الأستاذ داود صمدي آملي

نقله إلى العربية وحققَه

محمد الريبيعي

صمدي أميلي ، داود ، ١٣٤٢

شرح مراتب طهارت / شارح صمدي أميلي . - نقله إلى العربية / ربيعي

بغدادي، محمد. ١٩٨١ م -

قلم: روح وريحان، ١٣٩٢

ISBN: 978-600-92453-4-5

فهرست نويسي بر اساس اطلاعات فيها .

كتابنامه به صورت زير نويس .

مندرجات :

ج . ١ . از رساله وحدت از ديدگاه عارف و حكيم ابوالفصائل علامه حسن زاده أميلي -

١ . عرفان . ٢ . طهارت . ٣ . نفس ( اسلام ) . الف. عنوان ب. ربيعي بغدادي، محمد - مترجم ج. عنوان .

٢٩٧ / ٨٣

٤ ش ٨ ص / ٧ / ٢٨٦ BP



## شرح مراتب الطهارة

تأليف: الأستاذ داود صمدي أميلي

نقله إلى العربية وحققه: محمد الريبيعي

التصحيح اللغوي: الدكتور مصطفى كاظم آل شغيل

الناشر: روح وريحان

العدد: ١٠٠٠ نسخه

الطبعة: الأولى، ١٤٣٤ هـ - ٢٠١٣ م

رقم الإيداع الدولي: ٩٧٨-٦٠٠-٩٢٤٥٣-٤-٥

سعر النسخة: ٢٦٠٠٠ تومان

جميع الحقوق محفوظة للناشر

# الفهرس

١٣	مقدمة المترجم
١٧	مقدمة الشارح
٢٣	المتن
٢٩	<b>المجلس الأول</b>
٣٥	□ الطهارة الفقهية
٣٦	□ الحقيقة التوراتية لل موضوع
٣٨	□ الظلمة ليس لها حق ملاقاة النور
٣٨	□ نكتة في فهم القصص القرآني
٤١	□ تطبيق الواقع القرآنية على السير الإنساني
٤٦	□ تطهير البدن سبيه الاقتراب من شجرة الدنيا
٤٩	<b>المجلس الثاني</b>
٥١	□ الموضوع هو الطهارة من التدنس القهري من المحيط
٥٣	□ الموضوع ماحي الآثار التكوبية للتدعس
٥٤	□ الموضوع حافظ الحالات الروحية للإنسان
٥٥	□ الموضوع يصير القلب حرم الله
٦٠	□ الموضوع عند العمل بمنزلة التصهير عند العبادة
٦٣	<b>المجلس الثالث</b>
٦٥	□ ظاهر العالم وباطنه يتأثران ببعض
٦٧	□ التفاوت بين المال والرزق
٧٠	□ هل يسألون عن الرزق؟
٧٢	□ البدن معيار تنظيم الرزق الظاهري
٧٤	□ دور الطهارة في تنظيم الرزق
٧٦	□ الدنس ليس له طريق إلى نظام العالم

٨١	<b>المجلس الرابع</b>
٨٣	■ مراتب الطهارة: الطهارة الظاهرة: طهارة البدن
٨٤	■ نكبات مهمة في الطهارة الظاهرة للبدن
٨٥	■ مسؤولية الآباء تجاه الأبناء
٨٩	■ طهارة الحواس: اللسان
٩٢	■ طهارة الحواس: العين
٩٥	■ كيفية تطهير العين
٩٧	<b>المجلس الخامس</b>
٩٩	■ الاعتدال والوسطية في الأمور العملية
١٠٢	■ تطهير اللسان
١١٣	■ نقل واقعة فيها عبرة
١١٧	<b>المجلس السادس</b>
١١٩	■ الطهارة حين انعقاد النطفة
١٢٥	■ مجموعة إرشادات للأزواج
١٢٧	■ الطهارة في تربية الأطفال
١٣١	<b>المجلس السابع</b>
١٣٣	■ طهارة القوى العملية للنفس
١٣٤	■ دور الدساتير الشرعية في طهارة قوى النفس
١٤٠	■ الفقه مقدمة لتهذيب الأخلاق
١٤١	■ ظهور الطهارة في البدن، وتشكل ملكة التسليم في النفس
١٤٣	<b>المجلس الثامن</b>
١٤٥	■ الطهارة الباطنية: طهارة الخيال
١٤٨	■ السيطرة على قوة الخيال يبدأ من الطفولة
١٥٠	■ تطهير قوة الخيال من الظنون الفاسدة
١٥٤	■ في أن مناماتنا هي تمثّلات ملكاتنا
١٥٤	■ تطهير قوة الخيال من جولان الآمال والأمناني
١٥٩	<b>المجلس التاسع</b>
١٦١	■ تطهير قوة الخيال من الاعتقادات الباطلة

- الباعث على تطهير قوة الخيال  
١٦٣
- تطهير قوة الخيال من الطعون الفاسدة  
١٦٦
- في أن جراء العمل يُرى في الدنيا قبل الآخرة  
١٧١
- سهولة تطهير قوة الخيال عند بعض الناس  
١٧٢
- بصيرة بعد تطهير قوة الخيال  
١٧٤
- المجلس العاشر**
- قوة الخيال محل تجلّي القوّة العاقلة في النفس  
١٨١
- دور الأستاذ في تطهير قوة الخيال  
١٨٢
- أدب الطالب مع الأستاذ  
١٨٥
- نقل قصّة فيها عبرة  
١٨٨
- الأحاديث البرزخية  
١٩١
- في تنزّل الحقائق  
١٩٣
- جواب من ينكر تلك الحقائق  
١٩٦
- المجلس الحادي عشر**
- كلام في ضرورة إصلاح النفس  
٢٠٥
- في أهمية كتاب «الهي نامه»؟، و«ديوان» العلامة  
٢٠٧
- وجوب محاسبة النفس  
٢٠٨
- برنامج للعمل  
٢٠٩
- الأصول الخمسة  
٢١٥
- المجلس الثاني عشر**
- الطهارة موجبة لزيادة الرزق  
٢١٩
- الباعث الصحيح على العمل الصالح  
٢٢١
- الأدب مع الله تعالى  
٢٢٣
- معنى حق الصالحين، وحق الطالحين علينا، والتولى والتبرئ  
٢٢٥
- المجلس الثالث عشر**
- المجتمع الخيالي، والمجتمع العقلي  
٢٣٩
- التوم مبين الصورة الحقيقية للإنسان  
٢٤١
- طريق الرشد في كل مكان  
٢٤٥
- طريق الرشد في كل مكان  
٢٤٦

٢٥٥	المجلس الرابع عشر
٢٥٧	<input type="checkbox"/> تسيير قوة الخيال بواسطة القوة العاقلة
٢٦٠	<input type="checkbox"/> في رؤية الإنسان حالاته في النوم
٢٦١	<input type="checkbox"/> في تجسّم الأعمال
٢٦٧	المجلس الخامس عشر
٢٦٩	<input type="checkbox"/> التفكّر في نظام العالم من أفضل طرق تطهير قوة الخيال
٢٧١	<input type="checkbox"/> تقيد الإنسان بالعقائد العامة
٢٧٦	<input type="checkbox"/> ديننا يصنع الإنسان وحاوِل كل ما يحتاج
٢٨١	المجلس السادس عشر
٢٨٣	<input type="checkbox"/> التفكّر موجب لكشف الأسرار
٢٩١	المجلس السابع عشر
٢٩٣	<input type="checkbox"/> طهارة الذهن
٢٩٥	<input type="checkbox"/> طهارة العقل
٣٠١	المجلس الثامن عشر
٣٠٣	<input type="checkbox"/> طهارة القلب
٣٠٤	<input type="checkbox"/> قلب الإنسان في تقلب دائم
٣٠٨	<input type="checkbox"/> تشتت القلب موجب لسلب الإرادة
٣١٥	المجلس التاسع عشر
٣١٧	<input type="checkbox"/> التقبّلات الفليلية
٣٢٠	<input type="checkbox"/> العرفاء مقيمون في مقام عندية الحق
٣٣١	المجلس العشرون
٣٣٣	<input type="checkbox"/> القلب مأوى الحق
٣٣٤	<input type="checkbox"/> حاكمة الوحدة في القلب
٣٣٧	<input type="checkbox"/> وجوب انتخاب برنامج واحد عند أستاذ واحد
٣٤٣	المجلس الواحد والعشرون
٣٤٥	<input type="checkbox"/> منافاة التوحّد مع التعلق

٣٤٦	■ أجعل من نفسك معيار نفسك
٣٤٨	■ الأستاذ الحقيقي
٣٥١	<b>المجلس الثاني والعشرون</b>
٣٥٢	■ مانعية قوّة الخيال من فهم الآيات والمسائل العلمية الأخرى
٣٥٥	■ مانعية قوّة الخيال في المسائل العلمية
٣٥٨	■ طريق تطهير قوّة الخيال
٣٦٢	<b>المجلس الثالث والعشرون</b>
٣٦٥	■ الخيال قوّة لتصوير المعاني
٣٦٩	■ في أن التمثيلات مطابقة لأغراض السلاك
٣٧٣	■ كلما كانت المراقبة أقوى كانت التمثيلات أصفى
٣٧٩	<b>المجلس الرابع والعشرون</b>
٣٨١	■ تطهير الروح عما سوى الله تعالى
٣٨٨	■ تطهير الروح ومقام الهميمان
٣٩٣	<b>المجلس الخامس والعشرون</b>
٣٩٥	■ تطهير الروح عن كل طلب
٣٩٧	■ معظم الآيات تخاطب عموم الناس
٣٩٨	■ العالم خير محضر
٤٠٥	<b>المجلس السادس والعشرون</b>
٤٠٧	■ طهارة الروح، والتوجيد الصمدي المحضر
٤١٥	<b>المجلس السابع والعشرون</b>
٤١٧	■ طهارة الحقيقة الإنسانية
٤٢٤	■ كل شخص يأخذ من الحقّ بما يطابق جدوله الوجودي
٤٢٩	<b>المجلس الثامن والعشرون</b>
٤٣١	■ سرّ الإنسان، واشتقاء هذه المرتبة في الآيات القرآنية
٤٣٣	■ شهود إنزال الآيات القرآنية في مرتبة السرّ
٤٣٥	■ المراتب الوجودية للقرآن عند رسول الله ﷺ
٤٣٧	■ الطريقة الصحيحة لقراءة القرآن

٤٤٣	<b>المجلس التاسع والعشرون</b>
٤٤٥	❑ التذكير بوجوب عدم خلط المباحث
٤٤٥	❑ أنواع ارتباط الإنسان بالله تعالى
٤٤٩	❑ سعة الرحمة الإلهية
٤٥٢	❑ تفسير لطيف لباء أول سورة التوبة
٤٥٥	<b>المجلس الثلاثون</b>
٤٥٧	❑ سر الإنسان، والرب المطلق والمقييد
٤٥٩	❑ طهارة السر
٤٦١	❑ معنى الرب المطلق، والرب المقييد
٤٦٧	<b>المجلس الواحد والثلاثون</b>
٤٦٩	❑ تطهير سر الإنسان من الأرباب المقيدة
٤٧٤	❑ انقلاب الذات بواسطة الآخرين
٤٧٦	❑ انقلاب الذات بواسطة نفس الشخص
٤٨٣	<b>المجلس الثاني والثلاثون</b>
٤٨٥	❑ طهارة خاصة الإنسان
٤٨٦	❑ أنواع التجليات
٥٠١	<b>التكلمة</b>
٥٠٣	❑ تكلمة بحث الطهارة
٥٠٧	<b>تبصرة</b>
٥١١	ملحق الأشعار الفارسية
٥٢٣	الفهرس الفنّي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

الصلة والسلام على سيدنا وموسى العالمين، خاتم الأنبياء والرسلين ثم إلى الطلاق .  
قوله تعالى: «فِيهِ رَجُلٌ يَحْبُّ أَنْ يَتَطَهَّرَ وَاللَّهُ يَحْبُّ الْمُطَهَّرِينَ» . طقة  
مراقبة الطارة بمراتبها والأدب مع الله سبحانه ركناً أساسياً في تحذيب النفس  
الإنسانية وتزيكيتها، حيث أن السفراء الإلهيين وأصحاب التقوس المكتبة تلبسوا  
بعضهما البعض ثم أمروا بابلاع رسالة الإلهية للناس تعليمهم وتزكيتهم بالبيانات  
والزبر التي ترتقب عليها صناعة النفس الإنسانية . وكل البر كما ترتقب عليها ،  
قوله تعالى: «وَلَكُنْ يَرِدُ لِي طَهْرَكُمْ وَلَيُؤْتَمْ نَعْيَهُ عَلَيْكُمْ» ، كما قال تعالى في حق أهل  
بيت النبي عليهم عليه الصلة والسلام : «إِنَّمَا يَرِدُ اللَّهُ لِيَزْهَبَ عَنْكُمُ الرُّجْسَ أَهْلَ  
وَيَطْهُرَكُمْ تَطْهِيرًا» . وقد بحث عن هذه العظيمة الثمينة سيدنا ومولانا الأجل  
أبو الفضائل وعلم العصر وحده العلامة حسن زاده الهملي أadam اللـهـ عـاـظـلـهـ  
على رؤوس مشتاقيه في رسالته المسماة بـ: «الوجة عند العارف والحكيم» براتبها  
الظاهرية والباطنية . وقد وقفت اللـهـ عـاـليـ (وهو حقيقة الحقائق وصورة الصـوـرـ)  
لشرح موسوعة مسمى بـ «شرح مراتب طرازات» بالفارسي وقع هذا الشرح موقع

القبول للنفوس الشقيقة إلى الكمال . والآن بعد مصني سلسلة طويلة وصل هذا الكتاب <sup>الكتاب</sup>  
 الكتاب المستطاب بيد صديقي الأعز الفاضل الأعلى دمدم الريسي » البغدادي <sup>أبي العباس</sup>  
 وقبل تعب ترجمته بالعربي بأسلوب جيد ورائع ، وبعد ترجمته صاحبها صديق  
 آخر وهو المستقبل للمعارف الحقة الإسلامية من أستاذة جامعة بغداد الكبيرة أعني  
 السيد الأعز الدكتور « مصطفى كاظم شغيل » أいで الله تعالى رجاءً منه لله تعالى  
 أن يجعله صدقة جارية والتعرف بينه وبين قمر واله الطيبين الطاهرين . وأرجو  
 من الله جلت عظمته أن يجعل هذا الأثر منا مورداً لقبوله ومؤثراً في نفوس  
 المشتاقين بحق قمر واله الطاهرين المتبعين . ١٨ مهر ١٣٩١ الشمسي

٢٢ ذوالقعدة ١٤٣٣ الهجري النبوى

آيران - دار العلم قم المنورة - داود العمري الذهبي

## مقدمة المترجم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَصَلَى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ، وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ، وَاللَّعْنُ الدَّائِمُ عَلَى  
أَعْدَاءِهِمْ أَجْمَعِينَ إِلَى قِيَامِ يَوْمِ الدِّينِ  
أَمَّا بَعْدُ، فَلَا يَخْفَى عَلَى أَحَدٍ مَا لِلطَّهَارَةِ مِنْ آثَارٍ تَشْرِيعِيَّةٍ، وَتَكْوِينِيَّةٍ  
فِي نَشَاطِيِّ الْإِنْسَانِ الظَّاهِرَةِ، وَالْبَاطِنَةِ؛ فَهِيَ سِلاحُ الْمُؤْمِنِ لِدُفَعِ  
الشَّيْطَانِ<sup>١</sup>، وَمَانِعُ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ<sup>٢</sup>، وَقَضَاءِ لِلْحَاجَةِ<sup>٣</sup>، وَتَزِيدُ فِي الْعُمُرِ<sup>٤</sup>،  
وَالرِّزْقِ<sup>٥</sup>، وَصَحَّةِ الْبَدْنِ<sup>٦</sup>، وَأَنَّ مَنْ مَاتَ عَلَى طَهَارَةٍ مَاتَ شَهِيدًا<sup>٧</sup>، وَمَنْ  
بَاتَ عَلَى طَهُورٍ، كَانَ كَأَنَّمَا أَحْيَى اللَّيلَ<sup>٨</sup>، وَمَنْ تَطَهَّرَ وَأَوَى إِلَى فِرَاشِهِ

- 
١. مستدرک وسائل الشیعة، ج ١، باب ١٥، ح ٩.
  ٢. وسائل الشیعة، ج ١، باب ٢، ح ٢.
  ٣. وسائل الشیعة، ج ١، باب ٦، ح ٢.
  ٤. وسائل الشیعة، ج ١، باب ١١، ح ٣.
  ٥. مستدرک وسائل الشیعة، ج ١، باب ١٢، ح ٧.
  ٦. محاسن البرقي، ح ٢٢٢.
  ٧. مستدرک وسائل الشیعة، ج ١، باب ٩، ح ٢.
  ٨. وسائل الشیعة، ج ١، باب ٩، ح ٣.

بات وفراشه كمسجله<sup>١</sup>، وروي أن روح المؤمن في نومه تروح إلى الله تعالى فيلقها ويبارك عليها<sup>٢</sup>، وغيرها من الآثار<sup>٣</sup>.  
ولله الحمد والشكر أنَّ منَ الله تعالى علينا بشرف الحضور بخدمة سيدنا الأستاذ المقدى صاحب السجايا المحمدية الرفيعة جناب الشيخ داود صمدي أملبي - حفظه الله، وتوفيقنا لعمدة الاستفادة من محضره المبارك في «شرح كتاب مراتب الطهارة»، وهو الكتاب الذي كان قد وقع بصرى عليه قبل مدة وجيزة، فترك في نفسي أثراً كبيراً جداً، فتفضَّل علينا سماحته بشرحه لنا، والإضافة على ما جاء في متنه الفارسي، فقمتُ بترجمة المتن، وتقرير ما كان يلقيه سماحته باللغة العربية، واستخراج ما استطعتُ استخراجه من مصادره ومتابعه، و وضع بعض الحواشى والتوضيحات لما أجمل فيه وصعب فهمه على العامة، فخرج - بعد أكثر من عام قضيته معه في كل حضر وسفر - بهذه الحلة القشيبة التي ترى، لعله يكون نافعاً لمن كان له قلب، أو ألقى السمع وهو شهيد.

ويجب - هنا - التنبيه على أمور، منها:

١. جاء هذا الكتاب مختلفاً نوعاً ما عن الأصل الفارسي؛ إذ زاد

١. وسائل الشيعة، ج ١، باب ١١، ح ٢.

٢. فعن أبي عبد الله عليهما السلام عن أبيه عليهما السلام، عن أمير المؤمنين عليهما السلام قال: «لا ينام المسلم وهو جنب، ولا ينام إلا على ظهوره، فإن لم يجد الماء، فليتيم بالصعيد، فإن روح المؤمن تروح إلى الله عز وجل، فيلقها، ويبارك عليها، فإن كان أجلها قد حضر، جعلها في مكتون رحمته، وإن لم يكن أجلها قد حضر، بعث بها مع أمنائه من الملائكة، فيردها في جسده»، الوسائل، ج ١، باب ٩، ح ٤.

٣. انظر: مرآة الرشاد، للمامقاني، ص ١٣٠ - ١٣٤.

الأستاذ - حفظه الله - كثيراً من المطالب والباحث، التي لم تكن هناك - كما تبئنا على هذا قبل قليل - وقمنا بتقريرها، وتضمينها في متن الكتاب.

٢. ذُكرت الكثير من التوضيحات والبيانات في داخل المتن، أو في الهاشم.

٣. إرجاع الكلمات إلى مصادرها ومتابعها الأصلية.

٤. الاستدلال - قدر الإمكان - بالأيات والروايات كشاهد على البحث المطروح.

٥. تُرجمت الكثير من الأشعار المستخدمة على نحو ما يريد الناظم، وربما اختلف ذلك - نسبياً - عما يبدو من ظاهر الشعر.

٦. أخذت مجموعة من الباحث التي ذكرها الأستاذ في الجزء الثاني من هذا الكتاب - الذي هو مجموعة من الباحث التخصصية في معرفة قوى النفس - وأدرجت في المباحث المناسبة لها في هذا الجزء - الذي هو شرح لفصل مراتب الطهارة من كتاب «الوحدة عند العارف والحكيم» لسماعة الأستاذ العلامة حسن حسن زاده آملي - دامت معاليه - لتكون الفائدة أعمّ.

٧. إضافة مجموعة من العناوين الفرعية لتسهيل القراءة والمراجعة.

٨. إضافة مجموعة من الإفادات القيمة ذات الصلة بموضوع كل بحث مما أجاد به جناب العلامة في غير واحد من كتبه النفيسة: لذا صار من الحري بهذا الكتاب أن تعاد ترجمته إلى الفارسية.

وأخيراً أقول: إلهي، وسيدي، ومولاي، وربى إبني ابتهل إليك بكل شراشر وجودي، وأسألك أن تتقبل مني هذا القليل بقبول

حسن، وتبنته بثاتاً حسناً، وتجعل أجره، وفيضه، وبركاته بميزان أعمال أستاذتي الكرام، ولا سيما أستاذتي، وسندتي، وعمادي، مولادي الحاج داود صمدي أملبي - روحني فداء، وأستاذة المكرّم عالمة العصر أبو الفضائل آية الله العظمى حسن حسن زاده أملبي - دام ظله الوارف - وأساتذته الكرام، والوالدى: إنك ولـى كل خير ونعمـة، وأنت أرحم الراحمين.

ولا يفوتنـي أن أتقـدم بالشـكر الخالص والـجزيل للأخ العـزيـز، والـصـديـق الحـمـيم الدـكتـور مـصـطـفى كـاظـم آل شـغـيل لـتـجـشـمـه مشـقة التـصـحـيـح اللـغـوـي لـكـلـمـات الـكـتـاب، فـجزـاه اللـه خـيـر جـزـاء الـمـحـسـنـين.  
 \*دَعْوَاهُمْ فِيهَا سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَتَحِيَّهُمْ فِيهَا سَلَامٌ وَآخِرُ دَعْوَاهُمْ  
 أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ \*

العبد المذنب، الراجـي عـفو رـبـه الغـفور الرـحـيم

محمد الـرـبيـعـي

دار الـعـلـم قـمـ المـقـدـسـة

## مقدمة الشارح

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، وَالثَّنَاءُ لِعِينِ الْوِجُودِ، ثُمَّ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَىٰ وَاقِفِ  
مَوَاقِفِ الشَّهُودِ سَيِّدِنَا أَبِي الْقَاسِمِ مُحَمَّدٍ، وَعَلَىٰ أَلَهِ أَمْنَاءِ الْمُعْبُودِ  
الطَّاهِرِينَ الطَّاهِرِينَ

قال تعالى: «وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا»<sup>١</sup>، نقل أمين الإسلام  
الطبرسي<sup>٢</sup> في تفسيره «مجمع البيان» في ذيل الآية المذكورة من  
سورة الإنسان عن الإمام الصادق<sup>عليه السلام</sup> أنه قال:  
«يَطْهَرُهُمْ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ سَوْيَ اللَّهِ تَعَالَىٰ؛ إِذَا لَا طَاهِرٌ مِّنْ تَدْنِسٍ  
شَيْءٌ مِّنَ الْأَكْوَانِ إِلَّا لَهُ».

وقال الطبرسي بعد نقله الحديث: «رووه عن جعفر بن محمد<sup>عليه السلام</sup>». و يستفاد من ذلك أنها مقوله عن جمع غير من الرواية.  
أقول: إن لمعارج الإنسان مدارج امتدت من فرش العالم المادي  
إلى بطنان عرش عالم الوجود؛ حتى يسير الإنسان، وبواسطة الطهارة

١. الإنسان: ٢١.

٢. الطبرسي، مجمع البيان، ج ١٠، ص ٦٢٣، ذيل الآية المذكورة.

من الفرش إلى العرش، بل إلى فوق العرش، وتلك المدارج هي مراتب القرآن الكريم الذي لا يمسه إلا المطهرون<sup>١</sup>؛ وحتى يصير الإنسان إنساناً قرانياً لا يمسه إلا المطهرون أيضاً.

فالشخص الذي يسير بالمدارج القرآنية سوف يرتقي ويصل إلى القرآن الذي قال عنه تعالى: «ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رِبْ لَهُ فِيهِ هُدَىٰ لِلنَّمِيقِينَ»<sup>٢</sup>.

و«ذلك» إشارة للبعيد، وهو مقام القرآن عند الله تعالى، وبعد ذلك فالإنسان الذي يصل إلى هناك، سيكون - أيضاً - لا يمسه إلا المطهرون، وهو الإنسان الذي طهر نفسه بشكل كامل.

فالإنسان القرآني الظاهر لا يمسه إلا المطهرون؛ ولهذا نرى أن الكثير من الصحابة الذين لم يكونوا مستعدين، ولم يكونوا ظاهرين قد رأوا النبي ﷺ، وربما استفادوا منه أيضاً، ولكنهم رأوا ظاهر الرسول فقط، ولم يروا الحقيقة المحمدية التي فاقت مراتب الملائكة المقربين، فلم يمسوا حقيقته، كما أنهم لم يمسوا حقيقة القرآن في مراتبه العالية، فكما أن القرآن لا يمسه إلا المطهرون، كذلك الإنسان القرآني، الذي وصل إلى نهاية المدارج القرآنية، والمعارج الإنسانية لا يمسه إلا المطهرون أيضاً، وهو الذي وصل إلى أعلى مراتب الطهارة؛ ولذلك يُطلق عليه «الإنسان الكامل»، و«ولي الله الأعظم»، وهذا الطريق للوصول مفتوح الآن - أيضاً - لكل مشتاقه، وكلنا دعينا

١. إشارة إلى قوله تعالى: «إِنَّهُ لِقُرْآنٍ كَرِيمٍ فِي كِتَابٍ مَّكْتُوبٍ لَا يَمْسُهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ»، الواقعة: ٧٧ - ٧٩.

٢. سيأتي الحديث عن هذا المطلب فيما بعد إن شاء الله تعالى.

٣. البقرة: ٢.

- بوساطة أولياء الله تعالى - إلى تلك المائدة الإلهية المطهرة .  
 ولاشك في أن مراتب الطهارة تنتهي إلى التوحيد الأفعالي ، والصفاتي ، والذاتي؛ فتوجب النيل والوصول إلى تجلّي الصفات ، والأسماء ، والذات ، وتلك النهاية للطهارة الإنسانية هي التي قد صدرت عن اللسان المبارك لسلالة النبي ﷺ صادق آل محمد عليهما السلام .  
 وكلامه النوري في الحقيقة هو مسحة من العلم الإلهي ، وقبس من نور مشكاة الولاية والرسالة ، ونفحـة من شميم رياح جنة الإمامة .  
 ولهذا نقول على نحو الدعاء: يا طهر ، يا طاهر ، ياطهور ، ياطهور ، ياطهار<sup>١</sup> ، أعطنا ، وتفضـل علينا بهذه المرتبة القصوى للطهارة الإنسانية ، وعلى كل المشتاقين ، والمستعدين لها .

وبالبيان العرضي لمولاي الأجل العلامـة الوحـيد حـسن حـسن زـادـه أـمـلي - رـوـحـي فـدـاه - حول كـلامـ الإمامـ يـاـثـيـلـةـ في تـفـسـيرـ الآـيـةـ ، قالـ: «ـلـمـ أـرـ ، وـلـمـ أـسـمـعـ عنـ أـيـ عـارـفـ فيـ أـمـةـ الـخـاتـمـ يـاـثـيـلـةـ منـ الـعـرـبـ وـالـعـجـمـ كـلـامـ بـهـذـهـ الـمـرـتـبـةـ الـتـيـ وـرـدـتـ عنـ صـادـقـ آلـ مـحـمـدـ -ـصـلـوـاتـ اللهـ عـلـيـهـمـ أـجـمـعـينـ -ـ فـيـ الـغـاـيـةـ الـقـصـوـىـ لـلـطـهـارـةـ الـإـنـسـانـيـةـ»<sup>٢</sup> .  
 إنـ هـذـاـ الـكـلـامـ كـلـامـ فـرـيدـ فـيـ تـبـيـنـ الـطـهـارـةـ الـعـالـيـةـ ، وـهـوـ بـمـنـزـلـةـ التـفـسـيرـ لـلـآـيـةـ الـشـرـيفـةـ ، وـإـنـ هـذـهـ الـكـلـمـاتـ ، وـالـإـفـاضـاتـ لـلـآـيـةـ يـاـثـيـلـةـ هـيـ مـنـ مـعـجـزـاتـهـمـ الـقـوـلـيـةـ: فـالـحـمـدـ لـلـهـ الـذـيـ فـضـلـنـاـ عـلـىـ كـثـيرـ مـنـ عـبـادـ بـقـبـولـ وـلـاـيـهـمـ ، وـالـتـصـدـيقـ بـكـلـمـاتـهـمـ .  
 ثمـ قـالـ تـعـالـىـ: «ـوـسـقـاـهـمـ»<sup>٣</sup> ، فـمـنـ السـاقـيـ؟ـ هـوـ رـبـهـمـ .ـ فـالـسـاقـيـ

١. انظر: النكتة ٧٩٢ من كتاب «هزار ويك نكته»، أي: «ألف نكتة ونكتة» لبيان هذه الكلمات.

٢. أنه الحق، ص ٩١، وغيره.

يوم القيمة - الذي هو يوم القيمة الإنسانية، وهو يوم ظهور حقائق الأشياء وتجليها، واليوم المادي المتعارف في نشأة الطبيعة، ما هو إلا مظهر من مظاهر ذلك اليوم، واليوم في لسان القرآن، هو التجلي، والظهور من كل الأشياء - هو الله تعالى.

ويستقيهم يوم القيمة « شَرَاباً طَهُوراً ». فما هو التطهير هنا؟ هو التطهير من كل شيء سوى الله سبحانه وتعالى، حتى من الشخص «المُسقى» نفسه، وحتى من السقاية أيضاً، فلا يبقى لهم أي شيء من الأشياء - حتى أنفسهم - غير الله تعالى؛ ولذلك قلنا إن الطهارة الإنسانية توجب الفناء في التوحيد الأفعالي، والصفاتي، والذاتي.

لذلك إذا قال لنا شخص: إن العرفاء يقولون بالفناء، فأين

مصدرهم في هذه المطالب؟

فنقول: إن مصدرهم هو الآيات والروايات نفسها - كما عرفت.

١. قال سيدنا الأستاذ العلامة حسن زاده أملي: جاءني أحدهم ذات يوم إلى المنزل، فأشكل على العرفاء بأنهم لماذا يستخدمون ألفاظاً، وكلمات مثل «السقاية»، و«الخمر» وغيرها في أشعارهم، وكلامهم؟ فسألته أولاً: هل أنت من طيبة العلوم الدينية؟  
قال: نعم.

فقمت، وأحضرت كتاب «مجمع البيان»، وأخرجت سورة الدهر، وقلت له مازحاً: هل تقرأ القرآن؟ فإن الطلبة لا يقرأون القرآن، ولكنك - إن شاء الله - لست كذلك.  
فقال خجلاً: إن شاء الله.

ولما قرأ هذه السورة، قلت له: إن الله استعمل مفردة «السقي» هنا، وفي آيات أخرى استعمل مفردة «الخمر» فقال: «...وَأَهْمَّ مَنْ حَمَرَ لَذَّةَ لِثَارِبِينَ...»، محمد: ١٥، وهكذا، ولا بد من أن يكون هناك من يشرب هذا الخمر في الجنة، وإلا ما الفائدة منه؟  
فقال: هذا صحيح.

فقلت له: اطمئن يا سيدى؛ فإن العرفاء أخذوا كلامهم من الآيات، والروايات، فلا تجرأ عليهم.

ثم بين الإمام الصادق عليه السلام في الحديث الشريف قاعدة كليلة، وهي: لأن لكل شيء - ما عدا الله تعالى - نحوًا من التدنس «إذ لا ظاهر من تدنس شيء من الأكونان إلا الله»، فلا يمكن لنا أن نجد شيئاً لم يتدعّس بشيء من الأكونان إلا الله تعالى، فلا يمكن أن نقول مثلاً - والعياذ بالله - إن الله شمس، أو إن الله حجر، أو أرض، أو سماء، أو حتى ملك، أو الصادر الأول؛ فهو الذي لا تدنس له أصلًا، وهو الطهر المطلق، وطهارته عين ذاته وحقيقةه، ومطهّر لغيره، وهو الذي يطهّر يوم القيمة.

أيها القارئ الكريم، إن ما ترى في منظرك هو مجموعة من الإفاضات التي تكلمتُ حولها في مجلس الأنس لشهيد آل محمد عليه السلام أبي عبد الله الحسين - عليه الصلاة والسلام - الذي هو «أبو الطهور والصفور»، في أيام المحرم وصفر في سنة «١٤١٨هـ-١٤٣٢هـ». وقد ذهب من ذلك التاريخ إلى هذا اليوم أربع عشرة سنة، حيث نحن في «١٤٣٢هـ».

وينبغي أن تعرف أن لكل واحد من الموضوعات المطروحة في هذا الكتاب مجالاً للبحث والشرح، لعل الله يحدث بعد ذلك أمراً. وأقول: أَحْمَدَ اللَّهَ حَمْدًا تَامًا أَنْ جَعَلَ لِي مَجَالًا لِلتَّحْدِيثِ مَعْ صَدِيقِي الْأَعْزَى مُحَمَّدِ الرَّبِيعِيِّ «البغدادي» حَوْلَ مَطَالِبِ كِتَابِ «مَرَاتِبِ الطَّهَارَةِ» بِالْعَرَبِيَّةِ، كَمَا أَنَّ اللَّهَ تَبارَكَ وَتَعَالَى قد أَشَرَّبَ التَّكَلْمَ بِالْعَرَبِيَّةِ فِي مَكْنُونِ قَلْبِيِّ، وَبِطَنَانِ رُوحِيِّ، وَهَذَا الْمَسْتُورُ، أَيِّ: كِتَابِ «شَرْحِ مَرَاتِبِ الطَّهَارَةِ» بِالْكَسْوَةِ الْفَارَسِيَّةِ يَرِيدُ أَنْ يُنَكَّشِفَ

---

فأخذ بالكلام على الذين حرّضوه على العرفاء، فنهيته عن ذلك، وقلت له: إن هذا ليس خلق القرآن، ولكن عليك التدقّيق في كلماتهم قبل أن تتكلّم عليهم.

بالكسوة العربية لكل أعزاني العرب، والتمس منهم الدعاء، وأنا أيضاً  
 - بال توفيق الإلهي - أسأل الله الخير، والبركة، والارتقاء لكل النفوس  
 المشتاقة للكمالات العالية، والدرجات الرفيعة، والغاية القصوى  
 للطهارة الإنسانية.

يا الله، يا مطهر، طهرنا من كل شيء سواك، إلهي، أمين بعدد  
 كلماتك التي لا تُعد ولا تُحصى، أمين.

داود الصمدي الأملي

يوم الجمعة ٢١ / ذي الحجّة / ١٤٣٢ هـ

الموافق ٢٧ / آبان / ١٣٩٠ هـ

الموافق ١٣ / نوفمبر / ٢٠١١ م

قم المشرفة

## المتن

□ متن مراتب الطهارة



قال سماحة الأستاذ العلامة حسن حسن زاده أملبي في كتابه القيم «الوحدة عند العارف والحكيم»:

«نقول بشأن مراتب الطهارة:

إن طهارة الأرواح، والقلوب باعث على زيادة الرزق المعنوي، وتلقى العطايا الإلهية على ما ينبغي، قوله تعالى: ﴿وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْسِبُ...﴾.

وطهارة الظاهر - وبحكم تبعية عالم الصور للأرواح في الوجود والأحكام - مستلزمة لزيادة الرزق الحسي: لذا تجب الطهاراتان الظاهرية، والباطنية.

أما الطهارة الظاهرة فهي:

طهارة البدن من الأذناس، والقاذورات.

وطهارة الحواس من الخوض في الإدراكات التي لا حاجة إليها.

وطهارة الأعضاء من الخوض في التصرفات الخارجة عن دائرة

الاعتدال، التي هي معلومة بحسب الشرع، والعقل.

ويختص اللسان بظهارتين، إحداهما: هي الصمت عما لا يعني.

والآخرى: مراعاة العدل فيما يعبر عنه، فلا يجوز النقص في بيانه،

ولا الزيادة عليه.

والطهارة الظاهرية في مراتب القوى العملية للنفس هي مرتبة التجلية، فإن النفس، وبالمراقبة الكاملة تُدخل قوى البدن وأعضاءه تحت انتقاد الشرع والنوايس الإلهية؛ فنصير طاعة الأوامر، واجتناب النواهي الشرعية على نحو أكمل؛ حتى تتجلّى النقاوة الصورية، والطهارة الظاهرية في البدن، وقليلًاً قليلاً تتحقق في النفس صفة الانقياد، وملكة التسلیم لإرادة الحق، وللحصول هذه المرتبة فإن علم الفقه طبق الطريقة الجعفرية الحقة كاف، ومتعدّد لهذا الأمر بالنحو الأكمل، والفقه مقدمة لتهذيب الأخلاق، والأخلاق مقدمة للتوحيد. وأما الطهارة الباطنية فهي: طهارة الخيال من الاعتقادات الفاسدة، والتخيلات الرديئة، ومن جولاته في ميدان الأمال، والأمني.

وطهارة الذهن من الأفكار الفاسدة، ومن التصورات غير الواقعية، وغير النافعة.

وطهارة العقل من التقيد بنتائج الأفكار فيما يختص بمعرفة الحق سبحانه، ومعرفة غرائب العلوم والأسرار المصاحبة لفيضه المنبسط على الممكناًت.

وطهارة القلب من التقلب الناشيء من التشبع، والتشبع هو بسبب التفاسع الموجب لتشتت العزم والإرادة.

ويجب أن يكون للقلب همًّا واحد، يقول أمير المؤمنين عليه السلام:

«قلوب العباد الطاهرة مواضع نظر الله سبحانه، فمن طهر قلبه، نظر الله إليه»<sup>١</sup>.

وفي الكافي بإسناده عن سفيان بن عيينة، قال: «سألته - يعني أبا

١. تصنيف غرر الحكم، ص ٧٦، ح ٩٠٦.

عبد الله بن عثيمين<sup>١</sup> - عن قول الله عز وجل: «إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقُلْبَ سَلِيمٍ»؟ قال ابن عثيمين: القلب السليم الذي يلقى ربه، وليس فيه أحد سواه<sup>٢</sup>.  
وطهارة النفس عن أغراضها، بل وعن ذاتها - أيضاً -؛ فهي مصدر الأمال، والأمانى، وكثرة الرغبات.

وطهارة الروح من الحظوظ الشريفة المرجوة من الحق تعالى، مثل [حظوظ] معرفته عز وجل، وقربه، ومشاهدته، وباقى أنواع النعيم الروحاني الأخرى.

يقول الشيخ في النمط التاسع من «الإشارات» في مقامات العارفين: «من آثر العرفان للعرفان، فقد قال بالثاني».

ولذلك يكون العلم حجاباً يحسب هذه الروية.  
وهذا وجه آخر من معانى «العلم حجاب الله الأكبر».

نعم:

(١). لا تكن عبادتك مشروطة بالأجر كما هو حال دعاء المتكلدين؛ فالمولى يعرف كيف يرعى عباده<sup>٣</sup>.

وقال النبي ﷺ:

«قال الله تعالى: من شغله ذكري عن مسألتي، أعطيته أفضل ما أعطي السائلين»<sup>٤</sup>.

وطهارة الحقيقة الإنسانية عن العوز، والافتقار في مقام الجمع

١. الشعراة: ٨٩

٢. أصول الكافي، ج ٢، باب الإخلاص، ح ٥

٣. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية، وقد أحقتنا الأشعار الفارسية في نهاية الكتاب مسلسلة حسب الأرقام، (م).

٤. محسن البرقي، ص ٣٩، وأثار الصادقين، ج ٦، ص ٦٩١

الإنساني، وعن تغير صورة ما يأتي للإنسان، وحقيقة من الحق سبحانه.  
**وطهارة سر الإنسان** – وهو حضنه الوجودية من مطلق التجلي  
 الجمعي، وبهذه الحقيقة يرتبط بالحق المطلق، ويستند إليه – وطهارة  
 السر تتحقق باتصاله بالحق المطلق، وزوال الأحكام التقييدية التي  
 تعرض عليه بسبب مصاحبته عينه الثابتة، التي هي المجلى القابل  
 للتجلي، والمقيّد به: ذلك لأن مقتضى الحكم الإلهي الحتمي، والسنة  
 الإلهية الثابتة هو أن يكون كل تجلٍّ وصفاته تبعاً لمجلاه، أي: مرآته،  
 «...فَلَنْ تَجِدَ لِسْنَتَ اللَّهِ تَبَدِيلًا وَلَنْ تَجِدَ لِسْنَتَ اللَّهِ تَحْوِيلًا»<sup>١</sup>.  
**وطهارة خاصة الإنسان** – وذلك بعد عبوره مراتب طهارة بدنها،  
 وروحه، وسره... وتحقق هذه المرتبة من الطهارة بمقدار تحقق  
 الإنسان بالحق تعالى، وفوزه بالتجلي الذاتي للحق سبحانه.  
 (٢). أنت، يا حافظ، بنفسك حجاب طريقك: فأزل نفسك،  
 فطوبى لمن يسلك هذا الطريق دون حجاب<sup>٢</sup>.

وهذه المرتبة من طهارة خاصة الإنسان هي أعلى مراتب طهارته،  
 فلا يبقى ثمة حجاب بعد التجلي الذاتي. ولا قرار للكاملين إلا  
 بتحقيق هذا التجلي: إذ يحظون حينئذ بالحضور الكامل في مقعد  
 صدق عند مليك مقتدر، ويفوزون بالمعية الذاتية المنبسطة على  
 عالمي الغيب، والشهادة، وما يستملان عليه.  
 وأعلم أن الحق سبحانه يتجلى لك بمقدار ما يفني منك، ألا ترى  
 أنك تقول في ركوعك: «سبحان ربِّي العظيم»، أما في السجود فإنك  
 تقول: «سبحان ربِّي الأعلى»؟!...».

١. فاطر: ٤٢.

٢. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

# المجلس الأول

- المقدمة
- الطهارة الفقهية
- الحقيقة النورانية لل موضوع
- الظلمة ليس لها حق ملاقاة النور
- نكتة في فهم القصص القرآني
- تطبيق الواقع القرآنية على السير الإنساني
- تطهير البدن سببه الاقتراب من شجرة الدنيا



## ▣ المقدمة

الحمد لله رب العالمين، وصَلَى اللهُ عَلَى سَيِّدِنَا وَنَبِيِّنَا أَبِيهِ الْقَاسِمِ مُحَمَّدٍ، وَعَلَى أَهْلِ بَيْتِهِ الطَّاهِرِينَ، وَعَلَى جَمِيعِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمَرْسَلِينَ، وَعَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللهِ الصَّالِحِينَ.

هذه أول ليلة من المحرم لسنة «١٤١٨ق» هجرية قمرية، وقد حظينا بتوفيق التشرف في المجلس التوراني للإخوة والأخوات الأعزاء، وسنجعل - بلطف الله تعالى وعنائه - موضوع بحثنا «راتب الطهارة»؛ حتى يكون إن شاء الله بمنزلة أول قدم، ومرحلة في سبيل الوصول إلى الكمالات الإنسانية.

طلبنا الأول من الأعزاء هو أن يعدوا هذا المجلس مجلس علم، وعمل، ونسعي جمِيعاً للتفكير في أن نوفق للعمل بذلك.

وطلبنا الآخر هو أن نسعى لجعل مجلسنا مجلس أنس؛ حتى تقترب القلوب بعضها من بعض؛ لأن الأصل هو قرب القلوب، لا قرب الأبدان.

فقد جاء في سورة الحشر من القرآن الكريم بخصوص الكفار أن ظاهرهم في الدنيا مجتمع، لكن قلوبهم متفرقة<sup>١</sup>؛ لذا فإن الجنئيين في القيامة مختلفون، ومتناوروون، على خلاف أصحاب الجنة الذين هم متحابون ومتقابلون، قال

---

١. قال تعالى: «...تَخْسِبُهُمْ جَمِيعًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَّى ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَعْقِلُونَ»، الحشر: ١٤، والنكتة القابلة للتأمل في هذه الآية هي أنها علقت التشتت والإختلاف على عدم التعقل، فعدم التعقل وقلته هي سبب التشتت والإختلاف الذي يحصل في المجتمع، فتأمل.

تعالى: ﴿يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرءُ مِنْ أَخِيهِ وَأُمِّهِ وَأَبِيهِ وَصَاحِبِهِ وَبَنِيهِ﴾، فالقرآن يصف أهل الجنة بأنهم متحابون، ويقول إنهم في الجنة يتعارفون مع بعضهم البعض بـ «كأس من معين» في أيديهم، أما في خصوص أهل جهنم، فقد قال إنهم يوم القيمة يفررون من إخوانهم، وأخواتهم، وأبائهم، وأمهاتهم، حتى من نسائهم اللاتي هن أقرب الأفراد لهم من جهة البدن والحرمة.

فيجب الالتفات أكثر إلى هذه السلسلة من الأشخاص في الآيات الكريمة.

قال شيخنا الأستاذ حسن زاده آملي - حفظه الله:

إن الناس في الدنيا تحت اسم الله «الساتر»، فهم مستورون، ولا يرون باطن بعضهم البعض، إلا بعض الأشخاص الذين تتحققوا بهذا الأمر البرزخي، أما يوم القيمة، وهو ﴿يَوْمَ تُبَلَّى السَّرَائِرُ﴾، فإن الجميع هناك سيرون باطن بعضهم البعض، وربما يرى بعضهم على صورة غير صورة الإنسان، بل على صور الحيوانات طبقاً لملكاتهم؛ ولذا سيفر البعض من الآخرين، كما أن الآخرين سيفرون منه أيضاً.<sup>١</sup>

وقد ذكرت الآية الأخ، والأم، والأب، والزوجة، والأبناء -فضلاً عن الأغيار- في سبيل التمثيل، وربما يكون أولئك الأغيار أقرب إلى الشخص من أقربائه في الدنيا، ويكون الأقرباء في الدنيا غرباء، بل يفررون من بعضهم البعض في الآخرة، وهذا طبقاً لصورهم البرزخية التي ستكتشف يوم القيمة.

١. عبس: ٣٤ - ٣٦.

٢. الطارق: ٩.

٣. جاء هذا المعنى في كثير من كتب العلامة ومنها كتاب «الإنسان في عرف العرفان»، الأصل «١٨»، والأصل «٣٨» من الفصل الرابع.

وفي ابتداء الآية الشريفة قال تعالى: إن المرء يوم القيمة يفرَّ من أخيه، بخلاف المشاهد في عالم الدنيا، فهم عادةً ما يطلبون القرب والانقاء أكثر، أما يوم القيمة، وبعد ظهور بواطنهم، فإنهما يفرآن من بعضهما البعض، بل حتى الأقرب من الأخرين، وهم الأب، والأم، فإنهم غداً سوف يفرّون من أبنائهم أيضاً.

فالآلية تقول: في يوم القيمة لا يفرَّ الأخ من أخيه، والأب والأم من الأبناء فحسب، بل زوجات الجهنميين كذلك، فإنهن بمشاهدة أحوال أزواجهن سيفررن منهم، على الرغم من أن الزوجة هي أقرب إلى الإنسان من أمّه وأبيه! وبعد الزوجة، فالشخص الأكثر أنساً، وألفةً وعلقةً بالأب هو الابن؛ لأن الزوجة لم تكن كذلك في البداية، ثم أفلت الزوج - وربما تقطع تلك العلاقة يوماً ما بالطلاق، والعياذ بالله - أما الابن فهو قطعة من كبد الإنسان، والعلاقة، والرابطة التي بين الأب والابن لا يقطعها شيء أبداً، قال القرآن: بل حتى الأقرب من الزوجة للإنسان، وهم الأبناء، فإن الأب - أيضاً - سيفرّ منهم يوم القيمة، كما أن الأبناء - أيضاً - سيفررون من آبائهم إذا كانوا جهنميين طبعاً، أما لو كان بعضهم من أهل جهنّم، والآخر من أهل الجنة، فإن الذي من أهل جهنّم، لن يفرَّ من أهل الجنة، بل سيقول لهم ﴿انظرونا نقتبس من نوركم﴾؛ وذلك لأن صور أهل الجنة حسنة وجميلة، ولكن أهل الجنة سيفررون من أهل جهنّم؛ لأن الجنّميين هم جهنّم عينها، لأنهم شيء آخر؛ إذ صارت أنفسهم جهنّمية، فإن الله لا يأخذ الجنّمي إلى جهنّم، بل هو يصير جهنّم؛ لأن الإنسان يحشر على نياته وملكاته الدنيوية؛ ولذلك فإن المؤمن يفرّ من هؤلاء الجنّميين؛

لأنهم عين جهنم.

وعادةً ما يكون الأخ وأخوه، والمرأة وزوجها، والأبناء والآباء والأمهات قريبين من بعض في الدنيا، فإذا قرروا – مثلاً – أن يكون لكل منهم منزل خاص، فإنهم يسعون لأن تكون هذه المنازل قريبة من بعضها البعض، أما القرآن فيقول: ما أكثر المتقاربين في الظاهر، ولكن قلوبهم وحقائقهم ليست كذلك.

وأي شخص كان لقلبه طريق إلى قلب آخر، فهذا القلب يتحابان قطعاً؛ ولأنهما متحابان فإن وجوههم، وأبدانهم ستتقابل وتلتلاق أيضاً، أما إذا لم يكن للقلب طريق إلى القلب الآخر، فسترون أن الأبدان والوجوه – أيضاً – ستتنافر، ومتى ما تلاقوا، فإنهم سوف يُدبرون عن بعضهم البعض – وإن كانوا في ظاهرهم مجتمعين –، ولو كان بينهم من هو من أهل القلوب، وكانت عين قلبه مفتوحة، فسيراهم مختلفين فيما بينهم. أما لو كان هناك قلبان مستأنسان بعض، فسيجد أهل الباطن أن هذين الاثنين متقابلان ومتقاربان ومتحبان حتى لو كان أحدهما في مكان، والآخر في مكان بعيد جداً مثلاً.

إذن فـ «القلوب» هي ملاك التقابل والتحاب، فيجب البحث عن ذلك. ومما لا شك فيه أن القلوب إذا كانت متحابة، فسيكون التوفيق حليفهم، وفي غير هذه الصورة لن تكون هناك نتيجة غير الافتراق والانفصال؛ لأن نهاية الطريق إما «الاجتماع» مثل أهل الجنة، أو «الافتراق» مثل أهل جهنم.

لذا فيجب الاعتناء أكثر في جلساتنا بهذا الأمر.

والآن ندخل بحث الطهارة ومراتبها.

## □ الطهارة الفقهية

للطهارة معنى ظاهري، وأخر باطني، فالمعنى الظاهري هو «النظافة والنقاوة»، وما نريد أن نبحثه في جلساتنا - إن شاء الله - هو ما يرتبط بالمعنى الباطني للطهارة.

ابتداءً وفي خصوص الطهارة الظاهرية نقول: إن هذه الطهارة تحصل في ثلاثة أقسام، وهي: الوضوء، والغسل، والتيمم، وهذا النوع من الطهارة يبحث عنه في الفقه.

والطهارة الفقهية - التي يبحث عنها هناك - هي من أجل تنقية بدن الإنسان من النجاسات الظاهرية؛ فالفقه الشريف غالباً ما يكون مرتبطاً بالبدن وأعماله، مثل الصلاة، والصوم، والأحكام الشرعية التي بالعمل بها يصل الإنسان في مرتبة البدن إلى مقام التجلية، والتجلية مرتبطة بظاهر الإنسان الذي يتزين ويتجمل بالعمل طبق القوانين والأحكام الشرعية؛ لذا يجب أن يحل الفقه في متن حياة الإنسان والمجتمع؛ حتى يحللهما معاً.

ونحن - في مذهب أهل البيت عليهم السلام - نعتقد أن علم الفقه الشريف هو لتجلية الإنسان فقط، وهو يحتاج في مقام التخلية، والتخلية، والفناء بأقسامه الثلاثة من المحو، والطمس، والمحق<sup>١</sup> إلى الحكم، والعرفان الأصيل والرصين من النظري، والعملي، وهما - الحكم، والعرفان - لم ولن يفترقا عن القرآن، ونعتقد - أيضاً - أن علم الفقه المحمدي هو الفقه الجعفري فقط، وهذا الفقه

١. المقصود من «المحو» هو فناء فعل الإنسان في فعله تعالى فيصير فعله فعل الحق تعالى، و«الطمس» هو فناءه عن صفاته، وأما «المحق» فهو فناءه عن ذاته، انظر كتاب: من الخلق إلى الحق، ص ٨٨ و ٨٩

وحله قادر على أن يجعل الإنسان مقدمةً للتخلية، والتحلية، والفناء؛ فلهذا إذا كان الفقيه على مرتبة الفقاہة المصطلحة اليوم لا جرم سيكون مقامه على مستوى التجلية فقط، و وجوده ضروري بهذا المقدار، وهذا مما لا شك فيه. نعم إذا ارتقى الفقيه إلى مستوى أعلى من ذلك، وكان عارفاً بالله، وبحقائق القرآن، والسنّة الأنفسية على مستوى القرآن، والعرفان، والبرهان، ومتحلياً بالعرفان النظري والعملي، فسيكون مقامه حينئذ على مستوى التخلية، والتحلية، والفناء؛ لأن القرآن والسنّة كلها رموز إلى كنوز، والأوحد في كل عصر يفوز بحل تلك الرموز المخفية جداً، كما قال الشيخ الرئيس في النمط التاسع من إشاراته:

«جل جناب الحق عن أن يكون شريعة لكل وارد، أو يطلع عليه إلا واحد بعد واحد».

## ■ الحقيقة النورانية لل موضوع

يشكّل الموضوع ملاك مرتبة الطهارة، وال موضوع نورٌ كما جاء في الرواية:  
«ال موضوع على الموضوع نورٌ على نورٍ».

وجاء في النكتة «٧٣٠» من كتاب «هزار ويك نكته» لحضرتة مولاي المكرّم الأستاذ حسن زاده آملي - حفظه الله:

«يقول الشيخ الرئيس في الفصل الثاني من المقالة الأولى من «القانون» في حفظ صحة العين:

«ومما يجلو العين، ويحدّها الغوص في الماء الصافي، وفتح العين في

١. وسائل الشيعة، ج ١، باب استحباب تجديد الموضوع من غير حدث لكل صلاة، ح ٨.

داخله».

وفي تفسير «نور الثقلين» الحديث «١٢٧» في كتاب «علل الشرائع»<sup>١</sup> يأسناده إلى ابن عباس قال:

قال رسول الله ﷺ: «فتحوا عيونكم عند الوضوء؛ لعلها لا ترى نار جهنم».

وجهنم العين هي: الرمد، والعمي، وسائر أمراضها، أعادنا الله وإياكم منها!».

ومن أجل تبع بحث الوضوء، نتلو النكتة «٣٦٥» لسمامة المولى الأستاذ روحى فداه - بعدها نشرع في بيان ذلك.

جاء في النكتة المذكورة:

«في ترك الإطاب في شرح الشهاب الحديث «٢٢٩»: «أَمْتَيَ الغَرِّ  
المحجّلون يوم القيمة من آثار الوضوء»».

اعلم أن الله تعالى أوجب الصلاة، ولم يشأ أن يأتيه العباد وهم ملؤتون بالدنيا، فقال: «توضؤوا». وقد خصَّ هذه الأعضاء الأربع؛ لأنَّ آدم عليهما نظر إلى شجرة الحنطة أولاً، وذهب لها برجله، وأخذ منها بيده، وحملها على رأسه، وجاء بها إلى حواء، فأمر الله عزَّ اسمه بغسل هذه الأعضاء المذنبة حين العادة!».

١. هزار ويلك نكتة، النكتة: «٧٣٠»، ص ٥٨٨، مركز نشر فرهنگی رجاء، والحديث في علل الشرائع، العلة التي من أجلها يستحب فتح العيون عند الوضوء.

٢. عن أبي عبد الله عليهما السلام قال: « جاء نفر من اليهود إلى رسول الله ﷺ، فسأله عن سائل، فكان فيما سأله: أخبرنا يا محمد، لأي علة توضأ هذه الجوارح الأربع، وهي أنظف الموضع في الجد؟».

فقال النبي ﷺ: لئنما أن وسوس الشيطان إلى آدم، دنا من الشجرة، ونظر إليها، ذهب ماء وجهه، ثم قام، ومشى إليها، وهي أول قدم مثت إلى الخطيئة، ثم تناول بيده منها مما عليها، فأكل،

## ■ الظلمة ليس لها حق ملاقة النور

جاء عن الرسول الأكرم ﷺ ما معناه: حين أوجب الله الصلاة، رأى أن عباده ملوثون؛ لذا أمر بأن يتنوروا قبل الورود إلى الحرير النوراني للصلاحة؛ إذ إن العبد الملوث ليس له الحق لزيارة الصلاة؛ لأن الصلاة طاهرة، وحقيقةتها الطهارة، ومن لم يتوضأ يكن وجوده مظلماً، ومن يكن مظلماً، لن يكون له الحق في ملاقة الصلاة التي هي نور، وأن الله أوجب الوضوء؛ لأنه لم يشأ أن يقرب عباده الصلاة وهم ملوثون بهذه الدنيا؛ لأن العبد يكون ملوثاً بالدنيا، ويمضي ليه ونهاره في هذا التلوث.

والنتيجة هي: إن الإنسان يستعد بالوضوء للدخول إلى المنطقة النورانية المسماة بـ «الصلاحة».<sup>١</sup>

## ■ نكتة في فهم القصص القرآني

بمناسبة البحث نبين نكتة كرمز في فهم قصص القرآن الكريم، وهي: إن أي شيء نقرؤه في القرآن من قصة آدم عليه السلام - التي هي القصة الأولى في سورة البقرة - إلى قصص النبي موسى، وإبراهيم، وعيسى، ونوح، والأنبياء العظام الآخرين عليهما السلام، ليست مطالعة لقصة فحسب، بل إن رمز هذه القصص في القرآن

فطار الحلوي والحلل عن جده، فوضع آدم يده على رأسه، وبكى، فلما تاب الله عليه فرض عليه وعلى ذريته غسل هذه الجوارح الأربع، وأمره بغسل الوجه؛ لمانظر إلى الشجرة، وأمره بغسل اليدين إلى المرففين لما تناول منها، وأمره بمسح الرأس لما وضع يده على أم رأسه، وأمره بمسح القدمين لما مشى بهما إلى الخطبة<sup>٢</sup>. علل الشرائع، العلة التي من أجلها تو蟠  
الجوارح الأربع دون غيرها، الباب: ١٩١.

١. انظر: المصدر المتقدم.

هو إن أي شخص يريد أن يخرج من حدّ الحيوانية، ويصل إلى الإنسانية، فهناك مسیر عليه أن يطويه، وفي هذا المسیر يتلي - مثل الأنبياء عليهما السلام - بمجموعة من الحوادث، والموانع، والمشكلات، مثلاً إذا قال الشخص لله تعالى: إني أريد - من هذه الليلة - أن آتي حتى أعمل بكل الذي أمرت به، فإن هذا الشخص سوف يرى من غده أنه قد وقعت له مشكلة كما وقعت لأدَم عليه السلام، أو لموسى عليه السلام، أو لعيسى عليه السلام، و...؟ لذلك يبيّن الله تعالى في قرآنَه أنه إذا وقعت لك - في مسیر الإنسانية - مشكلة تشبه مشكلة أدَم عليه السلام، فحلّها يكون بهذا الشكل، وإذا ابتليت بمشكلة مثل موسى عليه السلام، فطريق حلّها هكذا.

وبعبارة أخرى، إن وقائع القرآن ليست مرتبطة بمورد خاص، فيتلقي القرآن مثل كتاب القصة والرواية، بل إن قصص القرآن، ونقل الواقع والحقائق المهمة في الموارد المختلفة هو من أجل شرح الأطوار الوجودية للإنسان، وشؤونه المختلفة، وبيانها، بمعنى: أن القرآن من البدو إلى الختم هو تفسير أنفسي للإنسان.

والنتيجة هي: إنه يجب لأن نظن أن القرآن حکى قصة أدَم عليه السلام، وأنَّ أدَم هذا كان قد عاش في جنة، وقد قيل له لا تقترب من هذه الشجرة، لكنه اقترب، وأكل منها، فأخرجوه من تلك الجنة، حتى تأتي بعد ذلك أسئلة كثيرة من قبيل: أين كان أدَم في البداية؟ وكيف خلقوه؟ أين كانت تلك الجنة؟ كيف اقترب من تلك الحنطة؟ وهل يوجد في الجنة حنطة؟ وهل هناك أمر ممنوع فيها؟ ولماذا أخرجوه من هناك؟ وعشرات الأسئلة الأخرى، وسر كل هذه

١. وقد ورد في الحديث القدسي: «...من أحبني ابتنئه...»، مستدرك الوسائل، ج ١٨، ص ٥٣٠، باب نوادر ما يتعلق بأبواب العاقلة...، ح ٢.

الأسئلة التي تعرض للأشخاص هو إنهم تخيلوا أن قصة آدم وأمثالها عبارة عن مطالعة قصة فحسب، والحال أننا قلنا إن الأمر ليس كذلك، بل إن جميع القصص القرآنية عبارة عن بيان أطوار الإنسان الوجودية في سيره التكاملية؛ إذ إن رسائل أسفار الأنبياء في مقام الشهود هي حالات الروحية، وإلا لم يكن الأناس الكاملون - أمثال السفراء الإلهيين - متزهين عن الخطأ والاشتباه.

ولهذه اللطيفة روح أخرى معلومة لأهلها بالتدبر، وهي إن الإنسان الكامل له وجهة إلى جانب الحق هي مظهر أسماء الله، وأخرى إلى جانب الخلق، هي أطواره الوجودية التي تعطي العالم للناس؛ ليشتقوا للمسير في طريق التكامل، وفي «أصول الكافي» عن أبي عبد الله عليه السلام قال:

«نزل القرآن يا ياك أعني، واسمعي يا جارة»<sup>١</sup>، فافهموا.

يقول أستاذنا العلامة حسن زاده أملبي - حفظه الله:

«ينبغي للإنسان النازل منزل اليقظة والعارف بمنطق الوحي أن يتلو ختمة كاملة من القرآن الكريم بدقة، وتدبر، وهو يبحث فيه، ويتنبّه منه:

١. الأسماء التي يصف الله بها ذاته المقدسة.
٢. الأسماء التي تناديه بها ملائكته.

٣. الأدعية التي دعا بها الأنبياء، والأولياء عند نزول الشدائدين، وفي مختلف حالاتهم، وأوضاعهم، وحكاها القرآن الكريم على لسانهم؛ فهم يأتون قد اختاروا اسماءً خاصةً من الأسماء الإلهية، ودعاءً خاصةً لكل واحدة من تلك الشدائدين، والحالات، والأوضاع.

---

١. أصول الكافي، ج ٢، باب النوادر، ح ١٤، وللأستاذ العلامة حسن زاده أملبي توضيح في معنى هذا المثل يمكن مطالعته في النكتة ٥٧٩ من كتاب «هزار ويلك نكته».

وواضح أن نظائر تلك الشدائد والحالات تنزل بالآخرين - أيضاً - بما يتناسب مع مراتبهم، وأوضاعهم الرمانية، وكان كلاماً من أولئك الأشخاص، والحالات أنموذج يتكرر في كل الأحيان بصورة معينة؛ ولذلك فإن على من يبتلي في حياته بأمثال تلك الحالات أن يدعو الله بالأسماء، والأذكار، والأدعية، والمناجاة المناسبة لحاليه تلك طبقاً لما بينه القرآن الكريم، فيتخذها وسيلة للنجاة والسعادة، وهذا منهاج عملي ورد الحث الأكيد على الالتزام به، كما يظهر من التدبر والتمعن في الكثير من الآيات، والأحاديث الشريفة<sup>١</sup>.

## □ تطبيق الواقع القرآنية على السير الإنساني

كما قلنا - سابقاً - يجب أن تطبق جميع آيات القرآن - من بدايته إلى نهايته - على النفس، وأطوارها، وشؤونها الوجودية، وكمثال على ذلك فإن الآية «٢٦١» من سورة البقرة المباركة تتحدث عن إبراهيم الخليل عليهما السلام بشكل مباشر، وكيفية ذبح الخلق، والعادات السيئة، وقلعها من حريم القلب، قال تعالى: «وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرْنِي كَيْفَ تُحْسِي الْمَوْتَىٰ قَالَ أَوْلَمْ تُؤْمِنْ فَالْأَنَّ بَلَىٰ وَلَكَ لِيُطْمِئِنَ قَلْبِي قَالَ فَخُذْ أَرْبَعَةً مِّنَ الطَّيْرِ فَصُرِّهُنَّ إِلَيْكَ ثُمَّ اجْعَلْ عَلَىٰ كُلِّ جَبَلٍ مَّنْهُنَّ جُزَءًا ثُمَّ ادْعُهُنَّ يَا تَبَّانِكَ سَعْيًا وَاعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ»<sup>٢</sup>، فكما جاء في الآية أن إبراهيم عليهما السلام طلب أن يمس حقيقة الاسم الشريف «المحيي»، ويقوم في مقام شهود ذلك؛ لذا فإنه طلب من الحق المتعال كيفية الإحياء، «رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْسِي الْمَوْتَىٰ»، فقيل له: خذ أربعة من الطير التي

١. نور على نور في الذكر والذكر والمذكور، الفصل الأول، ص ٢٩، ويمكن استفاده ذلك من بعض فقرات خطبة أمير المؤمنين عليهما السلام في وصف المتقيين من نهج البلاغة.  
 ٢. البقرة: ٢٦٠.

هي عبارة عن النسر، والبطة، والطاووس، والديك كما في بعض الروايات<sup>١</sup>، وقطعاها، واخلط لحمها مع بعضه البعض، وضع كل قسم منها على جبل، ثم ادعهن حتى يأتيك سعيًا.

فأخذ إبراهيم عليه السلام هذه الطيور الأربع، وصنع بها كما قيل له، ثم دعاها، فتفرقت تلك الأجزاء المخلوطة عن بعضها البعض، وتشكل كل واحد منها مع قطعه الأخرى، وطارت إليه.

وعلى الرغم من أنّا لا ننكر وقوع هكذا قضية في الخارج؛ لأنّ وقوع قضايا

١. جاء في تفسير «نور التقلين» في ذيل هذه الآية عن علي بن محمد بن الجهم قال: حضرت مجلس المأمون، وعنه الرضا عليه السلام فقال له المأمون: يا بن رسول الله، أليس من قولك أن الأنبياء معصومون؟.

قال: بلـ.

قال: فما معنى قول الله عز وجل «وَعَصَى آدَمْ رَبَّهُ»؟ إلى أن قال: فأخبرني عن قول إبراهيم عليه السلام: «رَبَّ أَرْنِي كَيْفَ تُخْيِي الْمُؤْمِنَ» قال أَوْلَمْ تُؤْمِنْ قال بلـ ولكنْ لِيَطْمِنَ فَلَبِي؟. قال الرضا عليه السلام: إن الله تعالى كان أوحى إلى إبراهيم عليه السلام أنّي متخد من عبادي خليل، إن سألني إحياء الموتى أجيبه، فوقع في نفس إبراهيم عليه السلام أنه ذلك الخليل فقال: «رَبَّ أَرْنِي كَيْفَ تُخْيِي الْمُؤْمِنَ» قال أَوْلَمْ تُؤْمِنْ قال بلـ ولكنْ لِيَطْمِنَ فَلَبِي؟ على الحلة، قال: «فَأَخْذُ أَرْبَعَةً مِنَ الطَّيْرِ فَصُرْهُنَّ إِلَيَّكَ ثُمَّ أَجْعَلُ عَلَى كُلِّ جَبَلٍ مِنْهُنَّ جُزْءًا ثُمَّ ادْعُهُنَّ يَأْتِيَنَّكَ سَعِيًّا وَأَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ»، فأخذ إبراهيم عليه السلام، وبطأ، وطاووساً، وديكاً، فقطعهم، وخلطهم، ثم جعل على كل جبل من الجبال التي حوله - وكانت عشرة - منها جزءاً، وجعل مناقيرهن بين أصابعه، ثم دعا بهن بأسمائهن، فوضع عنده جبناً وماءاً، فتطايرت تلك الأجزاء بعضها إلى بعض حتى استوت الأبدان، وجاء كل بدن حتى انسن إلى رقبته ورأسه، فخلع إبراهيم عن مناقيرهن فطربن، ثم وقعن، فشربن من ذلك الماء، والقطن من ذلك العجب، وقلن: يا نبي الله، أحياتنا أحياك الله، فقال إبراهيم عليه السلام: بل الله يحيي ويميت، وهو على كل شيء قادر.

قال المأمون: بارك الله فيك يا أبو الحسن.

من هذا القبيل غير مستحيل عقلاً؛ لأن الإنسان الكامل هو صاحب الولاية الكلية، وعنه القدرة على التصرف في مادة الكائنات، لكن بالالتفات إلى هذا الأصل القرآني، وهو إن القرآن الكريم هو الصورة الكتابية للإنسان الكامل، وكل آياته عبارة عن حكاية الأحوال المختلفة للسائل إلى الله تعالى في السير الصعودي؛ فالعمدة هو الاهتمام الوافر بتلقي التفاسير الأنفسية لآيات القرآن الكريم.

ومثال على ذلك ما جاء معناه عن الصادق عليه السلام: «أن الحيوانات صور وأمثال أعمالكم»<sup>١</sup>، وهذا الأمر مهم جداً؛ فإن لكل إنسان صورة ظاهرية مطابقة لملكاته الباطنية، ووجهه عبارة عن مرآة تعكس تلك الصور، فإذا كانت تلك الملكات سيئة وقبيحة، وشابه بها الحيوانات وصفاتها، فستكون تلك الصورة على أشكال تلك الحيوانات، كالنسر مثلاً، أو البط، أو الذئب، أو الشulp، أو حتى النملة والحرشات.

والعجب هو إن هذا الوجه هو مرآة حاكية وعاكسة لتلك الملكات، والإنسان صاحب النظر البرزخي هو من يرى هذه الوجوه على طبق صور ملكتها الباطنية.

إذن، فكل إنسان يصنع، ويشكل له صورةً ووجهاً من خلال أعماله، وأفعاله التي يقوم بها في ليله ونهاره، فكما أن الله تعالى صورنا في القوس النزولي كما قال: «هُوَ الَّذِي يُصَوِّرُكُمْ فِي الْأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَاءُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ»<sup>٢</sup>، فكذلك الإنسان يصور نفسه في القوس الصعودي؛ إذ إن

١. انظر: إنسان در عرف عرفان، أي: «الإنسان في عرف العرفان»، ص ١٠، وترجمته العربية تحت الطبع الآن.

٢. فعنه عليه السلام أنه قال: «يُحْسِرُ النَّاسَ عَلَى نَيَّاهُمْ»، بحار الأنوار، ج ٧٧، ص ٢٠٩.

٣. آل عمران: ٦.

الله تعالى قد أعطاه هذه القدرة التي شابهه بها.

فإنما أن يصنع لنفسه صورة، مثل الصورة التي خلقه الله عليها، وعندما يرجع يوم القيمة وهو إنسان، ويُحشر على صورة الإنسان، أو يصنع لنفسه صورة على غرار الحيوانات طبق الملائكة والصفات الحيوانية التي اتصف بها في عالم الدنيا؛ ولهذا قال الله تعالى لإبراهيم عليه السلام: عليك أن تذبح تلك الصفات الحيوانية القبيحة.

وهذا الحكم الحكيم الصادر عن لسان العصمة سيكون مبيناً لكثير من الحقائق في الآيات، والروايات.

ويجب التأمل في المثال المتقدم، وهو ذبح تلك الطيور الأربع، وما هي الخصائص التي تحويها، حتى جاء في الآية الأمر بذبحها.

وبتعبير آخر، ما هو **الخلق السيئ**، والعادة الفاحشة التي يُشير إليها كل واحد من تلك الحيوانات حتى أصدر الله تعالى الأمر لنبيه بذبحها؟.

وبالتأمل في خصوصيات هذه الحيوانات يعلم أن كل واحد منها يحوي صفات ما، وأن وجود تلك الصفات في الإنسان يُعدّ رذيلة، وتجعله مستحقاً للعقاب، مثلاً **الصفة البارزة** لليدك هي الشهوة، وجود تلك الصفة يعطي علامة على الإفراط في الشهوة، وذلك يُعدّ رذيلة عند الإنسان، وأن **الخصوصية الغالية** على الطاووس هي الميل إلى التظاهر والتفاخر، والتجمّلات الدنيوية، والتكبر، والغرور، وهي - أيضاً - تعدّ من الصفات غير المقبولة عند الإنسان، كذلك **الصفات الموجودة** عند البطة والنسر، مثل أكل الوحل، والجيفنة، فإنها واضحة أكثر، وكل واحدة من تلك الصفات والخصائص إذا كانت في الإنسان، فستكون مانعة له من الوصول إلى كمالاته اللائقة؛ لذا يجب قتل كل

واحدة من هذه الصفات حتى تفتح أجنحة الطيران إلى عالم القدس. وبهذه النكتة العليا يعلم أن قضية آدم عليه السلام ليست قضية شخصية ترتبط بجذنا الأعلى الذي عاش قبل سبعة، أو سبعين ألف سنة - مثلاً - وابتلى بذلك الأمر الذي ابتلى به، بل إنكم - أيضاً - إذا أردتم أن تكونوا مثل آدم، وتتحرّكوا باتجاه الآدمية، فستفع لكم مثل تلك المشكلات؛ فإن آدم عليه السلام جاء حتى يتحرك باتجاه الآدمية، ولكنه كان عنده زوجة، ويجب أن يضاجعها، وهذا أول ابتلائه، لماذا؟ لأن الاستجابة إلى القوة الشهوية - التي من جملتها الميل إلى الجماع - تعدّ تعلقاً بالعالم الأدنى، وـ«التعلق» يتناهى، ويصطدم مع «التوحد»، ومن جهة أخرى، فالله تعالى الذي قال: «إِنَّ عَرْشِي وَمَا فَوْقَ الْعَرْشِ فِي انتظارِكُمْ، فَتَعَالُوا وَارْتَقِنَ إِلَيْهِ هُنَاكُمْ» هو نفسه الذي أمرنا بأن نتزوج، وقال إن الزواج يحفظ نصف الدين.

ولكن أول المشاكل التي تقع لكل إنسان في سيره وسلوكه هي هذه، فماذا يفعل؟ وكيف يوفق بين هذين الأمرين؟ هل يلتفت ويعتني بذلك أو لا؟ وجاء في النصوص الشرعية: أنه إذا كان أحد متزوجاً، ونام مع زوجه في الفراش نفسه، وأعطى ظهره لها، فقد خالف الشرع، وأيضاً من لم ي الواقع زوجته أربعة أشهر، فقد ارتكب حراماً شرعاً، وعلىه التوبة، وقد أوجب الشرع على الزوج تأمين نفقة زوجته من طعام، ولباس، وغيرها، والآن ماذا يجب أن يصنع مع الزوجة في البيت؟ هل تكون معها أو لا؟ وسترون أنه بمجرد أن وقتم في أحضان الزوج، فأنتم قد خرجتم من الجنة، وبعبارة أخرى: قد

١. انظر: مكارم الأخلاق، ج ١، ص ٤٦٢ - ٤٧٠، في حق الزوج على زوجته، وحق الزوجة على زوجها.

ووقعتم في الورطة، والشخص الذي يريد أن يصير آدمياً يجب عليه أن يعلم أن الآدمية مراقبة للابتلاء، فقد قال تعالى: «لَقَدْ خَلَقْنَا إِنْسَانًا فِي كَبَدٍ» ، وإذا لم يرتفع الشخص من بين الصعب، فإنه لن يكبر.

وإذا قال الشخص: أنا لا أتزوج إلا بعد أن أصنع نفسي، وأهدبها جيداً، فقد أخطأ؛ لأن جميع الأنبياء والأئمة، وحتى النبي الأكرم صلوات الله عليه وآله وسلامه، وأمير المؤمنين صلوات الله عليه وآله وسلامه كانوا قد تزوجوا، والزواج من سيرة النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه، وسيرة الأنبياء والأئمة صلوات الله عليهم وآله وسلامهم، فأنتم لا تجدون إماماً لم يتزوج.

ونتيجة الكلام هي: إن سيرة النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه توجب هذا الشرط، وعلى الإنسان أن يعمل بجميع أوامرهم وتوصياتهم صلوات الله عليهم وآله وسلامهم، على الرغم من أن ذلك يستدعي وقوع الكثير من الابتلاءات والمشكلات في طريق الحرفة.

## ▣ تطهير البدن سببه الاقتراب من شجرة الدنيا

جاء في معنى الرواية: حين رأينا أن آدم تدنس بالدنيا، أمرناه بالتطهر حين الصلاة بغسل وجهه، ولما ذهب إلى الدنيا بقدمه، أمرناه - أيضاً - بمسح قدمه؛ وأنه أخذ من تلك الشجرة بيده، واشتغل بالعمل، والكسب، والزوجة، والأولاد، ووضع ذلك على رأسه، وأتى به إليهم، أمرناه بمسح رأسه أيضاً. وأنت - أيضاً - حينما تذهب إلى العمل والكسب، فإنك في الحقيقة قد أقبلت إلى الدنيا بوجهك، ولمّا كان كذلك، فيجب عليك غسل الوجه قبل الصلاة؛ لأن وجهك قد استقبل الدنيا التي هي ملوثة دائماً، وحين تتوجه إلى الدنيا، فحتى يكون ذلك بالقدمين، فوجب مسحهما عند الصلاة حتى تتطهرا،

وجاء في الرواية: «وأخذ من شجرة الحنطة بيده»، وأنت - أيضاً - حينما تذهب إلى محل العمل، فأنت تعمل بيديك، إذن: يجب غسل اليدين عند الوضوء، وأدم لبيك - أيضاً - أخذ من تلك الشجرة، ووضعه على رأسه، وأحضره إلى حواء، وأنت حين تذهب، وتعمل، وتتعب من الصباح إلى المساء، فأنت أيضاً - وكناية عن الاحترام والأدب - تضع مقداراً من حاصلك على رأسك، وتأتي، وتقدمه إلى زوجتك وبيتك، إذن، فعند الوضوء يجب أن تمسح رأسك.

وحاصل هذا هو: إنك أعطيت القلب إلى الدنيا، وتوجهت إليها، وتدنسْ يدك ورأسك بالدنيا؛ لذا فقد تدنسَ بالدنيا من رأسك إلى قدمك، والآن إذا أردت أن تقصد الصلاة، فيجب عليك أن تتوضأ حتى تتطهر بهذا الوضوء، وبعد ذلك تحضر في محضر الله، وتكون في طهارة كاملة.

والنتيجة هي: إن الدنيا اشتغال وتعلق، والصلاحة توحد، والتوحد يخالف التعلق. إذن، اذهب من الوحدة إلى الكثرة، وأقبل إلى الوحدة من الكثرة؛ حتى تصل إلى الصلاة من هذه الدنيا، فإن الله تعالى خلقنا هكذا، وأراد منا هكذا؛ ولذلك قيل: «الدنيا متجر أولياء الله».

ولذا صار الإنسان أشرف من الملائكة؛ إذ إنهم يسبّحون الله تعالى دائمًا، ولا تعلق لهم بهذه الدنيا، فهم يذهبون من الله إليه، وهذا أمر سهل، بخلاف الإنسان، فإنه يذهب من هذه الدنيا، والتعلق بها إلى الله تعالى، وهذا عمل عالٍ وشريف، ولا يوجد ذلك لغير الإنسان.

والذين يأتون من الله تعالى إلى الدنيا، ولا يرجعون إليه، فأولئك هم الخاسرون، والذين يذهبون من الدنيا إلى الصلاة، فأولئك هم الفائزون.

ولابد لكل رسول - أيضاً - من أن يأتي إلى الدنيا - والمقصود من الدنيا

هي الدنيا الحلال، لا الحرام - وعليه أن يرجع منها إلى الصلاة، وإلى الله تعالى، وكما جاء على لسان علمائنا «الصلاحة معراج المؤمن».<sup>١</sup> كان هذا عرضاً مختصراً لمقام الوضوء، ومكانته في نظام العالم.

«والحمد لله رب العالمين»

---

١. انظر: بحار الأنوار، ج ٧٩، ص ٣٠٣، وأيضاً ج ٨١، ص ٢٥٥.

## المجلس الثاني

- الوضوء هو الطهارة من التدنس القهري من المحيط
- الوضوء ماحي الآثار التكوينية للتدنس
- الوضوء حافظ الحالات الروحية للإنسان
- الوضوء يصير القلب حرم الله
- الوضوء عند العمل بمنزلة التطهير عند العبادة



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## ■ الوضوء هو الطهارة من التدنس القهري من المحيط

نقلنا في المجلس السابق رواية عن النبي الأكرم ﷺ، وإذا سمحتم نتابع هنا لطيفة من لطائفها.

قال ﷺ ما معناه: لأن أمتي يتدعّسون بسبب إقبالهم على الدنيا الملوثة، والله تعالى لا يريد لهم أن يقربوا الصلاة وهم مدنسون؛ لذا أمر بغسل ظاهرهم - ولا سيما الوجه واليدان - أولاً، ثم يأتون الصلاة، وهنا نكتة مهمة، وهي إن الوجه هو شأن من شؤون النفس، وهو يتتأثر بما يُقبل إليه، وربما يتدعّس بذلك، ويتلون به، فإذا أقبل إلى الدنيا - مثلاً - فسيتلون ويتأثر بها، وكذلك إذا أقبل إلى الآخرة، فسيتلون بلونها، والنفس إذا أقبلت إلى أي شيء، فستتلون وتتأثر بما تُقبل إليه، والناس كذلك يتلون بلون الشيء الذي يُقبلون إليه؛ ولهذا فالوجه يتتأثر باستقباله ذلك المستقبل، وربما لا يلتفت الشخص إلى ذلك التأثير، ولكنه موجود في الواقع، وصاحب البصيرة يرى تلك التلوّنات، فيرى الوجه مظلماً إذا كان قد أقبل إلى المظلم، ويراه منوراً إذا أقبل إلى ما هو منور.

وكذلك فإن الوجه يتتأثر بكل الحالات الداخلية والخارجية للإنسان، فيتأثر

من النظر، والسمع، والذوق، والشم، وهكذا  
والوجه هو أول الأعضاء التي يستقبل الإنسان بها الأشياء، ويتأثر ويسرت  
بها؛ ولذلك أمر الله تعالى بغسله أولاً.

وكذلك أكد الشرع -على نحو الاستحباب- على فتح أعيننا في أثناء الوضوء  
لتطهيرها؛ إذ العين هي أول أجزاء الوجه التي يواجه بها الأشياء ويتابلها.  
إذن فالإنسان يتأثر - تكوينياً - بالأشياء المحيطة به، فالوضوء هو مقدمة  
للترشّف بزيارة مقام الصلاة؛ لأن الصلاة في الحقيقة هي لقاء المصلي  
سبحانه، وزيارته؛ فهو يريد أن يلتقي بالله تعالى، ويزوره.

فلو أن شخصاً أراد أن يزور الكعبة المشرفة، فكيف سيستعد لذلك؟  
كذلك عليه - هنا - أن يستعد لزيارة الصلاة؛ حتى يكون لائقاً ومؤهلاً لزيارة  
ذلك المقام المشرف، فعليه أن يتوضأ بالنحو المأمور به، ثم يُقبل إلى الصلاة.  
ويُعلم من هذه اللطيفة أن الوضوء طريق للطهارة من الدنس.

وإنسان مرتبط بأفراد كثرين في المجتمع، فهو - كما كان آدم عليهما السلام - سيُقبل  
على أولئك الأفراد قهراً، وبمجرد ذلك الإقبال والمواجهة، فإنه سيُبتَلَ حتى  
وما أكثر الذين يجدون اللذة حين قراءة الدعاء والعبادة - مثلاً - ولكن  
بمجرد الخروج من المنزل، والتواجد في المجتمع، وبمجرد النظر إلى زوجوه  
الناس يؤخذ منهم ذلك الحال وتلك اللذة، وهذا ما تقرره وتبينه نفس الإنسان  
له، وتُعلمه بهذا السقوط والانحدار.

فالهذا يقال: الوضوء أفضل طرائق رفع التلوث القهري، والاضطراري من  
المحيط، والبيئة، والمجتمع.

## ■ الوضوء ماحي الآثار التكوينية للتدنس

لما كان الإنسان آدمي المسلك، وسلوكه سلوك أبيه آدم عليهما السلام، وهو على ارتباط دائم بالآخرين - سواء في داخل البيت، أو خارجه - فلا بد له من أن يعاشر الناس، ويتعامل معهم، ولا يمكن للإنسان أن يتزوي في زاوية من زوايا العالم، وينعزل هناك؛ إذ عليه أن يتزوج، وي العمل، ويدهب إلى السوق، ويتعامل مع الآخرين؛ لذا فسيلحقه دائمًا التلوث بالمجتمع.

وكمثال على ذلك، إذا باع لك شخص شيئاً مسروقاً - حتى لو لم تكن تعرف أنه مسروق - على الرغم من ذلك - أيضاً - فإنه لا يمكن رفع الآثار التكوينية لذلك المال المسروق.

وعلى الرغم من أنه جاء في الفقه أنك إذا أعطيت قيمة ذلك المال مقابلة، فإنك أصبحت مالكاً له، ولكن وعلى طول استفادتك من ذلك الشيء، فإن آثاره التكوينية ستراافقك دائمًا.

مثلاً ترون على مدى ارتدائكم ذلك اللباس الذي اشتريتموه بتلك الطريقة، أن الروحية التي كانت عندكم من قبل قد فقدت الآن، ولم تعد موجودة حالة التوجه والالتفات في الصلاة، والخلوة مثلاً، وما أكثر فقدان الحالة والأثر المعنوي المطلوب لمجرد أكل أو شرب في بيوت الآخرين، أو لمجرد اختلاطٍ ما في المجتمع، أو لمجرد نظرة في وجوه الناس.

واعلموا أنه من الصعب جداً إرجاع تلك الحال المعنوية، وتلك الروحية؛ ولذا فإن الوضوء، والطهارة هما الرافع لكثير من تلك الآثار التكوينية، وهمما يجعلان من الإنسان إنساناً نورانياً.

## ■ الوضوء حافظ الحالات الروحية للإنسان

«الحال» مثل الطائر، حين يفرّ من سماء القلب لا يمكن للإنسان أن يُرجعه إلى القفص بسهولة، وعليه أن يتظر كثيراً؛ فلربما يعود يوماً، ومن الممكن أن يذهب إلى عشرات الأماكن الأخرى، ولكنه لا يرجع بسرعة، وبعد أن يرجع كيف يمكن لصاحب البيت أن يستعد، ويهيأ لاستقبال الضيف؛ حتى لا يقوم، ويذهب مرة أخرى؟ وهذا هو معنى قولهم:

«كن على وضوء من الصباح إلى المساء».

وللذهاب إلى مقام الصلاة عليك أولاً أن تظهر ظاهرك بالوضوء، حتى ورد عنهم رواية:

«يستحب الخلود إلى الفراش على وضوء، وكذلك النوم على وضوء».

وإن كبار عبادنا كانوا إذا ما وقعت أعينهم على غير محرم، أو لأقل تغير في حالاتهم الروحية، فإنهم سرعان ما يقومون، ويتوضؤون، وبالطبع فإن هذا الوضوء يصنع الكثير؛ لذلك جاء التأكيد البالغ في الدين الحنيف على الوضوء. رغم أنه من السهل أن يصير الإنسان من أهل الفكر، ولكن من الصعب جداً أن يصير الإنسان من أصحاب القلوب.

فيجب أن يكون الإنسان مراقباً قلبه دائماً؛ حتى لا يردد إلى قلبه غير الحق،

١. فعن أبي عبد الله رض قال: «من تطهر، ثم آوى إلى فراشه، بات وفراشه كمسجده»، مستدرك وسائل الشيعة، ج ١، باب ٩، ح ٢.

ومن أمير المؤمنين رض قال: «لا ينام المسلم وهو جنب، ولا ينام إلا على طهور، فإن لم يجد الماء، فليتيم بالصعيد، فإن روح المؤمن تروح إلى الله عز وجل، فيلقاها، وبارك عليها، فإن كان أجلها قد حضر جعلها في مكنون رحمته، وإن لم يكن أجلها قد حضر بعث بها مع أمنائه من الملائكة، فبردها في جسده»، وسائل الشيعة، باب ٩، ح ٤.

فيخرج الحقّ منه، وعليه أن يكون على حذر، وبهياً الكثير، ويتعب، ويجهد من أجل ذلك، ويقول: «الله، الله» ويتلطّف له حتى يرجع ذلك الطائر<sup>١</sup> إلى عشه، فما أكثر فقدان نعمة ورود الحقّ إلى القلب بسبب ورود الغير إليه.

هذا هو الوضوء، فإنه يصفى القلب حتى - إن شاء الله - يصير حرمًا لصاحبه، وهو الحقّ تعالى، فإن القلب ليس لنا، بل هو أمانة عندنا، وصاحبه ومالكه الحقيقي هو الله تعالى.

## ■ الوضوء يصيّر القلب حرم الله

«القلب» رقيق جداً بخلاف «الفكر»، وفي سبيل التمثيل: إذا قال صديق لصديقه فحشاً ولعشرات المرات، مع ذلك فإن الإنسان يقول مع نفسه في مقام الفكر: «لأنه صديقي، وأنا رفيقه، فهذه المرة لا مشكلة فيها - أيضاً - أنا لا أستطيع أن أزعجه»، ويُقنع نفسه بهذا الشكل حتى لا يكن الضغينة لصديقه، ولكنه لا يستطيع أن يُقنع القلب؛ لأنّه رقيق، وحساس إلى درجة أنه يصعب إرجاعه إلى الإقبال على شخص بعد الإذبار عنه؛ لذا فعلى الرغم من أن طريق القلب أقصر الطرق، إلا أنه ضيق وكثير الانقباض، وعلى الرغم من أن مسيرة الفكر طويل ومليء بالتعزّجات والمنعطفات، ولكنه في الحال عينه سهل جداً، وفي قبال ذلك فإن طريق القلب قريب جداً؛ لأنه بمجرد أن يتلفت القلب إلى الحقّ، فإنه يأتي إليه ويحلّ فيه، ولكنه رقيق إلى الدرجة التي يتركه الحقّ لمجرد تدنس ما مهما كان قليلاً؛ لأن الحقّ يريد أن يعشّش فيه؛ ولذلك هو «واحد»؛ ولذا لا يقبل الشريك معه في القلب، كما قال الصادق عليه السلام:

١. كنایة عن الحقّ تعالى.

«القلب حرم الله؛ فلا تُسكن في حرم الله غير الله».

ولم يقل بِإِيمَانِهِ «العقل حرم الله»؛ لأنه كم من إنسان يكون في مرحلة الفكر مع الله، ومع غيره أيضاً، بخلاف القلب فإنه إما أن يكون مع الله، أو مع غيره. وقد قال حضرة الأستاذ العلامة - روحاني فداه - في نظمه للحديث المذكور : (٣). هَلَمْ إِلَى سَمَاعِ حَدِيثِ عَالِمِ الْقَلْبِ، مِنْ صَاحِبِ الْقَلْبِ الْحَيِّ الَّذِي جعل قلبه منزلةً للحقَّ حقاً.

هكذا نطق بحر الحقائق الإمام الصادق بِإِيمَانِهِ بوصفه للقلب.

[قال]: إن القلب حرم الله وحده، فلا تعط هذا القلب لما سواه.

فإذا كان شخص لا يملك إلا منزلةً واحدةً، وأخرجوه منه، فأين سيدهب بعدها؟ قال الإمام الصادق بِإِيمَانِهِ: القلب منزل الله، فلا تُسكن غيره فيه؛ فيخرج الله تعالى منه، وإذا خرج منه، فأين يذهب؟ عليك أن تتحسس هذا الأمر بعقلك وقلبك؛ حتى تندوّق طعمه ولذاته، كما قال الله تعالى في الحديث القدسي: «لم يسعني سمائي ولا أرضي، ووسعني قلب عبدي المؤمن».

لذلك على المؤمن أن يكون قلبه دائماً لله، فإذا أخرجه منه، فأي مكان سيسعه حينئذ؟ لأنك إن أسكنت غيره فيه، سيكون الله تعالى من دون حرم، وعندها أين سيدهب؟

والإنسان - أيضاً - لا يسعه إلا الله تعالى، فلا يمكن أن تسعه السماء أو الأرض، ولكن يسعه الله تعالى، فكان الله تعالى يقول للعبد: إني خلقتُ

١. المجلسي، بحار الأنوار، ج ٢٧، ص ٢٥.

٢. ترجمة ثانية لأبيات شعر بالفارسية.

٣. بحار الأنوار، ج ٥٥، ص ٣٩.

الأشياء لك، وخلقتك لأجلِي، فأنتَ ليس لك أحدٌ غيري، كذلك أنا - أيضًا -  
ليس لي أحدٌ غيرك؛ لذا ورد في الحديث القدسي:  
«...من قتله فعلَّي ديته، ومن علىَّ ديته، فأنا ديته».<sup>١</sup>

وورد في المناجاة:

«إلهي إن طردني من بابك، فمن ألوذ، وإن رددتني عن جنابك فبمن  
أعوذ...».<sup>٢</sup>

كذلك الله تعالى يقول للعبد: إن أخرجتني من قلبك، فأي بيت يسعني  
بعدك؟!.

فضلاً عن ذلك، فإن الشيطان يدخل إلى قلب المؤمن لأدنى سبب كان  
ولو لأقل غفلة - فعلى المؤمن أن يُخرجه بسرعة؛ حتى لا يطير ذلك الطائر  
منه، وإذا طار فلن يرجع إليه بسهولة، فعليك أن تقول لكل شيء: إن هذا  
القلب لله فقط، فليس فيه مكان لأي أحدٍ غيره.

وقد قلنا في شرحنا تلك الآيات المتقدمة:

«لا يوجد مكان للغير في قلب المؤمن؛ لأن صاحب قلبه - أي الحق  
تعالى - غيور، وبتجلي غيرته لا يدع غيره في عالم القلب.

والسِر في أنه لا يوجد مكان لغير الحق في قلب المؤمن، هو إن العبد  
يرى الغيرة الإلهية، وظهور عزة الحق، وسطوه، وعظمته في جميع الكلمات  
الوجودية - التي هي محل تجلّي أنوار الحق - متصلة بالوجود غير المتناهي  
الذي هو سلطان الوحدة الشخصية السُّمعية، والصمديّة للوجود الواجب، ولا

١. مستدرك الوسائل، ج ١٨، ص ٣٥٥، باب نواد ما يتعلق بأبواب العاقلة وغيرها، ح ٢.

٢. مفاتيح الجنان، مناجاة التائبين.

يرى غير ذلك في عالم القلب، **﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالبَاطِنُ﴾**<sup>١</sup>، فيرى أن هذه الدولة والسلطة قاهرة، والخلق - الذين هم كالسراب - مقهورون، فيكون حينئذ كقوله تعالى: **﴿...يَحْسَبُهُ الظَّمَانُ مَاءً...﴾**<sup>٢</sup>، وجاء في «اللهي نامه» لحضرت الأستاذ:

«إلهي: «أنا» منْ قَدَمِي إِلَى قِمَةِ رَأْسِي غَرِيقٌ فِي نُورِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ «أَغْمَتَ فَرِيدَ»<sup>٣</sup>».

وهذا النور هو نفسه نور الوجود ذاك، فإن نور وجه الله - الذي هو الصادر الأول - سطع على ما سواه.

وقد خرج أصحاب القلوب من ضلاله «الأين»، والبحث، وفازوا بحيرة «اللهو»، وليس لهم في دار التوحيد، ومحضر العالم كلام عن دنس الكثرة، والممكنتات<sup>٤</sup>; لذا وضع هذا الحقير في يوم الثامن من شهر رب الأسباب لسنة «١٤١٧ق» بعد الإجازة من محضر حضرة الحق اسم «دار التوحيد» لنظام العالم، وهذا مقتبس من كلام مولاي الأستاذ في تحفته الإلهية «اللهي نامه» حيث قال:

«إلهي، يريدون متنی برهان التوحيد، وأنا أريد دليل التكثير»<sup>٥</sup>.  
وقال أيضاً:

١. الحديـد: ٣.

٢. النور: ٣٩.

٣. اللهـي نـامـهـ، أـيـ: «الرسـالـةـ الإـلـهـيـهـ»، صـ٨ـ رقمـ: ٧ـ.

٤. إشارة إلى قول أمير المؤمنين عليه السلام: «ما رأيت شيئاً، إلا ورأيت الله قبله...»، شرح أصول الكافي للمازندراني، جـ٨ـ صـ: ١٣٥ـ.

٥. اللهـي نـامـهـ، صـ١ـ، رقمـ: ٣٣ـ.

«إلهي، يسألونني: «ما التوحيد»؟ وحسن يقول: «ما التكثير»<sup>١</sup>. وأصحاب القلوب هؤلاء كأنهم العرش العظيم لله، وهم يقولون صباهاً ومساءً في محضر صاحب القلب:

«إلهي: وإن كنت دروشاً [أي زاهداً، وفقيراً]، ولكن منْ هو أغنى مني؟ لأنك رأس مالي [أو غنائي]<sup>٢</sup>.

و: «إلهي، البصر يتلذّذ من مشاهدة الجمال، والقلب «يتلذّذ» من لقاء ذي الجمال»<sup>٣</sup>.

إنهم مستريحون دائمًا على بساط قرب الحق، وليس لهم بساط غير «الآه»؛ لذا فقلوبهم منكسرة، وأجسادهم متعبة، ويقولون:

«إلهي، ماذا يفيد توجيه البدن إلى الكعبة منْ لم يُوجّه قلبه إلى رب الكعبة؟»<sup>٤</sup>.

لذا فقد أعطوا قلوبهم إلى جمال المطلق ول يكن ما يكن، وبرؤيته وصلوا إلى مقام العالين من الملائكة، وحرموا حَرَمَ القلب على الأوهام، والأراذل، والأباش؛ لذا هم يرددون في العالم المليء بالنشاط والحركة «هو هو»، وسافروا من الأرض الخربة إلى ديار العشق العامرة، وصاروا برؤية جمال صاحب الجمال عباداً للجمال.

إنهم لم يجعلوا للأغيار مكاناً في قلوبهم، و«آه» قلوبهم كشعلة التنور؛ ليضحو قرياناً في مني كذبح إبراهيم عليه السلام حينما وضع خذنه على الأرض،

١. الهي نامه، ص ١١، رقم: ٣٤.

٢. المصدر السابق، ص ١٢، رقم: ٤٠.

٣. المصدر السابق، ص ١٨، رقم: ٩٣.

٤. المصدر السابق، ص ٢٢، رقم: ١٢٦.

واستعد للذبح، ومثلهم كمثل المرضى يتظرون قدوم عيسى عليه السلام؛ ليداويهم، ويضع البسم على جراحهم، وهم كالسكارى ليس لهم إلا تسليم القلب بيد الحبيب على أساس القبض والبسط الأسمائى. أحياناً مطمئنون، وأحياناً لا قرار لهم، ساعة يكونون كلمع البرق مبتسمين، وأخرى كالغيم ممطربين، تارة تنبسط وجوههم من نور وجه الله، وتارة ينسون من نسيم جانبه، فقلوبهم في مقام «الايقفي» يأملون فيض الحق تعالى».

والغرض هو إن حرم القلب لا يقبل أكثر من معشوق واحد، والله تعالى يقول: أنا - أيضاً - أريد حرماً واحداً، فإذا خصصت ذلك الحرم لي، فسوف آتي، أما إذا أردت أن تشرك معي آخر - ولو بقدر رأس الإبرة - فسأذهب من هناك.

ومكانة الوضوء هنا هي جعل القلب دائماً حرماً آمناً لله تعالى.

## □ الوضوء عند العمل بمنزلة التطهير عند العبادة

أعزائي، إن عملكم عبادة أيضاً، لذا فقبل أن تذهبوا صباحاً إلى محل العمل، عليكم أن تسبغوا الوضوء، وتقولوا وانت مُقبلون إلى القبلة: «يا الله»، بعد ذلك توجهوا إلى العمل، لماذا؟ لأنه لا يمكن التعبُّد من دون وضوء، كما إنه لا يمكن الصلاة من دون وضوء، أو الحج من دون إحرام؛ وأن محل العمل كالكعبة أيضاً، و قطرات العرق التي تصيب من جبلكم، وبذلكم هناك هي كفارة للذنب لكم، وأي مقدار تصيبه من العرق حين العمل، فإنه يصفي نفسك وينقيها.

---

١. شرح دفتر دل، أبي: «شرح دفتر القلب»، ج ٢، ص ٧٤ و ٧٥.

إذن متى ما قمت للعمل في الصباح، توضأ، واتل «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ» نسع عشرة مرّة بعد حروفها المباركة؛ حتى يطهركم ذلك الوضوء، وتدفع عنكم «بِسْمِ اللَّهِ» الآفات، والبليات، وشعّلات جهنّم الدنيا! وعليكم أن يجعلوا محل عملكم محلًا للعبادة؛ لأن الكسب الحلال هو عبادة، ومن الحيف أن تؤدي تلك العبادة من دون وضوء.

واعلموا أن هذا الكسب سيكُون بعد ذلك لقمة وطعاماً لأزواجكم، وأطفالكم، أو سيكون ذلك المال نطفة في أصلابكم، ونسلاً فيما بعد، أو مستقبلاً لكم ولأبنائكم، فخذار أن يكون ذلك المال من الحرام، أو من دون طهارة، وخذار أن تدخل لقمة غير ظاهرة إلى جوفكم، أو جوف أهلكم وعيالكم، أو أن تكون نطفة غير ظاهرة؛ لأنها ستنمو في المستقبل شجرة غير طيبة، فقد روي أن الإمام الحسين عليه السلام استنصرت جيش يزيد - لعنه الله - فأبوا أن يُنصروا إلى أن قال الإمام عليه السلام:

«...وَيَا أَيُّهَا الْمُرْسَلُونَ إِذَا قَاتَلْتُمُ الظَّاجِنَاتِ فَلَا تُنْصِتُوهُنَّا إِنَّمَا أَدْعُوكُمْ إِلَىٰ سَبِيلِ الرَّشادِ فَمَنْ أَطَاعَنِي كَانَ مِنَ الْمُرْشَدِينَ وَمَنْ عَصَانِي كَانَ مِنَ الْمَهْلِكِينَ وَكَلَّمَكُمْ عَاصِلٌ لِأَمْرِيٍّ غَيْرُ مُسْتَمِعٌ لِقَوْلِيٍّ فَقَدْ مُلِئْتُ بَطْوَنَكُمْ مِنَ الْحَرَامِ وَطُبِعَ عَلَىٰ قَلْوَبِكُمْ وَبِلَكُمْ! أَلَا تَنْصَفُونَ؟ أَلَا تَسْمَعُونَ؟ أَلَا تَنْصُوتُونَ؟...!».

وما ذلك إلا لأن بطونهم قد ملئت من الحرام، فإذاكم أن تأخذوا العمل بسذاجة واستهراز؛ فإن له مقاماً رفيعاً، إذ قال الإمام الباقر عليه السلام:

1. راجع الكلمة «٥٦١»، والكلمة «٦٣١»، والكلمة «٦٣٤» من كتاب «هزار ويك كلمه»، أي: «ألف كلمة وكلمة»، ج ٦، للتعرّف على بعض أسرار «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ».
2. السيد محسن الأمين، لوعاج الأشجان، ص ١٢٧.

«قال رسول الله ﷺ: العبادة سبعون جزءاً، أفضلها طلب الحلال»<sup>١</sup>.

فعليكم أن تنتفوا إلى ذلك، واعملوا بالحلال وأنتم على طهارة: حتى يكون ذلك الرزق، وتلك اللقمة حلالاً طاهراً، فتشمر شجرة طاهرة، وتصير أبناءاً وبناتٍ طاهرين وطاهرات، وطيبين وطيبات، ومؤمنين ومؤمنات - إن شاء الله تعالى -. .

ولاتنكروا كثيراً على قدرتكم، فإن الرزق يُعطى من مكان آخر - كما قال الرسول الأكرم ﷺ: «دم على الطهارة يوسع رزقك»<sup>٢</sup>.

فككونوا دائماً من أهل الطهارة والتقاوة؛ حتى يوسع عليكم في رزقكم. وستتكلّم فيما بعد - إن شاء الله - على أن الوضوء واحد من طرائق الحصول على الرزق.

«والحمد لله رب العالمين»

١. الغيب الصالحي، الواقي، ج ٢، ص ٢.

٢. مستدرك وسائل الشيعة، ج ١، باب ١٢، ح ٧.

## المجلس الثالث

- ظاهر العالم وباطنه يتأثران ببعض التفاوت بين المال والرزق
- هل يسألون عن الرزق؟
- البدن معيار تنظيم الرزق الظاهري
- دور الطهارة في تنظيم الرزق
- الدنس ليس له طريق إلى نظام العالم



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لقد تحدَّث سماحة الأستاذ عن الطهارة في رسالته الشريفة «الوحدة عند العارف والحكيم»، والتي سنجعلها متن مباحثنا هذه، فقال:

«نقول بشأن مراتب الطهارة: إن طهارة الأرواح والقلوب باعث على زيادة الرزق المعنوي، وتلقي العطايا الإلهية على ما ينبغي، و... يَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ»<sup>١</sup>، وطهارة الظاهر - بحكم تبعية عالم الصور للأرواح في الوجود والأحكام - مستلزمة لزيادة الرزق الحسي؛ لذا تجب الطهاراتان الظاهرية، والباطنية...»<sup>٢</sup>.

## □ ظاهر العالم وباطنه يتأثران ببعض

للطهارة، والنقاوة تأثر وتأثر في مرتبة البدن، وكذلك في مرتبة الروح، وفي نظام العالم - أيضاً - هناك ارتباط بين النشأة الظاهرية - التي هي عالم الطبيعة - والعوالم الوجودية المتفوقة - التي هي عوالم الملائكة الإلهيين، وال مجرّدات - وأي مقدار من التأثر في أحد عوالم هذا الارتباط، فإنه يؤثر في العالم الآخر.

١. الطلق: <sup>٣</sup>

٢. وحدت از دیدگاه عارف و حکیم، ص ٥٠

٣. تقدّمت الإشارة لذلك في المقدمة فراجع.

كما قد جاء في باب الذنوب أنه إذا أذنب الناس، فستغضب السماء على الأرض، وحينها لن تضع الملائكة أقدامها في ذلك المحيط<sup>١</sup>، وكل ذلك يدل على نحو الارتباط بين هذا العالم الظاهري والعالم الباطنية، وأن أي قدر من العمل هنا، فسيتأثر ذلك الباطن، وأي مقدار من الأثر هناك، فإن هذا الظاهر سيتأثر أيضاً.

وي بيان ذلك هو: إن هناك رابطة بين بدن الإنسان وروحه، وأنتم ترون في بعض الأوقات أن بدنكم يكون سالماً، ولكن وبسبب ازعاج صديق لكم يدخلكم الغم والحزن، أو لأنك سافرت إلى مكان ما، وتغيرت هناك، فيتباكي القلق والاضطراب بسبب البعد والغرابة، فبدنك - أيضاً - سوف يتකدر، ويذبل. في قبال ذلك - وفي بعض الأحيان - أنت تفرح من رؤية صديق أو رفيق ما، فترى في تلك اللحظة أن بدنك يتبعج بسبب فرح الروح وسرورها، فهذه من جملة تأثيرات الروح في البدن.

وأحياناً لا تكون متزعجاً ولا فرحاً، ولا حزيناً ولا مسروراً، ولكن، وعلى أثر تعرض بدنك لصدمة، أو ضربة، أو جرح مثلاً، فسيؤثر مرض البدن هذا في روحك - أيضاً - وستتفعل الروح منه حينئذ، وهذا من تأثيرات البدن في الروح. و«العالَم» أيضاً له بدن وروح، فروحه «باطنه»، وبذاته «ظاهره»، وإذا عمل بدن ظاهر العالَم شيئاً لم يكن مطابقاً لطبعه، فسيتأثر باطنه من ذلك.

إذن، فالتأثير والتاثير بين ظاهر العالَم وباطنه أمر مسلم به.

وقد قال سماحة الأستاذ في مورد الطهارة: إذا ظهرت روحنا، فسيزداد

١. انظر: الوافي للفيض الكاشاني، ج ٣، ص ١٧٣.

٢. أما كيفية هذا الارتباط، فيبحث في محله.

رزقنا المعنوي، وكذلك إذا كان جسمنا الظاهري طاهراً، فسيزداد رزقنا المادى أيضاً، فمن أراد أن يزداد رزقه وماله، فيجب أن يكون طاهراً ونقياً، فإن كان طاهراً ونقياً في ظاهره، فسيزداد رزقه الظاهري، وإن كان طاهراً ونقياً في باطنه، فسيزداد رزقه الباطني. وبيانه سيأتي - إن شاء الله تعالى -

## □ التفاوت بين المال والرزرق

يُقصد بـ «الرزرق»: المال غير المادى، وجاء في بعض الروايات أن الرزق مقسم<sup>١</sup>، يعني: أن رزق كل شخص قد قسم، وأن الرزق لكل شخص قد قسموه في باطن هذا العالم بمقدار سعته الوجودية - سواء كان في الأمور الماديه أم المعنوية - وإذا أجهد الشخص نفسه - وكان كالنحلة في العمل - وحصل على أكثر من ذلك القدر المعين، فهذا الزائد ليس رزقه، بل هو فقط «مال» حصل عليه: لأن الحصول على «المال» غير الحصول على الرزق.

«الرزرق» هو ذلك المقدار الذي يحتاجه الشخص لكي يعيش - كالنفس؛ فإن البدن يجذب المقدار الذي يحتاجه منه لا أكثر ولا أقل - فكما أن الشخص يبني له بيته بمقدار ١٠٠٠ متر مربع، في حين أنه لا يحتاج إلا جزءاً منها للعيش والسكنى، في هذه الصورة، فإن باطن هذا البيت لا يعد منزل ذلك الشخص، بل ذلك المقدار الذي يحتاجه - فقط - يعد منزله، وما بقي منه يعد زائداً عن حاجته، وهذا واضح.

كما أن ميزان عمر كل شخص قد عُين في باطن العالم، فبذلك المقدار قد نظم رزقه ومعيشته، فالطفل حين يأتي إلى هذه الدنيا، ويوضع ثدي أمه في

١. عن أبي عبد الله عليه السلام أنه قال: «لو كان العبد في جحر لأنّه رزقه، فأجملوا في الطلب»، الوسائل، ج ١٢، ص ٢٨.

فمه، فرزقه هو ذلك المقدار الذي يشربه من اللبن، وأما ما يتصرف من فمه فهو ليس رزقه؛ لذلك فإن الرزق لا ينقص ولا يزيد أبداً، ومن غير الممكن أن يعيش الشخص مائة سنة، لكن الله تعالى يؤمّن له رزق ثمانين سنة فقط، ويكون في العشرين سنة الأخرى من دون رزق، لا ليس الأمر كذلك، بل الرزق يكون على قدر حاجة الإنسان، بدون زيادة أو نقصان، قال تعالى: ﴿وَمَا مِنْ دَآبَةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا...﴾.

ويمكن لنا أن نعرف «الرزق» بأنه ما صح أن ينتفع به المنتفع، وليس لأحد منعه منه؛ ولهذا قالت الآية: ﴿...وَمَمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفَقُونَ﴾، قال الطبرسي رض في «مجمع البيان» في ذيل هذه الآية:

«وَحِقْيَةُ الرِّزْقِ هُوَ مَا صَحَّ أَنْ يَنْتَفَعَ بِهِ الْمُنْتَفَعُ، وَلَيْسَ لِأَحَدٍ مُنْعِيهِ مِنْهُ، وَهَذِهِ الْآيَةُ تَدْلِيْلٌ عَلَى أَنَّ الْحَرَامَ لَا يَكُونُ رِزْقًا؛ لِأَنَّهُ تَعَالَى مَدْحُومٌ بِالْإِنْفَاقِ مِمَّا رَزَقَهُمْ، وَالْمَنْفَقُ مِنَ الْحَرَامِ لَا يَسْتَحْقُ الْمَدْحُومَ عَلَى الإِنْفَاقِ بِالْإِنْفَاقِ، فَلَا يَكُونُ رِزْقًا».<sup>١</sup>

والرزق ربما يوسع ويسط، وربما يضيق ويقبض كما صرّح في القرآن بذلك، قال تعالى: ﴿الَّهُ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ...﴾، وأطلق الرزق أيضاً على ما يُرْزَقُ به الشخص يوم القيمة، فقد قال تعالى حكاية عن أهل الجنة:

١. هود: ٦.

٢. البقرة: ٣.

٣. مجمع البيان، ج ١، ذيل الآية ٣ من سورة البقرة، وللعلامة الطباطبائي رض بحث مفصل حول الرزق يمكن لك مراجعته في الميزان، ج ٣، ص ١٥٨ فما بعد، كذلك ج ١٠، ص ١٤١ فما بعد، وج ١٢، ص ٣٦٣، وج ١٨، ص ٥٥.

٤. الرعد: ٢٦.

﴿... كُلَّمَا رُزِقُوا مِنْهَا مِنْ ثَمَرَةٍ رَّزِقاً فَالْوَاهِدَةُ الَّذِي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلِ...﴾<sup>١</sup>، وجاءت هذه المفردة في كثير من الآيات بصيغ مختلفة.

وقال صدر المتألهين عليه السلام:

«اعلم أن الرزق عند أهل الحق هو ما يتقوى به الشخص، وينمو، ويزيد في تجوهره سواء كان من الجواهر الجسمانية أو الروحانية، فاللأرواح أيضاً أغذية كما للأبدان، وغذاء كل موجود من جنسه ومما يشابهه... أليس الرجل إذا منع عنه الطعام والشراب يموت... كذلك القلوب إذا منع عنها الحكمة والعلم ثلاثة أيام تموت...؟».

والرزق في اللغة بمعنى «الحظ» من المأكل وغيره، قال تعالى: ﴿... كُلُّا وَأَشْرَبُوا مِنْ رَّزْقِ اللَّهِ...﴾<sup>٢</sup>، والرزق ينزل من الله تعالى، والشخص يجعله حلاً أو حراماً، كذلك القبض والبسط في الرزق بيده تعالى؛ فهو رسوله عليه السلام يعلم سر ذلك؛ ولهذا قال عليه السلام:

«دم على الطهارة؛ يوسع عليك رزقك»<sup>٣</sup>.

وقال المحقق الطوسي رض في «تجريد الاعتقاد»:

«والرزق ما صح الانتفاع به، ولم يكن لأحدٍ منعه منه، والسعى في تحصيله قد يجب، ويستحب، وبيح، ويحرم»<sup>٤</sup>.

وشرحه العلامة الحلي رض بما حاصله: إن الحرام لا يكون رزقاً، والغاصب

١. البقرة: ٢٥.

٢. تفسير القرآن، ج ١، ص ٢٩١، ذيل الآية ٣ من سورة البقرة.

٣. البقرة: ٦٠.

٤. مستدرك وسائل الشيعة، ج ١، باب ١٢، ح ٧.

٥. كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد، بتعليق العلامة حسن زاده آملي، ص ١٤١.

إذا استهلك الطعام المغصوب بالأكل، فذلك لا يوصف بأنه رزق؛ لأن الله تعالى منعه من الانتفاع به - إلى أن يقول:

«والأرزاق كلها من قبله تعالى: لأنه خالق جميع ما يتتفع به وهو الممكّن من الانتفاع، والتوصّل إلى اكتساب الرزق... فالسعى في طلب الرزق قد يجب مع الحاجة، وقد يستحب إذا طلب التوسيعة عليه وعلى عياله، وقد يباح مع الغنى عنه، وقد يحرم مع منعه عن الواجب!».

أقول: والطهارة تزيد البركة في الرزق، ولعلّها هي المعنية بتتوسيعة الرزق في المقام، فافهم.

## □ هل يسألون عن الرزق؟

قال الأستاذ في عبارته المتقدمة:

«إن طهارة الأرواح والقلوب باعث على زيادة الرزق المعنوي، وتلقّي العطايا الإلهية على ما ينبغي...».

وفي عبارة «على ما ينبغي» سرّ عزيز، يعني أن ذلك المقدار الذي يستحقّه الشخص هو الذي يُعطى له، وذلك المقدار أيضاً هو «من حيث لا يحتسّب»، ولا يُحاسب عليه أبداً، جاء في سورة التكاثر ﴿... ثُمَّ لَتَسْأَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ التَّعْيِمِ﴾، قال الإمام الصادق عليه السلام في ذيل هذه الآية:

«إن الله عز وجل لا يسأل عباده عما تفضّل عليهم به، ولا يمنّ بذلك عليهم، والامتنان بالإنعام مستحب من المخلوقين، فكيف يضاف إلى الخالق عزّ وجل ما لا يرضي المخلوقون به؟، ثم قال عليه السلام: ولكن النعيم حبنا أهل البيت،

١. كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد، بتعليق العلامة حسن زاده آملي، ص ٣٤١.

٢. التكاثر: ٨.

وموالاتنا...»<sup>١</sup>.

فهناك يقال لنا: نحن أرسلنا لكم أهل البيت عليهم السلام، فكيف تعاملتم معهم؟ و«الرزق» إذا كان بمقدار سعة الإنسان وظرفيته، فهو رزق «من حيث لا يحتسب»، ولا يحاسب عليه أبداً؛ لذا واحدة من لطائف معاني «من حيث لا يحتسب»، هو إن الله تعالى خلق الإنسان محتاجاً إلى الطعام، فيجب أن يصل له الرزق بالمقدار الذي يحتاجه، وإلا فمن غير اللائق بكرمه تعالى - وهو علة الموجودات - أن يخلق الإنسان كذلك، ولا يصل له طعامه وغذاءه، وبالتالي يموت بسبب ذلك، إلا إذا وصل عمر الشخص إلى نهايته، وحقّ عليه الموت، فلا يصل إليه الرزق حينئذ، وهذا بحث آخر.

فالطهارة إذن تنظم الرزق الظاهري للإنسان، فإذا كان الإنسان طاهراً، فإن الله سبحانه يوقفه للعمل بالمقدار الذي يتحقق منه رزقه، ورزق زوجته وأطفاله، فيكون مربزاً بذلك القدر، ولن يكون ذليلاً أمام الآخرين بسبب طلبه للرزق والمعيشة، كما ورد عن الإمام الصادق عليه السلام أنه قال:

«المعونة تنزل من الله على قدر المؤنة»<sup>٢</sup>.

فلا يخاف على كثرة عياله، وهذا أيضاً «رزق من حيث لا يحتسب»، ولن يكتبه الله في حسابه أبداً، ولكنه إذا عمل أقلَّ مما يحتاج، وألقى نفسه في المجاعة، فسوف يكون معلوماً أن هذا الشخص كسول، وسيكون حينئذ مورداً للسؤال والمحاسبة، فيقال له: لماذا قصرت عن العمل؟ نحن أعطيناك قوَّة

١. بحار الأنوار، ج ٢٤، ص ٥٠، باب أنهم عليهم السلام نعمة الله، والولاية شكرها، وأنهم فضل الله ورحمته، وأن النعيم هو الولاية، والروايات في هذا الباب كثيرة جداً.

٢. بحار الأنوار، ج ٧٣، ص ٢٧٤.

الشباب، فلماذا لم تذهب لتعمل؛ حتى تدير جسمك، وتدبّر أمرك جيداً؟  
وإذا عمل أكثر من الحد المعيّن، وصرف وقته من أجل تحصيل الرزق  
الظاهري فقط، فإنه سوف يُسأل أيضاً، فيقال له: لماذا أتلفت وقتك هكذا؟  
نحن لم نخلقك من أجل هذا فقط، فتركتض ليلاً نهاراً من أجل جسمك فقط!  
فأنت عندك روح، وروحك تتطلب منك غذاءها أيضاً، وغذاء الروح يفترق  
عن غذاء البدن - كما سيأتي بيانه - فلماذا لم تسع لتحصيله؟.

## ■ البدن معيار تنظيم الرزق الظاهري

يجب على الإنسان أن ينظم رزقه طبقاً لجهاز المصنع الإلهي الذي هو  
بدنه المادي، فجسم الإنسان محدود كبطنه التي هي «قدراً» بدنـه، وهذا القدر  
نفسـه له برنامج منظم لمقتضياته واحتياجاته، والله تعالى قد خلق مصنـع جسم  
الإنسان بطريقة يعلم فيها باحتياجـه حين الجوع، ويقول: «أنا جائع، وأريد  
الطعام»، وإذا أعطـيه غذـاء بمقدار احتياجـه وأشبـعتـه، فإنه حينـئذ سـيـعلمـك  
بشيـعـهـ، وـعدـم اـحتياـجهـ مـجدـداًـ، وـهـذاـ أـيـضاًـ هو رـزـقـ «ـمـنـ حـيـثـ لاـ يـحـسـبـ»ـ،  
وـأـمـاـ قـبـلـ إـعـلـامـ البـطـنـ بـجـوـعـهــ، فـإـنـ الإـنـسـانـ لاـ يـحـقـ لـهـ إـعـطـاؤـهــ الـطـعـامـ؛ لأنـ  
ذـلـكـ المـقـدـارـ لـيـسـ رـزـقـهــ، وـكـذـلـكـ الـحـالـ بـعـدـ إـعـلـامـهــ بـالـشـيـعـ، فإـنـ لـهـ لاـ يـحـقـ لـهـ  
إـعـطـاؤـهــ الـطـعـامـ أـيـضاًـ؛ لأنـهــ أـعـلـنتـ عدمـ اـحتـيـاجـهــ لـلـطـعـامــ.

وـذـلـكـ المـقـدـارـ مـنـ الـمـالـ الـذـيــ هوــ «ـعـلـىـ ماـ يـنـبـغـيـ»ـ، هوــ رـزـقـ الإـنـسـانـ؛ لـذـاـ  
ـفـفـضـلـاًـ عـنـ الـجـوـعـ وـالـشـيـعــ، فـإـنـ بـدـنـ الإـنـسـانـ نفسـهـ يـعـلـمـ صـاحـبـهـ بـالـتـعبــ،  
ـوـالـنـعـاســ، وـالـمـرـضــ أـيـضاًــ.

ـوـلـأـنـ الـبـدـنـ صـادـقــ، فـإـنـ ذـلـكـ الـذـيــ يـعـلـمـنـاـ بـهــ صـبـاحـاًـ وـمـسـاءـاًـ هوــ مـورـدــ  
ـاـحـتـيـاجـهــ فـيــ الـوـاقـعــ.

فعلينا أن نتركه ونفسه؛ حتى يعلمونا بما هو مطابق لما خلقه الله تعالى عليه، وإذا عملنا على وفق تقريره وأمره، فإننا سوف لن نتلي بالمرض، ولن نتورط أبداً.

إن واحداً من عمدة أسباب أكثر أمراضنا، ومضائقاتنا الجسمانية هي إننا ربّينا لبدننا ثلاثة وجبات للطعام، وال برنامح الذي يضعه الإنسان لبطنه يكون حاكماً عليها؛ لذا يصير البدن مقهوراً للإنسان، وحيث إننا لا نعلم مقدار حاجتنا للغذاء، ولا توجد عندنا القدرة على وضع ذلك البرنامج، وكذلك لا علم لنا بجزئيات آلات قوانا الجسمانية؛ لذلك فإننا نخلق لبدننا الكثير من المشكلات والمتأعب بهذا البرنامج؛ فيجب أن يُعطي برنامج البدن للبدن نفسه، وأماماً في غير هذه الصورة، فإن الرزق الذي يحصل عليه سيكون غير ظاهر.

و«الرزق الظاهر» هو ذلك الرزق الذي يكون منظماً من ناحية طبيعة البدن، فالإنسان الذي لا علم له بجسمه وبدنـه لا يمكن له أن يضع برنامجاً دقيقاً وصحيحاً لتنظيمه، كما لو أن شخصاً اشتري من المصنع مضخة زراعية، فإن ذلك الشخص لا يمكن له أن يقول: لأنـي مالـك هذه المضـخـة، فإـني أـسـتـطـعـ أن أـضـعـ لها البرـنـامـجـ الذي أـرـيدـ، واستـفـيدـ منـهـاـ عـلـىـ وـفـقـ ذـلـكـ البرـنـامـجـ، وـمـتـىـ ماـ أـرـدـتـ أـضـعـ لها زـيـتـ التـشـحـيمـ، حتـىـ لوـ كـانـ مـخـزـنـهاـ مـلـيـاـ بـالـزـيـتـ، وـالـشـخـصـ الـوـحـيدـ الـذـيـ يـسـتـطـعـ أـنـ يـدـعـيـ أـنـ هـوـ الـقـادـرـ عـلـىـ وـضـعـ البرـنـامـجـ الصـحـيحـ لمـصـنـوعـ ماـ هـوـ ذـلـكـ الـذـيـ يـكـونـ - أـولـاـ - عـلـىـ إـحـاطـةـ عـلـمـيـةـ بـجـمـيـعـ جـزـئـيـاتـ آـلـاتـ ذـلـكـ الـمـصـنـوعـ وـأـدـوـاتـهـ، وـ ثـانـيـاـ - يـكـونـ عـلـىـ عـلـمـ فـكـرـيـ وـشـهـودـيـ بـجـمـيـعـ أـسـرـارـ جـعـلـ تـلـكـ الـجـزـئـيـاتـ.

لذلك فالإنسان ليس قادرًا أبداً على أن يطلع على جميع أسرار التكوينيات التي من جملتها بدنـهـ؛ لـذا فهو لا يمكنـهـ أن يـضـعـ البرـنـامـجـ الصـحـيحـ لأنـزلـ مرـاتـبـ

وجوده، ألا وهو جسمه الطبيعي، لماذا؟ لأن الذات الإلهية هي التي شَكَّلت جميع أسرار المكتنونات، والمحدود لا قدرة له على الإحاطة باللامحدود، فافهم.

## □ دور الطهارة في تنظيم الرزق

لنزَّ الآن هل توجد رابطة حقيقة بين الطهارة وتنظيم الرزق أو لا؟ وزَرَّ لماذا قالوا في الروايات ما معناه: «إذا كتم على طهارة ظاهرية، فسنعطيكم طبقاً لمقدار رزقكم، وإذا كتم على طهارة باطنية، فسيوسع رزقكم الباطني»؟ هذه من جملة المسائل التي يجب أن تُطرح في العرفان.

إن الطهارة هي منظم الرزق الظاهري، ووجب لازدياد الرزق المعنوي أيضاً، لكنها لا تزيد المال المادي أبداً، لأن البدن - الذي هو مصنع تنظيم الحق - لا يحتاج أكثر من مقدار الرزق المادي ليطلب؛ لذا فإن المال المادي قد نُظم بمقدار حاجة كل بدن، ويعطى بذلك القدر؛ ولأجل الطهارة؛ وتفضلاً من الله تعالى، فإنه يعطى ذلك الشخص الظاهر الرزق الكثير، ولكن فيما يخص روح الإنسان وسعة نفسه الناطقة، فقد قال العرفاء: إن النفس الناطقة الإنسانية وعاء، ومهما ألقينا فيه من غذاء العلم، فإنه سيَّسع بقدر ذلك الغذاء، وقد ورد عن أمير المؤمنين عليه السلام أنه قال:

«كُلُّ وِعاءٍ يُضيقُ بِمَا جُعِلَ فِيهِ، إِلَّا وعاءُ الْعِلْمِ، فَإِنَّهُ يَتَّسِعُ بِهِ»<sup>١</sup>.

فأنتم إذا كان عندكم وعاء مادي بمقدار لتر واحد من الماء، فإنه سيمتلئ بعد أن تصبوا فيه لتراً واحداً من الماء، وحينئذ لا يقبل أكثر من ذلك، وإذا صببتم أكثر من سعته واستيعابه، فإن الماء سيتصبب من ذلك الوعاء، ولكن

١. انظر: الأصل ٣٢ من الفصل الرابع من كتاب «الإنسان في عرف العرفان».

٢. نهج البلاغة، الحكمة: ٢٠٥.

روح الإنسان - التي هي ظرف ووعاء معنوي - لها قابلية استيعاب ذلك، وبمحض أخذها غذاء العلوم والمعارف، فإنها ستسع، وستطلب أكثر. انظروا حين تأخذون أطفالكم إلى الصف الأول الابتدائي، ويُصبَّغَ غذاء العلم في روحه خلال سنة كاملة مثلاً، ترى أن قدر روحه سيتسع، وتحمَّله سizerداد، وسيطلب منكم في العام القادم أن ترسلوه إلى صَفٍ ومستوى أعلى؛ لأن روحه توسيع في هذه المدَّة، واستعد للورود إلى الصف الأعلى، بخلاف ما لو أخذتموه إلى الصف العالي من البداية، فإنكم سترون أنه لا يملك طاقة تحمل هكذا مرحلة أبداً، ونفس الإنسان أيضاً هي - نوعاً ما - كلما صببتم فيها من العلوم والمعارف، فإنها ستسع بذلك القدر أيضاً، وهذا المقام هو ما يعبرون عنه بمقام «لا يقفي النفس»!.

والخلاصة هي: إن الطهارة منظم للرزق الظاهري، ووجبة لازدياد الرزق الباطني؛ وذلك لأن البدن المرزوق محدود في الرزق الظاهري، فإن الطهارة، واللوضوء، والتقاوة هي التي نظمت هذا المقدار من الرزق، وتوصل له ما كان معلوماً ومقسوماً له في مقام قلبه وروحه، ولما كانت النفس غير متناهية، وكلما رُزقت أكثر طلبت أكثر؛ لذا فالطهارة تكون وجبة لزيادة الرزق في مرتبة الظاهر أيضاً، إلى الحد الذي تكون فيه نفس الطهارة وجبة لتأمين رزق زوج الشخص الظاهر وأطفاله وحتى ضيوفه، بخلاف الأفراد الذين تكون أبدانهم دائماً غير طاهرة أو على غير وضوء، فإن مثل هكذا أشخاص يكونون دائماً في ابتلاء ومشقة، وإلا هل يمكن أن ينام أنسان من الليل إلى الصباح ببدن جُنْب، وفي صيحة ذلك الليل يطلب من الله غذاء «من حيث لا يحتسب»؟!

---

١. انظر: العيون ٢٤ و ٤٤ و ٤٥ من كتاب «شرح العيون في شرح العيون».

إن مثل هكذا شخص سيكون مجبوراً على أن يلهمت وراء آلاف المتابع والمتساق؛ حتى يحصل على المال.

### □ الدنس ليس له طريق إلى نظام العالم

لذا يقولون في القواعد والدساتير الخاصة بأن السالك ليس له الحق - أصلاً - في أن ينام بعد الجناية بيدن جنب إطلاقاً، إلا في مورد واحد، وهو بعد ملاقة الزوج زوجته و«إنزالهم»، فالأفضل لهم - من الناحية الطبية - في هذه الصورة لا يغسلوا عوراتهم، ولا يستحموا قبل ساعتين من ذلك - في الأقل - إلا لأمر واجب كالصلوة والصوم، وأما في غير هذه الصورة، فمن اللازم على الشخص أن يسرع في رفع النجاسة عن نفسه.

وكما أن العالم طاهر، وليس للنجاسة طريق إلى نظامه، انظر إلى نظم نظام العالم، وانظر إلى الأشجار كم هي طاهرة، وكيف نظمت بدقة، فإذا أردت إلا تعطيها الماء، أو تعطيها أكثر من القدر اللازم، فإنها ستتجف أو تفسد، كذلك الحيوان الداجن الذي في منزلك إذا لم تعطه الطعام، فإنه يمرض ويموت، أما إذا أعطيته الطعام أكثر من المقدار اللازم له، فسيأكل بمقدار ظرفيته وسعته فقط، ولا يوجد أي حيوان يأكل أكثر من مقدار احتياجه وبالتالي يؤذى نفسه.

وبتعبير آخر: يجب أن يتعلم الأكل من الحيوانات، كما يجب أن نتعلم غير ذلك من الأعمال منها أيضاً، مثل بناء البيت، انظروا إلى الحيوانات كيف تصنع أعشاشها؟ إنها تصنعها بالقدر الذي تستطيع معه أن تضع أفراخها هناك وتدير معيشتها، لا أكثر ولا أقل.

إذن علينا أن نجعل الطيور وبناءها لأعشاشها معيارنا في بناء البيوت.

إن بلدنا وبجميع الإمكانيات التي عنده يمكن أن يكون مكاناً لأضعاف السكان الفعليين، ولا تكون عنده مشكلة من ذلك أبداً، بشرط أن تكون بيوتنا بمقدار احتياجنا لا أكثر، ولكن وللأسف فإن الهمة كانت دائماً في أن نبني البيوت أضعاف ما نحتاج إليه من مساحة؛ لذا فحتى إذا كان بلدنا بنصف السكان الفعليين الآن، فسترون أنه لن يكفي أيضاً.

لذا يجب أن نستفيد في أمور معيشتنا من الحيوانات، لماذا؟ لأن الحيوانات تستطيع أن تعلمنا دروساً كثيرة، إنها علمت حتى الأنبياء والأولياء العظام！

يُنقل أن أبا سعيد أبو الخير كان لسنوات في السير والسلوك، وتولّت عليه السنون من دون أن يتمثل أو ينكشف له شيء من الحقائق الغيبية، أو يصل إلى مراده، وفي يوم من الأيام هام في الصحراء، وهو كثيّب ومحزون، وفي الطريق رأى فلاحاً يحرث الأرض، فقال في نفسه: لأذهب عنه، وأتحدث معه؛ لعله يخفف من همي وحزني، وبمجرد أن وصل إليه، قال له ذلك الفلاح: لا تحزن يا أبا سعيد؛ إذ لم تصل، واعلم أنك إن تصوّرت الأمر كذلك، وكان عندك مخزن بوعز هذا العالم، وهو مليء بالبذور، ويومياً يأخذ منه طير حبة واحدة، وياكلها، ويقال لك: عليك أن تصبر حتى يخلو ذلك المخزن، ويمتلئ هكذا إلى عدة مرات، آنذاك ستصل إلى النتيجة، اصبر؛ فستصل إلى النتيجة.

وقد حكى الشيخ فريد الدين العطار النيسابوري هذه الحكاية في كتابه «منطق الطير»<sup>١</sup> بهذا الشكل:

١. في التعلم من الحيوانات راجع كتاب «علم القلوب» لأبي طالب المكي، وكذلك كتاب «حياة الحيوان الكبري» للدميري، فإنها مفيدة في ذلك.
٢. العطار النيسابوري، منطق الطير، ص ١٨٤ و ١٨٥.

(٤). ألم بشيخ منه<sup>١</sup> ضيق عظيم، فمضى إلى الصحراء بقلب مفعم بالألم، وعين دامية الدمع، فرأى من بعيد شيخاً فروياً يشع منه النور، يسوق ثوراً، فاتجه صوبه، وأقرأه السلام. ثم شرح له حال ضيقه بالتمام، وما إن سمع الشيخ ذلك حتى قال: يا أبا سعيد، إن يمتلي العالم - من بطان الأرض إلى العرش المجيد - بالذرة - لا كرمة واحدة، بل مئات الكرمات - وإن يكن طائر يلتقط الذرة حبة حبة لمدة ألف عام، ولو تكرر ذلك لأزمنة عديدة، وجاءت مئات الطيور، وفعلت كذلك، فلن تجد الروح ريحًا من بابه حتى ذلك الوقت، فلِم العجلة، يا أبا سعيد الآن؟ إذ لا بد للطلابين من الصبر المديد، وليس كل شخص يطلب الصبر، وإن لم ينبع الطلب من الأعمق، فلن يظهر المسك من الدم في السرة<sup>٢</sup>، وإن ينبع من الأعمق، فمهما كانت السماء، فستغوص في الدماء.

من لا طلب له سيظل أسير الحرية، بل حاشى الله أن تكون له صورة من دون نفس، ومن عدم الطلب، فهو جيفة ليس على قيد الحياة، بل مجرد حائط أصم، وإن يصلك كنز من الجواهر، فلتكن أكثر حماسة في الطلب، أما من قنع بالكنز والجوهر، فقد أسر نفسه بقييد الكنز والجوهر، ومن تعلق بأي شيء في الطريق، أصبح صنمه ذلك الشيء، فليهنا بصنمه، وإن كنت واهي اللب ضعيفاً، فسرعان ما تصبح ثماً بالشراب، فاقداً عقلك، فحذر! ولا تسكر في

١. هو الشيخ أبو سعيد فضل الله بن أبي الخير المهني النيسابوري، ولد سنة «٣٠٧» في قرية «ميهنه» من نواحي خراسان، وتوفي سنة «٤٤٠»، كان من أكبر الصوفية، وعالم بعلوم الظاهر والباطن. انظر: مصيّت نامه، للعطّار النيسابوري، تصحيح الدكتور نوراني وصال، ص. ٣٩٩.

٢. غدة كيسية في بطنه نوع من الظباء، ويسمى هذا الحيوان بغزال المسك.

النهاية بحبة شعير واحدة، بل داوم الطلب، ما دام الطلب بلا نهاية.<sup>١</sup>

نعم يمكن الحصول على رمز من كل شيء، يقول سماحة الأستاذ في رسالة «الهـى نـامـه»:

«إلهـى، البـكـاء لـسـان الـطـفـل العـدـيم اللـسـان، يـحـصـل عـلـى كـلـً ما يـرـيد عـن طـرـيق الـبـكـاء. وـمـنـذ الـطـفـولـة عـلـمـتـنـا طـرـيق الـكـسـب...».

أتـرون كـيـف يـتـعـلـم عـالـم دـرـس فـي الـحـوـزـة لـعـدـة سـنـوات مـن بـكـاء الـطـفـل، وـيـقـول: إـلـهـى اللـغـة الـوـحـيـدة لـلـطـفـل هـى الـبـكـاء، إـنـا كـانـ جـائـعاً، أـو عـطـشـانـ، أـو مـرـيـضاً، فـإـنـ يـبـلـغ أـمـه بـذـلـك بـهـذـا اللـسـان فـقـط، وـلـا يـعـلـمـهـا بـالـكـلـام الـظـاهـري أـبـداً، إـذـن فـقـد عـلـمـتـنـا مـن هـذـا الطـفـل طـرـيق كـسـب الرـزـق، فـيـجـب طـلـب الرـزـق المـادـي وـالـمـعـنـوي مـن الله تـعـالـى بـالـبـكـاء فـقـط.

وـقـد وـرـد عنـ أـمـير المؤـمـنـين عـلـيـهـا فـي دـعـاء كـمـيل:

«...ارـحـم مـاـلـه الرـجـاء وـسـلاـحـه الـبـكـاء...».

وـورـد - أـيـضـاً - عنـ عبدـ الرـحـمن بنـ السـائب قـالـ: ...إـنـي سـمعـت رسولـ الله عـلـيـهـا يـقـولـ:

«إـنـ الـقـرـآن نـزـل بـالـحـزـن، إـنـا قـرـأـتـمـوه فـابـكـوا، إـنـ لم تـبـكـوا فـتـبـاـكـوا...».<sup>٢</sup>  
وـالـخـلـاصـة أـيـهـا العـزـيزـ، هيـ: يـجـب أـنـ نـلـتـفـت جـيـداً إـلـى هـذـه النـكـتـة، وـنـسـعـى لـأـنـ نـحـقـقـهـا فـي أـرـوـاحـنـا، وـهـيـ أـنـ نـعـقـد بـصـدـقـهـ تـعـالـى وـنـطـمـثـنـ لـهـ، أـمـا لـو قـلـناـ:

١. تـرـجمـة ثـرـيـة لأـيـات شـعـر بالـفـارـسـيـة.

٢. الهـى نـامـه، صـ١٩، رقمـ: ١٠٦.

٣. مـفـاتـيح الـجـنـانـ، دـعـاء كـمـيلـ بـنـ زـيـادـ.

٤. مـجـمـعـ الـبـيـانـ، جـ١، نـهـاـيـةـ الـفـنـ السـابـعـ مـنـ الـمـقـدـمـةـ.

«غير معلوم»، «ربما يعطوننا من هناك، وربما لا يعطوننا»، إذا قلنا هكذا، فسنخرب ونفسد كل شيء، فالله تعالى يقول أيضاً: كن طاهراً، أعطك رزقك ومعيتك، فإن ذلك الذي ينظم الرزق الظاهري هو الطهارة، وهي منظمة الأمور، وعلى المخلوق أن يطمئن بالحالت الرازق، وإذا عمل الإنسان بخلاف ذلك، وجعل لـ «لعل»، و «ممكناً» طريقاً إلى قلبه، وأخذ يلهمه وراء كسب أكثر للمال: حتى يزداد ماله، فقد خرب برامجه التنظيمي، ويجب أن يكون هو نفسه مسؤول أعماله، وهنا سوف ترون أنه سيسعى ليلاً ونهاراً، ويشقى ويتعب، ولكنه - أيضاً - سوف يملك شيئاً، ولا يملك عشرة، وسبب ذلك هو فقط عدم الاطمئنان بالله تعالى، إنه يريد أن يتوكأ على ذراعه فقط، ويسعى لأن ينظم برامجه بنفسه، فالله تعالى - أيضاً - سيتركه لنفسه، ويقول له: الآن، وحيث إنك تريد هكذا، فاذهب، ونظم برامجك بنفسك.

«والحمد لله رب العالمين»

## المجلس الرابع

- مراتب الطهارة: الطهارة الظاهرية: طهارة البدن
- نكبات مهمة في الطهارة الظاهرية للبدن
- مسؤولية الآباء تجاه الأبناء
- طهارة الحواس: اللسان
- طهارة العين
- كيفية تطهير العين



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## ■ مراتب الطهارة: الطهارة الظاهرية: طهارة البدن

كما أن هناك تناسباً بين ظاهر العالم وباطنه، وهما يتاثران ببعض، كذلك هناك ارتباط تام وكامل بين روح الإنسان وبدنه، فالبدن يؤثر في الروح، والروح تؤثر في البدن، وإذا روعيت الطهارة في مرتبتي البدن والروح، فسيؤثر ذلك في الإنسان كثيراً، والطهارة لازمة للإنسان في مرتبتي الظاهر والباطن.<sup>١</sup> ويجب أن تجعل طهارة البدن مقدمة لطهارة الروح؛ ولذا قال جناب الأستاذ في ابتداء بحث الطهارة:

«...أما الطهارة الظاهرية: فهي طهارة البدن من الأدanas والقادرات، وطهارة الحواس من الخوض في الإدراكات التي لا حاجة إليها...»<sup>٢</sup>.

وطهارة البدن من الأدanas والقادرات، هي نفسها طهارته من النجسات الظاهرية، يعني أن الإنسان وبعد دفع الفضلات والنجلسات عن نفسه يجب

- 
١. كطهارة البدن واللباس.
  ٢. كالطهارة في مقام النفس، والعقل، والخيال، والوهم، والسر، والتي سيأتي بيانها إن شاء الله تعالى.
  ٣. وحدت أز دیدگاه عارف وحکیم، ص ٥٠.

عليه أن يطهر نفسه.

والحمد لله؛ فمجتمعنا اليوم وجد طريقه، وهو يسعى أكثر لرعاية طهارة البدن، واللباس، وبالتنمية، والثقافة الصحيحة فإن عدداً من المشكلات التي كانت موجودة سابقاً زالت اليوم إلى حدٍ ما.

## ■ نكبات مهمة في الطهارة الظاهرية للبدن

يجب أن يتلتفت الإنسان أكثر إلى بعض الموارد من أقسام الطهارة الظاهرية، واحدة منها هي طهارة البدن من الجنابة، فعليه أن يوازن على لا يخلد إلى النوم بيدِ جنبٍ.

بعض الجنود الأعزاء يحتفظون بذكريات كثيرة عن أيام الحرب، كان من غير الممكن أن يجنب في الليل، ويقى على الجنابة حتى الصباح، وحتى في برد شتاء أشدَّ المناطق برودة، فإنهم يطهرون أنفسهم في أنهار تلك المناطق القارصة البرودة.

إن طهارة البدن الظاهرية باعث على اعتدال البدن، وعلى الإنسان لا يفترط ولا يُفترط في أموره الظاهرية؛ حتى تجد النفس طريقها إلى الاعتدال، والمهم هو إن للجنابة تأثيراً سلبياً جداً في روح الإنسان؛ لذا ينبغي التدقير كثيراً في رفع هذه النجاسة طبقاً لما ورد في الفقه.

١. في الوسائل، ج ١، باب ٩، ح ٤، عن أبي عبد الله عليه السلام عن أبيه عليه السلام، عن أمير المؤمنين عليه السلام قال: «إياتكم المسلم وهو جنب، ولا ينام إلا على ظهور، فإن لم يجد الماء فليتم بالصعيد، فإن روح المؤمن تروح إلى الله عز وجل، فليقاها، وبارك عليها، فإن كان أجلها قد حضر، جعلها في مكتون رحمة، وإن لم يكن أجلها قد حضر، بعث بها مع أمنائه من الملائكة، فيردها في جده».

والنكتة الأخرى هي: إن على الإنسان أن يسعى لثلا يكون في مقابل الأشياء المحيطة به وهو عريان، في مقابل الشمس مثلاً، أو القمر، أو الحيوانات ونظائرها؛ لأنه فضلاً عن أن الموجودات لها شعور، فهي لها مراودة شهودية مع الإنسان، فتؤثر به، وتتأثر منه، وقد روي أنَّ النبِيَّ ﷺ خرج إلى غنم له، وراعيها عريان يغلي ثيابه، فلما رأه مقبلاً لبسها، فقال له النبِيَّ ﷺ: «امض فلا حاجة لنا في رعايتك...»<sup>١</sup>.

وقد قال الأستاذ العالمة - حفظه الله:

«إن النفس الناطقة الإنسانية لشدة لطافتها كلما أقبلت على شيء فإنها سوف تظهر على صورة ذلك الشيء».

وقد قلتُ في غزل:

والنفس لشدة لطافتها تصير نفس ذلك الذي تُقبل عليه من الانخفاض والارتفاع...»<sup>٢</sup>.

## ▣ مسؤولية الآباء تجاه الأبناء

كذلك على الأب والأم أن يكونا ملتفتين، ويراعيا بشدة مجموعة من المسائل أمام أطفالهم، فإن مقاربة [مجامعة] الأب للأم بالقرب من مهد الطفل، أو الصغير، أو الأبناء - حتى لو كانوا في حال النوم - لها أثر سلبي كبير جداً عليهم، فضلاً عما إذا كان يرى ذلك، وحينها تكون الوييلات الكثيرة، فقد ورد عن أبي عبد الله رض أنه قال:

«قال رسول الله ص: والذى نفسي بيده لو أنَّ رجلاً غشى امرأته، وفي

١. إرشاد القلوب، ج ١، ص ٣١١.

٢. الإنسان في عرف العرفان، الفصل الرابع، الأصل ٤١.

البيت صبي مستقسط يراهما، ويسمع كلامهما ونفَّسَهما ما افلح أبدا...»<sup>۱</sup>.

ولهذا السبب فإن روحية كثير من الأبناء تفسد منذ هذا الوقت المبكر، فكم من طفل اكتسب روحيةً وحالاً من أبيه وأمه منذ ذلك الوقت - حتى ولو كان في حال النوم كما قلنا - ولا يمكن - حيثـ - لأي معلم، أو مدرسة، أو منبر، أو مسجد، أو حسينية أن تطهره بعد ذلك، وفي سبيل التمثيل انظروا إلى الورقة البيضاء والنظيفة إذا أخذ أحدكم القلم، ورسم عليها مجموعة من الخطوط المتعاكسة، والمداخلة، والمترعرجة إلى الحد الذي يجعلها سوداء وسخة من شدة ما نقش عليها من الخطوط غير المفهومة ولا المفروءة، فهل يمكن لكم بعد ذلك أن تكتبوا شيئاً جميلاً في تلك الورقة؟! حتماً لا يمكن، إلا بعد أن تمسحوها وتنظفوها، وكم سيحتاج ذلك من الوقت والجهد والعناية، وهل سترجع إلى نظافتها وطهارتها الأولى؟! وهنا تقع مسؤولية ذلك الأمر الخطير على عاتق الأب والأم.

فالحذر، الحذر، من ذلك أيها الأباء، واعلموا أن الكثير من العداوة بين الأبناء، والأباء وعدم تأثير كلام وموعظة الآباء في الأبناء هي بسبب ذلك أيضاً، ويبداً من هناك، والكثير الكثير من المفاسد الأخلاقية والسلوكية منشؤها عدم الاعتناء بما ذكرنا.

ويوجد الكثير من الخواطر هنا، فأذكر أنه في يوم من الأيام كنت في مجلس عام، فجاءني أبوان واشتكيا كثيراً من عداوة ابنتهما الوحيدة وبغضها لهما، وقد ابتهلا بذلك على الرغم من أنهما لم يكونا مقصرين معها، بل على العكس؛ إذ إنهمما كانوا يدللانها دللاً كاملاً، فأردت أن أقول لهما إن ذلك

۱. وسائل الشيعة، ج ۲۰، ص ۱۲۹، ح ۲۵۲۲۳. والروايات في ذلك كثيرة.

بسبب تلك النكتة التي تقدمت الإشارة إليها، ولكن الحياة منعني. وأقول هنا: إنني أعتقد أن ستين في المائة من مشكلات المجتمع هي بسبب ذلك؛ إذ إن الكثير من الأحداث التي تقع في طفولة الإنسان تت弟兄 في ذهنه، ونفسه، وقلبه، وبالتالي تجد طريقها إليه وإلى طبعه، وتظهر على سلوكه متى ما وجدت إلى ذلك سبيلاً، فعلى الأعزاء أن يلتقطوا جيداً لهذا الأمر الخطير منذ البداية، وعليهم أن يجتنبوه، ويبعدوا عنه بشدة، وقد تقدم أن هناك الكثير من المفاسد التي تترتب على هذا الأمر لا يمكن لنا أن نتفوه بها هنا.

قال تعالى: **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِيَسْتَأْذِنُكُمُ الَّذِينَ مَلَكْتُ أَيمَانُكُمْ وَالَّذِينَ لَمْ يَبْلُغُوا الْحُلْمَ مِنْكُمْ ثَلَاثَ مَرَاتٍ مِنْ قَبْلِ صَلَةِ الْفَجْرِ وَحِينَ تَضَعُونَ ثِيَابَكُمْ مِنَ الظَّهِيرَةِ وَمَنْ بَعْدَ صَلَةِ الْعِشَاءِ ثَلَاثَ عَوْرَاتٍ لَكُمْ لَيْسَ عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْهِمْ جُنَاحٌ بَعْدَهُنَّ طَوَافُونَ عَلَيْكُمْ يَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضٍ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَاتِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ \* وَإِذَا بَلَغَ الْأَطْفَالُ مِنْكُمُ الْحُلْمَ فَلِيَسْتَأْذِنُوَا كَمَا اسْتَأْذَنُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ \***.

١. التور: ٥٨ و ٥٩. قال الفيض الكاشاني **يُبَيِّنُ** في تفسير «الأصفى»: «وَالَّذِينَ لَمْ يَبْلُغُوا الْحُلْمَ مِنْكُمْ، الصبيان من الأحرار. ثلَاثَ مَرَاتٍ، يعني: في اليوم والليلة. مِنْ قَبْلِ صَلَةِ الْفَجْرِ؛ لأنَّه وقت القيام من المضاجع، وطرح ثياب النوم وليس ثياب اليقظة. وَحِينَ تَضَعُونَ ثِيَابَكُمْ، يعني: للقيلولة. من الظَّهِيرَةِ، بيان للجين، أي وقت الظَّهَرِ. وَمَنْ بَعْدَ صَلَةِ الْعِشَاءِ؛ لأنَّه وقت التَّسْرِيرِ عن اللَّباسِ والاتِّحافِ باللَّحافِ. ثَلَاثَ عَوْرَاتٍ لَكُمْ، أي: ثلَاثَ أوقاتٍ يختلَّ فيها تَسْرِيرُكُمْ، وأصل العورة الخلل. لَيْسَ عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْهِمْ جُنَاحٌ بَعْدَهُنَّ، بعد هذه الأوقات في ترك الاستئذان. عن أبي عبد الله **يُبَيِّنُ**: «وَيُدْخِلُ مَلِوكَكُمْ وَغُلَمَانَكُمْ مِنْ بَعْدِ هَذِهِ الْثَلَاثَ عَوْرَاتٍ بِغَيْرِ إِذْنِ إِنْ شَاءُوا». طَوَافُونَ عَلَيْكُمْ، أي: هُمْ طَوَافُونَ، استئناف لبيان العذر المُرْحَصِ في ترك الاستئذان، وهو المخالطة وكثرة المداخلة. يَعْضُكُمْ، طائفٌ على بعضٍ هُؤُلَاءِ لِلْخَدْمَةِ وَهُؤُلَاءِ لِلْأَسْتِخْدَامِ، فَإِنَّ الْخَادِمَ إِذَا غَابَ احْتَاجَ إِلَى الْطَّلْبِ، وَكَذَا الْأَطْفَالُ

ففي المقطع الأول من الآية الشريفة خطاب وتأكد للوالدين - باعتبار أن الأبناء في سن الحلم غير مكلفين، فلا يتوجه لهم التكليف - على تعليم أطفالهم الذين لم يبلغوا الحلم الاستئذان قبل دخولهم على والديهم، وهذا مطلب عجيب جداً، فالآية تقول لنا: لا تتركوا أطفالكم يدخلون عليكم متى ما شاءوا؛ فلربما تكون لكم في غرفة نومكم - مثلاً - هيئة خاصة، أو ملابس خاصة، أو كلام خاص، والغرفة - أيضاً - تكون على هيئة خاصة، ليس في حال المقاربة فقط، بل في كل حال، وهذا سبب في التأثير السلبي على الأطفال ونفسيتهم، وسيستمر أثر ذلك حتى بعد أن يكبر الأطفال، ولا مشكلة في دخولهم عليكم في غير هذه الحال في أي وقت شاءوا؛ لأنكم تكونون في الحال المعتمد، وهذا لا يأس فيه.

والمقطع الآخر من الآية يقول: إن على من بلغ الحلم من أطفالكم أن يستأذنوا في كل وقت إذا أرادوا الدخول عليكم، وهذا تأديب من الله تعالى للأطفال، والمسؤول عن تأديب الأطفال هم الآباء والأمهات، فعلينا أن نؤدب أطفالنا، ونربيهم، ونعلمهم تعاليم القرآن: حتى يصيروا قرآنيين.

ولكن للأسف الشديد هناك الكثير من الناس، ومن الآباء والأمهات

للتربيـة. كذلك يـبيـن الله لـكـم الآيـاتـ. أيـ: الـأـحكـامـ. وـالـهـ عـلـيـمـ بـأـحـوالـكـمـ حـكـيمـ فـيـماـشـرـعـ لـكـمـ. وـإـذـاـ بـلـغـ الـأـطـفـالـ مـنـكـمـ أـتـيـاـ الـأـحـرـارـ الـحـلـمـ فـلـيـسـأـذـنـوـاـ،ـ يعنيـ:ـ فـيـ جـمـيعـ الـأـوقـاتـ.ـ كـمـاـسـأـذـنـ الـذـيـنـ مـنـ قـبـلـهـمـ،ـ الـذـيـنـ بـلـغـواـ مـنـ قـبـلـهـمـ مـنـ الـأـحـرـارـ الـمـسـأـذـنـيـنـ فـيـ الـأـوـقـاتـ كـلـهـاـ.ـ كـذـلـكـ يـبـيـنـ اللهـ لـكـمـ آيـاتـ وـالـهـ عـلـيـمـ حـكـيمـ،ـ كـرـرـهـ تـأـكـيدـاـ وـمـبـالـغـةـ فـيـ الـأـمـرـ الـبـالـسـتـذـانـ.ـ وـعـنـ أـبـيـ عـبـدـ اللهـ عـلـيـهـ السـلـامـ:ـ (ـوـمـنـ بـلـغـ الـحـلـمـ مـنـكـمـ فـلـاـ يـلـجـعـ عـلـىـ أـمـةـ،ـ وـلـاـ عـلـىـ أـخـتـهـ،ـ وـلـاـ عـلـىـ خـالـتـهـ،ـ وـلـاـ عـلـىـ مـنـ سـوـىـ ذـلـكـ إـلـاـ يـأـذـنـ،ـ وـلـاـ تـأـذـنـوـاـ حـتـىـ يـسـلـمـ؛ـ فـإـنـ السـلـامـ طـاعـةـ اللهـ عـزـ وـجـلـ،ـ)ـ الأـصـفـيـ فـيـ تـفـسـيرـ الـقـرـآنـ،ـ ٢ـ،ـ صـ ٨٥٦ـ.ـ ١ـ.ـ أـيـ:ـ الـذـيـنـ لـاـ يـفـهـمـونـ،ـ وـلـاـ يـدـرـكـونـ بـعـدـ.

لا يهتمون بهذا الأمر بالقدر الكافي؛ ولذلك نحن نرى الكثير من المفاسد الأخلاقية عند الأطفال، فالابت والأم عليهم مسؤولية كبيرة، وعليهم أن يقوموا بهذه المسؤولية، ويؤدوها على أتم وجه؛ حتى لا يأتي اليوم الذي يندمون فيه - لا سمح الله - ولات حين مندم.

و سنكمل الكلام على موضوع طهارة النطفة، والطهارة في تربية الأطفال في المجلس القادم - إن شاء الله تعالى.

## ■ طهارة الحواس: اللسان

بعد طهارة البدن من النجاسات تأتي طهارة الحواس، يعني: طهارة العين، والأذن، والأنف، واللسان، واللمس، عن كل ما هو زائد، وهذه المرحلة ثقيلة وصعبة جداً.

وكما تعلمون أن الإنسان يجب أن يتوضأ من أجل مس القرآن وتلاوته، ولما كان اللسان، والضمير يمسان الحرف حين التلفظ؛ لذا وجب أن يكون مس اللسان والضمير هذا على أساس الطهارة - أيضاً - وكمثال على ذلك: إذا أراد شخص أن يتكلّم، وهو قادر على أن يوصل مفهوم كلامه بجملتين، ولكنه استمر بكلامه من دون علة، وبين مطلبيه عشر جمل زيادة على ما يحتاج، فسيعلم عندها أن هذا اللسان لا طهارة له في الكلام، هذا فضلاً عن تكلّم الإنسان جزافاً، ومن دون فائدة.

إن نفس التكلّم هو من الرحمة الرحمانية للحق تعالى، أما الكلام الجيد والحسن، فهو جزء من الرحمة الرحيمية والخاصة لله تعالى، قال سماحة الأستاذ في «اللهي نامه»:

«اللهي، برحمتك الرحمانية أعطيتني نطقي، فبرحمتك الرحيمية أعطيني

سكتوني<sup>١</sup>.

فلا يلزم على الإنسان أن يفتح فمه من أجل كل كلام أراد، وخصوصاً أولئك الأشخاص الذين لهم عمل مع الحيوانات، ومن لهم ارتباط مع البقر، والخراف كالرعاة مثلاً، فيجب عليهم أن يراعوا عفة اللسان جيداً، وفي غير هذه الصورة، فسيئيون للسان أسباب التلوث والتدنّس.

يتصور الكثير من الناس أن النجاسة هي البول والغائط فقط التي يضطر الإنسان لدفعها عن نفسه، والحال هو إن النجاسة لها معنى عام، فتشمل الكلام الجراز وغير المفيد - أيضاً - والفهم يتৎسرس بواسطة ذلك، وبالتالي سيفقد لياقة قراءة القرآن، والفهم الذي يفتح للغيبة، والكذب، والفحش، والكلام غير المفيد هو فمٌ فاقد للطهارة، وهو علامة عن النجاسة الباطنية؛ لأن نجاسة الظاهر ناتجة عن نجاسة الباطن، فمن الممكن أحياناً أن يكون ظاهر البدن نجساً [بالنجاسة الظاهرة]، أمّا باطنه، فليس كذلك، ولكن في مورد البذيء اللسان والشخص الذي يلغو في كلامه يجب القول: إن باطنه كان نجساً، وسرى ذلك إلى ظاهره؛ ولذا جاء في الروايات ما مفاده: لا ترافقوا الفحاش، وورد أيضاً:

«إياكم والفحش: فإن الله لا يحب الفحش، ولا التفحش»<sup>٢</sup>.

قال سماحة الأستاذ في شرحه لقول الإمام أمير المؤمنين عليه السلام:  
«ألا إنَّ اللسان بضعة من الإنسان...».

١. الهي نامه، ص ٧٧، رقم: ٥٦٦.

٢. المستدرك، ج ١، ص ١٢، وعن رسول الله صلوات الله عليه وسلم قال: «ألا أخبركم بشارار رجالكم؟ قلنا: بلى يا رسول الله، قال: إن من شرار رجالكم البهات العجراء الفحاش...»، البحار، ج ٧٢، ص ١١٥.

«... إن قوى البدن كلها جنود للنفس، وإن نسبة النفس إلى البدن كنسبة الرَّبْان إلى السفينة، والملك إلى المدينة، بل أطف، وأدق، وأجل، وأشمخ من ذلك بمراحل لا يعلمها إلا الرَّاسخون في العلم... وهو محقق ومبرهن في الحكمة العالية...».

«ألا وإن اللسان إلَّخ»، أي: إن اللسان آلة للإنسان يتصرف بتصريفه إياه، فإذا امتنع الإنسان عن الكلام لعرض عارض، وصار لا يسعد، ولا يعين القول إياه، كما أن الإنسان إذا أتسع عقله بالمعارف الحقة الإلهية، والعلوم الربانية، والكلمات الإنسانية، وصار أمير الكلام لا يمهل النطق اللسان، بل يسارع إليه، وينحدر عنه انحدار السيل عن قُلَّة جبل شامخ.

ثم إن اللسان لما كان بضعة من الإنسان، فيكون ما يصدر عنه بضعة، وأنموذجاً لما هو مست Kahn في ضميره، فإذا تكلم، فيكون كلامه حاكياً عن سريرته؛ لأنَّه فائض منه، والظاهر عنوان الباطن، والمعلوم يحكي عن العلة بوجه ما على حد وجوده، وقال بعض الأدباء: «كما أن الأواني تخترق بضرب الأصابع عليها وتصويبتها، كذلك يعرف مقدار الرجال بكلامه»، والمرء مخبوء تحت لسانه.

ولا يخفى أن لسان الإنسان، وكتابه، ورسوله، وسائر عمله كل واحد منها كأنه جزء، نشأ منه، وانفصل عنه كالثمر عن الشجر، والولد عن الوالد، والولد سر أبيه، فإن كان أصله طيباً، فالبلد الطيب يخرج نباته بإذن ربِّه، وإن كان خبيطاً، فالذي خبَّط لا يخرج إلا نكداً.

ونعم ما قال الشاعر:

وكل إنساء بالذى فيه يرشح وينبئ الفتى عمما عليه انطواوه  
وفي الديوان المنسوب إلى أمير المؤمنين علي بن أبي طالب:

من لم يكن عنصره طيباً  
لم يخرج الطيب من فيه  
أصل الفتى يخفي ولكنه من فعله يعرف ما فيه  
ونعم ما قال ابن الرّومي، أو القاضي التّنخي:  
تخيّر إذا ما كنت في الأمر مرسلاً  
فمبّلغ آراء الرجال رسولها<sup>١</sup>.

أقول: إن اللسان المبارك للإنسان كسائر أعضائه موجود خلقه الله تعالى طاهراً نقياً، فإذا لم يسع الإنسان في حفظ طهارته، وأخذ بالتكلّم كيما أراد، ففضلاً عن نجاسته لسانه والصوت الذي يخرج من فمه، كذلك فإنه يتجلّس ويلوّث أذن المخاطب وسمعه أيضاً؛ ولذا فإن آية: ﴿لَا يَمْسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ﴾، جارية في كل هذه الموارد، خصوصاً أنتم الشباب: إذ يجب أن تسعوا من الآن في تأديب ألسنتكم، فحين تنادون بعضكم البعض تنادوا باللفاظ حسنة، وعلى إلام، والأب أن يحتجدوا أكثر ليتعلّموا أطفالهم الكلام الحسن.

وستنطرّق لهذا المطلب بشكل أكثر تفصيلاً في المجلس القادم - إن شاء الله تعالى.

## ■ طهارة الحواس: العين

قال علماء الأخلاق في خصوص طهارة العين: حين تذهبون إلى منزل أحدكم، فعليكم لا تفتّشوا، وتتفحّصوا عن أشياء ذلك المنزل ولوازمه؛ فما

١. منهاج البراعة، ج ١٥، ص ٣٦ - ٣٩، المختار، ٢٣١، قوله تعالى: ﴿لَا إِنَّ اللَّسَانَ بِضَعْفِهِ مِنَ الْإِنْسَانِ فَلَا يُسْعِدُهُ الْقَوْلُ إِذَا امْتَنَعَ، وَلَا يُمْهِلُهُ النَّطْقُ إِذَا أَتَعَزَّ، وَإِنَّا لِأَمْرَاءِ الْكَلَامِ، وَفِنَا تَشَبَّهُ عَرْوَفَةُ، وَعَلَيْنَا تَهَدَّلُ غَصُونَهُ...﴾.

٢. الواقعة: ٧٩.

هو شأنكم أنتم بماذا وضعوا على الرف، أو ماذا وضعوا في الغرفة مثلاً؟!<sup>١</sup>

الشيخ أنصاري شيرازي واحدٌ من كبار أساتذة الحوزة العلمية، ومن كبار طلبة العلامة الطباطبائي -رحمه الله تعالى عليه- وهو رجل متواضع جداً، واحدة من حالاته الجميلة والعجبية هي أنه لا يرفع رأسه في مجلس درسه أبداً من بداية الدرس إلى نهايته؛ حتى لا يرى من الذي حضر إلى درسه، ومن الذي لم يحضر، وأنا اشتراك في درسه مرات كثيرة، و كنت أتساءل دائمًا لماذا ينظر إلى كتابه فقط، ولا ينظر إلى طلابه أصلًا؛ حتى يرى هل جلس نفر واحد، أو عشرة، أو خمسة؟! وفي يوم من الأيام قال:

«إني أخفض رأسي؛ حتى إذا جاء شخص إلى درسي، ولم يعجبه  
يستطيع - ومن غير أن يخرج، ويخرج - لأنّه يشتراك في اليوم التالي؛ لأنّي  
إذا رأيت وجهه، وعرفته، فمن الممكن أن يستحي مني».

إن العظام أمثال هذا الشيخ اجتهدوا في صناعة أنفسهم وتهذيبها.

ويوجد هناك من يذهب إلى منزل الناس، وهو يريد أن يعرف كل شيء حتى يرى ماذا هناك، وهذا عمل قبيح جداً وغير مقبول، فمن أين لنا الحق حين نذهب إلى منزل صديقنا في أن نفتتش؛ حتى نرى كم كتاب عنده في مكتبه مثلاً؟! أو ماذا كتب في دفتره؟ وخصوصاً إذا كان شخصاً مشغولاً بكتابة شيء، ولا يرغب في اطلاع الآخرين عليه، فلا يحق أبداً لمن جلس

١. عن النبي ﷺ أنه قال: «من أطلع في بيته فنظر إلى عورة رجل، أو شعر امرأة، أو شيء من جسدها كان حقيقة على الله أن يدخله النار مع المنافقين الذين كانوا يتجرّسون عورات المسلمين في الدنيا، ولم يخرج من الدنيا حتى يفضحه الله، ويفيدي عوراته للناظرين في الآخرة»، مستدرك الوسائل، ج ١، باب ٥٥، ح ٢.

إلى جانبه أن ينظر إلى كتابته، أو كم صورة موجودة في بيته؟ ولماذا لا توجد صورة فلان من بينها؟ وإذا نظر فقد ضيَّع طهارة عينه، ولن تأدب هذه العين وصاحبها بسهولة.

يقول أحدهم:

«كنت يوماً أكتب رسالة لصديقي، وكان رجل يجلس إلى جاني، وكان يسعى كثيراً لأن يرى كتابتي، فمسكتُ الورقة بالطريقة التي لا يمكن معها أن يراها، ومع ذلك لم يترك ذلك الرجل رغبته في النظر إلى الورقة، أنا أيضاً - تركتُ كتابة الرسالة، ولكنني بقيت مستمرة بالكتابة، فكتبتُ صديقي العزيز، كنتُ أكتبُ، فنظر إلى كتابتي شخص غير مؤدب، فتوقفتُ عن الكتابة، وفي هذه اللحظة انزعج ذلك الشخص، وقال لي بغضب: أنا غير مؤدب؟! قلتُ: لأنك رأيت ما كتبتُ، فأنت غير مؤدب، من أين لك الحق في النظر إلى كتابة الآخرين؟!».

وقد حكى الملا احمد النراقي الحكاية المذكورة بهذا الشكل:  
 «كان أحد الفضلاء يراسل صديقاً له، وحافظ أسراره، وكان يجلس إلى جنبه شخص يحاول قراءة رسالته بطرف عينه، وحين صعبت الكتابة على الفاضل المذكور كتب: لو لم يكن بجانبي سارق يقرأ رسالتي، لكتبتُ لك كل أسرارك، فقال ذلك الرجل: والله إنني ما قرأت رسالتك. فأجابه الفاضل: أيها السفيه، من أين عرفت هذا، فأجبتني عنه؟!».

وكذلك التنصت على اتصال الآخرين، فإنه خلاف الأدب، والجلوس

١. بل قيل بحرمة النظر إلى مكتوب الغير كما في مرآة الكمال، ج. ٢، ص ٥٠٥.

٢. الخزائن، ص ٨٦

خلف أبواب بيوت الناس، والتنصّت على ما يقولون، هو أيضاً خلاف الطهارة<sup>١</sup>، علينا أن نكون بالشكل الذي لا يهمّنا إن قيل لنا: تعال، أو اذهب، فلا نحاف ونترقب! وحينها تظهر الحواس من كل شيء زائد على الفهم والإدراك.

وإذا رغب الشخص في الورود إلى السير العلمي والعملي، فيجب عليه التدقّق جيداً في مطلبيين:

١. الطهارة.

٢. الأدب.

يجب على الإنسان الالتفات إلى هذين الأمرين بشكل كامل؛ حتى تتأدب عينه، وسمعه، وجميع أعضائه وجوارحه، وتكون في مسيرة التكامل.

## ▣ كيفية تطهير العين

قلنا من قبل إن تطهير أي قوة من قوى النفس هو بتنقيتها ومراقبتها، ومن أجل تطهير العين يجب صرفها عن النظر إلى ما هو حرام، أو ما كان من غير اللائق النظر إليه؛ حتى لا تخرج النفس من حالة الاعتدال، فيكون مانعاً لها من الطيران إلى العالم العالى؛ لذا يجب أن نجعل دساتير الشرع نصب أعيننا، ونكون مطعّمين لها دائماً.

ومن جملة ما يجب علينا مراعاته هو أن نمنع العين من النظر إلى ما هو معيب وغير لائق - كما قلنا - فإذا كان صاحب العين رجلاً، فيمنعها من النظر

١. عن أبي عبد الله عليهما السلام قال: «ثلاث يُعدّون يوم القيمة... والمُشتمع بين قومٍ وهم له كارهون يُحبُّ في أذنيه الآنك، وهو الأربُّ»، البخار، ج ٧٣، ص ٣٥٠.

إلى المرأة الأجنبية، وإذا كانت امرأة، فعليها أن تمنع عينها من النظر إلى الأجنبية، وعليهما أن يحكما العقل على أنفسهما، وإلا فسيكون نظرهم نظراً حيوانياً، ولن يكون لهم أي امتياز من بقية الحيوانات.

وذلك تطهير العين من كل نظرة بغير فائدـة - كما مر في مطلع البحث - فلا نظر إلى بيوت الناس إذا كانت أبوابها مفتوحة حين مرورنا من أمامها، أو إلى البيوت التي تكون أسيجتها قصيرة مثلاً.

والخلاصة هي: أن نمنع العين من النظر إلى كل ما هو زائد عن الحد المقبول والمسموح به شرعاً وأخلاقاً، وبهذا الطريق تستعد النفس وتهيأ لاصطياد الحقائق والأسرار العلوية.

«والحمد لله رب العالمين»

١. عن أبي عبد الله عليه السلام: «إياكم والنظر؛ فإنه سهم من سهام إبليس»، وسائل الشيعة، ج ١٤، باب ١٠٤، من أبواب مقدمات النكاح.

وفي الكافي، ج ٥، باب التوادر، ح ١١ عن أبي جعفر عليه السلام وأبي عبد الله عليه السلام قالا: «ما من أحد إلا وهو يصيب حظاً من الزنا، فزنا العينين النظر...».

وفي الفقيه، ج ٣، باب ١٤٤، ح ١٤٥٨ عن الصادق عليه السلام: «من نظر إلى امرأة، فرفع بصره إلى السماء، أو غمض بصره، لم يرتد إليه بصره حتى يزوجه الله من الحور العين».

## المجلس الخامس

- الاعتدال والوسطية في الأمور العملية
- تطهير اللسان
- نقل واقعة فيها عبرة



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## □ الاعتدال والوسطية في الأمور العملية

قال سماحة الأستاذ في بحث طهارة الظاهر:

«...وطهارة الأعضاء من الخوض في التصرفات الخارجة عن دائرة

الاعتدال التي هي معلومة بحسب الشرع والعقل...»<sup>١</sup>.

قد عُرِفَ السير العملي في الأمور الإنسانية بـ «المعيار»، وهو الحد الوسط في الأمور، ويعبرون عنه أيضاً بـ «الاعتدال» و«الوسطية».

و«الإفراط» و«التفريط» ميعدة للإنسان عن الحقيقة التي يعتقد أنها الغاية والنهاية لهدفه.

يعني: لا إفراط ولا تفريط في الأمور اليومية، بل إن أعضاء الإنسان وجوارحه لها حد اعتدال، وعليه أن يراعي ذلك الحد، وفي غير هذه الصورة سيكون غير طاهر.

والآن نورد أمثلة مرتبطة بأفراد المجتمع نوعاً ما:

إذا كان هناك عامل، ولم يعمل أصلاً، فقد فرط، وكذلك إذا عمل كثيراً،

---

١. وحدت از دیدگاه عارف و حکیم، ص ٥٠

وضَغْطَ على أعضائه وجوارحه فقد أفرط، وكلتا هاتين الصورتين ليستا بظاهرتين، ومعنى الطهارة في العمل هي ألا يكون الإنسان من دون عمل تماماً، فعدم العمل، والعزلة، والانزواء بزاوية في البيت باعتبار أن الاستغال في المجتمع يمنعني ويصرفني عن الالتفات والتوجه إلى المقصود، هذا الأمر يعد تفريطأً، والتفريط في الأمور يُعد مانعاً للإنسان من الوصول إلى الأهداف الإنسانية العالية، هذا أولاً، وثانياً إن ترك العمل، وعدم الضغط على الجسم، يعني عدم الاستغال يومياً بكسب المال، والرزق، والقعود عن تحصيل الأمور الأخرى، مثل الاعتناء بالأمور المهمة للزوجة والأطفال، أو الأمور الأخرى مثل تنظيم ساعتين - في الأقل - من أجل الدراسة، فهذا أيضاً إفراط، والإفراط مذموم بأي عنوان كان، وهو مانع للسلوك من الوصول إلى كمالاته المتوقعة.

والاعتدال في أمور كسب المال من أجل راحة الأهل والعوالي، هو العمل طبق أوامر المعصوم عليه السلام<sup>عليه السلام</sup>، فيقسم الإنسان يومه إلى ثلاثة أقسام، واحد منها من أجل كسب الرزق المادي، والباقي يخصّ أموراً منها الفقة، ومراعاة أمور الزوجة والأطفال، والتحقيق والبحث العلمي، والتفكير في نظام العالم، وإظهار العبودية في محضر حقيقة نظام الوجود، والاستراحة.

١. قال أمير المؤمنين عليه السلام: «للمؤمن من ثلاثة ساعات: فساعة ينادي فيها ربها، وساعة يرم معاشه، وساعة يخلّي بين نفسه وبين لذتها فيما يحل ويجمل»، نهج البلاغة، الحكمة، ٣٩٠.  
وجاء في سيرة رسول الله صلوات الله عليه وسلم أن الإمام الحسين عليه السلام قال: «سألت أبي عليه السلام عن مدخل رسول الله صلوات الله عليه وسلم، فقال: كان دخوله لنفسه مأداناً له في ذلك، فإذا آوى إلى منزله جزأً دخوله ثلاثة أجزاء: جزء الله، وجزء لأهله، وجزء لنفسه، ثم جزأ جزءه بينه وبين الناس، فيرد ذلك بالخاصة على العامة، ولا يدخل عنهم منه شيئاً...»، البحار، ج ٦، ص ١٤٨.

والمراد من الطهارة هنا هو مراعاة حد الاعتدال المذكور أيضاً.

وكمثال على ذلك، فالعين واحدة من أعضاء بدننا؛ ولأننا لا نعلم ما هي الأشياء التي يجوز لنا النظر إليها في مرتبة إنسانيتنا، وما هي الأشياء التي لا يجوز لنا النظر إليها، فالشارع المقدس بين لنا حدود ذلك، فالعين مجازة بالنظر إلى ما كان داخل دائرة الشرع، وحفظ محل ما كان النظر إليه مخالفًا للشرع المقدس، والشرع لم يقل لنا أغلقوا أعينكم، ولا تظروا إلى أي شيء، كما كان بعض أهل السير والسلوك القدماء، حيث كانوا في بداية الطريق يعمون أعينهم.

كذلك لم يقل لنا افتحوا أعينكم، وانظروا إلى أي شيء أردتم، فالشرع بوصفه مبيناً لأسرار وجود نظام الوجود قد بين لنا دائرة النظر، وإذا أراد الإنسان أن ينظر بعين البصيرة إلى نظام الطبيعة، مثل الحيوانات، والجمادات، والسماء، والأرض، ويتذكر ويتأمل في خلقها، فهذا مجاز له، فلينظر ويتذكر بالقدر الذي أراد؛ إذ إن هذا النظر، لا إنه لا إشكال فيه فقط، بل هو مفيد أيضاً.

وفي الوقت عينه لا يجوز للعين أن تنظر إلى بعض الأشياء؛ لأنها إذا نظرت ستخرج النفس عن حد الاعتدال، على الرغم من أنه نظر ظاهري فقط، مثل النظر إلى غير المحرم، أو إلى عورة الرجل، أو نظر النساء إلى عورات النساء وغير ذلك.

فالشخص الذي ليس لعينه طهارة النظر، قد أبعد نفسه عن أساس الإنسانية، وليس له قيمة وجودية إلا بمقدار الحيوان، والفرق الوحيد بين هذا الشخص، وذاك الحيوان هو إن ذاك الحيوان لا يستطيع أن يصير إنساناً، ولكن هذا الشخص يستطيع أن ينال مقام الإنسانية.

## □ تطهير اللسان

فيما يخص اللسان قال سماحة الأستاذ - حفظه الله:

«...ويختص اللسان بطهارتين، واحدة هي الصمت عما لا يعني،  
والآخرى مراعاة العدل فيما يعبر عنه، فلا يجوز النقص في بيانه، ولا  
الزيادة عليه...».

«الصمت عما لا يعني» هو السكوت عما لا ينبغي قوله، فالفهم المفتوح،  
الذى يقول كل ما يريد يكون فاقداً للطهارة، كذلك النفس التي يكون هذا الفم  
واللسان آلتها - كما تقدمت الإشارة إلى ذلك في المجلس الرابع -

وأما المراد من «الصمت عما لا ينبغي» الذي جاء في العبارة المتقدمة فهو  
إن الإنسان لا ينبغي له أن يتكلّم بما لا يكون مورداً قصد إنسانيته.

إن النفس معيار جيد للإنسان، فيجب علينا أن نقيس محسوسات حواسنا  
الخمس بواسطة صعود أنفسنا وھبوطها، فإذا ارتفعت أنفسنا بواسطة سماع  
كلام ما، فعلينا أن نكثر من سماع ذلك الكلام، وإذا هبطت، فلنبعد عن ذلك.  
علينا أن نرى أن ذلك الذي نسمعه يثقلنا أم لا؟ هل يخرجنا عن حد الإنسانية  
أم لا؟ فما أكثر الذين يندمون سنين طولية بسبب سماع كلام ما.

نقل المرحوم النراقي في «معراج السعادة» رواية فحواها هو إن أعضاء  
الشخص، وجوارحه يومياً لها محادثة تكوينية مع اللسان، وإذا صرنا أقوياء،  
فسنستطيع سماع هذه المحادثة.

وروى عن علي بن الحسين عليه السلام أنه قال:

«إن لسان ابن آدم يشرف على جميع جوارحه كل صباح، فبقول: كيف

1. وحدت از دیدگاه عارف و حکیم، ص ٥٠

أصبحتم؟ فيقولون: بخير إن تركتنا، ويقولون: الله أله فينا، ويناشدونه، ويقولون: إنما ثواب، ونعاقب بك<sup>١</sup>!».

وروى أيضاً عن جعفر بن محمد الصادق عليه السلام قوله: «ما من يوم، إلا وكل عضو من أعضاء الجسد يكفر اللسان، يقول: نشدتك الله: أن نعذب فيك<sup>٢</sup>!».

إذن هل أنت ملتفتون إلى أن كثيراً من المشكلات هي بسبب اللسان؟ لذا يجب أن يسكت اللسان، فطهارته تكمن في هذا السكوت.

إن هذه الرواية ليست للمثال فقط، بل - واقعاً - إن الأعضاء، والجوارح تتكلّم مع اللسان في كل صباح، وتطلب منه السكوت.

كما ذكر أستاذنا العلامة في كتابه القيم «انسان در عرفان»<sup>٣</sup> هذه الواقع، حيث قال:

«في ليل الأحد ١٢ صفر سنة ١٣٩٨ق، حصلت لي واقعة في قم، وقد نظمتها في البند الثاني عشر من «دفتر دل<sup>٤</sup> بهذه الصورة:

أقص لك قصة حصلت لي في زمان ما.

أغلقتُ الباب على نفسي ليلة، وجلست في زاوية من الدار.  
كنت أفكّر - بحيرة وعمق - في المبدأ، والمعاد حتى ذُهلت تدريجياً عن نفسي.

١. معراج السعادة، ص ٥٨٥ عن الكافي: ج ٢، باب الصمت، وحفظ اللسان.

٢. المصدر السابق.

٣. أي: الإنسان في عرف العرفان، وقد وفقنا الله تعالى بمنه وكرمه لترجمته، ونأمل أن يطبع قريباً إن شاء الله تعالى، (م).

٤. دفتر القلب، ص ٣٣٦.

فرأيهم يخبطون بالإبرة والخيط شفتي، وأنا أتحرق جسماً وروحاً.

قالوا: إن هذا «جزاءً وفاقاً» لمن يطلق للسانه حرية قول ما يشاء.

فإذا سيطرت عليه، فلا حاجة لخياطة شفتيك!.

لقد آذتني تلك الحالة، وذقت اللظى منها.

لقد جعلتني أرى جهنم، وأذوق العذاب البرزخي.

أيها العزيز، ما لم يُغلق الفم لا ينفتح القلب!.

إلى أن قال الأستاذ:

تأمل وتدبر في هذا الحديث الشريف الذي هو من غرر الأحاديث

«سفينة البحار، ج ٢، ص ٤٩٣، مادة «كلم»:

«إن آدم لما كثر ولده، و ولد ولده كانوا يحدّثون عنده، وهو ساكت،

قالوا: يا أبا، مالك لا تتكلّم؟ فقال: يا بني، إن الله «جل جلاله» لما أخرجنني

من جواره عهد إلى، وقال: «أقل كلامك، ترجع إلى جواري».<sup>١</sup>

والآن إذا أردنا التكلّم، فما الذي يجب علينا فعله؟ نُقل في كتاب «درر

الكلم» حديث عن أمير المؤمنين عليه السلام أنه قال:

«قلب الأحمق في فيه، ولسان العاقل في قلبه».<sup>٢</sup>

وقال أيضاً:

«قلب الأحمق وراء لسانه، ولسان العاقل وراء قلبه».<sup>٣</sup>

١. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

٢. الإنسان في عرف العرفان، الفصل الثالث، الواقعة ١٨.

٣. تصنيف غرر الحكم، ص ٢١١، ح ٤٠٧٦.

٤. المصدر السابق، ح ٤٠٧٧.

يعني: أن الأحمق يتكلّم من دون أن يستثير القلب والفكير، ويتكلّم بكل ما يخطر بقلبه، إذن فلسان العاقل تابع لقلبه، وقلب الأحمق تابع للسانه، لسان الجاهل إمام، وعقله مأمور؛ بخلاف العاقل إذ إن لسانه مأمور، وعقله إمامه. ودليل قول الإمام عليه السلام هو إنه حينما يريد العاقل أن يتكلّم في البداية يفكّر: هل أقول هذا الكلام أو لا؟ فإذا رأه حسناً، قاله، وإذا لم يره كذلك، سكت عنه؛ لأن التكلّم كالماء متى ما ألقى من الكأس، لا يمكن أن يُجمع مرة أخرى؛ لذا فإذا أراد الإنسان أن يتكلّم بشكّل مُتَعَقِّل، وزن كلامه، ثم تكلّم به، فخياله مرتاح دائماً، ولن يندم أبداً. وأما الجاهل، فهو على خلاف العاقل يُلقي الكلام من فمه، ويُطلقه من دون فكر وتأمل، ويتكلّم من دون تفكّر، ومن الممكن أن يكون هكذا شخص نادماً عمراً بأكمله.

إذا أردنا أن نعرف أننا جهله أم عقلاً، فعلينا أن ننظر إلى أنفسنا، هل نتكلّم قبل التفكّر أو لا؟ فهذا معيار جيد جداً، فإن الشخص الذي يفكّر أولاً، ثم يتكلّم هو شخص عاقل، وكل شخص يتكلّم أولاً، ثم يفكّر فهو شخص جاهل. حتى إذا أراد ان يبيّن كلاماً حقاً، ولكن قبل ذلك لم يفكّر فهذا جاهل. وهذا هو الذي جاء في الرواية ما معناه: «العالِم الحكيم هو الذي إذا سُئل، وكان يعرف الجواب، لم يُجب سريعاً»، بل يجب على العاقل أن يصبر، ويتأنّى قليلاً بعدها يعطي الجواب، وقد قالوا في عالمة العاقل: «التأنّى حرير جواب السؤال».

والنتيجة هي: إنه إذا سألكم عالِماً، وسمعتم الجواب متأخراً، فيجب عليكم ألا تنزعجوا، بل اعلموا أنه بذلك يريد أن يجيبكم بتعقّل؛ لأنه ليس من التعقّل

أن يُجاذب السائل سريعاً.

والنكتة الأخرى هي: لا تقولوا في الجواب الذي يكون بعد التأمل: «نظري هذا»، أو «هذا الذي أقوله صحيح مطلقاً»، بل قولوا: «يُحتمل أن يكون هكذا»، أو «يبدو هكذا»؛ فربما لا يكون هكذا في الواقع.

يجب دائماً أن تفكروا قبل الجواب، ثم تبيّنوا جميع الاحتمالات التي ترونها، وتقولوا: «في الجواب يوجد عدّة احتمالات، فكرروا، واختاروا الأفضل، واعملوا به»، فقد ورد في الحديث عن أمير المؤمنين عليه السلام أنه قال: «يُستدلّ على ثُلَّ الرجل بقلة مقاله، وعلى تفضله بكثرة احتماله».

وهذا النوع من الجواب يكون باعثاً على أن مخاطبكم لن يكون كلام عليكم؛ لا، بل إنه سيكلّف نفسه قليلاً، ويأكل من عمل يده.

ويلزم التذكير أيضاً بأن جمّع تلك النكات التي ذُكرت ما خلا كلام الأستاذ مع تلميذه، والمولى مع عبده، والله مع خلقه، وهذه الموارد لها بحث آخر، فذلك الذي بيّناه مرتبط بالمحاورات المتعارفة بين الناس.

وخلاصة البحث هي: إن الإنسان إذا فكر، وتكلّم بعد التفكير، يطلق على هذا «ما يعني»، أي الكلام على أساس القصد، والإرادة، وهو الكلام الذي يجري على لسان العاقل، أما إذا تكلّم من دون تفكّر، فسيطلق عليه «ما لا يعني»، أي الكلام

١. أمّا في مورد المسابقات التي تعطى فيها الجائزة للجواب السريع، فيجب القول إن هناك فرقاً بين هذه المسابقات التي تريد أن تقوّي الحافظة، وبين مورد بحثنا هذا.

٢. طبعاً هذه النكتة لا تكون صادقة وحسنة في كل مكان؛ لأن بعض المواقع تقضي من الإنسان أن يبيّن جوابه بشكل محكم وثابت، ولا يتلفظ بكلمة «احتمال»، و«ربما» وهذا غير منحني فيه أيضاً.

٣. تصنيف غرر الحكم، ص ٢١١، ح ٤٠٨٩

الذى يأتي على اللسان من دون قصد وإرادة، وهذا مختص بالجاهل.  
وإذا كان الأمر كذلك، فعلى الجاهل أن يغلق فمه في جميع الأمور، حتى  
في مورد الكلام الحق، إلا إذا فكر بكلامه أولاً، ثم بيئه، وفي هذه الصورة يقال  
له: عاقل، لا جاهل.

الآن وبالالتفات إلى هذه الضابطة، انظروا في المجتمع، فكم عاقلاً  
تستطيعون أن تجدوا؟! وهنا يقول أحد الشعراء :

(٦). في ذلك اليوم، وفي الوقت الذي أشرفت الشمس، وأضاءت كل  
العالم، آخذ الشمعة بيدي، وأطوف باحثاً، وحين يسألون: عمّاذا تبحث?  
أقول في الجواب: أبحث عن إنسان: لأرى هل يدقق في كلامه، أو لا؟!.

والطهارة الثانية للسان هي رعاية «الاعتدال» فيما يورده على لسانه.  
يعنى: أن على الإنسان أن يراعي الحدّ الوسط في كل ما ي يريد بيانه.  
في بعض الأحيان يدعون المنبرى «الخطيب» من أجل القراءة في مجلس  
الفاتحة، وقلوبهم ترحب في أن يتكلّم حول ميتهم بالشكل الذي يعتقد الجميع  
بأن الميت قد وصل في حياته إلى عرش الله، وال الحال أنه لم يكن كذلك في  
الواقع، والكلام بهذه الطريقة هو خلاف العدل، وعلامة على جهل المتتكلّم،  
لماذا؟ لأن الإنسان في مقام بيان أحوال الآخرين، لا حق له في الزيادة أو  
النقصان، وهنا نرى - أيضاً - أنه في وقت الانتخابات كم من الأفواه تنبع  
بسبيها! فكل شخص تريده قلوبهم يرفعونه فوق، وكل شخص لا يقبلونه

١. ترجمة ثانية لأبيات شعر بالفارسية، وقد تُسب هذا الكلام إلى الفيلسوف اليوناني  
«ديوجين الكلبي» حينما سُئل: ما يصنع بمصاحبه؟ وكان يدور به في بياض النهار، فقال:  
«أفتَش عن إنسان».

يضربون به الأرض.

هذا وإذا دفقنا في أنفسنا، فسنكتشف الكثير من الرذائل والمعايب فيها. والمهم هو أن نعلم أن علينا أن نجلس سنوات طويلة بين يدي أستاذ؛ لكي نتعلم منه التكلم الصحيح، والاستماع الصحيح؛ فإن الإنسان إذا أمكنه أن يتكلم بشكل صحيح - في الأقل - فسيكون موفقاً في كثير من أموره، وستكون بركات كثيرة من نصيه، فإن مثل هكذا شخص يستطيع أن يغير المجتمع بكلمة واحدة فقط، وإذا بين جملة واحدة تكون حاوية لأسرار ورموز كثيرة، ولفهمها يجب أن يأتي المفكرون، ويفكرروا بتلك الجملة، ويعطوا آراءهم حولها.

وعادة فإن الذين يتكلمون بعد التفكير يكون كلامهم مطبوخاً، وجاهزاً، وتاماً، وفي قبال ذلك فإن الأشخاص الذين يتكلمون سريعاً، وفي أي وقت أرادت قلوبهم، فإنك إذا غربلت كلامهم لخمسين سنة ربما لا تحصل حتى على خمس كلمات جيدة.

وكان الأئمة الأطهار يَبْلِغُونَ يتكلمون بعد الفكر والروية، وعند الكلام يفكرون في كلامهم.

وقد ذكر جناب الأستاذ مائة معنى لحديث واحد فقط، هو الحديث الشريف: «من عرف نفسه، عرف ربّه»<sup>١</sup>، قد أدرجت رسالة في كتاب «هزار ويك كلمه»<sup>٢</sup>، والقرآن - أيضاً - كذلك؛ فقد جاء عنهم يَبْلِغُونَ أن كل كلمة من القرآن لها باطن، ولباطنها باطن آخر إلى سبعة أبطان، ولكل واحد من هذه السبعة أبطان سبعون بطنًا، وكل واحد من هذه السبعين بطنًا، له بطن إلى

١. تصنيف غرر الحكم، ص ٢٣٢، ح ٤٦٣٧.

٢. المجلد الثاني، ص ١٨٩، الكلمة: ٣٣٠.

سبعمائة بطن<sup>١</sup>، وإذا كان الحال هكذا، إذن علينا أن نتعلم الكلام من القرآن الكريم، وأهل البيت عليهم السلام، وهذه هي طهارة اللسان أيضاً.

إن الأذن قناة وارداتنا، واللسان قناة صادراتنا، والعين قناة وارداتنا وصادراتنا أيضاً.

يعني: إنّا إذا أردنا أن نبرز ما في داخلنا، يجب أن نبرزه من مجرى اللسان، وإذا أردنا أن نورد إلى داخلنا ما هو في الخارج، فإننا نورده عن طريق الأذن، والعين تقوم بهذين العملين معاً.

والمهم هو أن نعلم ما هي حدود إدراك هذه الثلاثة، يعني ما الذي أجازه الشرع؟ وما الذي لم يجزه لنا من ادراكات هذه الثلاثة؟.

اسمحوا لي بمناسبة البحث أن أذكر لكم خاطرة:

في إحدى الليالي في قم المقدسة كنت واقفاً على الجادة انتظر السيارة، بعد مدة - ومن دون أن أرفع يدي، وأشار - وقفَت سيارة، حينما صعدتُ السيارة، مد السائق يده إلى المذياع، وأخفض صوت الموسيقى، ولكنَّه لم يطفئه، وكان مقدار من صوته يصل إلى السمع، وبعد حين سألني السائق: ما حكم الاستماع للموسيقى، فهو حلال أم حرام؟ سكتُ قليلاً، ثم قلتُ له: افترض أن الاستماع لهذه الموسيقى حلال، وليس حراماً، فانا سائلك: أليس من المؤسف أن تسمع بذلك المبارك مثل هذا الصوت؟ لا يحيفك أن يتلوث سمعك الطاهر بهكذا صوت، وينزلك من مقام الإنسانية الشامخ؟. وهنا رأيتُ أن السائق قد خجل، فمدَ يده مرة أخرى إلى المسجل، وأطفأه تماماً.

يجب أن نعلم أن كثيراً من الأشياء حلال، ولكن حلية الشيء، ليست دليلاً

١. انظر: تفسير الصافي المقدمة الثانية، وسفينة البحار مادة «طن».

على الإتيان به، مثلاً «القهقهة بصوت عال» في الشارع حلال لنا، ولكنَّا لم نفكِّر، ولم يخطر أبداً في ذهننا أن نفعل ذلك ولو لمرة واحدة؛ لأنَّا إذا دققنا لرأينا أن هذا الفعل قد يهتك كرامتنا، وسيقول الآخرون: إن فلاناً قد جُنَّ، مع ذلك فإن «القهقهة بصوت عال» ليست حراماً.

إذن عليكم أن تعلموا أن حلية فعلٍ ما ليس دليلاً على الإتيان به.

وقد عيَّنت حدود بعض الأفعال في الشريعة الإسلامية، مثلاً قد أوجب علينا الشارع المقدَّس الإتيان ببعض الأعمال، كالصلوة، والصوم، والزكاة، والحج، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، و...، وكذلك حُرِّمت علينا أخرى، كالكذب، والغيبة، والتهمة، والنظر إلى الأجنبية، والسرقة، كذلك عُدَّت بعض الأفعال مستحبة، كالنظر إلى آيات القرآن، وفي قبال ذلك عُدَّت بعض الأفعال مكروهة، كما قالوا لنا: إذا أردتم السير في مسیر ما، ولم تطمئنوا إليه، فلا تضعوا أقدامكم فيه، وغير ذلك كثير، كذلك عُدَّت الكثير من الأعمال مباحة، يعني: لا فرق بين الإتيان بها، وعدمه في نظر الشارع المقدَّس.

ففي تلك الحدود التي شَخَّصَها الشارع يكون تكليفنا واضحاً، وأما تلك الحدود التي ألقى الشارع تركها، أو فعلها إلينا، فيجب علينا أن نفكِّر، ونتأمل هل ترك أو فعل؟ وهنا يتَّسَخُ عقل العلاء، وجهل الجلاء.

أنت المزارع الذي تراقب أرضك من الصباح إلى المساء: حتى لا ينقص، أو يزيد ماؤها، لماذا لا تراقب لسانك، فتتكلَّم بكل ما أراد؟! لأي سبب تفتح سمعك الشريف لكل شيء؟! أليست روحك مزرعة لك؟! أليست حقيقتك ونفسك الناطقة مزرعة إلهية؟! لماذا تغفل هذه الأرض في وقت البذر؟! إذا كان نراقب أنفسنا بالقدر الذي راقبنا به مزرعتنا، فسنجنى من أرواحنا فواكه عظيمة

جداً، لماذا لا نراقب أرواحنا في الحال الذي فيه الأفاغي والعقارب تريد أن تُبيدها؟! لماذا لا نحرسها؟! لماذا اعتدنا النسيان في هكذا أمور؟! إنما إلى الآن لم نسمع نداء ﴿وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَسُوا اللَّهَ فَأَنْسَاهُمْ أَنفُسَهُمْ﴾<sup>١٩</sup>، لماذا نسينا أنفسنا إلى هذا الحد؟!

النكتة التي ترى أنه من اللازم التذكير بها هنا هي إن الطهارة، والنجاسة التي تُطرح هنا هي غير الطهارة، والنجاسة التي تُطرح في الفقه، فإنما حين نقول: إن الشخص الذي يتكلّم كثيراً، فإن فمه نجس، وذلك الذي يتكلّم مع التعقل، فمه ظاهر، هذه الطهارة، والنجاسة هي غير الطهارة، والنجاسة الفقهية، هذه النجاسات أخلاقية، وإنسانية، فإذا فُتحت عين قلب الشخص، فسيغلق فمه عن الكلام الزائد الذي هو نجس، حتى إذا كان كلاماً حقاً.

إذا كان الشخص - والعياذ بالله - يتكلّم من الصباح إلى المساء بكلام لا معنى له، فسيرى أهل القلوب أنه تخرج من فمه الرائحة التنفس، وإذا صلّى، ستنزل الملائكة في ذلك المكان، وتكتب له صلاته في ميزان الذنوب؛ لأن الملائكة - أيضاً - تستشعر تلك الرائحة؛ لذا يجب أن يراقب الإنسان لسانه جيداً؛ حتى يحفظه ظاهراً دائماً، في الوقت الذي يقف في الصلاة، ويقول ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾، يجب أن يمرّ هذا الكلام من قناة طاهرة وسليمة؛ لأنه في بعض الأحيان يكون الماء ظاهراً، ولكن القناة والمجرى الذي يمرّ منه ذلك الماء يكون ملوثاً؛ فيتلوث الماء أيضاً.

إن ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ ظاهرة، ولكن لأن فم ذلك المصلي ولسانه تلوثاً، فحتى هذه الآية الشريفة عند عبورها من ذلك المجرى، فإنها ستخرج

من الطهارة وتتلويت أيضاً؛ لذا فإن صلاته لن تعطي أي نتيجة، أو أنه يصوم شهراً كاملاً، ولكن لا فرق بين يوم صومه ويوم عيده، فـيعلم هنا أن المجرى كان ملوثاً، ولم يكن طاهراً.

لذا ورد عنهم عليهما السلام الصائم لا تجوز له الغيبة والكذب واتهام الآخرين، فضلاً عن حرمة تلك الأمور في غير ذلك من الأوقات!

نعم إن فم الإنسان ولسانه منبع ماء الحياة الإنسانية وكوثرها، وواسطة ظهور المغيبات من الغيب إلى الشهادة، فانظروا إلى فم الكوثر الإنساني لخاتم الأنبياء عليه السلام كيف أخذ الحقائق من الغيب، ونطق بها بأمر الله تعالى، وكيف أظهر هذا النوع من المعارف الباطنية المكسوة بكسوة الآيات القرآنية على أساس الوحي الإلهي؟.

إذن الفم هو بربخ بين الغيب والشهود، وحاكي عن سر الشخص، حيث جاء عن أمير المؤمنين عليهما السلام أنه قال:

«المرء مخبوء تحت لسانه».

وعنه عليهما السلام:

«اللسان ترجمان الجنان».

وأيضاً:

«اللسان ترجمان العقل».

١. عن أبي عبد الله عليهما السلام قال: «قال رسول الله عليهما السلام: الغيبة أسرع في دين الرجل المسلم من الأكلة في جوفه»، أصول الكافي، ج ٢، باب الغيبة والبهتان، ح ١.  
وعنه عليهما السلام أيضاً قال: «سئل النبي عليهما السلام: ما كفارة الاغتياب قال: تستغفر الله لمن اغتبته كلما ذكرته»، المصدر السابق، ح ٤.

وأيضاً:

«اللسان ميزان الإنسان».

وأيضاً:

«الألسن ترجم عما تجنه الصماء».

وأيضاً:

«المرء يوزن بقوله، ويقوم بفعله؛ فقل ما ترجع زنته [زيته]، وافعل ما تجل قيمته!».

فكما أنه ينبع من العين الظاهرية ماء حياة الأبدان، كذلك يجب أن ينبع من الفم الظاهر وال حقيقي للإنسان حقائق ماء حياة النقوس المستفادة إلى الكمال وأسرارها، كالفهم المبارك لصاحب المرتبة الختامية بِالْكِشْفِ الذي هو منيع عن عين ماء حياة المعارف الإنسانية، فانظر ماذا يصدر عن فمك.

## ▣ نقل واقعة فيها عبرة

وفي نهاية هذا البحث أرى من المناسب أن أنقل هذه الواقعة عن أستاذنا العلامة حسن حسن زاده أملي - حفظه الله - التي ذكرها في كتاب «الإنسان في عرف العرفان» أيضاً، إذ قال سماحته:

«في سحر ليل الأحد ١٢ ج / ١ سنة ١٣٨٩ هـ، وبعد أداء نافلة الليل وفريضة الصبح جلست للتوجّه، وذلك في الأربعين المتمثّلة بتلاوة ذكر لفظ الجلالـة «الله» بعد خاصـ كل يوم بعد صلاة الصبح، فجأة حصلت لي جذبة وذهول، ما جعل البدن يرتجف، ويصدر عنه صوت شبيه بصوت

١. انظر: تصنيف غور الحكم، ص ٢٠٩.

«الشاحنة الكبيرة» التي تسير على الحصى في طريق غير معبد، فرأيت أن روحِي قد فارقت بدني، وعَرَجْتُ، وأمْسَت في بدن شبيه ببدن لطيف، وصعدت قليلاً إلى الأعلى، ثم رأيت أني في وسط بيت، أعمدته خشبية منحوتة، ولكنني فيه مثل الطير المأسور في بيت مغلق الأبواب، وهو يتقلَّ من هذا الجانب إلى ذاك، ولا سبيل أمامه للخروج.

بقيت أسيراً هناك ما يقرب من ربع ساعة، متقدلاً من جهة إلى أخرى من دون فائدة، فجأة سمعت صوتاً من شخص لا أبصره، قال لي: إن حبسك هذا جرءاء كثرة كلامك الذي لا فائدة من ورائه، لماذا لا ترافق كلامك؟. وأنا في تلك الحال أقسمت عدة مرات على الله تعالى بنبيه الخاتم صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ، وأخذت بالتصرُّع والألين، فجأةً وقعت عيني على جهة الشمال من المنزل، فرأيت مفداً - يمكن لشخص واحد فقط الخروج منه - قد فُتح، فخرجت من هناك، وبعد الخروج طرأت بعض الوقت باتجاه المشرق، ثم انطلقت باتجاه القبلة.

وللحظة الخلاص من ذلك الحبس - يعني وقت الخروج من ذلك المنزل - رأيت أنه منزل كبير وفخم جداً، قد بُني في وسط حديقة لانهاية لها، فيها من الأشجار المختلفة المليئة بالبراعم البيضاء، التي لم أر مثلها في عمري.

ورأيتني أسيراً في الهواء بقدر ارتفاع الأشجار، بشكل كانت فيه جميع مقاديم بدني باتجاه السماء، وظهرت باتجاه الأرض، واصعد، وإنزل ببارادي، وهَمَتِي، وأمرت، وأقسمت على الله تعالى كثيراً بالنبي الخاتم صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ، وجميع الأنبياء صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ أن يهب لي كشف الحقائق، ثم - وأنا في هذا الحال - رجعت إلى نفسي.

لقد ترك ذلك الحبس - عدة دقائق - أثراً سيئاً جداً في نفسي بالشكل

الذي صار بدنياً متعباً، ومرهقاً، وسبّب لي ذلك ألمًا شديداً في رأسي وعاتقي، وازدياداً وسرعة في خفقان القلب.

أيها العزيز، ضع هذه النكتة من كتاب «هزار ويك نكته»<sup>١</sup> حلقة في أذنك جيداً، وهي:

«تشرف شخص من أهل الولاء - وكان لي معه موالة - في مراقبة بلقاء «من رأني فقد رأني، فإن الشيطان لا يتمثل بي»<sup>٢</sup>؛ وطلب من جناب الرسول الأكرم صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ ذكرًا، فقال له صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ: «أنا أعطيك ذكر السكوت».<sup>٣</sup>

وفق الله الجميع للعلم والعمل الصالح.

«والحمد لله رب العالمين»<sup>٤</sup>

١. هزار ويك نكته، النكتة رقم: ٣٢٠.

٢. البحار، الطبع الكمباني، ج ١٤، ص ٤٥٥.

٣. الإنسان في عرف العرفان، الفصل الثالث، الواقعة السادسة.

٤. الله الحمد والمنة. تمت ترجمة هذا المجلس، وشرعت في الذي يليه صباح الثلاثاء ٢٠١٢/١/١٠م، في جوار مولاي الإمام الرفوف الرضا عليه آلاف الصلاة والتحية والسلام، أسأل الله تعالى بحقه أن يوفقني لإتمام ترجمة هذا الكتاب المستطاب، وأن يتقبل مني هذا الإهداء القليل بحقهم بِإِيمَانٍ بِلَطْفِهِ وَكَرْمِهِ (م).



## المجلس السادس

- الطهارة حين انعقاد النطفة
- مجموعة إرشادات للأزواج
- الطهارة في تربية الأطفال



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## □ الطهارة حين انعقاد النطفة

نُخَصِّصُ هَذَا الْمَجْلِسُ لِبَحْثِ مَوْضِعٍ يُعَدُّ مِنْ أَهْمَّ وَأَخْطَرِ الْمَوَاضِيعِ فِي حَيَاةِ الْمَجْتَمِعِ، أَلَا وَهُوَ مَوْضِعُ الزَّوْاجِ، وَطَهَارَةِ النَّطْفَةِ، وَتَرْبِيَةِ الْأَطْفَالِ، وَهُنَّا مَجْمُوعَةً مِنِ الإِشَارَاتِ وَالنَّكَاتِ تَنْتَهَى عَنْهَا تَبَاعًا بَعْدَ أَنْ نَقْلُ هَذَا الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ الْوَارِدَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِي وَصِيَّتِهِ لِلْوَصِيِّ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، حِيثُ وَرَدَ عَنْ أَبِي سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ قَالَ: أَوْصَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، فَقَالَ:

«يَا عَلِيُّ، إِذَا دَخَلْتِ الْعَرْوَسَ بِيَتَكَ، فَاخْلُمْ خُفْهَا حِينَ تَجْلِسُ، وَاغْسِلْ رِجْلَيْهَا، وَصُبِّ الْمَاءُ مِنْ بَابِ دَارِكَ إِلَى أَقْصِي دَارِكَ؛ فَإِنَّكَ إِذَا فَعَلْتَ ذَلِكَ أَخْرَجَ اللَّهُ مِنْ دَارِكَ سَبْعِينَ أَلْفَ لَوْنَ مِنَ الْفَقْرِ، وَأَدْخَلَ فِيهَا سَبْعِينَ أَلْفَ لَوْنَ [سَبْعِينَ لَوْنًا] مِنَ الْبَرَكَةِ، وَأَنْزَلَ عَلَيْكَ سَبْعِينَ رَحْمَةً تُرْفَرُ عَلَى رَأْسِ الْعَرْوَسِ حَتَّى تَنَالْ بَرَكَتَهَا كُلُّ زَاوِيَّةٍ مِنْ بَيْتِكَ، وَتَأْمَنَ الْعَرْوَسُ مِنَ الْجَهَنَّمِ، وَالْجَدَامِ، وَالْبَرَصِ أَنْ يُصِيبَهَا مَا دَامَتْ فِي تِلْكَ الدَّارِ، وَامْنَعْ الْعَرْوَسَ فِي أَسْبُوعِهَا مِنَ الْأَلْبَانِ، وَالْخَلِّ، وَالْكَبِيرَةِ، وَالثَّقَاحِ الْحَامِضِ مِنْ هَذِهِ الْأَرْبَعَةِ الْأَشْيَاءِ».

فَقَالَ عَلِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، وَلَأَيِّ شَيْءٍ أَمْنَعْهَا مِنْ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ الْأَرْبَعَةِ؟ قَالَ: لِأَنَّ الرَّحْمَ تَعْقِمُ، وَتَبْرُدُ مِنْ هَذِهِ الْأَرْبَعَةِ الْأَشْيَاءِ عَنِ الْوَلَدِ، وَلَحِصِيرِ

في ناحية البيت خير من امرأة لا تلد.

فقال عليه: يا رسول الله، فما بال العجل تمنع منه؟

قال: إذا حاضت على العجل لم تطهر أبداً طهراً بتمام، والكذبة تثير الحيض في بطنهما، وتشدّد عليها الولادة، والتلخّص العاجمُ يقطع حيضها؛ فيصير داءاً عليها.

ثم قال: يا علي، لا تجتمع امرأتك في أول الشهر، ووسطه، وأخره؛ فإن الجنون، والجذام، والجليل يسرع إليها وإلى ولدها، يا علي، لا تجتمع امرأتك بعد الظهر؛ فإنه إن قضى بيتكما ولد في ذلك الوقت يكون أخو العين، والشيطان يفرج بالحول في الإنسان، يا علي، لا تتكلم عند الجماع؛ فإنه إن قضى بيتكما ولد لا يؤمن أن يكون آخرس، ولا يتصرّن أحدكم إلى فرج امرأته، وليغضّ بصريه عند الجماع؛ فإن النظر إلى الفرج يورث العمى في الولد، يا علي، لا تجتمع امرأتك بشهوة امرأة غيرك؛ فإني أخشى إن قضى بيتكما ولد أن يكون محنثاً، موثناً، مخبلاً، يا علي، من كان جنباً في الفراش مع امرأته، فلا يقرأ القرآن؛ فإني أخشى أن ينزل عليهما نار من السماء، فتحرقهما، يا علي، لا تجتمع امرأتك، إلا ومعك خرقه ومع أهلك خرقه، ولا تمسحا بخرقه واحدة، فتقع الشهوة على الشهوة؛ فإن ذلك يعقب العداوة بيتكما، ثم يرددكما إلى الفرقه، والطلاق، يا علي، لا تجتمع امرأتك من قيام؛ فإن ذلك من فعل الحمير، وإن قضى بيتكما ولد كان بوالاً في الفراش كالحمير البوالة في كل مكان، يا علي، لا تجتمع امرأتك في ليلة النطر؛ فإنه إن قضى بيتكما ولد لم يكن ذلك الولد إلا كثير الشر، يا علي، لا تجتمع امرأتك في ليلة الأضحى؛ فإنه إن قضى بيتكما ولد يكون له ست أصابع، أو أربع أصابع، يا علي، لا تجتمع امرأتك تحت شجرة مشمرة؛ فإنه إن قضى بيتكما ولد يكون جلاداً، قاتلاً، عريفاً، يا علي، لا تجتمع أهلك في وجه الشمس وتلائهما، إلا أن

يُرْخِي سَرْفِيْسْتُرْ كُمَا؛ فَإِنَّ قُضِيَ بِيْنُكُمَا وَلَدْ لَا يَرَالْ فِي بُوْسْ وَفَقْرَ حَتَّى  
يَمُوتُ، يَا عَلَيُّ، لَا تُجَامِعُ أَهْلَكَ بَيْنَ الْأَذَانِ وَالْأَقَامَةِ؛ فَإِنَّ قُضِيَ بِيْنُكُمَا وَلَدْ  
يَكُونُ حَرِيقَاً عَلَى إِهْرَاقِ الدَّمَاءِ، يَا عَلَيُّ، إِذَا حَمَلَتْ امْرَأَتَكَ، فَلَا تُجَامِعُهَا  
إِلَّا وَأَنْتَ عَلَى وُضُوءٍ؛ فَإِنَّ قُضِيَ بِيْنُكُمَا وَلَدْ يَكُونُ أَعْمَى الْقَلْبِ، يَحِيلُّ  
إِلَيْكَ، يَا عَلَيُّ، لَا تُجَامِعُ أَهْلَكَ فِي النَّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ؛ فَإِنَّ قُضِيَ بِيْنُكُمَا  
وَلَدْ يَكُونُ مَشْوِماً، ذَا شَامَةَ فِي وَجْهِهِ، يَا عَلَيُّ، لَا تُجَامِعُ أَهْلَكَ فِي أَخْرِ دَرَجَةِ  
مِنْ [مِنَ الشَّهْرِ] إِذَا بَهِيَ مِنْهُ يَوْمَانَ؛ فَإِنَّ قُضِيَ بِيْنُكُمَا وَلَدْ يَكُونُ عَشَارَاً، أَوْ  
عَوْنَا لِلظَّالَّمِ، وَيَكُونُ هَلَّاكَ فَنَامَ مِنَ النَّاسِ عَلَى نَدِيْهِ، يَا عَلَيُّ، لَا تُجَامِعُ أَهْلَكَ  
عَلَى سُقُوفِ الْبَيْانِ؛ فَإِنَّ قُضِيَ بِيْنُكُمَا وَلَدْ يَكُونُ مَنَافِقاً، مُرَانِيَا، مُبَنِّدِعاً، يَا  
عَلَيُّ، إِذَا خَرَجْتَ فِي سَفَرٍ فَلَا تُجَامِعُ أَهْلَكَ تِلْكَ اللَّيْلَةَ؛ فَإِنَّ قُضِيَ بِيْنُكُمَا  
وَلَدْ يَنْفَقُ مَالَهُ فِي غَيْرِ حَقٍّ، وَقَرَأَ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ الْمُبَدِّرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ  
الشَّيَاطِينِ «، يَا عَلَيُّ، لَا تُجَامِعُ امْرَأَتَكَ إِذَا خَرَجْتَ إِلَى سَفَرٍ مَسِيرَةَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ  
وَلِيَالِيهِنَّ؛ فَإِنَّ قُضِيَ بِيْنُكُمَا وَلَدْ يَكُونُ عَوْنَا لِكُلِّ ظَالِّمٍ عَلَيْكَ.

### [أوَّلًا الأوقات المناسبة للجماع]

يَا عَلَيُّ، عَلَيْكَ بِالْجَمَاعِ لِيَلَةَ الْأَئْنَيْنِ؛ فَإِنَّ قُضِيَ بِيْنُكُمَا وَلَدْ يَكُونُ  
حَانِظَا لِكِتَابِ اللهِ، رَاضِيَا بِمَا قَسَمَ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ، يَا عَلَيُّ، إِنْ جَامَعْتَ أَهْلَكَ  
فِي لِيَلَةِ الْثَلَاثَاءِ، فَقُضِيَ بِيْنُكُمَا وَلَدْ، فَإِنَّهُ يُرْزَقُ الشَّهَادَةَ بَعْدَ شَهَادَةَ أَنْ لَا إِلهَ  
إِلَّا اللهُ، وَأَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ اللهِ، وَلَا يُعَذِّبُهُ اللهُ مَعَ الْمُشْرِكِينَ، وَيَكُونُ طَيْبَ  
الْكَهْمَةُ مِنَ الْفَمِ، رَحِيمُ الْقَلْبِ، سَخِيُّ الْيَدِ، طَاهِرُ اللِّسَانِ مِنَ الْغَيْبَةِ، وَالْكَذِبِ،  
وَالْبَهْتَانِ، يَا عَلَيُّ، وَإِنْ جَامَعْتَ أَهْلَكَ لِيَلَةَ الْخَمِيسِ، فَقُضِيَ بِيْنُكُمَا وَلَدْ، فَإِنَّهُ  
يَكُونُ حَاكِمًا مِنَ الْحَكَامِ، أَوْ عَالِمًا مِنَ الْعُلَمَاءِ، وَإِنْ جَامَعْتَهَا يَوْمَ الْخَمِيسِ  
عِنْدَ زَوَالِ الشَّمْسِ عَنْ كَبَدِ السَّمَاءِ، فَقُضِيَ بِيْنُكُمَا وَلَدْ، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَقْرَبُهُ  
حَتَّى يَشِيبَ، وَيَكُونُ فَهْمَاءً، وَيُرْزَقُهُ اللهُ السَّلَامَةَ فِي الدِّينِ وَالدُّنْيَا، يَا عَلَيُّ،

فإن جامعتها ليلة الجمعة، وكان ينكما ولد، فإنه يكون خطيباً، فوألاً، مفواهاً، وإن جامعتها يوم الجمعة بعد العصر، فقضى ينكما ولد، فإنه يكون معروفاً، مشهوراً، عالماً، وإن جامعتها في ليلة الجمعة بعد صالة العشاء الآخرة، فإنه يرجح أن يكون لكما ولد من الأبدال إن شاء الله، يا علي، لا تجامع أهلك في أول ساعة من الليل؛ فإنه إن قضى ينكما ولد لا يؤمن أن يكون ساحراً، مؤثراً للدنيا على الآخرة، يا علي، احفظ وصيي هذه كما حفظتها عن جبريل<sup>١</sup>.

### وجاء عن الرضا<sup>٢</sup>:

«فلا تقرب النساء من أول الليل صيفاً ولا شتاء؛ وذلك لأن المعدة، والعروق تكون ممتلئة، وهو غير محمود، ويولد منه القولنج، والفالج، واللقوة، والنفرس، والحسنة، والتقطير، والفتق، وضعف البصر، ورفته.

فإذا أردت ذلك، فليكن في آخر الليل؛ فإنه أصلح للبدن، وأرجى للولد، وأذكى للعقل في الولد الذي يقضي الله بينهما. ولا تجامع امرأة حتى تلاعها، وتكثر ملاعيتها، وتغمس ثدييها؛ فإنك إذا فعلت ذلك غلت شهوتها، واجتمع ماؤها؛ لأن ماءها يخرج من ثديها، والشهوة تظهر من وجهها وعينها، واشتهرت منك مثل الذي تشتهي منها.

ولا تجامع النساء إلا وهي ظاهرة، فإذا فعلت ذلك فلا تقم قائماً، ولا تجلس جالساً، ولكن تميل على يمينك. ثم انھض للبول إذا فرغت من ساعتك شيئاً؛ فإنك تأمن الحصاة يا ذن الله تعالى. ثم اغسل، واشرب من ساعتك شيئاً من الموميائي بشراب العسل، أو بالعسل منزوع الرغوة، فإنه يرد من الماء مثل الذي خرج منك<sup>٣</sup>.

١. أمالى الصدقى، المجلس الرابع والثمانون.

٢. بحار الأنوار، ج ٥٩، ص ٣٢٧، عن الرسالة الذهبية.

وقال الصادق عليه السلام:

«تعلموا من الغراب ثلاث خصال: استاره بالسفاد، وبكوره في طلب الرزق، وحذره»<sup>١</sup>.

وفضلاً عن التأكيد على أهمية الزمان، كذلك جاء في الروايات التأكيد الشديد على المكان، والتوجه إلى أي جهة [من الجهات الست] عند المجامعة.

من ذلك قولهم عليهم السلام:

«لا يجامع الرجل زوجته مقبلاً إلى القبلة، أو مدبراً لها»<sup>٢</sup>.

وحكمة هي إن التوجه لأي جهة كانت له خاصية معينة، فإن التوجه إلى جهة القطب الجنوبي، ونجم السهل مؤثر جداً في سهولة الولادة، والتوجه إلى القطب الشمالي، ونجم برات النعش مفيد جداً في صحة العين، وتقويتها. من هنا يمكن لنا أن نفهم بعضاً من أسرار التوجه إلى الكعبة حين الصلاة؛ إذ يكون موجباً للتوجه النفس إلى عالم القدس.

و جاء في بعض الروايات - أيضاً - لا يكون أحدكم حين المجامعة، وفي يده خاتم نقش عليه اسم الله.

وجاء في خزانين النراقي عليه السلام:

«سر بعد الطعام ولو خطوة، نم بعد الحمام ولو لحظة، بل بعد الجماع ولو قطرة»<sup>٣</sup>.

وفي «مكارم الأخلاق» عن النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه:

١. البخار، ٦١، ص ٢٦٢.

٢. مكارم الأخلاق، ج ١، ص ٤٥٩.

٣. الخزان، ص ١٣.

«لا يحل لامرأة أن تنام حتى تعرض نفسها على زوجها...»<sup>١</sup>.

وعن الإمام الصادق عليه السلام قال:

«إنَّ امرأةً أتت رسولَ اللهِ صلواتُ اللهِ عَلَيْهِ وَسَلَامُهُ وَبَرَّهُ [بعض] الحاجة، فقال لها: لعلك من المسوفات، قالت: يا رسول الله، وما المسوفات؟ فقال: المرأة يدعوها زوجها بعض الحاجة، فلا تزال تسوفه، حتى تنقض حاجته زوجها، فبنام، فتلك لا تزال الملائكة تلعنها حتى يستيقظ زوجها»<sup>٢</sup>.

وأعلموا أنَّ منشأَ كثير من التناحر، والاختلاف الحاصل بين الرجل والمرأة في البيت هو بسبب عدم أرضاء كلِّ منهما، أو أحدِهما لرغبة الآخر؛ فلذا يجب على الطرفين إجابة رغبة زوجه متى ما دعاه لها.

من هنا نفهم تأكيد بعض الروايات على استحباب الجماع، وهذا باعث على زيادة المحبة والألفة بين الزوجين، ولكن يجب الالتفات إلى الآية تصل كثرة ذلك إلى الحد الذي يوجب ضعف قوَّة الزوجين، أو عدم امتيازهم من الحيوانات، فتصير الشهوة لهم ملكة كالديك؛ فيصبحان شهوانيين.

وعليكم الرجوع إلى كتاب «مكارم الأخلاق» للطبرسي رحمه الله؛ فإنَّ فيه الكثير من هذه التوصيات المعصومة، التي هي منار يضيء لنا الدرب إلى الله سبحانه، ومن ثم يكون بناء الأسرة بناءً محكماً - إن شاء الله تعالى -

وفي آخر مطلب نقدمه للأزواج الأعزاء هو إذا لم يتم زواجهم، ولم يولد لهم طفل، فعليهم الآية يقطعوا الأمل، ولا يجرّهم ذلك إلى اليأس من رحمة الله، وعليهم الآية يعطوا أنفسهم إلى الأطباء تماماً، وتعاطي الأقراص، والعلاجات

١. مكارم الأخلاق، ج ١، ص ٥٠٨.

٢. المصدر السابق، ص ٤٦٩.

الكيميائية؛ لأن ذلك - لا أنه لا يعالج المسألة فحسب - بل إن ذلك العمل يميّت رحم الأم، وربما ينجر إلى العقم؛ لأن كثيراً من الأرحام تحمل بعد سنتين طويلة من الزواج، وإن النبي إبراهيم<sup>١</sup>، والنبي زكريا<sup>٢</sup> لأنموذجان كاملاً لإثبات هذا المدعى؛ فإن كلا هذين النبيين صاراً بعد سنتين من عدم الإنجاب من قبل زوجتيهما.

واعلموا ألا وجود للمرأة والرجل العقيمين بشكل طبيعي إطلاقاً، إلا إذا كانا حاملين لعلامات ذلك، وهي عدم حصول العادة فيما يخص المرأة، وعدم وجود الشعر على العانة فيما يخصهما، ففي مثل هذه الصورتين - فقط - يمكن أن يكونا عقيمين، ولم يبق لهما طريق للإنجاب، ويمكن لكل من كان غير ذلك أن ينجب مهما تمادت به السنون.

## ■ مجموعه إرشادات للأزواج

١. على الأخوات والأمهات الابتعاد عن أكل الكزبرة، وما جاء في الحديث الذي نقلناه عن «أمالي الصدوق» في مقدمة هذا البحث.
٢. من اللازم أن يعرض الرجل والمرأة أنفسهما على الحمام قبل المjamاعة.
٣. لا يحبذ الجماع على التعب، كذلك لمن يعاني من انتكاسة نفسية، أو عصبية.
- ٤.فائدة الجماع تكمن في وصوله إلى النهاية.
٥. يكره للمتزوج ترك مجامعة زوجته أكثر من أربعة أيام، ويُحرم تركه

١. انظر: إبراهيم: ٣٩، والحجر: ٥٤

٢. انظر: آل عمران: ٣٨ - ٤١، ومريم: ٨

أكثر من أربعة أشهر.

٦. على الحامل أن تواضب على قراءة سورة يوسف، وسورة مريم المباركتين طوال مدة الحمل.

٧. أفضل طريق لمنع الحمل هو إلقاء الرجل ماءه خارج رحم الأم، وعليكم الابتعاد، والحذر من الأقراص المانعة للحمل.

٨. الابتعاد عن الرغبة في تقليل الأطفال، وعلى الأخوة والأخوات الذين تزوجوا حديثاً إكثار النسل، وخصوصاً السادة الأجلاء من ذرية الرسول الأكرم صلوات الله عليه وآله وسلامه، وإلا فإن تقليل نسل الشيعة ظلم عظيم لرسول الله، وأله الأطهار صلوات الله عليه وآله وسلامه، فعليكم بتكثير نسل مولاتنا الزهراء - صلوات الله عليها - إلا لمن كان له عذر، وحجّة أمّ الله تعالى.

٩. اتركوا الطفل يولد متى ما جاء وقت ولادته، وعلى المرأة الابتعاد عن تناول الدواء لتقرير موعد الولادة، أو تبعيده.

ولتعلم أن الألم المصاحب للولادة له من الفوائد، والأسرار على جسمها، وروحها ما لا يمكن لعقل الإنسان أن يحيط به.

١٠. البصل مفيد جداً لتنمية كل البدن وأعصابه، وخصوصاً رحم المرأة، وأخيراً أقول - وكما قال الأستاذ: على الرجل والمرأة أن يعلماً أن الزواج هو لإنشاء الصورة الإنسانية، لا لإطفاء الشهوة الحيوانية؛ ولذا عليهم الانتباه قبل الزواج وبعده، ومراقبة جميع تصرفاتهم بالشكل الذي يتنهى إلى هذا المقصود، وهذه الغاية: لأن جميع الكيفيات النفسانية، والمراجحة، والأحوال الظاهرة والباطنية للوالدين لها دخل في كيفية ومزاج واستعداد النطفة، وحتى

حالات الأم، وطعامها، وشرابها في أثناء مدة الحمل له دخل في ذلك. وعلى الجميع مراعاة دساتير المعايير <sup>بيان</sup>، وأوامرهم في كل شؤون الحياة؛ فهي الطريق الناصع والصحيح لرفاه دنيانا، وسعادة أخواننا.

## □ الطهارة في تربية الأطفال

يجب أن تحفظ الطهارة في جميع حالات الإنسان وشؤونه؛ فقد تقدم في الرواية أنه إذا فكر الرجل بعرض الآخرين حين المجامعة مع زوجته، فسيكون الطفل الذي انعقدت نطفته في تلك اللحظة فاقداً الطهارة المعنية.<sup>١</sup>

يجب أن يولد الإنسان، وينمو بالشكل الذي يكون فيه «شجرة طيبة طوبى»، شجرة يستفيد منها كل من جلس تحتها نحوً من الاستفادة، فتكون «أصلها ثابتٌ وفرعُها في السَّمَاءِ»<sup>٢</sup>، بالشكل الذي يأنس أحدهم بكلامه، وثانٍ يتعلّم من مشيه، وثالثٍ يتتفع من أخلاقه الحسنة.

قال تعالى: «إِنَّا وَكُمْ حَرَثُ لَكُمْ...»<sup>٣</sup>، الأب مزارع، والأم مزرعة، والأرض حرث، ومن يزرع الأرض، فهو حارث، «إِنَّا وَكُمْ حَرَثُ لَكُمْ...»، إذن، فأنتم تزرعون، وتبذرون في نسائكم، وقال تعالى في خصوص مريم <sup>بيان</sup>، وطهارة منيتها: «...فَتَقْبَلَهَا رَبَّهَا بِقَبُولِ حَسَنٍ وَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا حَسَنًا»<sup>٤</sup>، وقال أيضاً: «...وَالْبَلَدُ الطَّيِّبُ يَخْرُجُ نَبَاتُهُ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَالَّذِي خَبُثَ لَا يَخْرُجُ إِلَّا نَكِدًا...»<sup>٥</sup>، وكما أن

١. انظر: مكارم الأخلاق، ج ١، ص ٤٥٥.

٢. إبراهيم: ٢٤.

٣. البقرة: ٢٢٣.

٤. آل عمران: ٣٨.

٥. الأعراف: ٥٨.

المزارع يرافق محل زراعته: حتى لا يقلل مأوه، أو يزداد عن الحد مثلاً، ويرافق أموراً أخرى أيضاً: حتى لا يفسد عمله وزراعته، كذلك يجب أن يرافق الرجل زوجته، ويحافظ عليها بذلك القدر، بل أكثر من ذلك بمراتب، وكذلك يجب على المرأة أن ترافق تلك المزرعة التي بذرت فيها البذور، وتحافظ عليها إلى الدرجة التي جاء في بعض الروايات أنه: يجب ألا تكون المرأة في مدة العمل بذئنة اللسان، ولا تكذب، ولا تسيء الظن، وتكون دائماً على طهارة، وعليها أن تحافظ على أكل الحرام<sup>١</sup>، فإن السعيد، من سعد في بطن أمه، والشقي، من شقي في بطن أمه<sup>٢</sup>.

وعلى المرأة أن تسعى حتى تعطي من مزرعتها للمجتمع «شجرة طيبة»، شجرة تعطي الفاكهة الجيدة والمفيدة، ويستفيد ويستفادة منها الجميع. وحتى إذا اضطرت المرأة إلى الجلوس في البيت مدة ثلاثة سنوات، أو حتى سبع، فعليها أن تكون جليسة بيتها، ولا تخرج إلا بقدر الضرورة، وتفرغ ل التربية أطفالها؛ فإن الأمر يستحق، ويستحق كثيراً<sup>٣</sup>: لأن الطفل يجب أن يكون ذا أخلاق وطبيعة طاهرة.

وعلى الأم أن تقدم للمجتمع إنساناً صالحاً؛ لذلك عليها أن تسعى، وتتجدد، وتحتاج من أجل هذه الغاية الرفيعة، والله تعالى قد أدخل لها الأجر؛ فقد ورد عن النبي ﷺ:

١. عن الإمام الصادق ع: «كسب الحرام بين في الذريه»، الوسائل، ج ١٢، ص ٥٣.

٢. كنز العمال، ح ٤٩٠.

٣. وخير أنموذج لنا في ذلك هو كيفية انعقاد نطفة الزهراء ع: إذ أمر النبي ﷺ وخديمة ع: أن يعتزل الناس، فكان جبرائيل عليه السلام يأتيهم بالطعام. وانظر كتاب: تربية الطفل، للشيخ مظاهري، ص ٧٣.

«إن المرأة إذا حملت، كان لها من الأجر كمن جاهد بنفسه، وما له في سبيل الله عز وجل، فإذا وضعت، قيل لها: قد غفر لك ذنبك فاستأني العمل، فإذا أرضعت، فلها بكل رضعة تحرير رقبة من ولد إسماعيل»<sup>١</sup>.

هذا، وعلى الأم التي تريدأخذ طفلها إلى الحمام أن تراعي الطفل في عدم جلوسه مثلاً، أو مدبراً للقبلة، وإذا لم تراع ذلك، فقد ارتكبت حراماً، وسيترك هذا الفعل أثراً في الطفل، وقد جاء في الروايات ما معناه أنه إذا جلس الطفل مقابل القبلة، وهو في حال التخلّي، فلا تنهروه؛ لأنّه لا يفهم، إلا إذارأيتم الصلاح في تعليمه، فعلمّوه، وكل ذلك يكون باعثاً على اعتدال نفس الطفل، وقليلًا قليلاً تتحرّك نفسه باتجاه الطهارة الروحية، وتحقيقها.

«والحمد لله رب العالمين»



## المجلس السابع

- طهارة القوى العملية للنفس
- دور الدساتير الشرعية في طهارة قوى النفس
- الفقه مقدمة لتهذيب الأخلاق
- ظهور الطهارة في البدن، وتشكّل ملكة التسليم في النفس



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## □ طهارة القوى العملية للنفس

طرح سماحة الأستاذ في الكتاب الشريف «وحدت از دیدگاه عارف و حکیم»<sup>١</sup> المرتبة الأخيرة من الطهارة الظاهرية، وهي طهارة مراتب القوى العملية للنفس؛ لأن النفس لها قوى كثيرة مثل قوة الباصرة، والذائقة، والشامة، والغضبية، والشهوية و...، وهي تقوم بأعمالها من خلال هذه القوى.

جاء في هذا القسم من الكتاب<sup>٢</sup>:

«...والطهارة الظاهرية في مراتب القوى العملية للنفس هي مرتبة التجلية؛ فإن النفس، وبالمراقبة الكاملة تدخل قوى وأعضاء البدن تحت انقياد وطاعة الشرع، والنوايس الإلهية، فتصير طاعة الأوامر واجتناب النواهي الشرعية على نحو أكمل؛ حتى تتجلى النقاوة الصورية، والطهارة الظاهرية في البدن، وقليلًا فليلاً تتحقق في النفس صفة الانقياد، وملكة التسليم لإرادة الحق، وللحصول هذه المرتبة فإن علم الفقه طبق الطريقة الجعفرية الحقة كاف ومتعدد لهذا الأمر بال نحو الأكمل، والفقه مقدمة

١. أي: الوحدة عند العارف والحكيم.

٢. وحدت از دیدگاه عارف و حکیم، ص ٥٠ و ٥١.

لتهذيب الأخلاق، والأخلاق مقدمة للتوحيد...».

## ■ دور الدساتير الشرعية في طهارة قوى النفس

إن الدساتير الشرعية في المسائل الفقهية هي من أجل تطهير النفس في جميع قواها، و واحدٌ من أسرار الأمر بالصلوة، والصوم هو تطهير قوى البدن الظاهرة، وكذلك من أجل تأديب أعضاء البدن عند العبادة.

وإذا دققتم في الصلاة سترون إلى أي حدّ أن هذا العمل موجب لتأديب البدن، من أول الوقوف، إلى الجلوس، والحركة، والتسبيح، والحمد، وقراءة السورة، و... - وعليكم أن تراجعوا في هذا المطلب الكتب التي كتبت في خصوص الصلاة، مثل كتاب «الأداب المعنوية للصلوة» للإمام الخميني رض - فإذا أراد الشخص أن يصلّي، فكيف يجب عليه أن يراعي الأداب، وكيف يجب عليه أن يؤدب أعضاءه وجوارحه؛ حتى يؤدي حق الصلاة في مرتبة الظاهر؟!.

كذلك الصوم له آدابه، فالصوم باعث على السيطرة على قوّة الإنسان الشهوية؛ لأن دوام وصول الطعام إلى النفس يساعد على غليان القوّة الشهوية، والصوم باعث على تعديل تلك القوّة، فإذا أراد الإنسان أن يأكل كثيراً، فسيكون ذلك سبباً لتقوية قواه النفسيّة، وسيكون من الصعب عليه أن يقف أمام مشتهياتها وطلباتها، ولكن إذا نظم ذلك الطعام بواسطة دستور العمل الشرعي، فالنفس في تلك القوى ستتروّض تدريجياً، وفي هذه الحال لن يصعب الوقوف أمامها، وأمام مشتهياتها.

١. ورد عن رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أنه قال: «يا معاشر الشباب، عليكم بالباء، فإن لم تستطعوه فعليكم بالصوم فإنه وجاءه»، وعن عثمان بن مظعون قال: قلت لرسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أردت يا رسول الله، أن اختصي، قال: «لا تفعل يا عثمان، فإن اختصاً أمّي الصيام»، راجع سنن النبي صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

وكثيراً ما قال سماحة الأستاذ:

«النفس جامحة إلى الدرجة التي لو أن مائة وأربعة وعشرين ألف نبى ذُبحوا أمامها، وطلبوها منها أن تتركنا، لما رفعت يدها، وتركت الإنسان، إلا أنهن قالوا: الصيام يسيطر على النفس».

لذا فالأحكام الشرعية هي من أجل تأديب قوى النفس وتطهيرها، وخصوصاً القوتين الشهوية، والغضبية، فإذا استطاع الإنسان أن يسيطر على هاتين القوتين، فإنه سيرتقي كثيراً.

كما أن بعض الأحكام شرعت لتقريب الإنسان، وارتباطه بحالقه، وجاءت بعض الأحكام - أيضاً - لتقريب الإنسان من أفراد نوعه، مثل الأحكام التي وردت في خصوص الخمس، والزكاة، ومساعدة الفقراء، وكيفية التعامل بين طرفين، وبعض الأحكام الشرعية هي من أجل تنظيم الروابط بين الشخص ونظام الوجود، وهي باعث على انسجامه، وتكيفه مع العالم، لا أنه يعمل كييفما يحب ويشاء، مثل أحكام أوقات الصلاة، والصوم، فوقت صلاة المغرب والعشاء عند غروب الشمس، ووقت صلاة الظهر والعصر عند زوالها، وكذلك يجب الإمساك - في نهار الصوم - عن الأكل والشرب وغيرها من المفطرات من ابتداء الصبح إلى حين الغروب، وكذلك من سعي وراء ازدياد التوفيق والارتفاع، عليه أن يكون مستيقظاً في الأسحار.

ومجموع هذه الأمور تدلّ على انسجام الشخص وتكيفه مع نظام العالم؟

الباب الثالث: استحباب الصوم عند غلبة شهوة الباه، وتعذره حلالاً.

١. قال تعالى: «وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجَّدُ بِهِ نَافِلَةً لِّكَ عَسَى أَنْ يَعْثَكَ رَبُّكَ مَقَاماً مَحْمُوداً»، الإسراء:

.٧٩

٢. ومن باب ارتباط أكثر بنظام العالم، ولتشخيص الزوال، وتشخيص الصبح والمغرب

لأن الإنسان يسعى من أجل الإطلاع أكثر على العالم، فأحياناً - ومن أجل الحصول على هذه الروابط - يجلس الإنسان للتفكير، وأن جميع تلك الأمور لها التأثير الكبير في صناعة الإنسان، وإذا ما أتينا بالأحكام الشرعية على الوجه الدقيق، فإن قوى النفس ستعتدل.

قال سماحته:

«...والطهارة الظاهرة في مراتب القوى العملية للنفس هي مرتبة

التجلية....».

«التجلية» هي جلاء النفس، فأصل النفس ليست موجوداً وجده خلق بواسطة الصلاة، أو الصوم، بل إن النفس حقيقة خلقها الله تعالى، وظهرت إلى الوجود،

والعشاء، والمسائل الأخرى المرتبطة بنظام الوجود أيضاً.

قال سماحة الأستاذ في النكبة «٥٨٢» من كتاب «هزار ويك نكته»: «لا يخفى على من اعتبر أمور الدين الإسلامي ولو قليلاً ما وقع بين بعض أحكام الشريعة الإسلامية في العبادات، وبين بعض الظواهر الفلكية من الارتباط الواضح الجلي، أن اوقات الصلوات الخمس تختلف من بلد إلى بلد، ومن يوم إلى يوم، فيقتضي حسابها معرفة عرض البلد الجغرافي، وحركة الشمس في فلك البروج، وأحوال الشفق الأساسية. ومن شروط الصلوة الاتجاه إلى الكعبة، فيتلزم ذلك معرفة سمت القبلة، أي: حل مسألة من مسائل علم الهيئة الكروي مبنية على حساب المثلثات، ومن وجوب صلوة الكسوف يحصل حسن التأهب لها قبيل انكساف الشمس أو القمر، فلا يمكن ذلك الا بمعرفة حساب حرکات التيرين، واستعمال الازياج المتقدمة. وكذلك لا تخلو أحكام انقضاء النذور، وفرض الصوم، والفطر عمما يبحث الناس على الحسابات الفلكية؛ لأن ابتداء صوم رمضان، وانتهاءه يؤخذان من رؤية الهلال».

إن أحكام الشريعة في الصوم حملت الفلكيين على البحث عن المسائل العویضة المتصلة بشروط رؤية الهلال وأحوال الشفق، فبرزوا في ذلك، واخترعوا حسابات وطرق بدیعة لم يسبقهم إليها أحد من اليونان، والهند، والفرس».

وبعد ذلك جعل الله جلاءها بواسطه الأحكام الشرعية، مثل البناء الذي يبني أولاً، ثم يقولون لنا: زينوه، واطلوه، وجملوه، إذن بناء البناء شيء، وتجليته، وتزيينه شيء آخر؛ ولأنّا لا نعلم كيف يجب علينا أن نقيم ارتباطنا مع عالم الخلق في نظام الوجود، فمن اللازم أن يكتب خالق نظام العالم بالقلم نفسه الذي خلق به العالم دستوراً ينظم به الرابطة بين الإنسان والعالم، والإنسان ورب العالم، وتنظيم الارتباطات بمنزلة تلوين النفس الناطقة وتزيينها؛ حتى نصل إلى الأصل الشريف بأن العلم والعمل جوهران يصنعان الإنسان.

إذن فتعتبر «النور» في الروايات كما في: «الوضوء نور، الصلاة نور، الصوم نور، الحج نور» يدل على أن إنارة منزل القلب وتزيينه، وتجلية بناء النفس الناطقة، لا يتحقق إلا بواسطه مراعاة الأحكام الشرعية.

ويطلقون على أصل إيجاد الموجودات «التكوين»، وأما «الشرع»، فهو مما يخص الإنسان وتزيينه؛ لذا قيل: «مرتبة التشريع تخص الإنسان في مرتبة تجليته». والأحكام الشرعية موجبة لدخول قوى النفس في طاعة الإنسان، فإذا صام الشخص، فستطيعه القوة الشهوية، وسيستعصي عليها، بخلاف الشخص الذي يملاً بطنه يومياً، ويأكل كل ما تشتهي نفسه، فإن مثل هكذا شخص لا يقدر - أبداً - أن يسيطر على قوّته الشهوية؛ لأنّه ليس من العقل أن يعطي الإنسان سكيناً لمجنون، ثم يقول له: لا تضرّب؛ فإنّها خطّرة؛ إذ إن نفس إعطائك السكين له هو رفع للنهي؛ لأنّه مجنون، وسيضرّب بها، وهو لا يدرك نهيك إياه، والنفس قبل الإصلاح - أيضاً - كالجنون إذا أراد أحد أن يعطيه السكين قبل الدستoir الشرعية، فسيكون خطراً.

ومن أجل نزع سلاح النفس الناطقة يجب أن نقتلع منها قوّتي الغضب

والشهوة - بالقدر الذي يكون ضاراً - وأفضل الطرق لذلك هو الصوم، والجوع؛ فالنفس إذا كانت جائعة تكون مطيبة.

والنكتة المهمة الأخرى هي: إن الشارع المقدس أرسل الأحكام الشرعية لدفع الذنوب، لا لرفعها؛ لأن هناك فرقاً بين الدفع والرفع، فإذا ذهب شخص للدكتور قبل عروض المرض، أو كان على اعتاب المرض، وأخذ منه التعليمات من أجل دوام سلامته، وقال له الدكتور: إذا أردت إلا يصل لك المرض، فاعمل بهذه التعليمات، فهنا يقال للعلاج قبل الوقوع في اصطلاح العرب «دفع»، كتليغ الأطفال، فهو بمنزلة تقوية بدن الطفل، وتحصينه في قبال الأمراض المستقبلية، ولكن إذا انتظر الشخص حتى يمرض، ثم فكر بالعلاج، فيقال لهذه الصورة في اصطلاحهم «رفع» المرض، إذن «الدفع» هو العلاج قبل المرض، و«الرفع» هو العلاج بعده، والشريعة المطهرة هي من أجل دفع الأمراض الروحية عن الإنسان، ولا ترك روحه حتى تمرض؛ لذا فهي أصدرت التعليمات للأب والأم منذ ابتداء تكون النطفة بأنكم إذا أردتم أن يكون عندكمأطفال، فلا تتقاربو في الليل الكذائي، أو تستقبلا القبلة، وانته في تلك الحال، أو لا تتقاربو على الجوع الشديد، أو الشبع الشديد، وعشرات التعليمات الأخرى في هذا الخصوص<sup>١</sup>، وإذا لم تراع هذه التعليمات، فإنها ستؤثر في روحية الطفل تأثيراً سلبياً، وستسبب له الكثير من المشاكل.

عزيزي الأم، إن بطنك في مدة التسعة أشهر من الحمل أمين نظام العالم، يصير فيها رحمك عرش الله، ولو حفظه المحفوظ، وبتعبير جناب الأستاذ: «إن الله تعالى يجعل كل العالم في بطن الأم الذي هو كجلد صناعة

١. يمكن مراجعة كتاب «مكارم الأخلاق» للإطلاع على التوصيات في هذا المجال.

الزيد، ويأخذ النطفة - بوصفها عصارة نظام الخلق وزبنته - ويعؤمنها عند الأم؛ ومعلوم مكانة الأم في نظام الوجود، فإن الله يجعل العالم خلاصة ويعطيه للمرأة، ويقول لها: أصنعي من هذه الخلاصة إنساناً.

إذن أيتها الأم، كوني في هذه التسعة أشهر من الحمل على الطهارة، وذكر الله، ولا تغتابي، ولا تعادي الكذب؛ حتى لا تشر شجيرة روحك وزوجك ثمراً فاسداً، وعندها ستنجبي للدنيا طفلاً صالحًا.

وكم قلنا إن الدساتير الشرعية - نوعاً ما - هي لدفع الأمراض الإنسانية، ولكن الإنسان يقع في بعض الأحيان في الخطأ والاشتباه، ولا يراعي الأحكام الفقهية؛ لذا فقد فتح الله له باباً باسم «التوبة»، فالتوبة هي لرفع الذنب، لا لدفعه، وهنا يتولى الفقه مسائل التشريع هذه.

فإذا لم يستطع الإنسان أن يقف أمام نفسه بواسطة الأحكام الشرعية، حينذاك يتکفله علم الكلام، ويفتح له باب التوبة، وعندها لا يستطيع الفقه أن يجيئه، الفقه فقط يقول: أنا أعطيتك الحكم، ولكنك لم تعمل به، فأنت الآن لست بعهدتي، كما يقول المعلم لتلميذه: إذا أردت النجاح، فإن توصيتي هي أن تقرأ بهذا الشكل، وتأتي للدرس بهذا المقدار، وإذا لم تراع ذلك، فأنا لن أكون مسؤولاً، بل أنت تتکفل بنفسك.

لذا فالفقهي - من حيث كونه فقيها - لا يتکفل بذنوب الناس أبداً.

ونتيجة ذلك هي: إذا التزم الإنسان بالأحكام الشرعية، فإن قوى النفس ستطبعها، وستجعل النفس مطيعة له أيضاً، وعلى أساس انقياد قوى النفس لها ستظاهر الطهارة في النفس.

## ■ الفقه مقدمة لتهذيب الأخلاق

جاء في عبارة الأستاذ:

«...علم الفقه طبق الطريقة الجعفرية الحقة كافٍ ومتعدّد لهذا الأمر بال نحو الأكمل...».

لما كانت أكثر مسائل فقهنا قد بُيَّنت على اللسان المطهر للإمام الصادق، والإمام الバقر عليهما السلام؛ لذلك عَبَر عنه بـ«الفقه الجعفري»، أو «الفقه الباقرى»؛ لأن من بين الأئمَّة [عليهم السلام] فقط هذين الإمامين [عليهما السلام] تمكناً من بيان أكثر المسائل الفقهية؛ لأنهما كانا يعيشان في شرائط زمانية مناسبة لذلك، وقد شَكَلا حوزة علمية، وربما الطلبة، وعلماً الأحاديث لزرارة وأمثاله؛ ولهذا سمى فقهنا باسم «الفقه الجعفري»، على الرغم من أن مذهبنا عُرف بـ«المذهب المحمدي» أيضاً.

وقال الأستاذ أيضاً:

«...الفقه مقدمة لتهذيب الأخلاق، والأخلاق مقدمة للتوحيد...».<sup>١</sup>

من يُرِد الدخول إلى بساط التوحيد، ومعرفة الله تعالى، يجب عليه - أولاً - العمل بالدستير الفقهية، وبعدها يجب أن يصير صاحب أخلاق حسنة، والأخلاق متفرعة عن الحكم، والحكمة متفرعة عن التوحيد، والأخلاق أصل الفقه، والتوحيد أصل الحكم، والحكمة أساس الأخلاق؛ لأن المقدمة فرع، وذى المقدمة هو الأصل دائمًا؛ لذا فطريق الشريعة هو أول مرتبة السير الإنساني. والفقهاء - بما هم فقهاء - هم بمنزلة القوى الظاهرية، والحكماء والعرفاء

١. وهذا الحكم الحكيم مأخوذ من العارف المتأله محمد البهاري رضي الله عنه كما صرَّح بذلك العلامة نفسه في النكتة «١٣٠» من كتاب «هزار ويلك نكته».

بمنزلة القوى الباطنية للإنسان، وهو يحتاج إليهم جميعاً في تجليته، وتخليته، وتحلية، والفناء في الله، وبالله، والبقاء به.

ويجب القول إن الأحكام الشرعية باقية بعد دخول الإنسان إلى مرتبة تهذيب الأخلاق، ومعرفة الله، وتبقى جارية إلى آخر لحظات حياة الإنسان، ولا تُرفع اليد عنها أبداً، وعلى الإنسان أن يُراعي الدساتير الفقهية دائماً؛ بوصفها مرقة النفس والروح لتطهير الباطن ومراتبه الوجودية.  
وهذا البحث يحتاج إلى بسط أكثر **«لَعَلَّ اللَّهُ يُعِدُّ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا»**.

## □ ظهور الطهارة في البدن، وتشكل ملكة التسليم في النفس

حينما يجد الإنسان الطهارة في ذاته ونفسه، فإن هذه الطهارة ستظهر في بدنـه، إذ ترون أنه إذا كان الشخص مصلياً وصائماً - حقيقةـاً - فإنـها ستؤثـر في وجهـه، وتجملـ ظاهرـه، قال تعالى: **«...سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مَنْ أَثَرَ السُّجُودِ...»**، وعلى هذا المنوال - أيضاً - يرجع ظاهر الأشخاص في المجتمع، فيكون مطابقاً مع ذنوبـهم إذا كانوا من المذنبـين.

والوجه يُخبر عن الباطن دائمـاً، كما في الآية المتقدمة، فإذا كان الشخص عاملاً بالشريعة الإلهية، فإن ظاهرـه سيكون مطابقاً لأعمالـه الحسنة، ويُخبرـ بما في باطنه.

ثم قال حضرة الأستاذ:

**«...وَقَلِيلًاً قَلِيلًاً تَحْقَقَ فِي النَّفْسِ صَفَةُ الْأَنْقِيادِ وَمَلْكَةُ التَّسْلِيمِ لِإِرَادَةِ**

١. الطلق: ١.

٢. الفتح: ٢٩.

### الحق...».

إن تمام هدف السالك هو أن يسلّم نفسه إلى الله تعالى، وإذا لم يستطع الشخص أن يهذّب قواه، فلن يستطيع أن يسلّم لله تعالى، فعليه أن يتثبت بالأحكام الشرعية؛ حتى تصير الطاعة، والتسليم ملكتين عنده.

و«المَلْكَة» هي صفة راسخة في النفس، فإذا استخدم الشخص «السيجارة» - مثلاً - إلى القدر الذي لا يستطيع معه أن يتركها، فسيقال لهذا الشخص حينئذ: «إن السيجارة صارت عنده مَلْكَة»، بخلاف الشخص الذي شرع للتو في التدخين، فإنه - بسهولة - يستطيع أن يتركها.

والصفة التي صارت مَلْكَة ستتجذر في النفس، وعندها سيصعب على الإنسان رفعها وقطعها، وبتعبيرنا نقول: «ترك العادة يوجب المرض»، أو كما حَقَّ في محله من أن «تكرار الأفاعيل يوجب حدوث الملكات»<sup>١</sup>.

والأمر هكذا أيضاً في الأمور المعنية، فأحياناً تترسخ صفة الجود والكرم في الشخص، بحيث إذا مرّ عليه يوم من دون إكرام وجود، فإنه سيكون متزعجاً، أو إذا كان شخصاً مضيافاً، فإذا مرّ عليه يوم لم يحضر إلى منزله ضيف سينزعح أيضاً، والنفس كذلك، فإنها بمراعاة الأحكام الشرعية، والدوام عليها، فإن قواها ستُسلّم لها، وتؤمن الطهارة الظاهرية للبدن، وأما إذا ترك الشخص العمل بالأحكام الشرعية، فإن قواه ستتمرد عليه، وسيتجدد ظاهره مرة أخرى.

### «والحمد لله رب العالمين»

١. انظر: سرح العيون في شرح العيون، العين «٦٤»، ص ٩٦٣

## المجلس الثامن

- الطهارة الباطنية: طهارة الخيال
- السيطرة على قوة الخيال بدأ من الطفولة
- تطهير قوة الخيال من الضلوع الفاسدة
- في أن مناماتنا هي تمثيلات ملكاتنا
- تطهير قوة الخيال من جولان الآمال والأمناني



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## □ الطهارة الباطنية: طهارة الخيال

قال الأستاذ في بحث مراتب الطهارة:

«...وَأَمَّا الطهارة الباطنية: فهُي طهارة الخيال من الاعتقادات الفاسدة والتخيلات الرديئة، ومن جولانه في ميدان الأمال والأمانى...»<sup>١</sup>.

إن على الإنسان أن يطوي مراتب الطهارة الظاهرة؛ حتى يصل إلى مرتبة الباطن، والطهارة الباطنية على مراتب، إذ تبدأ من طهارة الخيال، وتنتهي إلى طهارة الروح، والسر، وإن أهم مراتب الطهارة وأخطرها، هي مرتبة قوة الخيال، لماذا؟ لأنه يجب على الإنسان أن يظهرها من التخيلات العَبَشية، وسوء الظن و....

وتوجد روايات كثيرة في باب سوء الظن، والتهمة، والغيبة وأمثال ذلك<sup>٢</sup>، وهي تؤكّد على عدم إساءة الظن بالآخرين، فيجب أن تكون اعتقادات الإنسان على أساس العقل المحكم، وفي غير هذه الصورة ستتحكّم قوّة الخيال باعتقاداته قطعاً، مثلما لو رأى الإنسان أن نظام العالم كالبنية، وخالقه كبناء هذه البنية، فهنا تخده عقوبة الخيال؛ فيقول: كما أن بناء هذه البنية

---

١. وحدت از دیدگاه عارف و حکیم، ص ٥١.

٢. وقد مرّ قسم منها في المجلس الخامس فراجع.

مخلوق لآخر، إذن يجب أن يكون خالق نظام الوجود مخلوق لآخر، ويطرح السؤال: من أين أتى الله؟ وهو صُنع من؟! وما شابه ذلك من الأسئلة، فيُعلم عندها أن قوَّة خيال ذلك الشخص قد فتحت له طريقاً معمجاً، وعلى أساس هذا النَّظم من السُّؤال، فإن السائل مهما تقدَّم وترقَّ في المسائل العلمية، فإن قوَّة الخيال هذه ستتعثَّب به، وتضله أيضاً.

وحيثما يكون -أحياناً- مشغولاً بقراءة القرآن، ويقرأ: «إِنَّا أَنزَلْنَاهُ» -أي القرآن- فيتصوَّر بواسطه قوَّة خياله تلك، كما أن المطر ينزل من السماء، كذلك فإن كتاباً منفصلاً باسم القرآن ينزل من خلف السماء -حيث يكون الله تعالى- بواسطة الملائكة على النبي في نشأة الطبيعية، وحينذاك يواجه عشرات الأسئلة من قبل: إن الله بهذا الشكل في أي سماء هو؟ ومن رآه؟ و... .

وأصل كل هذه الأسئلة هو إن اعتقاداته بُنيت على أساس قوَّة الخيال لا العقل؛ لأن العقل يرى الوحدة، ولا يرى -أبداً- أن نظام العالم، وكثرة منفصلة عن العلة التامة، بخلاف قوَّة الخيال التي لا ترى إلا الكثرة.

ولأن الناس مستأنسون بالكثرة؛ فمن السهل لقوَّة الخيال السيطرة عليهم، كما لو جاء -الآن- إلى مجلسنا شخص مشاكِس، فسيستطيع أن يخرجنَا من هنا بسهولة، إنها خلفية أنسنا بالكثرة، أو مثلما إذا أراد الأستاذ أن يفهم تلميذه مطلباً صعباً، فإنه يوضِّحه له على شكل مثال وهيأة مجسَّمة، وعادة ما يستفاد من المثال لفهم المسائل العميقَة؛ لأن عقول أكثر الناس قاصرة عن الفهم العقلي.

إذا سمع شخص مطلباً ما، وقال: «لم يفهموا لي مثلاً حتى أفهم»، فسيُعلم أن هكذا شخصاً -إلى الآن- يعيش في قوَّة الخيال، ولم يصل إلى العقل؛ لأن العقل يرى الوحدة والبساطة ولا يحتاج المثال.

إذن على الإنسان أن يطهر قوّة خياله من الاعتقادات الفاسدة.

والآن كيف يمكن تطهير قوّة الخيال من هذه الاعتقادات؟.

إذا أراد الشخص أن يقوى نفسه في هذا الأمر، فعليه حين يفكّر بالمبدأ، والمعاد، والوحى، وإنزال القرآن، والرسالة، والإمامية، أن يخرج كلّياً من قوّة الخيال، والخروج من هذه القوّة وسيطرتها في هذا الأمر يحتاج إلى سنوات من الاستماع للأستاذ، والجذب، والتعب، والجهاد في هذا الطريق، وحتى لو طال ذلك بالإنسان عشرين سنة مثلاً فإنه سيكون قد جاء بشيء كثير.

المرحوم السيد مهدي بحر العلوم رض قد طهر خياله بعد أربع وثلاثين سنة.

بعد ذلك صلّى ركتي الشكر، وقال:

«إلهي، أشكرك؛ لأنني استطعت أن أطهر قوّة خيالي بهذه السرعة».

والمرحوم الملا حسين قلّي الهمدانى رض طهرها بعد أربع وعشرين سنة من المشقة، وبذل الجهد.

وفضلاً عن هذا الأمر فإن على الإنسان أن يطهر قوّة خياله من التخيّلات الرديئة والرذيلة أيضاً، كذلك عليه أن يطهرها من سوء الظن الذي يؤثّر في علاقته مع رفاقه ويذكرها، فإذا طهّرنا قوّة خيالنا، فإننا لن نحتاج إلى شرطة، ولا إلى القضاء، فإن القضاء، وقوّة القهر، والغضب فقط لأجل تطهير قوّة خيال الناس، فإذا درس جميع الناس هذه المباحث، وطهروا هذه القوّة حينئذ لا تلزم أي قوّة غضبية لطبع جماح قوّة الخيال، ولو وُفق الناس لتطهير قوّة خيالهم، لما خلق الله جهنّم، إن نار جهنّم خلقت لتطهير الناس؛ لأنّه جاء في الروايات أن نار جهنّم تُحرق كنار الدنيا، ولكن إحراف تلك يكون لأجل الإصلاح، إن جهنّم لا تُحرق فقط لأجل التخويف، بل تُحرق لتصنع، كما أن

الطيب يشق بطن المريض لمعالجته، نعم إن جهنّم مأدبة الحقّ!

## □ السيطرة على قوّة الخيال يبدأ من الطفولة

جاء في الروايات -في خصوص الأطفال: اتركوه سبع سنين؛ حتى يقووا أنفسهم في ثلاثة موارد:

١. يأكلون جيّداً.
٢. ينامون جيّداً.
٣. يلعبون جيّداً.

وعلى الأب والأم -فقط -الالتفات؛ لثلاً يُفرط أطفالهم في ذلك، كالفالاح والبُستاني الذي يزرع البنتة، ويتركها لتتنفس، وتتغذى، وتنمو، ولا يسقيها الماء أكثر من الحدّ؛ فتتعفن، وتفسد جذورها، ولا يعطيها السماد أكثر من الحدّ الازم؛ فتجف، فعلى الأب والأم أن يراقبوا أطفالهم؛ لثلاً يأكلوا أكثر من اللازم.

بالطبع إن الأطفال في هذه السنين -من حين الولادة إلى السنة السابعة - عادة لا يأكلون أكثر من الحدّ، وعادة ما يصير الطفل -ويشكل عام من السنة السابعة فما فوق - كثير الأكل، وإذا كانت فطرة المولود هي كثرة الأكل، فسيعطي حيشند ثدياً مليئاً باللبن، فيشرب إلى أن تتمزق بطنه، ولكن ترون على الرغم من أنه في هذه المدة يعطى الحليب بالإجبار، فإنه لا يشرب إلا بقدر احتياجه، ولا يقبلباقي، إن طبيعة الطفل قد نظمت بشكل كامل، وكثرة

١. يعني: مكان التأديب.
٢. فعن أبي عبد الله عليه السلام أنه قال: «دع ابنك يلعب سبع سنين، وألزمه نفسك سبع سنين، فإن أفلح، وإنما من لا خير فيه»، الوسائل، ج ٨، باب استحباب ترك الصبي سبع سنين أو ست، ثم ملازمته...، ح ١.

أكل الأطفال تبدأ من الأيام التي يتصور في مخيلته الأكل، ويفهم مقدار الطعام الذي عليه أن يتناوله.

**قالوا** عليه السلام: اتركوا أطفالكم سبعاً؛ ليلعبوا جيداً، وكونوا مراقبين لهم فقط؛ حتى لا يتعلموا الكلام البذيء وغير ذلك من المضار، لا تمنعوا الأطفال من اللعب أبداً، فإذا لم يُخرج الطفل في هذه المدة ما في قدرته من اللعب والأكل، وغيره، فإن هذه القدرة ستتجذر فيه، وحين يكبر سيصبح لعوباً وأكولاً؛ لأن الإنسان إذا لم يُخرج ما في داخله، لا يستطيع أن يتركه، فعن الإمام الصادق عليه السلام قال:

«دع ابنك يلعب سبع سنين...»<sup>١</sup>.

أيها الأعزاء اذهبوا الآن واشتغلوا باللعب، فسترون أنكم ستلعبون بمقدار الطاقة التي عندكم، وبعدها ستتعبون، ولكن شاهدوا الأطفال؛ فإنهم إذا لعبوا من الصباح إلى المساء وبشكل متواصل، فإنهم لا يتعبون أبداً، وسر ذلك هو أن هناك قوّة اللعب عند الأطفال، ويجب عليهم أن يصرفوها كلها في مدة السبعة سنوات، ويلقوها خارجاً، فإذا ألقواها خارجاً، فإنهم يكونون قد أنهوا مدة اللعب.

وللأسف نحن الآن نمنع الأطفال من اللعب؛ لهذا نرى أطفالنا يكثرون مشغولين باللعب حتى بعد سن السابعة، ولا يتركونه، ولو كنا نقول لهم قبل سن السابعة: لا تلعبوا، فإنهم كانوا سيسمعون كلامنا ولا يلعبون، ولكن الآن حيث صاروا كباراً، فإنهم يتسيطرون، ولا يسمعون الكلام؛ لذا فإن الطفل إذا أكل جيداً، ونام جيداً، ولعب جيداً في هذه السنين، فستتهيي كثرة لعبه، وكثرة أكله، وكثرة نومه، وسيصبح معتدلاً، مثلما لو أنكم هيأتם مقداراً من الطعام،

١. مكارم الأخلاق، ج ١، ص ٤٧٧.

وأردتم أن تطعموه أحداً ذرَّةً ذرَّةً، فإنه في هذه الصورة سياكله كلَّه بالتدريج، ولكن إذا وضعتم الطعام كلَّه أمامه، وقلتم له: كلَّ ما تستطيع أن تأكله، حينئذٍ سياكل بمقدار احتياجه، بعد ذلك سيعرف عن الطعام، كذلك لو قلنا للطفل: العب قليلاً قليلاً، فإنه سيقى يلعب حتى السبعين ولا يشبع، ولكن إذا قلنا له -إلى سن السابعة: العب بما في وسعك، فإنه بعد السابعة سيترك اللعب؛ لأنَّه يشبع باستفراغ الوعس في اللعب.

إن السيطرة على قوَّة خيال الطفل سهلة قبل سن السابعة، ولكنها تصير صعبة بعدها، ترون بعض الأطفال يشاغبون، ولا يستطيع أحد أن يمنعهم، عادة ما يصير هذا الطفل هادئاً بعد أن يكبر؛ لأنَّه قد ألقى كلَّ ما عنده من الشيطنة والشَّفَّـب خارجاً، أو إنكم ترون أنَّ أكثر الأطفال يغضبون الآخرين، وسرعان ما يصلحونهم، ويراضونهم، فمعلوم أنَّ قوَّة خيالهم لم تصل إلى كمالها.

وقليل هم الأطفال الذين يغضبون في اللعب، ويذوم غضبهم. يغضبون، ولكن غضبهم لا يذوم طويلاً، بخلاف الأطفال الأكبر من سبع سنوات. ونتيجة الكلام هي: إن غرس الأطفال إذا لم يُداري جيداً، فإنه سينمو منحرفاً، وإن انحرف فلن يستغل بهذيب نفسه وصناعتها، هذا أولاً.

وثانياً إنهم حتى لو استغلوا بهذيب أنفسهم وصناعتها، فإنهم سيتعبون أكثر؛ حتى يُقوِّموها، ويُعدّلوها.

## □ تطهير قوَّة الخيال من الظنوـن الفاسدة

وأنت أيضاً يجب عليك أن تطهِّر قوَّة الخيال من الظنوـن السيئة. متى ما رأيت أنك أساءت الظن بالآخرين؛ فاعلم أنَّ قوَّة الخيال نزلت إلى

الميدان: لأن العقل لا يتشاءم، ولا يُسيء الظن أبداً، العقل بالفكر الصحيح لا بالمحاجة، إذا رأيت شخصاً يسير جانباً، لا تقول مع نفسك: «لأنه يقصد سوءاً ذهب من هناك»، فإن هذا تمثيل قوة الخيال، كن عاقلاً، وقل لنفسك: «قطعاً إنه يقصد خيراً؛ فذهب من هناك و...».

للأسف في بعض الأحيان تكون قوَّة خيال الشخص مريضة، ولا يستطيع تلقين نفسه، وأخذ الجانب الإيجابي، وهنا تراه يورط نفسه ويورط الآخرين أيضاً، مثلاً يسلِّم على أحدهم، ولكن لأنه ردَّ عليه السلام متأخراً قليلاً يقول في نفسه: «لماذا ردَّ سلامي متأخراً؟! ويُشغل نفسه، ويعطلها عدة أيام بسبب هذه المسألة على الرغم من أنه يستطيع أن يريح نفسه بجملة واحدة فقط، فيقول: «حتماً لم يكن ملتفتاً، ولكنه لم يفعل ذلك، وأثار القضية، وقال في نفسه: «معلوم أن فلاناً لا يرتاح لي، ويريد بهذه التصرفات أن يقول لي إنه لا يحبني، وليس له رغبة في الارتباط بي، فإذا كان الحال هكذا، فمن الغد لن أسلِّم عليه إذا رأيته». وإذا تلاقياً غد ذلك اليوم، لا يسلِّم هذا الشخص على ذاك، وحينما يراه ذاك هكذا يقول في نفسه أيضاً: «عجب! كأنه يستنكف أن يسلِّم على: لأنني...»، وسترون ما الذي سيحدث، وكل هذا يدل على أن قوَّة خيالنا تصرَّفت، وعشت بنا.

جاء في بعض الروايات أنه كان بعضهم يقف أمام الإمام علي بن أبي طالب ويسأله، ولكن الإمام لم يكن ليرد عليه، وكان يقول له: «حتماً كنت تقصد علياً آخر». انتظروا هذا هو كلام العقل.

وشخص آخر يأتي إلى الإمام السجاد عليه السلام، ويتجاسر عليه بشكل فاحش جداً، فكان يجيئه عليه السلام: «إن كنت أستحق هذا الذي تقوله، وكنت من أهل النار

يوم القيمة، فسيكون حالي أسوء مما قلت، وإن لم يكن كذلك، فالأمر على خلاف ما قلت»، والطرف المقابل وبمجرد سماع كلام الإمام عليهما يخجل كثيراً، ويطرق برأسه إلى الأرض.

هذا هو العقل، ليكن لكم تتبع في الروايات بخصوص هذا المورد؛ حتى تروا بماذا أوصلانا الأئمة عليهما السلام.

إذا أراد شخص أن يعرف أنه في طريق صناعة النفس وتهذيبها أم لا؟ فعليه أن يعرف أنه يسيء الظن برفاقه أم لا؟ فإذا كان يسيء الظن بهم، فليعلم أنه ليس في المسير الإنساني.

إن أول مرحلة -من مراحل تهذيب النفس- يكون فيها الإنسان هي عدم اساءة الظن بالآخرين، فلتتحقق أنسنا من الآن، فإذا وجدناها نسيء الظن بالآخرين، وتشاءم منهم، فلننضم على أن نكون في أول مرحلة من مراحل تهذيب النفس وبنائها، ونحسن الظن بالآخرين، ومتى ما رأينا أننا نسيء الظن بهم، فلنأخذ خلاف ظننا فيهم.

ورد عن الإمام الصادق عليهما قوله:  
«ضع أمر أخيك على أحسنه».

قال الإمام عليهما: «على أحسنه» ولم يقل: «على حسن»؛ والنكتة في ذلك هي: لو أن شخصاً لم يرد عليك السلام، فتستطيع أن تفسر ذلك تفاسير كثيرة، منها:  
١. تفسره بصورة سلبية، وتقول: لأنه حقد، وغضب علىي، لم يرد أن يرد علي السلام.

٢. أو تقول في نفسك: إنه لم يكن ملتفتاً، وإلا لرد علىي السلام، وهذا هو

حمل فعل الأخ على حسنه.

٣. أو نقول في أنفسنا: إنه لم يكن غير ملتفت فقط، بل إنه -أيضاً- كان يفكّر في حل مشاكل الآخرين؛ ولذا لم يرد على السلام.

وهذا هو حمل فعل الأخ على أحسنه: إذ قال الإمام عليه السلام:

«ضع أمر أخيك على أحسنه».

قال سماحة الأستاذ:

«ذات مرّة كنت قد جئت مائشياً من «إيرا» إلى «أسك»<sup>١</sup>، فنظمت شعراً في الطريق».

فكم من شخص رأيماً من جانب الأستاذ في ذلك اليوم، ولكن لما لم يكن الأستاذ في هذا العالم أصلاً لذا لم يلتفت لسلامه؟.

والآن أنتم قولوا: هل سوء الظن هنا جائز أو لا؟ صدقوا إن سوء الظن في هذه المسائل ليس غير جائز فقط، بل يجب أن نحمل أمر الآخرين على أحسنها، لا على حسنه.

يعني: يجب أن نسعى لحمل ما يرد إلى أذهاننا من أمور الصديق، والجار، والأب، والأم، والأقرباء، وحتى الأعداء على أصح وجه، حينها ستنزل البركات والنعيم وفيرة علينا، لماذا؟ لأن قوّة الخيال بمنزلة المرأة تستطيع أن تعكس باطن العالم؛ لذا يجب إزالة سوء الظن، الذي هو كالصدأ من على تلك المرأة، وتُصلّف تلك المرأة؛ حتى ينعكس فيها ملوكوت العالم، وترى المنام الجيد والجميل في الليل، وحينها سوف يرى في المنام ذلك الشخص -الذي

١. منطقتين في مدينة آمل.

٢. انظر: الأصل ١٢ من الفصل الرابع من كتاب «الإنسان في عرف العرفان».

مرّ عليه ولم يرد سلامه - على أفضل وجه، أمّا إذا أساء الظن بهذا الشخص، فلن يرى في المنام غير الأفاغي، والعقارب، والذئاب.

### ▣ في أن مناماتنا هي تمثّلات ملائكتنا

إن جميع الأحلام التي نراها في النوم هي تمثّلات الملائكت والخيالات التي استقرّت في النفس، وإن أكثر ما نراه في منامنا من الحيوانات الوحشية هو بسبب سوء ظننا بالآخرين، فإذا أزال الشخص سوء الظن من ذهنه، فسوف تقلّ كوابيسه، ولن يرى ما يقلقه بعد ذلك، وحينها سيكون كثيراً ما يرى الحقائق على صورة منamas جميلة، فيصير نومه عبارة عن مصيدة للاصطياد، ويذهب بنومه إلى اقتناص الحقائق والمعرف، ويرى الإمام المعصوم، ويأخذ الشفاء لعشرات المرضى، ويحلّ مشاكل مئات الأشخاص، ولكن - وللأسف - فإن من كثرة ما ملئت ذهاننا من سوء الظن، فإذا مرض شخص لا يستطيع آلاف الأشخاص الذين قد اجتمعوا من حوله أن يجدوا له العلاج!.

### ▣ تطهير قوّة الخيال من جولان الأمال والأمني

والقسم الآخر من أقسام تطهير قوّة الخيال، هو تطهيرها من جولان الأمال والأمني.

«طهارة الخيال من الجولان في ميدان الأمال والأمني».<sup>١</sup>

١. ورد في ذم إتباع الهوى وطول الأمل روايات كثيرة، منها ما عن أبي محمد الوابسي قال: سمعت أبي عبد الله عليه السلام يقول: «احذروا أهواءكم كما تحذرون أعداءكم فليس شيء أعدى للرجال من إتباع أهوائهم وحصادن أسلتهم»، أصول الكافي، ج ٢، باب إتباع الهوب، ح ١، وقال أمير المؤمنين عليه السلام: «إنما أخاف عليكم الثنتين إتباع الهوى وطول الأمل، أمّا إتباع الهوى فإنه يصد عن الحق وأمّا طول الأمل فيبني الآخرة»، المصدر السابق، ح ٣.

ترون أن بعضهم يتمنى أن يصل إلى مقام ما؛ ليتمكنّ عندها من الانتقام من شخص آخر، ويتزيل به العقاب، أو يتمنى أن يبني بناية ما، ومن أجل تحقيق أمنيته يقع في الحرام.

إن أساس كل هذه الأمنيات أعوج، ويجرّ الإنسان إلى الانحراف. أو إنكم ترون الآباء والأمهات يتمنون أن يروا عرس أبنائهم قبل الموت، واللطيف أنهم يرون ذلك، ولكن تبقى قلوبهم غير مستقرة، وترغب في رؤية عرس أحفادهم أيضاً، فيعلم حينها أن قوّة الخيال عندهم تؤثّر فيهم.

فماذا تفعل حتى لا تكون أمنياتنا وأمالنا سائنة، ولا نطلب العمر من دون فائدة؟ وعادة حينما يشيخ الناس يتجددّ عندهم شيئاً، الحرص، وطول الأمل، يزداد عندهم الحرص، فيكثر عتابهم لأبنائهم، فيقولون لهم مثلاً: أنتم لا قوّة لكم، حينما كنتم بعمركم كأنّا نضرب بالعصا عشرة، وعشرين نفراً و...، وهم لا يعلمون أن هذا حرص، وليس أدباً، أو تعليماً للأدب.

الأدب هو أن تقول لهم: يا بني، حينما كنتُ قوياً، كنتُ أقدر على ضرب الكثرين بالعصا، ولكني تحملت عشرات العصي والألفاظ السائنة، ولم أرفع يدي على أحد.

تحصل مثل هذه الأماني كثيراً لأولئك، وعليهم أن يبعدوها عن وجودهم.

ونتيجة الكلام هي:

١. أن نزيل سوء الظن من أذهاننا، ونطهر قوّة خيالنا من كل شيء فاسد، ورديء.

٢. أن نصرف النظر عن الأماني الباطلة، وغير النافعة حتى تطهر قوّة الخيال. أخي العزيز، أنت على دستورِ من إمامك [يثانه]، حيث قال: «ضع أمر أخيك

على أحسنه»، والله من ورائهم محيط، وإن كان أخوك يكيد لك، ويمكر بك  
ـ والعياذ باللهـ فعليك الالتفات إلى قوله تعالى: ﴿...وَيَمْكُرُونَ وَيَمْكُرُ اللَّهُ وَاللَّهُ  
خَيْرُ الْمَاْكِرِينَ﴾<sup>١</sup>، وتمسّك بالحديث المروي عن الإمام الصادق رض:  
«عجبت لمن فزع من أربع كيف لا يفزع إلى أربع؟!

عجبت لمن خاف كيف لا يفزع إلى قوله: ﴿حَسِبَنَا اللَّهُ وَنَعْمَ الْوَكِيلُ﴾<sup>٢</sup>،  
فإنّي سمعت الله عزّ وجلّ يقول بعقبها: ﴿فَانْقَلِبُوا بِنِعْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ وَفَضْلٍ لَمْ  
يَمْسِهِمْ سُوءٌ﴾<sup>٣</sup>.

وعجبت لمن اغترّ كيف لا يفزع إلى قوله: ﴿أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ  
إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ﴾<sup>٤</sup>، فإنّي سمعت الله عزّ وجلّ يقول بعقبها: ﴿نَجَّيْنَاهُ مِنَ  
الْفَحْمَ وَكَذَلِكَ نَجْحِي الْمُؤْمِنِينَ﴾<sup>٥</sup>.

وعجبت لمن مكر به كيف لا يفزع إلى قوله: ﴿أَفَوَضُّ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ إِنَّ  
اللَّهَ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ﴾<sup>٦</sup>، فإنّي سمعت الله عزّ وجلّ يقول بعقبها: ﴿فَوَقِيهِ اللَّهُ سَيِّئَاتِ  
مَا مَكَرُوا﴾<sup>٧</sup>.

وعجبت لمن أراد الدنيا وزيتها كيف لا يفزع إلى قوله: ﴿مَا شَاءَ اللَّهُ لَا  
قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ﴾<sup>٨</sup>، فإنّي سمعت الله عزّ وجلّ يقول بعقبها: ﴿إِنْ تَرَنِّ أَنَا أَقْلَى مِنْكَ

١. الأنفال: ٣٠.

٢.آل عمران: ١٧٣.

٣.آل عمران: ١٧٤.

٤.الأسباب: ٨٧.

٥.الأسباب: ٨٨.

٦. غافر: ٤٤.

٧. غافر: ٤٥.

٨. الكهف: ٤٩.

مَا لَوْلَدَ فَعْسَى رَبِّي أَنْ يُؤْتِينِنِ خَيْرًا مِنْ جَنَّتِكَ<sup>١</sup>، وَعَسَى مُوجَةً<sup>٢</sup>.

واعلم أن هذه الأذكار الأربع من القرآن الكريم التي استخرجها الإمام الصادق عليه السلام مفيدة جداً لدفع الفزع، وإن جعلتها في قنوت صلاتك، فجيد جداً.

١. «لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سَبَحَانَكَ إِنِّي كُنْتَ مِنَ الظَّالِمِينَ»، لدفع الغم والهم.
  ٢. «حَسِبَنَا اللَّهُ وَنَعَمُ الْوَكِيلُ»، لدفع الخوف.
  ٣. «أَفَوَضُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ، إِنَّ اللَّهَ بِصَرِيرٍ بِالْعِبَادِ»، لدفع المكر وسيئاته.
  ٤. «مَا شَاءَ اللَّهُ، لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ»، لدفع الدنيا وزينتها.
- وكن مع الله، فإن الله معك.

«وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ»

١. الكهف: ٤٩ و ٥٠.

٢. بحار الأنوار، ج ٩٠، ص ١٨٤.



## المجلس التاسع

- تطهير قوّة الخيال من الاعتقادات الباطلة
- الباعث على تطهير قوّة الخيال
- تطهير قوّة الخيال من الظنون الفاسدة
- سهولة تطهير قوّة الخيال عند بعض الناس
- البصيرة بعد تطهير قوّة الخيال
- في أن جزاء العمل يُرى في الدنيا قبل الآخرة



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## □ تطهير قوَّةِ الخيال من الاعتقادات الباطلة

طرح الأستاذ طهارة الخيال في ثلاثة أقسام:

الأول: في قسم الاعتقادات الباطلة.

والثاني: في قسم التخيّلات الفاسدة.

والثالث: في قسم جولان قوَّةِ الخيال في ميدان الأمال والأمني.

وإنَّ كُلَّ واحدٍ من هذهِ الثلاثةِ هو ملوثٌ لقوَّةِ الخيال.

إنَّ عموم الناس - ولكونهم يعبدون بآياتِهم، فعلى أساس ذلك التعبُّد -

لا يسمحون لقوَّةِ الخيال أن تؤثِّر في اعتقاداتهم إلا قليلاً؛ لأنَّهم قبلوا - تعبداً -

المبدأ، والمعاد، والوحى، والنبوة، والرسالة، والإمامَة، فهم يعتقدون أنَّ هناك

إلهًا واحدًا، ولكنَّهم لا يُعرفون هو واحدٌ بأيِّ معنى؟ هل هو واحدٌ بالوحدة

العديديَّة؟ أو هو واحدٌ بالوحدة الصمدية؟ فهم لا يعنون بهذهِ المسائل، وهذا

المقدار كافٍ بالنسبة لهم، وإن كان الأعلى أفضلاً<sup>1</sup>، ومهما يقل لهم المخالفون،

---

1. أي: أنَّ الاعتقاد بالتوحيد بالوحدة العديديَّة هو من الاعتقادات السطحية، وعليهم أن يرتفعوا إلى التوحيد الصمدي الذي جاء التصرِّيف به في كثير من الآيات والروايات، والمهمَّ لنا في مقام تطهير قوَّةِ الخيال في باب الاعتقادات هو الوصول إلى أقصى مراتب التوحيد

فإنهم لا يرجعون عن اعتقاداتهم.

وأما مقدار عملهم على أساس اعتقاداتهم، فهذا بحث آخر، ولكن عادةً ما لا يصغي عوام الناس إلى الشبهات العلمية في مورد العقائد من المبدأ إلى المعاد. ولعل عموم الناس على فطرتهم الإلهية، ويعتقدون بالوحدة الصمدية للحق تعالى، وإن كانوا عاجزين عن بيانها، والاستدلال عليها.

والأشخاص المبتلون بالشبهات العلمية عادةً ما يكونون من الطلبة، والذين يريدون أن يتحققوا في اعتقاداتهم، فإن أولئك؛ وبسبب تفرق خواطرهم وأفكارهم، فإنهم يتلون بالإشكالات العلمية، وعليهم أن يظهروا قوة خيالهم. وطريق تطهير قوة الخيال عند هؤلاء هو: عليهم أن يقرأوا الرياضيات، وبعدها يردون المباحث المنطقية، ثم يطوفون المباحث الفلسفية، ثم مباحث العرفان النظري، وبعده يردون العرفان العملي، هذا ما يرتبط بالمحصلين الذين يريدون أن يظهروا قوة خيالهم في مسيرة التحصيل، وفي هذا المسير يصبح العقل قوياً بالتدريج، وتصير قوة الخيال مقهورة له.

أما الناس من غير الطلبة، فهم ليسوا بحاجة ماسة إلى تطهير قوة الخيال في قسم الاعتقادات، إنهم تعلموا الصلاة من آبائهم، وعبدوا الله، ولا يوجد عندهم شك ولا شبهة في ذلك، إننا لم نر - أبداً - آباءنا يقولون: إذا كان للعالم إلهان، فماذا سيحصل؟ فإن هذا الإشكال وأمثاله لم يخطر لهم في ذهنِ أحد، فمن المعلوم أن قوة خيال عوام الناس طاهرة في قسم الاعتقادات، وعليهم

الافعال، والصفاتي، والذاتي كما بين في محله.

١. أي: إنها ظاهرة بهذا المقدار لا أكثر، فإن فطرتهم ترشدهم إلى التوحيد بالوحدة غير العددية، وإن كان تصور هذا البحث صعباً على أذهانهم.

أن يلتفتوا إلى القسمين الآخرين، وهما:  
**الأول:** سوء الظن، والتخيّلات الفاسدة.  
**والثاني:** طول الأمل.

وأما الخواص، الذين هم في طريق تحصيل العلم، فإنهم فضلاً عن هذين القسمين عليهم - أيضاً - أن يطهروا قوة خيالهم من الاعتقادات الفاسدة - كما مر - وفي غير هذه الصورة فإنهم سينحرفون؛ لأن طريق التحصيل لهم سيكون غير منجٍ، بل إنه سيخلق لقوة خيالهم مشكلات كثيرة أيضاً.

### ■ الباعث على تطهير قوة الخيال

إننا من الصباح إلى المساء على ارتباط بقوة الخيال، وبها نعمل، إذا قصدنا النوم، فالباعث لذلك هو قوة الخيال، وإذا أردنا في الصباح أن نذهب إلى محل عملنا، أو محل درستنا، فإن ذلك يكون على أساس قوة الخيال.

والنساء - أيضاً - على أساس قوة الخيال يعملن في المنزل، وبشكل كلّي فإن القيام بجميع الأمور الجزئية على الشكل الخاص هو بمباشرة قوة الخيال، لا قوة العقل؛ لأن العقل هو قوة لأدراك الكليات، ولا دخل له بالجزئيات، نعم له دخل غير مباشر.

العقل - أبداً - لا يقول: هذه أرضٌ، تلك سماء، هذه شمس، ذلك قمر، هنا محل عملي، أو دراستي و...، فإن كل هذه الأمور تقوم بها قوة الخيال والوهم. العقل يفهم الحقائق الكلية، ويعطي البرنامج الكلي فقط؛ لهذا يعبرون عن قوة الخيال بـ «جهاز تصوير النفس الناطقة»، كما يأخذ المصوّر بواسطة الكاميرا صوراً للشجرة، والحيوان، والإنسان، ثم ينظر إلى تلك الصور؛ حتى يرى هل

هي مطابقة للواقع أولاً، فإن قوّة الخيال كذلك بمنزلة «كاميرا» لتصوير نفس الإنسان، والإنسان عن هذا الطريق يأخذ صوراً للموجودات، وبها يدرك.

فقوّة الخيال واسطة بين نشأة المادة وعالم العقل، العقل يصور عن طريق قوّة الخيال، وبذلك - أيضاً - يدرك الإدراكات العقلية، ولكن - للأسف - أن عموم الناس، وقبل أن يجعلوا قوّة الخيال واسطة للإدراكات العقلية، فإنهم يأتون، ويستفيدون من وهميات قوّة الوهم، وعادةً - ويسبب استئناسهم بالكثارات - فإنهم لا يستفيدون من الإدراكات العقلية إلا قليلاً، مثلما إننا نمر - ولسنوات - من جانب المزارعين، ولكن لا يخطر في ذهاننا - أبداً - أن نقول: أيها المزارع، ازرع بشكل جيد.

(٧). رأيتُ الفلاحين في حقول الرز ينطّفون الأرض من الحشائش الزائدة والمضرّة بشكل مرتب وجيد، وكأنهم قالوا لي: انظر إليها الأخ العزيز، كيف نعني بهذا الزرع، فإذا أنت زرعت في روحك الخير، فعليك أن تقلّع منها ما هو زائد ومضرّ؛ لِثلا يؤثر ذلك على ما زرعت!

إن هذه النكتة تحصل بواسطة مشاهدة المزارع في المزرعة. ويجب أن تُزرع الأخلاق الحميدة في روح الإنسان، ويحافظ عليها جيداً. والعقل يقول: أنا أخذ الصورة من الخارج، وأحكم عليها بالأحكام العقلية. هذا، وكلما كانت قوّة الخيال أكثر طهارة، كانت تمثّلات النفس أكثر صفاءً؛ لأن هذه القوّة في النفس - وكما قلنا سابقاً - هي بمنزلة «الكاميرا» لتمثيل المعاني، بمعنى أن النفس في التمثّلات، والمكاشفات الباطنية تأخذ

١. ترجمة ثانية لأبيات شعر بالفارسية، وقد أنشد العلامة هذه الأبيات حين رأى المزارعين مشغولين بإحتشash الأرض في أثناء عودته من طهران إلى أمل.

المعاني الكلية، والحقائق المرسلة والملكونية، وتجسمها في مرتبة هذه القوّة، وإذا كانت هذه القوّة غير ظاهرة، فستنعكس فيها تلك المعرفات والحقائق على غير ما رأته النفس في مقام العقل والروح، وكلما كانت - تلك القوّة - ظاهرة أكثر، كانت الصور المنعكسة صافية أكثر؛ فلهذا ربما تشاهد النفس الحقائق الملكوتية بقوّتها الروحية والعقلية بشكل جيد، ولكن إذا أقبلت قوّة الخيال إلى تلك المعرفات لتصويرها، وعكسها للحسن المشترك<sup>١</sup> في الكشف

١. قال صدر المتألهين<sup>٢</sup> في تعريف الحسن المشترك: «هي قوّة مودعة في مقدم الدماغ عند الجمهور، وعندنا قوّة نفسانية استعداد حصولها في مقدم الدماغ، بل في الروح المصوب فيه، يتأنّى إليها صور المحسوسات الظاهرة كلها، والحواس بالنسبة إليها كالجوايسين الذين يأتون بأخبار النواحي إلى وزير الملك». الأسفار، ج ٨، ص ٢٠٥.

وفرقها عن قوّة الخيال بوجوه منها: أن الحسن المشترك له قوّة قبول الصور، والخيال له قوّة حفظها، وقوّة القبول غير قوّة الحفظ. انظر: المصدر السابق، ص ٢١.

وأمّا فيما يخصّ رؤية الحقائق الملكوتية، فالأمر فيها يكون بعكس إدراك الماديات؛ إذ إن رؤية تلك الحقائق تكون بواسطة قوّة الروح أولاً، ثم تنزل إلى العقل، فقوّة الخيال، ومن ثم ينعكس ما رأته في الحسن المشترك، بعدها ينزل إلى الحواس الظاهرة، فيراه النائم، أو المكاشف متمنّلاً في حواسه، وهذا بعكس الإدراك في الماديات، حيث يبدأ بالحواس الظاهرة، ويصعد منها إلى الحسن المشترك، فالخيال الذي هو حافظ تلك الصور حتى يصل إلى الروح.

ولهذه النكتة قال سماحة العلامة حسن زاده أملي في العين «٣٠» من كتابه العرشي الموسوم بـ «سرح العيون»، ص ٥٢٩: «...ويسمى الحسن المشترك من وجهين: أحدهما أنه مصبّ مدركات الحواس الظاهرة كلها، وهي كالجداول المتصلة به تؤدي إليه ما اقتضته، وثانيهما أنه كمرآة ذات وجهين يتنقش فيه ما يصطاده الإنسان من النهادة والغيب، فوجه منه متوجه إلى هذه النهاة، ويرسم فيه صور المحسوسات، ووجهه الآخر متوجه إلى النهاة الأخرى، ويتصوّر فيه ما صورته المتخيلة؛ لأن قوّة الخيال جُبّلت على المحاكاة، وتتصوّر المعاني بصور مناسبة لها، فتلك الصور ترسم في الحسن المشترك...»، وعليك بمراجعة

والمنام، فستكون تلك الصور رديئة وغير واضحة؛ وما ذلك إلا لعدم طهارة تلك القوّة.

ولما كانت تلك القوّة في النفوس المكتفية المعصومة على أعدل الأمزجة، والصفاء، والتنور، فهي تصور الحقائق المأخوذة في مرتبة الروح على أحسن وجه وصفاءً، وتعطيها للحس المشترك<sup>١</sup>، وأهل الفن يعبرون عن هذا الأمر بـ«المراقبة» في مرتبة قوّة الخيال، وذلك عمل صعب جدًا؛ لأن سوء الظن، وطول الأمل موجودان دائمًا، وهما باعث على تلوّث قوّة الخيال.

من جانب آخر؛ لأن الناس عادةً ما يكونون غارقين في الأمور الاجتماعية المتعارفة، وكل شخص يسعى وراء مصلحته المادّية، فإن قوّة الخيال هنا تتطهّر متأخرة.

#### □ تطهير قوّة الخيال من الظنون الفاسدة

قلنا - سابقاً - إن طريق تطهير قوّة الخيال من سوء الظن، هو أن يأخذ الإنسان الجهة المخالفة لظنونه دائمًا، فحين يرى أنه أساء الظن بصديقه، أو رفيقه، أو جيرانه، أو أقاربه، أو أهل محلّته، أو أهل وطنه، فعليه أن يأخذ الطرف المقابل بسرعة، ويقول: إن شاء الله لا يكون كما ظنت، أنا أأسأ الظن - إن شاء الله - هو إنسان جيد، وأراد من العمل الكذائي قصداً حسناً و...، بهذه الصورة فقط تُطهّر قوّة الخيال سريعاً، قال تعالى: \*يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَبِيْوَا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ\*<sup>٢</sup>، وعن أبي عبد الله رض قال:

العين المذكورة؛ فإنها مفيدة جداً في المقام.

١. ولنا مجال آخر - إن شاء الله - لتوضيح هذا المطلب أكثر.

٢. الحجرات: ١٢

«إذا اتهم المؤمن أخاه إنما ثُ الإيمان من قلبه كما ينمّث الملح في الماء»<sup>١</sup>:

وعنه بِيَنَّهَا أيضاً أنه قال:

«قال أمير المؤمنين بِيَنَّهَا في كلام له: ضع أمر أخيك على أحسنه حتى يأتيك ما يغلبك [ منه ] ولا تظنن بكلمة خرجت من أخيك سوءاً، وأنت تجد لها في الخير محلاً»<sup>٢</sup>.

وقد جاء في بعض الروايات ما معناه: «على الإنسان - لكي يطوي مسير الإنسانية - أن يأتي بمجموعة أمور، واحد منها هو ألا يرى محاسنه أبداً، فإذا صلّى، لا يقول في نفسه: عجيبكم كانت صلاتي جيدة! يا لها من حالة! وكم أذرفت من دموع و...»<sup>٣</sup>، عليه أن يكون بعد صلاته مستاءً من نفسه، ويقول: لماذا صلّيت هكذا؟ لماذا لم أستطع أن أصلّي بحال أفضل من ذلك؟ وإذا صام شهر رمضان، يستطيع أن يستقبل عيد الفطر بالفرح والسرور، ولكن من جهة أخرى يكون مستاءً، ويعاتب نفسه لماذا اغتابَ مثلاً في بعض أيام هذا الشهر؟ ولماذا كان يسيء الظن بالآخرين؟ لماذا لم يتلذّ بالصيام؟ ولماذا لم يخف ولم يتزوج من انتهاء شهرب رمضان؟ لأن الإنسان إذا فارق صديقاً،

١. أي: اختلط وذاب.

٢. أصول الكافي، ج ٢، ص ٣٦٢، باب التهمة وسوء الظن، ح ١.

٣. المصدر السابق ح ٣.

٤. انظر: أصول الكافي، ج ٢، باب العجب، وفيه عن أبي عبد الله بِيَنَّهَا قال: «أنت عالمٌ عابداً، فقال له: كيف صلاتك؟ فقال: مليءٌ عن صلاته! وأنا عبد الله منذ كذا وكذا، قال: فكيف بكاؤك؟ قال: أبكي حتى تجري دموعي، فقال له العالم: فإن ضحكك وأنت خائفٌ أفضل من بكائك وأنت مدل، إن المدل لا يقصد من عمله شيء»، المصدر المذكور، باب العجب، ح ٣. والمدل: المنبسط المسوّر الذي لا خوف له من التقصير في العمل.

ومحبوهاً، فإنه سيغتم لفراقه، والآن لماذا حين قالوا لي: إن هذا الشهر سينقضى أسرع بيوم واحد، فرحت، وسررت من انقضائه سريعاً، ولمأشعر بالانزعاج؟! إذن معلوم أنني إلى الآن لم أنس، ولم أُعْشِق شهر رمضان بشكل كامل، و... . والخلاصة هي: أن يعاتب نفسه بعد كل عملٍ حسنٍ: أنه لماذا لم يأت به على وجه أحسن من ذلك؟.

جاء عن أبي جعفر رض أنه قال:

«قال رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: قال الله عز وجل: إن من عبادي المؤمنين عباداً لا يصلح لهم أمر دينهم إلا بالغنى، والسعادة، والصحة في البدن؛ فأبلوهم بالغنى، والسعادة، وصحة البدن، فيصلح عليهم أمر دينهم، وإن من عبادي المؤمنين لعباداً لا يصلح لهم أمر دينهم إلا بالفاقة، والمسكنة، والسوق في أبدانهم؛ فأبلوهم بالفacaة، والمسكنة، والسوق، فيصلح عليهم أمر دينهم، وأنا أعلم بما يصلح عليه أمر دين عبادي المؤمنين، وإن من عبادي المؤمنين لمن يجهد في عبادتي؛ فيقوم من رقاده، ولذيد وساده، فيتهجد لليالي، فيتعبر نفسه في عبادتي، فأضربه بالتعاس الليلة والليلتين؛ نظراً مني له وإبقاءً عليه، فنما حتى يصبح، فيقوم وهو ماقت نفسه، زارئ عليها، ولو خلَّ بيته وبين ما يريد من عبادتي، لدخله العجب من ذلك، فصبره العجب إلى الفتنة بأعماله، فإذا به من ذلك ما فيه هلاكه لعجبه بأعماله، ورضاه عن نفسه حتى يظن أنه قد فاق العابدين، وجاز في عبادته حد التقصير، فيبتعد مني عند ذلك، وهو يظن أنه يتقرب إلىي، فلا يتكل العاملون على أعمالهم التي يعملونها لثوابي؛ فإنهم لو اجتهدوا، وأنبعوا أنفسهم، وأفروا أعمارهم في عبادتي كانوا مقصرين غير بالغين في عبادتهم كنه عبادتي فيما يطلبون عندي من كرامتي، والنعيم في جناتي، ورفع درجاتي على في جواري، ولكن فبرحمني فليشقوا، وبفضل لي

فليفرحوا، وإلى حسن الظن بي فليطمئنوا، فإن رحمتي عند ذلك تدار كهم، ومني يلتفهم رضوانني، ومحفرتي تلبسهم عفوبي، فإني أنا الله الرحمن الرحيم، وبذلك سمت<sup>١</sup>.

وجاء في النكحة «١٤١» من كتاب «هزار ويک نكته»:

«أورد الميدی في الفتح الثالث من الفاتحة الثانية أن الشيخ سعد الدين الحموي كان راكباً فرساً، فلما وصل إلى نهر لم يعبر الفرس منه؛ فأمر أن يخلطوا الماء بالوحل، وعندما عبر الفرس من هناك قال الشيخ: ما كان ليستطيع العبور من هنا طالما كان يرى نفسه في الماء<sup>٢</sup>.»

والآخر من تلك الأمور هو أن يغوص في نفسه، ويجد عيوبه، ويقول: «أنا إنسان ذو أخلاق سيئة، مفترف للذنوب، ودائماً أسيء الظن بالأخرين، ولسانني لا قفل له، وهو يتكلّم بكل ما يريده، و...». فبدلاً من أن يبحث عن عيوب الآخرين، يبحث عن عيوب نفسه، وهذا العمل يكون باعثاً على تحقيق قوّة الخيال في متن ذات النفس، والتعرّف على نقصها، فإذا عرفت النقص، فقطعاً سيشتعل الإنسان بمعالجتها، كما أن الطبيب يشخص وجع المريض أولاً، ويعرف مكان مرضه، وبعدها يفكّر بالدواء.

أما فيما يخص الآخرين، فقد ورد<sup>٣</sup>: اعمل معهم عكس ما تعمل مع نفسك، يعني: انظر أولاً إلى أعمالهم الحسنة، وبدلاً من أن تكون كالذبابة، وتجلس على القروح، وتتفشّ عن عيوب الآخرين، انظر إلى حسناتهم، لا تقل: «إن

١. أصول الكافي، ج ٢، باب الرضا بالقضاء، ح ٤.

٢. هزار ويک نكته، النكحة رقم ١٤١، وعليكم الالتفات إلى أن الإنسان طالما كان يرى نفسه فإنه لا يستطيع السير فضلاً عن الوصول إلى المقصد.

٣. انظر: أصول الكافي، ج ٢، باب من طلب عثرات المؤمنين، وعوراتهم.

فلا تأناً أشتبه هناك؛ لأنه إذا أشتبه هناك، فإنه أحسن في أربعة أمور أخرى مثلاً، فكيف لا ترى تلك الأربعة، وترى هذا النقص فقط؟!.

هذا المطلب الذي عرضناه عليكم كان طریقاً لتطهیر قوّة الخيال.  
وعلى الإنسان أن يكون بالشكل الذي لو رأى فقيراً - مثلاً - تألم له، لا عكس ذلك، كما لو رأى صديقاً انتفع كثيراً من معاملة ما - مثلاً - فينزعج، ويقول في نفسه: لماذا أنا تضررت، ولم انتفع؟!.

إن كون الشخص على هذا الشكل باعث على عدم هدوء النفس أبداً،  
ويكون العقل دائماً أسيراً لقوّة الخيال.

إن العقل إذا حكم بين مُسلمين اختلافاً، فسيكون موجباً للإصلاح سريعاً،  
أما لو كان ذلك بين شخصين ملوثي الخيال، فسيكون باعثاً على اشتعال نار  
الاختلاف بينها.

لقد جاء في قصة إبراهيم عليه السلام لما ألقوه في النار، كان هناك حيوانان مشغولان بالعمل، أحدهما النحل، والأخر كان وزغ، لما رأت النحلة أن النار اشتعلت، أخذت تسرع في نقل الماء بفمها، وتلقّيه على النار، وجاء في الرواية أن جرائيل سألها: تعلمين أن النار التي أقيمت لإبراهيم عظيمة، فكيف تريدين أن تُطفئها بهذا الفم الصغير؟.

قالت: أنا لا علاقة لي بإطفاء النار، أنا أعمل بوظيفتي فقط، وبمقدار فمي أحضر الماء، وألقيه على النار، ولا شأن لي بشيء آخر، أيطعّتها الله أم لا.

في هذه الأثناء كان وزغ مشغولاً أيضاً، ولكن بماذا؟ إنه كان مشغولاً بحفر الأرض، ليذهب من تحتها، وينفح على النار؛ حتى تشتعل، وتلتهب أكثر!.  
البعض في المجتمع على صفة الوزغ، فبدلاً من الاستغال بتطهير نفسه،

يسعى دائماً لإثارة مشكلات الآخرين؛ كمن يصب الزيت فوق النار، ولكن آخرين هم كالتحلة، ففضلاً عن أنهم يعطون العسل، هم دائماً يسعون لحل مشاكل الآخرين.

واعلم أيها الأخ العزيز، أن العالم شعورٌ كله، وليس من ذرةٍ فيه بغير شعور، فكذلك الدار الآخرة لهي الحيوان، والدار الدنيا - أيضاً - شعورٌ وحيوان، والله من ورائهم محيط.

## ■ في أن جزاء العمل يُرى في الدنيا قبل الآخرة

اعلم أن من يعمل مثقال ذرة خيراً يره، ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره، يعني: في الواقع من يعمل مثقال ذرة خيراً، أو شراً يره في هذا العالم المادي الدنيوي، والحال نفسه في الدار الآخرة، ولكن عموم الناس يرون نتائج أعمالهم، وأعمال الآخرين في عالم الآخرة على نحو من الظهور، وأهل الله - وهم العارفون بالله - يرون تجسد أعمال الناس في هذه النشأة الدنيوية بالصور البرزخية، قال تعالى: «إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الْيَتَامَىٰ ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَارًا...»<sup>١</sup>.

يعني: أن أكل مال اليتيم ظلماً هو عين النار في بطن الأكل، فالجزاء في طول العمل بل هو العمل نفسه، فكن موحداً حقيقة، واعلم أن الله يعلم السر وأخفى، وهو عالم بالخفيات، فتوكل عليه، واصبر في صراطه المستقيم، ولا تحف من كيد المكارين والحسدين، والله يكفيك، واستعد به كثيراً، والنفت إلى أن البلاء لأهل الولاء، وأن البلاء من ناحية الأغيار مثل كورة الحداد.

والله تعالى جعلها كورة لصنع الإنسان، وإن جهنّم بمنزلة سوط من الله تعالى لسوق الناس إلى الجنة، فكن مع الحق فالحق معك، واصبر على سوء الاغيارات وبلائهم؛ لأن الله تعالى قال: «أنا عند المنكسرة قلوبهم»، فإذا صبرت، وطهرت قوة خيالك، فإن الله سيعطيك العوض، وهو الحقائق الملكوتية، والمعانى الروحانية، وأين هذا من ذاك؟!.

## □ سهولة تطهير قوة الخيال عند بعض الناس

كما قلنا - سابقاً - إن قوة الخيال إذا ظهرت جيداً، فستستطيع أن تكون جهازاً تصویر ما وراء الطبيعة بيد النفس، فالشخص - هنا - الذي يرى الأشياء الحسنة، والتتمثلات الجميلة بشكل صافٍ، سيرى حقائق المستقبل، ويرى باطن الأفراد، ويعرف الناس بالاستشمام، وبعد ذلك يرتبط معهم.

يعني: أن العقل يستطيع بواسطة قوة الخيال أن يأخذ صوراً لأسرار العالم، وأسرار بواطن الناس، متى ما رأى الإنسان أنه لا يستطيع أن يعرف ما هو كامن في بواطن الناس، يكن معلوماً حينها أنه إلى الآن لم يُظهر قوة خياله؛ لذا ورد في خصوص الأنبياء عليهم السلام أنهم، وب مجرد وضع اقدامهم في المجتمع، وورودهم في جمع الناس، فإنهم يستطيعون أن يشخصوا أيهم على الطريق، وأيهم منحرف، إنهم عليهم السلام يرون بواطن الأفراد بواسطة جهاز تصويرهم، ويعلمون أن هذا الباطن خرب، ولو كان ممن يصلّي في جوف الليل، وذاك الآخر طاهر، حتى لو كان ممن يشرب الخمر، أو لم يرّاع الحجاب الشرعي، هذا الذي كان يسعى لأجله عيسى عليه السلام، ويجهد لاختيار الأصحاب من بين المتمردين والأشقياء على أساسه، فقال له بعض الخواص: «هل جئت؟ تعال لنا، وانتخب الصحابة منا».

فأجابه عليه السلام: «لا، إن بين هؤلاء من لهم القابلية، ويجب أن يقعوا في شباكِ». ولذا كان بعض الحواريين من خواص عيسى عليه السلام من بين العصاة، ومتمردي الغابات الذين دخلوا في شباكه عليه السلام. فإذا كان الشخص صياداً، فيستطيع أن يصيد في العمل الصيد الجيد.

إذا كان الشخص من أهل القلوب، ويريد أن يوصل الحقائق للآخرين، فإن من أفضل طرائق ذلك هو أن يتحقق في سائقي الشاحنات - والله وحده يعلم ما لبعض أفراد هذه المجموعة من الصفات والطبع -.

شخص من أولياء الله الذين نعرفهم عادة ما يسافر في الشاحنة [لأنه يرى أن في ذلك تبليغاً وهداية للآخرين]؛ ولأن أولئك السوق مشغولون من الصباح إلى المساء بنقل الناس، فإنهم عادة ما يكونون عصبيين جداً إلى الدرجة التي يصعب معها على الإنسان أن يجد بين ألف ألف منهم واحداً من أصحاب القلوب.

ويبين صيادي السمك - أيضاً - يمكن أن يكون للإنسان صيد هناك، وكذلك بين الأشخاص الذين يعيشون على سواحل البحار، أو أولئك الذين يعملون بالملاحة، ويسافرون في البحار.

ويبين الطيارين - أيضاً - أفراد كثر من أصحاب القابلية، ويمكن اصطياد الكثير من بينهم؛ وبشكل عام فإن من كان بعيداً عن دائرة عامة الناس، ودائرة يومياتهم، ومعاشتهم، وذهابهم، وإيابهم، فإنه يصبح قوياً، وتكون له القابلية. ومعلوم أن أولئك المذكورين لديهم نسج وطبع معينة؛ لذلك أعطاهم الله تعالى ذلك العمل، مطابقاً لما هم عليه من تكوين؛ لأن جميع أعمال الأفراد في العالم تنظم على وفق صفاتهم الداخلية، وهذا عجيب جداً.

وإذا قال شخص: ليس الأمر كما تقول: لأنني لا أملك علمًا عما أنا أعمله، ولم يكن عندي أي تصور عنه، بل إنني خرجت يوماً من محل دراستي، فوقف شخص أمامي، واقترب عليَّ هذا العمل، فقبلت، فانظر إنني لم اختر عملي، ولم يكن عندي أي تصميم، وبرنامجه له؟!.

نقول في جوابه: لا، إنك لا تستطيع أبداً أن تقول إنني لم أكن أعلم: لأن عندك طباعاً ونسجاً تطابقاً مع نظام العالم، وإنَّ كُلَّ العالم شُكَّل من أجزاء متصلة مع بعض، ونظامه العمومي عينَ لكلِّ جزءٍ من أجزائه عملاً خاصاً، مثلَّ العين إذا قالت: أنا عين، يقال لها: عملك الرؤية، والأذن إذا قالت: أنا أذن، يقال لها: عملك السمع، يعني: أنَّ بين العين والرؤية يوجد مناسبة، وكذلك بين الأذن والسمع، فافهموا!.

واحد آخر من الأعمال التي يمكن أن يوجد فيها أفراد من أصحاب القابلية هو عمل المعلم: لأنَّ المعلمين الذين على عاتقهم عهدة التعليم قد صاروا مجرِّي لفيض الحقَّ.

وبالطبع فإنَّ المعلم الذي يستطيع أن يكون مجرِّي لفيض الحقَّ، هو الذي يستطيع أن يدرك جيداً حقيقة التعليم، والحمد لله؛ فإنَّ ذلك صار قوياً واضحاً بعد انتصار الثورة الإسلامية.

## □ البصيرة بعد تطهير قوة الخيال

قلنا إن قوة الخيال قد رُكِبت في الإنسان لأخذ صور حقائق نظام العالم، والأسرار الباطنية للناس، ولكن الله جعل تطهيرها صعباً جداً؛ حتى تقوى روح الإنسان أولاً، ثم تنفتح عينه، ويشاهد حقائق نظام الوجود، حتى يقول: «إلهي، الجميع يرثون الحيوان المفترس في الجبل والغابة، وحسن «يراه»

في المدينة والقرية»<sup>١</sup>.

وفي الحال عينه يحصل على روح قوية، فيقول بعد رؤية الحقائق: «ما رأيت شيئاً إلا ورأيت الله فيه...»، ولا يمدّ يد التصرف إلى أي شيء، يكون مع الخلق، ويعاشرهم، وفي الوقت نفسه لا يكون مع أي أحد.

إذا ظهرت قوة الخيال، فستكون أسرار الناس مكشوفة له، وحينها لا يتضرر من المجتمع، وبالتعبير الشريف لجناح الأستاذ: يشم، ثم يتكلّم، يشم، ثم يذهب ضيفاً، يشم، ثم يستضيف، و...، فالله بعد تطهير قوة الخيال يعطي قوة الاستشمام هذه للإنسان.

وعليكم التدقيق في هذه الأحاديث الرفراقة والتي هي من غرر الأحاديث، فعن الإمام الرضا<sup>عليه السلام</sup>، عن أبيه<sup>عليه السلام</sup> قال:

«قال أمير المؤمنين<sup>عليه السلام</sup> تعطروا بالاستغفار لا تفضحكم روابع الذنوب»<sup>٢</sup>.

وعن عبد الله بن موسى بن جعفر، عن أبيه<sup>عليه السلام</sup> قال:

سألته عن الملائكة: هل يعلمون بالذنب إذا أراد العبد أن يفعله أو الحسنة؟.

فقال: «رب الكنيف ورب الطيب سواء».

قلت: لا.

قال: «إن العبد إذا هم بالحسنة خرج نفسه طيب الريح فقال صاحب اليمين لصاحب الشمال: قم فإنه قد هم بالحسنة، فإذا فعلها كان لسانه فلمه، وريقه مداده، فأبيتها له، وإذا هم بالسيئة خرج نفسه متن الريح فيقول صاحب

١. الهوى نامه، ص ٤٣، رقم: ٢٥٤.

٢. بحار الأنوار، ج ٦، ص ٢٢.

الشمال لصاحب اليمين: قف فإنه قد هم بالسيئة، فإذا هو فعلها كان لسانه  
قلمه، ورقيقه مداده، فأثبتهما عليه<sup>١</sup>.

أما إذا لم تُطهر قوة الخيال، ولم تكن كما أرادت الشريعة، فإنها ستتجزأ  
الإنسان إلى الانحراف، كالمرتاضين الهنود؛ فإنهم يصرفون مقداراً كبيراً من  
عمرهم على تعلم بعض الأعمال التي لم ترَّخص الشريعة أَيْ شيء منها، ثم  
يأتون المجتمع، ويخدعون الناس، وبسبب الطرائق المرموزة يوّقعون الناس  
في الشبهة، ويقومون بأمثال قراءة الفال والشعوذات.

إن مسيرة تطهير قوة الخيال عن طريق الدساتير الشرعية هو مسيرة الأنبياء  
والأنمة <sup>بِلِيلَة</sup>: إذ كان عندهم العلم بالباطن وأسرار الناس، ولكنهم <sup>بِلِيلَة</sup> لم يفشوا  
تلك الأسرار إطلاقاً، وبعنوان المثال إذا رأوا شخصاً على صورة الضبع مثلاً،  
فإنهم <sup>بِلِيلَة</sup> لا يقولون له - أبداً: أنت ضبع، بل للترغيب والتحريك يذكروننه  
بشكل عام، ويقولون: إذا كان الإنسان عنده هكذا صفة، فإنه يكون على  
الصورة الكذائية، كما ورد عن المقصوم <sup>بِلِيلَة</sup> ما معناه: «الشخص الذي يتصرف  
بالمكر والخداع، فإنه يكون على صورة ابن آوى، وتكون صورته الباطنية  
كذلك واقعاً، وهنا يجب أن تطهر قوة الخيال في المسيرة الإلهية، وتكون في  
خدمة العقل؛ حتى لا يُفْشِي ما يراه من أسرار الناس؛ لذلك صَبَّعوا افتتاح عين  
القلب، ولا يمكن لأي كان أن يحضرى بذلك بسهولة.

على الإنسان - أولاً - أن يصير مظهراً لـ«ستار العيوب»؛ حتى يُعطى له  
ذلك المقام، وللوصول إلى ذلك المقام، عليه أن يدعوا صباحاً ومساءً، وينادي

١. بحار الأنوار، ج ٥، ص ٣٢٥، ويمكن تشبيه ذلك بالبيت الذي تشتعل داخله نار والدخان  
يخرج منه.

الله تعالى باسم «ستار العيوب»، ويُعطي عيوب الناس، حتى ينفتح عليه هذا الاسم الشريف بالتدريج، وعليه بالصبر الجميل، كما أن يعقوب لما رأى نيات أبنائه، وقال كما حكى عنه القرآن: «إني أخاف أن يأكله الذئب»، وحينما جاءوا إليه عشاءً ي يكون، وجاءوا على قميصه بدم كذب، قال: «بل سؤلت لكم أنفسكم أمراً، فصبر جميل، والله المستعان على ما تصفون».

فعلى البصير - أولاً - أن يصبر صبراً جميلاً، ثم الاستعانة بالله تعالى على  
أن يحفظ لسانه من الإظهار.

لأشد في أن ذلك الذي أوردناه في معنى الرواية المتقدمة من تغطية عيوب أحد خرس، وعدم النظر والالتفات إليها هو هذا الذي نقصده هنا.

وتمعنوا حيناً بهذه القصة:

يُنقل أن العلامة السيد المرتضى، والعلامة السيد الرضى - صاحب نهج البلاغة - وكانا أخوين، ومن طلبة الشيخ المفید، وكلاهما كان مجتهداً مُسلماً، وصاحب كمال، وكان السيد المرتضى إمام جماعة، وكان أخوه السيد الرضى يقتدي به، وذات يوم، وحين كان السيد المرتضى قاصداً المسجد لصلاة الجمعة استوقفته امرأة، وسألته مسألة في الحيض، فقال لها السيد المرتضى: لا يحضرني الجواب الآن، اسمح لي أن أراجع الرسالة العملية هذه الليلة، وغداً أعطيك الجواب، بعدها دخل المسجد، وشرع في صلاة الجمعة، فانشغل بتلك المسألة، وهو في حال الصلاة، في هذه الأثناء رأى السيد الرضى بعين القلب أن أخيه يصلى وهو غارق بالدماء؛ لذا قطع الافتداء بأخيه، وأتم صلاته فرادى، وحينما سأله بعد ذلك، قال: هذا صحيح

حيث اشتغلت بالتفكير في تلك المسألة، وأنا في الصلاة»<sup>١</sup>.

هذا أنموذج من تطهير قوة الخيال، فإن تم تطهير هذه القوة جيداً، فسيكون صاحبها مطلاً على أحوال الناس، وسيكون - أيضاً - مجازاً من الله تعالى في الإخبار عن الأمور الماضية، والأمور المستقبلية.

كان هذا مختصراً عن المطالب الموجودة في بحث قوة الخيال، وسنستمر بطرحه - إن شاء الله - في الجلسات القادمة، ولكن من اللازم التذكير هنا بأن المباحث المرتبطة بتمثلات ما وراء الطبيعة، ونزل القرآن الكريم والوحى، ونزول الملائكة - بأحد المعانى - يجب أن تُفهم من خلال هذا البحث.

«والحمد لله رب العالمين»

١. التكابني، قصص العلماء، ص ٣١١، وذكرت في القصص العجيبة للسيد دستغيب رض،  
القصة «٣٨»، مع بعض الاختلاف.

## المجلس العاشر

- قوَّةُ الْخِيَالِ مَحْلٌ تَبْجِلُهُ الْقَوَّةُ الْعَاكِلَةُ فِي النَّفْسِ
- دُورُ الْأَسْتَاذِ فِي تَطْهِيرِ الْخِيَالِ
- أَدْبُ الْطَّالِبِ مَعَ الْأَسْتَاذِ
- نَقلُ قَصَّةٍ فِيهَا عِبْرَةٌ
- فِي تَنَزُّلِ الْحَقَائِقِ
- جَوابُ مَنْ يُنَكِّرُ تَلْكَ الْحَقَائِقِ
- الْأَحَادِيثُ الْبَرْزَخِيَّةُ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## ■ قوَّةُ الْخَيْالِ مَحْلٌ تَجْلِي الْقُوَّةَ الْعَاكِلَةَ فِي النَّفْسِ

وصل البحث إلى أن قوَّةَ الْخَيْالِ هي جهاز التصوير للنفس، كما أن نفس الإنسان تستطيع، وبواسطة قوَّةَ الْخَيْالِ أن تأخذ صورة لموارد نشأة الطبيعية، كذلك تستطيع أن تضعها مرآة في يد العقل؛ لعكس حائق عالم الملوك، والمهم هو إن الطريق الصحيح لذلك يكمن في تطهير قوَّةَ الْخَيْالِ.

إن للعقل نوعين من الإدراك: فهو إما أن يدرك صُورَ الموارد العقلية المجردة، التي تعيَّنَ بها الملائكة؛ لأنها موجودات عقلية متحققة في عالم واسع، اسمه «عالَمُ الْعُقْلِ»، أو «عالَمُ الْمَلَائِكَةِ»، أو يدرك المعاني العقلية الكلية التي هي ما وراء هذا العالم.

وقوَّةَ الْخَيْالِ هي محل ظهور العقل في نفس الإنسان، وقوَّةَ الْخَيْالِ تقابل العقل، وتتصوَّر في مرتبة الظاهر ما أدركه العقل، وإذا كانت قوَّةَ الْخَيْالِ طاهرة، فستستطيع تصوير ما أدركته القوَّةَ العاقلةَ من الملائكة والموارد العقلية الأخرى، وتمثِّلها على شكل إنسان حسن الوجه، أو تُظْهِر ما أدركه العقل من المعاني الكلية بأفضل عبارة؛ ولذلك يرى الإنسان في الرؤيا عبارة جميلة، أو يسمع كلاماً حسناً.

ولو أردتم الآن أن تُظہروا للآخرين ما في عقولكم بعنوانه إدراكاً عقلياً، فيجب أن تُحضروه إما على صورة شكل ما، وتروه للآخرين، أو على صورة عبارة ما، وتبلغوها لهم.

فإذا طَهَرَتْ قَوَّةُ الْخِيَالِ، فَسَتَصِيرُ مَرَأَةً لِلْعُقْلِ.

والنتيجة هي: إن العقل إذا أدرك الذوات التورية - ذات عالم العقل المطهرة - فقوَّةُ الْخِيَالِ تستطيع أن تُجْلِي ذلك على أفضل صورة، وهي صورة الإنسان، وإذا كانت ادراكات العقل هي المعانى الكلية، فقوَّةُ الْخِيَالِ تستطيع أن تُحْضِرَ ذلك بأجمل عبارة.

## □ دور الأستاذ في تطهير قوَّةُ الْخِيَالِ

من أجل تلقي الحقائق الملكوتية على أفضل شكل، ولأجل توجيه قوَّةُ الْخِيَالِ، يجب أن تفُوض قوَّةُ الْخِيَالِ إلى يد الأستاذ في هذا الطريق، وحين تُطَهِّرْ قوَّةُ الْخِيَالِ الإنسان بيد الأستاذ، عندها سيساهم جميع حقائق ملكوت العالم في قلب ذلك الأستاذ، كما أنه إذا كان ذلك الطالب لائقاً، فإن الله تعالى سُيُّريُّ أستاذُهُ الحقائق الملكوتية للعالم على شكله وقامته، فإذا رأى الأستاذُ الطالب في الرؤيا، فيُعلمُ أنَّ الحقائق الملكوتية أقبلت عليه، وإذا رأى الطالبُ الأستاذَ في عالم الرؤيا - أيضاً - يُعلمُ أنَّ باب الفيوضات الإلهية قد فُتحت له، وهنا على الطالب أن يعرض رؤاه - أعمَّ من الرؤيا والصور التمثيلية - على أستاذِه؛ حتى يعبرُها له، كما كان يفعل مولانا أمير المؤمنين عليه السلام، فقد قال:

**«رأيتُ الخضر في المنام قبل بدر بليلة، فقلت له: علمني شيئاً أنتصر به على الأعداء.**

فقال: قل «يا هو، يا من لا هو إلا هو».

فلما أصبحت، فقصصت على رسول الله ﷺ.

فقال: يا علي، علمت الاسم الأعظم.

فكان على لسانك يوم بدر<sup>١</sup>.

كذلك دققوا في قوله تعالى حكاية عن النبي يوسف عليه السلام حين رأى ذلك المنام، فجاء، وعرضه على والده يعقوب عليه السلام، حيث قال تعالى حكاية عنه: «إذ قال يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَباً وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ قَالَ يَا بْنَنِي لَا تَفْصُصْ رُؤْيَاكَ عَلَى إِخْوَتِكِ...»<sup>٢</sup>.

والمراد من «التعبير» هو إن الأستاذ ينقله من تلك الأشكال المحدودة إلى ما وراء الطبيعة.

مثلاً يقول له: «هذه الرؤية تدل على أنك تسعى في طلب العلم، وسترد عليك الحقائق العلمية سريعاً إن شاء الله»، أو كما جاء في الحديث المتقدم من أن تلك العبارة كانت هي الاسم الأعظم، حيث أخذه الأمير عليه في الرؤيا. وإذا اصطادت القوة العقلية لهذا الشخص - الذي هو تحت نظر الأستاذ - المعاني العلمية في ملوكوت العالم، فإن قوّة خياله ستتحول له تلك المعاني على صورة كلمات أستاذه وعباراته، وسيصير الأستاذ هو تمام معياره، وسيكون مع الأستاذ في كل الأحوال في اليقظة والمنام.

والآن التفتوا جيداً لهذه الرواية حيث قال النبي الخاتم عليه السلام لعلي عليه السلام: «إنك تسمع ما أسمع، وترى ما أرى، إلا إنك لست ببني ولكنك

١. مجمع البيان، ج ١٠، ذيل سورة الإخلاص.

٢. يوسف: ٤ و ٥.

وزیر (...)

كما قال الرسول الأكرم ﷺ:

«لما كانت ليلة المراجـاج نظرت تحت العرش أمامي فإذا أنا بعلي بن أبي طالب قائماً أمامي تحت العرش يسبح الله، ويقدسه...».

يعني: قد رأيت في ليلة المعراج حقائق الملك والملكون على شكل أمير المؤمنين على عليه السلام ومثاله.

إن من أكثر الأشكال التي كان النبي ﷺ يستأنس بها، وبشكلها، وطبعها، وكان ذلك هو الأقرب له والأكثر أنساً به، هو شكل علي عليه السلام وصورته، وقد ورد عن عبد الله بن عمر أنه قال: سمعت رسول الله وقد سُئل بأي لغة خاطبك ربك ليلة المعراج؟.

فقال عليه السلام: «خاطبني بلغة علي بن أبي طالب رض، وألهمني أن قلت: يا رب، أخاطبني أنت أم علي؟».

قال: يا أَحْمَدُ، أَنَا شَيْءٌ لَيْسُ كَالْأَشْيَاءِ، وَلَا أَقْاسُ بِالنَّاسِ، وَلَا أَوْصِفُ  
بِالْأَشْيَاءِ، خَلَقْتَنِي نُورٌ، وَخَلَقْتَ عَلَيَّاً مِنْ نُورٍ، فَاطَّلَعْتُ عَلَى سَرَائِرِ  
قَلْبِكَ، فَلَمْ أَجِدْ عَلَى قَلْبِكَ أَحَبَّ مِنْ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ؛ فَخَاطَبْتُكَ بِلِسَانِهِ  
كَيْمَا يَطْمَئِنُ قَلْبِكَ»<sup>٢</sup>.

ولذا فإن كل ما شاهده وسمعه النبي ﷺ في ليلة المعراج، فقد رأه على  
شكل على، وسمعه بصوته لسانه.

٤٧٦، ص ١٤، ج ٢، بحار الأنوار.

٢. المصدر السابق، ج ٣٩، ص ٩٧.

<sup>٣</sup>. المصدر السابق، ج ١٨، ص ٣٨٦.

فيجب أن تكون الرابطة بين الأستاذ والطالب صميمية إلى هذا الحد، فإن الشخص يُحضر مع من يُحب كما في الخبر عن النبي ﷺ، فيملئ الطالب تمام القناة الوجودية للأستاذ، ويملىء الأستاذ تمام صفحة روح الطالب، وللمراجع دخل في هذا الأمر أيضاً.

## □ أدب الطالب مع الأستاذ

وعلى الطالب أن يفني في الأستاذ إلى الدرجة التي يكون فيها هو ذكره، وفكرة صباحاً ومساءً، إذا مشى، يمشي بنور الأستاذ، وإذا تكلم، يتكلّم بنور الأستاذ، وإذا رأى، فيرى بنور الأستاذ، وإذا سمع، يسمع بنور الأستاذ، وكذلك إذا جلس بين يدي الأستاذ عليه أن يُسلم نفسه إليه، ولا يطلب شيئاً من الله تعالى مباشرةً؛ لأن ذلك يكون خلاف الأدب مع الله؛ إذ إن الأدب مع الله يستلزم الأدب مع الرسول ومع الأئمة، فللشخص أن يقول أنا أريد أن آخذ من الله من دون الرسول ﷺ، ومن دون أهل البيت عليهم السلام، ولكن هذا سيكون خلاف الأدب.

طيب من هو الأستاذ؟ الأستاذ هو الإنسان الكامل المعصوم عن كل خطأ. ففي الواقع الأستاذ الأصلي هو المعصوم عليهم السلام، ومن ناب عنه، ومشى على ميزانه - كما هو واضح - وللطالب متابعته ما دام متancockاً بالدستير الشرعية، وفانياً فيها، وهذا مقتضى الأدلة التي دلت على وجوب متابعة الأئمة عليهم السلام ونوابهم بالحق، ولما وجب متابعتهم عليهم السلام بذلك وجب متابعة نوابهم كذلك أيضاً، لأن يذهب هنا وهناك، ويتحذّل ما شاء، وكيفما شاء من الأساتذ.

١. ورد عنه عليه السلام قوله: «المرء مع من أحب»، البخار، ج ٧، باب ثواب حبهم عليهم السلام، ص ٣٧٧.  
وراجع في هذا المطلب «سرح العيون»، ص ٩٦١ و ٩٦٢.

وعليه البحث عن الأستاذ الواحد لشروط الأستاذية كما أوصى بها المعصوم عليه السلام، حتى لو استدعي منه ذلك البحث نصف العمر - كما نقل عن المرحوم العارف آية الله القاضي رحمه الله - وربما كان هذا هو سر قوله تعالى حكاية عن موسى عليه السلام: «وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِفَتَاهُ لَا أَبْرُحُ حَتَّى أَبْلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ أَوْ أَمْضِيَ حُقْبًا»<sup>١</sup>.

فالأستاذ هو وساطة بين الطالب وبين الله تعالى؛ لذا فلينظر الطالب إلى من يجعله وساطته بينه وبين الله، فمتى ما كانت تلك الوساطة معصومة وظاهرة، يكن وصول الفيض لذلك ظاهراً وزلالاً، وإلا فلن يكون كذلك.

وعقيدة الطالب هي الطلب من الله بهذا الشكل: «إلهي، أعطيتني الأستاذ، وهو واسطة الفيض لي، فأطلب منك أن تعطي ما قررت له لي من البركات والنعيم لأستاذِي أولاً، فإذا كان صلاحاً، أعطينيه من تلك الناحية، وإذا لم يكن هناك صلاح، فلا تعطينيه».

وللطالب متابعة الأستاذ ما دام متمسكاً بالدستير الشرعية، وفانياً فيها - كما قلنا - ويدل على ذلك قوله تعالى: «...فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ»<sup>٢</sup>، وقول الإمام السجدة رض: «هَلَّكَ مَنْ لَيْسَ لِهِ حَكِيمٌ يَرْشِدُهُ»<sup>٣</sup>.

ويمكن لكم أن تراجعوا في هذا المطلب قصة موسى والحضر عليهم السلام التي

١. انظر: روح وريحان، ص ١١٧ و ١١٨، ولسان الصدق، ص ٢٠٥.

٢. الكهف: ٦٠.

٣. الأنبياء: ٧.

٤. البخار، ج ٧٥، ص ١٥٩، وللتفصيل أكثر يمكن الرجوع إلى رسالة «لب الباب» للعلامة الطباطبائي رحمه الله، ورسالة «السير والسلوك» المنسوبة إلى السيد بحر العلوم رحمه الله.

## ذكرت مفصلاً في سورة الكهف.

فإذا فني الطالب في الأستاذ هكذا، فإن كل ما استلقطه قوَّة خياله، ستلقطه عن طريق القناة الوجودية للأستاذ؛ إذ من غير الممكِن أن يطلب أمير المؤمنين عليه السلام شيئاً من الحقَّ تعالى، ولا يكون ذلك عند الرسول الأكرم صلوات الله عليه وآله وسلامه فائي شيء يطلبُه الطالب، فهو يطلبُه عن طريق أستاده<sup>١</sup>، وسيكون هذا سبباً لجريان البركات، والفيوضات الإلهية في وجود الطالب؛ لأنَّه من الممكِن ألا يكون للطالب لياقة إدراك ذلك الفيض حينما يطلب من الله تعالى مباشرةً، وهذا على الأستاذ -

١. ومن هذا كان ذهاب الإمام الحسين رضي الله عنه إلى المدينة، وحضوره عند قبر رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه وأخذ الإذن منه قبل الخروج إلى كربلاء، ورؤيته النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه في منامه، وقوله له: «إن لك مقاماً عند الله تعالى لن تناهه إلا بالشهادة».

فقد جاء في البخار، ج ٤٤، ص ٣٢٧: «إن الحسين رضي الله عنه أقبل إلى قبر جده صلوات الله عليه وآله وسلامه، وصلَّى ركعات، فلما فرغ من صلاتِه جعل يقول: «اللهم هذا قبر نيك محمد، وأنا ابن بنت نيك، وقد حضرني من الأمر ما قد علمت، اللهم إني أحب المعروف، وأنكر المترک، وأنا أساَلك يا ذا الجلال والإكرام بحق القبر ومن فيه إلا اخترت لي ما هو للك رضي، ولرسولك رضي». قال الرواية: ثم جعل يسكي عن القبر حتى إذا كان قريباً من الصبح وضع رأسه على القبر فاغفى. فإذا هو برسول الله قد أقبل في كتبة من الملائكة عن يمينه وعن شماليه وبين يديه حتى ضمَّ الحسين إلى صدره، وقبل بين عينيه وقال: «حبي يا حسين، كأنني أراك عن قريب مرِّملاً بدمائلك، مذبوحاً بأرض كرب وبلاء، من عصابة من أمتي، وأنت مع ذلك عطشان لا تُسقى، وظمآن لا تُروى، وهم مع ذلك يرجون شفاعتي، لا أنا لهم الله شفاعتي يوم القيمة، حبيبي يا حسين، إن أباك، وأمك، وأخاك قدموا علىَّ، وهم مشاتقون إليك، وإن لك في الجنان لدرجات لن تناهها إلا بالشهادة». قال: فجعل الحسين رضي الله عنه في منامه ينظر إلى جدَّه، ويقول: «يا جدَّاه، لا حاجة لي في الرجوع إلى الدنيا: فخذني إليك، وأدخلني معك في قبرك». فقال له رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه: «الابد لك من الرجوع إلى الدنيا حتى ترزق الشهادة، وما قد كتب الله لك فيها من الثواب العظيم، فإنك، وأباك، وأخاك، وعُنك، وعم أبيك تحشرون يوم القيمة في زمرة واحدة، حتى تدخلوا الجنة».

بوصفه مجرى الفيض - أن يتحقق من صفحة روح ذلك الطالب، ويعطيه الائتمان له؛ لأن الأستاذ لا يدخل، ولا يمسك أبداً، وهو مظهر جود الحق تعالى؛ لذا على الطالب أن يطلب عن طريق القناة الوجودية للأستاذ.

## □ نقل قصة فيها عبرة

كنت موافقاً هذا العام أن تشرفت بزيارة أحد أولياء الله في «نجف آباد»، رجل حصل على الدكتوراه في الجامعة، ودرس في الحوزة - أيضاً - إلى حد الاجتهاد، وكذلك اشتراك في دروس حضرة الأستاذ العلامة حسن زاده أملبي لأكثر من «١٥» سنة، هناك قال لي ذلك الرجل جملة أثرت فيَ كثيراً، قال: «أنا ليلاً ونهاراً أمشي بنور الأستاذ، وأنام بنوره، وإذا ذهبت إلى البستان، أكون معه».

هو يملك مزرعة يعمل فيها من الصباح إلى الظهر، ويأكل من كبد يده وعرق جبينه، وعلى الرغم من كونه رجلاً كبير السن ناهز السبعين من العمر، إلا أنه يأتي على دراجته الهوائية من مزرعته إلى المنزل، فيتوضاً، ويلبس عباءته، ويضع الـ «عرق چین» على رأسه، ويأتي المسجد يوم الناس للصلوة، وبعد صلاة المغرب والعشاء له درس معهم، وحينما يصلى ترى أن صلاته طبق الدستور الشرعي، وكثير من الشيوخ والشباب يأخذون منه برنامج العمل، وكلهم يرتفعون على وفق البرنامج، فهو من أهل العلم والعمل، وكذلك طلبه: فهم إما بزار، أو بقال، وإما فلاح، أو عامل، وإما كاسب، أو معلم، وإما طالب جامعة أو حوزة، والخلاصة هي: إن طلبه من جميع الطبقات، إذا أرادوا أن يخرجوها صباحاً من المنزل، فإنهم يكونون على وضوء، ويرددون «بسم الله الرحمن الرحيم» تسع عشرة مرّة، ولكل واحد منهم ذكر، ودستور، وبرنامج،

وطريقة آذانهم وصلاتهم هي مع أذكارها المستحبة.

ثم قال لي ذلك الرجل:

«كنت قد سافرت إلى مشهد، وحين تشرفت بزيارة الإمام ثامن الحجج عليه السلام قلت للإمام عليه السلام: سيدى، أنا جئت من طريق بعيد، وأريد منك «عیدیة»، ولكن لا أريد أن تعطى لها لي، بل تعطى لها لاستاذي، فإذا رأى فيها صلاحى يعطيها»، وحين رجعت من السفر إلى قم رأيت أن تلك الهدية التي كان يجب أن تصل لي قد وصلت إلى جناب الأستاذ، وقال لي: أعطونا هذه الهدية، ونحن - أيضاً - نقدمها لك».

هذا هو تطهير قوة الخيال.

فإذا كانت بين الطالب والأستاذ رابطة روحية وقلبية بهذا الشكل، فحين يمرض الأستاذ سيمرض الطالب أيضاً، إذا تألم سن الأستاذ، الذي في شرق العالم، فسيتألم سن الطالب الذي هو في غرب العالم، وإذا تأذى مزاج الأستاذ من شيء ما، كذلك سيتأذى مزاج الطالب، والعكس - أيضاً - صحيح.

ويمكن القول إن الأستاذ بمنزلة القلب، والطالب بمنزلة البدن، فإذا تألم البدن، سيتأذى القلب، وإذا تعذب القلب، فسيتألم البدن أيضاً، وبشكل عام تصير بين قوّتي الخيال هاتين تأثير وتأثير متقابل، حينها تنظم تلك الرابطة التي بين الأستاذ والطالب العمل بالطريقة التي يكون فيها الأستاذ هو «الأصل»، والطالب هو «الفرع»، بهذا الترتيب، وهو كلما أراد أحدهما شيئاً، فسيأخذه عن طريق القناة الوجودية للأخر، وأولئك الذين هم من أهل العمل يحصلون على الحقائق من هذا الطريق.

١. هذا الذي نقول إن كل ما يصل إلى الطالب يجب أن يصل عن طريق الأستاذ.

وإن الرابطة التي كانت بين سيد الشهداء عليه السلام وبين أصحابه وأبنائه كانت أيضاً - رابطة بين الأستاذ والطالب؛ لذا فجميع الطلبة في كربلاء قد طلبوا الفيض من ناحية الإمام الحسين عليه السلام قدماً بقدم، ولم يتكلم أي طالب حين شهادته واحتضاره مع الله سبحانه مباشرة، جميعهم ينادون أولاً «يا حسین»، وهو عليه السلام ينضم لهم ارتباطهم مع الله بحسب ارتباطه به تعالى، فيتلقى الفيض من الحق تعالى، ويعطيهم إياه بحجره؛ ولهذا كانوا جميعهم يحبون أن يسلّموا أرواحهم لله تعالى في حجر الأستاذ.

وهذه الرابطة بين الأستاذ والطالب بقيت محفوظة في كربلاء، وعلينا نحن أن نتعلّم هذه الأمور جيداً من واقعة كربلاء.

وربما يُشكِّل أحدُ فيقول: إن هذا منافٍ للتَّوحِيد؟

فنجيبه بالقول: بل إن هذا هو مقتضى التَّوحِيد الحقيقي حيث أمرنا البارىء تعالى أن نأتيه من طريق محدّد، ومخصوص، ونبتغى إليه الوسيلة<sup>١</sup>، لا من أي طريق شئنا، وعلينا أن نسلّم لأمر الله تعالى، لا أن نتحجج أمامه بأنّا من طلّاب التَّوحِيد، ومن ثم نخالف حتى الأوامر الإلهية، ونُشرك به كما فعل إبليس اللعين حينما أمره الله بالسجود لأدم<sup>٢</sup>.

وأنتم تعلمون أن كل شيء هو مظهر من مظاهر الله تعالى، لا أنها مستقلة عنه سبحانه، وقد جاء في القرآن نسبة الأفعال إلى الأشخاص، ونسبتها إليه سبحانه في الوقت عينه، كقوله تعالى: «...وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ

١. كما في قوله تعالى: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَا أَنْقُوَاتِهِ وَأَبْنَعْنَا إِلَيْهِ الْوَسْلَةَ وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ»، المائدة: ٣٥، والإسراء: ٥٧. كذلك الأحاديث الامرة بتولي العترة الطاهرة،

والتمسّك بهم، كحديث التقلين مثلاً، والأحاديث الامرة بالرجوع إلى نوابهم عليهم السلام.

٢. الأعراف: ١٢.

رَمَى...»، كذلك في قضية قبض الروح، فنسبها تارة إلى مَلِك الموت<sup>١</sup>، ونسبها أخرى إلى الله تعالى<sup>٢</sup>، ومن هنا نفهم حقيقة قوله سبحانه: «...وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ...»<sup>٣</sup>، يعني: أن الله تعالى مع كل شيء، لا أنه مقابل كل شيء، ف تكون الأشياء مستقلة عنه مقابلة له، وعليه نحْدَهُ الله بحدٍ، ونجعل له ثانياً! لا، بل هو تعالى مع كل شيء، ومحيط بكل شيء، فهذا هو مقتضى التوحيد الحقيقي القرآني، ومن يشك في ذلك، فعليه التدقير في توحيده جيداً؛ فمشكلته تكمن هناك، فافهم.

## □ الأحاديث البرزخية

إذا طُهرت قَوَّةُ خيال الشخص، فإنه سوف يرى في المنام صوراً حسنة وعبارات جميلة، ويطلقون على هذه العبارات «الأحاديث البرزخية»، كما أشار الأستاذ إلى ذلك في كتاب «هزار ويك كلمه»، حيث قال:

«...يُقال في اصطلاح العرفان لهذا النوع من الإلقاءات السبُوحية «الأحاديث البرزخية»».

إن جميع حقائق نظام العالم قد تمثلت في قَوَّةُ خيال رسول الله ﷺ على صورة القرآن، كما تمثلت جميع حقائق ما وراء نظام الطبيعة، التي هي ملائكة الله في قَوَّةُ خياله ﷺ على شكل عليٍّ عليه السلام، ولنظام العالم حقائق يمكن مشاهدتها

١. الأنفال: ١٧.

٢. السجدة: ١١.

٣. الأنعام: ٦٠، يونس: ٤٠، التحل: ٧٠.

٤. الحديدة: ٤.

٥. هزار ويك كلمه، ج ١، الكلمة ٣٨.

على صورة المعاني الكلية، وإذا أردنا أن ننزل تلك الحقائق في نشأة الطبيعة، فيجب علينا أن نخرجها على صورة كتاب أو عبارة - كما تقدم -

إن قوة الخيال الظاهر لرسول الله ﷺ قد قابلت قوّته العقلية، وتلقت تلك المعاني الكلية المرسلة لما وراء الطبيعة من أسرار العالم على صورة القرآن الكريم من الله تعالى، وبلغها إلى الآخرين بأمره؛ لذا فالقرآن ليس كتاباً منفصلاً عن الإنسان، القرآن تمثّل لرسول الله ﷺ بجميع أسرار العالم، وقد خرج على أفضل العبارات.

وبعبارة أخرى: إن القرآن هو الحديث البرزخي للنبي ﷺ الذي أخذه من الله تعالى بالوحي التشريعي، وحفظه بشكل كامل، وبلغه للناس بأمر الله، وهذا معنى قوله تعالى: «...وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى... ثُمَّ دَنَّا فَتَدَلَّى فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنَ أَوْ أَدْنَى فَأَوْحَى إِلَى عَبْدِهِ مَا أَوْحَى مَا كَذَبَ الْفُؤَادُ مَا رَأَى أَفْتَمَارُونَهُ عَلَى مَا يَرَى... لَقَدْ رَأَى مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ الْكُبْرَى». <sup>١</sup>

ثم إنه إذا رأى شخص في المنام أنه يقرأ القرآن، فليعلم أنه قد أعطي شيئاً من حقائق الملكوت، والحقائق، والمعاني الكلية لعالم العقل بالشكل الذي تنزلت على الخاتم ﷺ، وأنها تنزلت عليه بتوسيطه ﷺ.

وصحيح أن القرآن بمعنىه الأتم نزل عليه ﷺ، ولكن ومن أجل أن نرتقي ونصل إلى أنسانت، علينا أن ننزل القرآن في وجودنا، فإذا قويت عقيدتنا وإيماننا، ووسع حدنا الوجودي - إن شاء الله - سترى في الرؤيا، أو في اليقظة أن تجليات من القرآن تنزل علينا.

١. النجم: ٣ - ١٨.

٢. انظر: الفصل «١٧» من كتاب «شرح فص حكمة عصمتية» لسماحة العلامة الأستاذ.

## ▣ في تنزّل الحقائق

يقول الله تعالى: «إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ»<sup>١</sup>، ويُطلق - بمعنى من المعاني - على قوّة الخيال المُطهّرة «ليلة القدر»، إذا طّهرت قوّة الخيال، فستصير ليلة القدر، وسينزل القرآن فيها، وسُكّنها له حقائق نظام العالم، طبعاً بالالتفات إلى هذه النكتة، وهي إن قوّة الخيال لكلّ فرد عبارة عن جدول للخيال المطلوق لرسول الله ﷺ، فافهموا.

وللأستاذ شعر في ديوانه يشبه تنزّل الحقائق القرآنية، وهو تمثيل لكيفية تنزّل الحقائق على من طّهر خياله ونفسه، إذ قال سماحته - حفظه الله: (٨). كان في ليل حال، وبقطة، وبكاء، وحضور، واذكار.

في سحر ذلك الليل الجميل خرجت من البيت...  
ورفعت رأسي إلى الأعلى، فتحيرت من صنع الباريء.

### ١. القدر:

٢. يعني: لا يمكن للإنسان أن تنزّل عليه الحقائق، إلا بتوسط رسول الله ﷺ، ولا يمكن أن ينكشّف له شيء إلا مما انكشف للخاتم ﷺ، وهو الذي فاق الجميع، فصار «قاد قوسين أو أدنى»، فلا يمكن لغيره أن يصل إلى ما هو ممكّن له من دون واسطته ﷺ، عليك أن تتمعّن في هذه الأحاديث الشريفة فعن زراوة قال: سمعت أبا جعفر رض يقول: «لولا أنا نزداد لأنفينا»، قال: قلت: تزدادون شيئاً لا يعلمه رسول الله ﷺ؟ قال: «أما إنه إذا كان ذلك عرض على رسول الله ﷺ ثم على الأئمة ثم انتهى الأمر إلينا». وعن أبي عبد الله رض قال: «يس بخرج شيء من عند الله عز وجل حتى يبدأ برسول الله ﷺ ثم بأمير المؤمنين رض، ثم بواحد بعد واحد...»، تفسير نور الثقلين، ج ٣، ص ٣٩٧، وراجع الفصل «١٣» و «١٤» من كتاب «شرح فض حكمة عصمتية» للعلامة حسن زاده أملي؛ فإنه ينفعك كثيراً في المقام.

رأيَتُ النجوم كأنها عسَكْر لا يُعَدُّ، والقمر صاحب الراية<sup>١</sup>.

ورأيَتُ مجرة «فَرْساُوس» تحمل رأس «الغول العَدَار»<sup>٢</sup>.

ثم يقول بعد ذلك: نظرت إلى النجوم، واستخرجت نسقها على شكل شعر:  
(٩). كأن كل تلك النجوم كالعسَكْر المستعد بيد الله.

كلها على نظم، وترتيب، وحد، ومعيار خاص.

كلها مصطفة، وفي حالة الاستعداد<sup>٣</sup>.

شَبَهَ جميع نظام العالم باللواء، أو العسَكْر الجاهز، والحااضر بيد قائد نظام الوجود، فالجميع حاضر في محضر الحق، «وَلَهُ جُنُودُ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ»<sup>٤</sup>، تنتظر ماذا يطلب القائد؟.

(١٠). كَلَّهَا مِنَّهَا مِنْفَقَةٌ تَنْتَظِرُ أَمْرَ اللَّهِ تَعَالَى لِيَقُومَ كُلُّ بَعْمَلِهِ.

وأنا المسكين جليس طريق الإستجداء، واقفٌ انظر لها<sup>٥</sup>.

إنها واقفة تنظر إلى من الأعلى، وأنا انظر إليها من الأسفل.

(١١). مِنْ كثرة النَّظَرِ إِلَى تَلْكَ النَّجُومِ صَارَ نَظَرِي نَظَرَ الْمَرِيضِ الْعَاجِزِ  
عَنْ نَفْسِهِ<sup>٦</sup>.

يقولون: «نظر المريض العاجز» إذا استيأس المريض من صحته.

١. ترجمة شريعة لأبيات شعر بالفارسية.

٢. فرساوش، ورأس الغول العَدَار من أسماء صور الكواكب الفلكية التي يُبيَّنَت في كتاب «صور الكواكب» لعبد الرحمن الكوفي الصوفي.

٣. ترجمة شريعة لأبيات شعر بالفارسية.

٤. الفتح: ٤.

٥. ترجمة شريعة لأبيات شعر بالفارسية.

٦. ترجمة شريعة لأبيات شعر بالفارسية.

يقول الأستاذ: من كثرة ما نظرتُ إلى السماء، ورأيتُ ما عندها من الأسرار، وأنا غافل عنها، خجلت منها، وصرتُ كالمريض العاجز عن نفسه، ليس لي إلا النظر إليها فقط.

(١٢). قلت يا خالق الْطَّهُرِ، أنت الحقيق بالملوك.

الملك حقيق بك أنت يا إلهي، أنت نَظَمتَ السماء، أنت نَظَمتَ النجوم، أنت الذي أعطيتها العظمة.

(١٣). لا قلب له من لا ليل له، ولا حضور له ولا يقظة؟.

وإلا فهل من الممكن أن يمضي السحر على الإنسان، ولا يكون من أهل الحضور، واليقظة؟!!

ويستمر سماحته قائلاً:

(١٤). بعد ذلك رجعت إلى البيت والمصلى<sup>٢</sup>.

يقول الأستاذ: رأيتُ جميع موجودات العالم مشغولة بالقيام، والركوع، والسجود في المحضر الإلهي، كانت إما واقفة وذاكرة، وإما منحنية وراكعة، أو واسعة رأسها على الأرض وساجدة. فلماذا أكون أنا من غير عمل؟.

(١٥). صرت كالطائر الجائع، والعطشان أسعى للحصول على الماء والحبة<sup>٣</sup>.

المراد من الماء، والحبة هو الحقائق الملكوتية التي يجب أن يتلقاها الإنسان

١. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

٢. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

٣. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

٤. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

في السحر<sup>١</sup>.

(١٦). في حضور معشوقي الواحد صرت عاشقاً للثانية<sup>٢</sup>.  
من الركوع، والسجود، ومن شدة الشوق صرت عاشقاً.  
نار العشق صيرتني هكذا، فصرت منها كالشعلة.  
فاضطرب القلب مرة أخرى، وصرت كالطفل الباحث المتاجع بالأعذار.  
فياليتني لم أخرج من حالي تلك، واتصلت بالملك، وصرت خالداً.

## ▣ جواب من ينكر تلك الحقائق

عزيزي، إن ذلك الحال جميل ولذيد جداً، لا تقل: لماذا يقول لنا العظاماء ذلك؟ إذا كان مقرراً أن يخبرونا عن تلك الحقائق، فالنبي ﷺ أولى وأحق<sup>٣</sup>  
يأخبارنا بها؟

هذه الحقائق هي للمستاكين للعلم والتحصيل، والذين يرغبون في نيل  
الملكون، وهذا البيان باعث على تهيبهم وتشويقهم.  
إذا قال شخص: أنا لا أقبل ذلك، متى ذهبتم، ومتى شاهدتم؟ فسيقولون

١. والعجيب أن القرآن ذكر كثيراً من حالات الأنبياء عليه السلام، وتلقيهم المعرف والحقائق في الليل، فدقق في قوله تعالى: **سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بَعْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيهِ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ**، الإسراء: ١.
٢. وانظر كذلك: طه: ١٠، والنمل: ٧، والقصص: ٢٩، وكذلك دقة في قصة النبي إبراهيم عليه السلام التي وردت في الآيات ٧٦ - ٧٩ من سورة الأنعام حيث كان يتأمل في النجوم والكواكب حتى اهتدى إلى المعرفة اليقينية بالله تعالى، وقد كان بعض ذلك في الليل طبعاً.
٣. كتابة عن صلاة الليل حيث تصلى ركعتين ركعتين، إلا ركعة الرز.
٤. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

في جوابه: نحن ذهبنا، ورأينا، أنت تعال - أيضاً - وأعطانا يدك؛ حتى نأخذك إلى فوق.

يُنقل أنه جاء شخص إلى المرحوم السيد محمد حسن إلهي الطباطبائي أخي العلامة الطباطبائي صاحب تفسير الميزان، وقال له: هذا الكلام الذي تقوله أنت، من الذي ذهب، ورأى ذلك؟ نحن لا خبر لنا، إذن، فذلك لا واقعية له أصلاً.

فقال له السيد:

«أعطيك يا خلاص لأسبوع واحد فقط؛ حتى أقول لك ما الخبر».

وقال متضلع كتم يملك من الأسرار الكثير: «قلت لذلك الرجل: ليس أسبوعاً، إذا كنت صادقاً فيما تقول، فأعطيك يدك للليلة واحدة؛ حتى أقول لك ما الخبر».

ولكن - للأسف - نحن لا نذهب، ولا نعطي أيدينا لهم.  
(١٧). من شدة لذة تلك الحال توهمني صرت سكراناً.

كسرت القفص، وخرجت كطائر فرّ من قفصه!

ويقول الأستاذ في «إلهي نامه»:

«إلهي، دراويشك العديمي الشأن في زاوية الخلوة يسيرون في آفاق العالم من دون ألم القدم - [أي: من دون معاناة وتعب] - والحال لا يتيسر للأثرياء خطوة خطيرة واحدة [منها]؟».

١. ترجمة نشرية لأبيات شعر بالفارسية.

٢. إلهي نامه: ص ١٧، رقم: ٨٢

وقال سماحته في شعر له بالطبرى<sup>١</sup> ما معناه:  
 «أَقْوَمْ فِي مِنْتَفِ اللَّيلِ أَتُوْضَأْ، وَأَصْلِي، وَأَخْذُ بِالظِّيرَانِ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ  
 أَنِّي لَا جَنَاحَ لِي، وَيَا لَهُ مِنْ طِيرَانِ؟!».

السيارات، والطائرات، والمركبات الفضائية كلها تخضع في محضر الإنسان  
 الكامل الذي عنده طي الأرض.  
 (١٨). عند ذلك تجلَّتْ لي سورة الأنبياء، واستغرقتُ بنورها.

هذه واحدة أخرى من صور الإنسان البرزخية التي تحدث بواسطة تطهير  
 قوة الخيال والتفكير في نظام الوجود، وهذه قائمة أخرى من فوائد التفكير لمن  
 يسأل عن فوائده، وواحد من معاني قوله تعالى: «إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ  
 وَالْأَرْضِ وَآخْتِلَافِ اللَّيلِ وَالنَّهَارِ وَالْفَلَكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ  
 وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنِ السَّمَاءِ مِنْ مَاءٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ  
 دَائِيَةٍ وَتَصْرِيفِ الرِّياحِ وَالسَّحَابِ الْمُسْخَرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لِآيَاتِ لِقَوْمٍ  
 يَعْقِلُونَ»، وقوله: «إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَآخْتِلَافِ اللَّيلِ وَالنَّهَارِ

١. للعلامة أكثر من خمسة آلاف بيت باللهجة الطبرية والمحلية المازندرانية.
٢. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية، وقد ذكر العلامة هذه الحادثة بشكل مختصر في العين «٦٤» من كتابه القيم «سرح العيون»، ص ٩٦٣، حيث قال: «...في واقعة أخرى رأيتُ سورة الأنبياء بتمامها مكتوبة في سر ذاتي بخط حسن جلي، وقد كنت حفظتها في مدى أيام، وقرأتها عن ظهر قلب، وبعدما عادت النفس عنها إلى حالها المألف تذكرت قوله عليه السلام: المرء مع من أحب».
- وقد ذكر الأستاذ العلامة الكثير من مكاشفاته وتمثيلاته في كتابه الشريف «الإنسان في عرف العرفان»، فراجع، وقد من الله تعالى علينا بتوفيق ترجمته إلى اللغة العربية، (م).
٣. البقرة: ١٦٤

لآياتِ لَأُولِي الْأَلْبَابِ ».  
ثم قال الأستاذ:

(١٩). وجدتُ - أنا الذي لا قيمة له - قبساً من قبسات جماله.  
فتوجّهتُ إلى أقليم العشق، وانعزلتُ عن الكل.

لذا ترنيتُ بهذا الشعار: هو الكل ولا أحد غيره، واحدٌ تجلّى فظهرت  
الكثرات، [ليس في الدار غيره ديار].

حتى ذلك الحين، الذي أنت فيه في نشأة الطبيعة، وتعيش مع الكثرات  
ترى أنها جميعاً تقول:

(٢٠). هو الكل ولا أحد غيره، واحدٌ تجلّى، فظهرت الكثرات، [ليس

١. آل عمران: ١٩٠، والروم: ٣٢، والجاثية: ٥، وقد ورد في فضيلة التفكير الكثير من الأخبار، منها قول الإمام الصادق عليه السلام: «تفكر ساعة خير من عبادة سنة...»، مستدرك الوسائل، ج ٢، ص ٢٨١، ح ٢.

وعن العسكري عليه السلام: «ليست العبادة كثرة الصيام والصلوة، وإنما العبادة كثرة التفكير في أمر الله»، المصدر السابق، ح ٣.

وعن أمير المؤمنين عليه السلام: «التفكير في ملوكوت السماوات والأرض عبادة المخلصين»، المصدر السابق، ح ٨.

وعنه عليه السلام أيضاً: «التفكير في آلاء الله نعم العبادة»، المصدر السابق، ح ٩.

٢. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية، والمعنى اشارة إلى كثير من الآيات القرآنية، والروايات الشريفة، منها قوله تعالى: «وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ بَنُورٍ رَبِّهَا...»، الزمر: ٦٩. وقوله: «هُوَ الْأَوَّلُ  
وَالآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ...»، الحديد: ٣. وقوله: «سَتَرُّهُمْ أَيَّاً نَّا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّى  
يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ أَوْلَمْ يُكْفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ»، فصلت: ٥٣ وغیرها، وقول  
 Amir المؤمنين عليه السلام: «ما رأيت شيئاً، إلا ورأيت الله قبله...»، شرح أصول الكافي للمازندراني،  
 ج ٥، ذيل الحديث الأول من باب المعبد.

في الدار غيره ديار].

وكم قال الفارابي:  
«هو الكل في وحدته».

وحين تذهب إلى ما وراء الطبيعة لا ترى غير هذه الكلمة أيضاً.  
(٢١). ثم طلع الفجر الكاذب، وبعده بان الخيط الأبيض من الأسود.  
كأنه نفس عيسى يحيي الأموات جماعات جماعات.  
أو نفح إسرافيل في الصور، فقامت القيامة الكبرى؟.

وعند الصبح يستيقظ الناس من النوم، وكلنا نفكّر، ونقول: متى تقوم القيمة،  
ويخرج الناس على أشكال مختلفة؟ والحال أنه حين يقومون من النوم كل  
صباح هم في قيامة حقيقة.  
(٢٢). بسبب هبوبه<sup>٤</sup> من بعيد ارتجفت كل الأشجار، والأراضي الخضر،  
والصحراء<sup>٥</sup>.

ومقصود الأستاذ من «هبوبه» أي: هبوب «نسيم الصبا»، وهو ريح يهب  
من المشرق، وفي اصطلاح العرفاء هو الفيض الذي يُقبل على الإنسان من

١. ترجمة ثيرية لأبيات شعر بالفارسية.
٢. فصوص الحكم، الفصل ١١، ونقله العلامة في الدرس ٩٨، من «دروس معرفت نفس»، ص ٣٨٣، وللتوضيح أكثر عليك الرجوع إلى ما في المصادرين المذكورين، فهو مفيد جداً في المقام.
٣. ترجمة ثيرية لأبيات شعر بالفارسية.
٤. ويمكن أن يكون المعنى: بسبب نفخه - أي إسرافيل - من بعيد ارتجفت كل الأشجار، والأراضي الخضر، والصحراء.
٥. ترجمة ثيرية لأبيات شعر بالفارسية.

ملكتوت العالم.

(٢٣). كأنه تحقق من ذلك الحال العجيب مثل آية «وزلزلت الأرض

زلزالها»!

وقت الصبح كان الأرض أخذت تهتز، واستيقظ الجميع؛ حتى يتحركوا إلى أعمالهم، وأسواقهم، ومزارعهم، ودراستهم.

(٢٤). من جهة أخرى تضج كل الطيور، والحيوانات بالحركة، والجلبة.

وستيقظ جميع الحيوانات أيضاً.

ويجب أن يعلم أن الإنسان إذا نام من الليل إلى الصبح، ثم استيقظ بعد طلوع الشمس، وهو لا يعلم ماذا جرى في العالم؛ فقد صير نفسه حيواناً لا أكثر.

وقت الصبح يؤذن مرتين: إحداهما المرأة التي يؤذن فيها فوق المأذنة، والأخرى يؤذن الذيك فيها في صحن البيت.

وعجيب كيف يعلم الحيوان بوقت أذان الصبح، وفي الليل يسكن في عشه ولا يصدر له صوت، ولكنه حين يحين وقت أذان الصبح يشرع مجدداً في الأذان!

(٢٥). ذاك المؤذن يعلم الخلق بالتكبير، والتهليل<sup>١</sup> من على المأذنة.

وهذا - الذيك - مع الطيور الأخرى بالتسبيح، والتقديس في آذانها!

١. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

٢. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

٣. أي: الله أكبر الله أكبر، لا إله إلا الله لا إله إلا الله.... .

٤. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

ذكر الديك هو: «يا سَبُوح يا قَدْوَس»، وهو يصبح ويهتف كل صباح.  
 (٢٦). لا أولئك فقط، بل كل عوالم الامكان من العقل الأول إلى الهيولي الأولى على ذلك الهيجان. كل واحد منهم يتحدث عن كمال توحيده بلسان فصح، [ويقول]: هو الكل ولا أحد غيره، واحد تجلّى؛ فظهرت الكثارات. ثم طلعت راية الظفر من طلوع الطلبة البيضاء<sup>١</sup>، راية كأنها الوردة الأحمر<sup>٢</sup>، أو من نوع اللؤلؤ [النفيس]<sup>٣</sup>، ولما اختفى الفجر الكاذب بعدها لاح المنظر المرئي، [والشمس] كأنها غزال من النار يطوف العالم في الأفق، كان الشمس مظهر من مظاهر الحور العين، والله تجلّى في هذا المجلّى، وأزاحت البياض البردة السوداء من على وجه الأرض، وصارت القيامة ظاهرة كأنها يوم تبلّى سرائر الأشياء<sup>٤</sup>.

ينشر الليل ستار ظلامه على الأرض، والصبح تأتي الشمس من الأفق تزيل ذلك ستار الأسود من على الأرض، وقبل هذا القيام تستيقظ جميع الحيوانات، إلا مجموعة هم في الظاهر على شكل الإنسان، ولكنهم في الباطن أحقّ من كل حيوان. هؤلاء يتظرون حتى تطلع الشمس ف يستيقظوا؛ لذا ورد ما معناه: «أن جميع الحيوانات تستيقظ قبل الأذان، إلا الكلب»؛ ذلك لأنّه مشغول بالحراسة من الليل إلى الصباح، وعند الصبح يأخذه النعاس.

ما تراه في هذه النّشأة  
 فهو ظلّ داره الآخرى

إذا أردت أن تعرف ما هي القيامة الكبرى؟ ابق مستيقظاً من الليل إلى الصباح؛ سترى أنه قبل أذان الصبح قد قامت قيامة، وبعد أذان الصبح تقوم

١. كنایة عن طلوع الشمس.

٢. كنایة عن الحُمراء المشرفة.

٣. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

قيامة المصلين، وعند طلوع الشمس قيامة أخرى، هي قيامة من نهض للتو من النوم.

ثم يقول الأستاذ:

(٢٧). فصار لون الصحراء بنسجياً، ورفعت الجبال أعناقها الزعفرانية، ونسيم الريح يهب على البحر، فيتحرّك، كأن يد داود أبنته درعاً من السيم، كل ما لا يُرى وما يُبصر فيه آيات ربّه الكبريٰ :

كل ما تراه بناطريك هو دليل الحقَّ.

إلى أن يقول أيضاً:

(٢٨). هو الكل ولا أحد غيره، واحد تجلّى؛ فظهرت الكثرات، [أي:] ليس في الدار غيره ديار].

«والحمد لله رب العالمين»

١. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

٢. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.



## المجلس الحادى عشر

- كلام في ضرورة إصلاح النفس
- في أهمية كتاب «الهى نامه»، و«ديوان العلامة»
- وجوب محاسبة النفس
- برنامج للعمل
- الأصول الخمسة



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## ■ كلام في ضرورة إصلاح النفس

كلامنا الأول والأخير معكم أيها الأعزاء، هو إنه عليكم أن تستغلوا بإصلاح أنفسكم وتهذيبها، انظروا أنتم أين، وأين تكونون؟ واعلموا أن الكلام الأول والأخير لظام العالم معنا هو أن ننشر على أنفسنا، ونرى ماذا نفعل؟ وأين يجب علينا أن نكون؟ وأن تمام هدف الخلقة هو الإنسان - أيضاً - : فعليه أن يعرف نفسه.

تُقل أنه حينما حضر المير سيد شريف الموت طلب ابنه منه أن يعطيه، فقال له:  
«بُنْيٰ عَلَيْكَ نَفْسُكَ».

وعليك أيضاً أن تصل إلى روحك، وذلك الذي يريدونه منا هو أن نرى «ماذا نحن»، وماذا علينا أن نعمل؟! هل لدينا - في ليلنا ونهارنا - زاد أو لا؟! أنحاسب أنفسنا على أعمالها أم لا؟! هل نحاسب أنفسنا كما نحاسب أموالنا؟!.

وبالتعبير الشريف للأستاذ في رسالته «اللهى نامه»:

«إِلَهِي: إِلَى كَعْبَةِ وِصَالِكَ [يوجد] فِرَاسْخٌ، وَفِي الطَّرِيقِ أَحْجَارٌ كَبِيرَةٌ [أَيْ: موانعٌ ضَخْمَةٌ]، وَهَذَا الْأَعْرَجُ أَقْلَى مِنَ السَّرْطَانِ [أَيْ: سَرْطَانُ الْبَحْرِ] بِمَرَاتِبٍ، [وَقَدْ] قَالُوا لِلسَّرْطَانِ إِلَى أَيْنَ تَذَهَّبُ؟ فَقَالَ: إِلَى الصِّينِ وَغَيْرِ

الصين، فقالوا: بِمَشْيِّنَكَ وَطَرِيقِنَكَ هَذِهِ؟!».

ترى أن تطوي طريق ملوكوت العالم بتعاستك ومشاكلك هذه؟! أنت لا تحرّك، ولا تعمل طوال ليتك ونهارك، وتريد أن تكون من أهل الباطن، وتسافر، وتطوي السموات؟! إذا نظر الإنسان إلى نفسه حقيقة، سيرى أنه تعس، وبائس إلى حد كبير.

إن كل المفكّرين، والعلماء الماديين والطبيعيين هم في صدد فهم العالم، واكتشافاتهم تزداد كل يوم، وهم في مقابل العلم غير المتناهي لنظام العالم جهله ليس أكثر، ومعلوماتهم في مقابل مجهولات العالم التي خفيت عنهم بمنزلة النقطة في مقابل اللامتناهي، ويتعبّر أستاذنا العزيز - روحاني فداء: «نحن نهدر من عمرنا الغالي الكثير، ولا نحصل في المقابل على شيء».

**□ في أهمية كتاب «اللهي نامه»؟، و«ديوان» العلامة أعزائي، خذوا كتاب الأستاذ «اللهي نامه»<sup>١</sup> واقرأواه؛ فهو بيان لسيرة الإنسان: لأن القلب دائمًا في حالة انقلاب، ونقلب.**  
 (٢٩). تارة يكون على الأفق الأعلى [فيطلع على الكثير من الحقائق]، وأخرى لا يرى ماتحت رجله<sup>٢</sup>.

إن كتاب «اللهي نامه» مشتمل على عبارات صدرت عن فم مبارك لإنسان

١. اللهـي نـامـهـ، صـ١٤ـ، رقمـ٦٠ـ.
٢. أيـ: الرسـالـةـ الإـلـهـيـةـ، وـقـدـ تـرـجـمـ الـكـتـابـ وـطـبـعـ فـيـ ذـيـلـ كـتـابـ «ـالـسـيرـ إـلـىـ اللهـ»ـ فـيـ دـارـ المـحـجـةـ بـبـيـروـتـ، (ـمـ).
٣. تـرـجـمـةـ نـثـرـةـ لـأـبـيـاتـ شـعـرـ بـالـفـارـسـيـةـ، يـعـنيـ: أـنـ الـقـلـبـ دـائـمـاـ فـيـ تـنـقـلـبـ، فـتـارـةـ يـرـتـقـيـ إـلـىـ أـعـلـىـ الـمـرـاتـبـ الـمـمـكـنـةـ، وـتـارـةـ يـنـزـلـ إـلـىـ أـدـنـىـ الـمـرـاتـبـ الـرـوـحـيـةـ.

رأى وشاهد جميع الحالات، وطوى جميع المراحل، وترسّحت منه تلك الجمل مطابقة مع كل حالة وقعت له - حفظه الله: لذا يجب أن يكون كتاب «اللهي نامه» كتاب سفركم وحضركم، ويكون دائمًا في جيبكم: حتى لا تغفلوا عن أنفسكم.

## □ وجوب محاسبة النفس

هذه الليلة هي ليلة عاشوراء، ويجب أن نحاسب أنفسنا بدقة، ماذا فعلنا من ليلة عاشوراً للسنة الماضية، وإلى هذه الليلة؟! علينا هذه الليلة أن نأخذ دستور السير والسلوك لهذا العام من سيد الشهداء عليه السلام، نحن لا نقدر على شيء، ولا يوجد عندنا شيء، غير أن نقتطف فرعاً من روضة عظمائنا، ونتزود منه.

في عصر هذا اليوم - الذي كان عصر تاسوعاء - جاءوا، وحاصروا أبا عبد الله عليه السلام وأصحابه - رضوان الله عليهم - فقال الإمام سيد الشهداء عليه السلام لأبي الفضل العباس عليه السلام: «ادهب، وقل لهؤلاء الناس: أمهلونا هذه الليلة»، لم يكن ذلك لكي يبقى الإمام عليه السلام يوماً آخر على قيد الحياة، بل قال: «أنا أحب القرآن، والصلوة، والدعاء، وأريد أن أقضى الليل الأخير معها».

## □ برنامج للعمل

إن المناجاة مع الله سبحانه لها لذة، وحلوة خاصة، وخصوصاً المناجاة الخامسة عشر للإمام زين العابدين عليه السلام، الواردة في «الصحيفة السجادية»، و«مفاتيح الجنان».

اسعوا أيها الأصدقاء؛ لأن تقرأوا واحدة كل يوم ابتداءً من أول كل شهر قمرى إلى خمسة عشر يوماً منه، هذه الأدعية تعطي العشق، والحرارة للإنسان، وتجعله يتحرك، اسعوا لأن تنظموا أوقاتكم بحيث تكون هذه المناجاة هي

تقويمًا لكم، كلما أردتم أن تعرفوا اليومكم في الشهر، القوانين نظرة في «مفاتيح الجنان»، وانظروا اليوم نوبة أي من هذه المناجاة؛ حتى تعرفوا ذلك اليوم.

والبرنامج الجيد الآخر الذي قاله جناب الأستاذ، الذي يمكن لكل شخص أن يعمل به، هو أن القرآن ثلاثون جزءاً - كما هو معلوم - فإذا كان عندكم الوقت، والقدرة، فقسموه على الشهر، أي إلى ثلاثين يوماً، واتلوا كل يوم جزءاً واحداً منه، وهذا العمل أيضاً سيكون باعثاً على جعل القرآن تقويمًا يومياً للإنسان، وإذا لم تستطع بهذا القدر، فاقرأ يومياً صفحة واحدة منه، ولكن عليك أن تأنس وتستأنس بهذه الصفحة، وأعطيها نفسك، واعرضها عليها، وقل: «يا أيها القرآن، أنا لا أعلم كم هي جميلة طلعتك؟! ولا أعرف كيف أحضي بزيارتك، أنا أسلم لك نفسي، وأنت اعرض لي ما تجد فيه الصلاح؛ حتى أراه».

ومن أجل هذا ليس المهم كثرة الصفحات، بل المهم هو أن تعرض نفسك على القرآن.

اسع كل يوم بعد صلاة الفجر، أو في الليل حين ت يريد النوم أن تقرأ صفحة واحدة من القرآن الكريم؛ فهذا سيكون باعثاً على تنظيم نوم الإنسان مع القرآن.

للأسف تمضي علينا سنوات، ولا نرى حتى أربعة منامات حسنة، فهل هذه إنسانية؟!.

إن أفضل طرائق معرفة الشخص نفسه هو نومه، انظروا أهل ترون في النوم أفاعي، وعقارب، أو أزقة مليئة بالضجيج والصخب؟ أو ترون ملوك العالم الذي تنكشف لكم منه الحقائق؟.

يقول سماحة الأستاذ:

«جلست يوماً عند شجرة، وكنت متربقاً أي درس أستطيع أن آخذ منها،

في هذه الأثناء رأيت حيواناً حال بيبي وبين تلك الشجرة، فوقع في ذهني أنه في هذه اللحظة اجتمعْ ثلاثة موجودات متفاوتة مع بعضها، الشجرة التي هي نبات، والحيوان الذي هو حيوان طبعاً، وأنا الإنسان، ثم خطر في ذهني أن أصل الشجرة، وجدارها، ورأسها في الأرض، وهي تأخذ الغذاء من هذا الجانب، ثم رأيت الحيوان الذي حال بيبي وبين الشجرة على شكل أفقى، يعني رأسه لا هو إلى السماء، ولا إلى الأرض، وهو يتغذى بين هذين الجانبيين، ثم قلت لنفسي: لأنك إنسان، ورأسك إلى الأعلى، إذن عليك أن تأخذ غذاءك من جانب السماء<sup>١</sup>.

واحد آخر من الأشياء التي يجب أن نقرأها دائماً هو ديوان أشعار حضرة الأستاذ؛ لأنه ما من شيء يكُون على أساس الحال، إلا وهو يصنع الإنسان. أول غزل الديوان هو «غزل الطائر القدسي» يعني «النفس الناطقة الإنسانية»، فإن حقيقة الإنسان هي طائر قدسي، كما أشار شاعر آخر إلى أن النفس الإنسانية هي «ملك»، أي: موجود مجرد من عالم العقل والفردوس، ولكنه تنزل إلى عالم المادة الحرب.

(٣٠). كنت ملكاً، وكان مقامي الفردوس، وأنت [خطاب لأدم من جهة بدنك المادي] أتيت بي إلى هذه الخربة<sup>٢</sup>.

إن حقيقتك عبارة عن طائر ملكوتي، وبحسب قول الشاعر:  
صنعوا لي قعضاً من بدني لبعض الأيام<sup>٣</sup>.

١. دروس معرفت نفس، ص ٣١٠، الدرس ٨٢، بتصريف.

٢. ترجمة ثانية لأبيات شعر بالفارسية.

٣. وإن كان المطلب في حدوث النفس، وروحانيتها، أو جسمانيتها أدق من هذه الأشعار، ولكن هذا للتقرير والتبيه ليس أكثر، وللبحث مكانه الخاص به.

الآن أنت في قفص بدنك، ولن يمضي وقت طويل حتى تطير من هذا القفص، وتسافر إلى عالم الملائكة، فخذل أن تبقى إلى ذلك الوقت من دون ريش وجناح.

الويل لنا إذا فتح أمامنا طريق الملائكة، ولم نكن من أهل الطيران.  
(٣١). يا أيها الطائر القدسي، في هذه الخربة كثيرة الكائنات الشيطانية،  
والحيوانات المفترسة، وقطعان الطرق.<sup>١</sup>

أيها الإنسان، إنك طائر ملكوتى العالم، وعليك أن تسافر إلى مملكته العالم؛ وانتبه فإن في أنقاض نشأة الطبيعة هذه العشرات من قاطعي الطريق،  
ويجب أن تعبر من كل هؤلاء.

(٣٢). أيها الطائر، أين تكون آمناً في هذا المكان المخوف؟ اعبر من هذا المكان، وأقبل إلى ذلك الجانب الآمن.<sup>٢</sup>

الإنسان العاقل لا يصنع بيته في مكان خطر ومخيف، ولا يسكن في مثل هكذا مكان أبداً، ولو فرض وكان في هكذا مكان، فسيسعى جاهداً للفرار منه.  
لا نقول: لا تكونوا من أهل الدنيا، كونوا من أهلها، ولكن اجعلوا الدنيا من أجلكم، لا تجعلوا أنفسكم لها.

(٣٣). ماذا وقع لك من الموضع في هذا الشارع، وفي هذه المحلّة ولم تذهب، واكتفيت بحبة، أو حبتين من هذا التل من الحبوب؟!<sup>٣</sup>.

«تل الحبوب» كناية عن الحقائق الملكوتية التي يعطونها للإنسان في

١. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.
٢. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.
٣. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

متصف الليل، إذ في البداية لا يرى الإنسان الحقائق إلا في منتصف الليل، أما بعدما يتعب بمقدار ما، ويأخذ بالحركة في مسيرة الإنسانية، فسيصير الليل والنهار، وكل أبعد نظام العالم مكاناً لصيده وتلقّيه الحقائق، وعندها يصبح الإنسان صياد العالم، وتكون قوّته العاقلة مصيادة يصيد بها حقائق العالم، لا إنه يصيّر صياداً للعالم.

(٣٤). فهل نسيت في هذا الطين، والوحل، والأتون ذلك الروح، والريحان، والحدائق، والبستان؟!.

«الأتون» هو بيت النار، والمعنى هو: حذار أن تكون أتوناً؛ فتحرق روحك بها، وتفنيها.

ولكن ماذا نفعل حتى نخرج من هذا الأسر؟.

(٣٥). في السحر يأتي نسيم حبيبك، فعليك أن تجلس في طريقه عند كل وقت.

علينا أن نكون من أهل السحر، وبتعبير الأستاذ:  
«اللهى، من ليس له سحر، فليس له بنفسه خبر».

نعم من ليس له سحر لا يعلم شيئاً عن نفسه، ولا عن العالم، ولا عن رب العالم.

عزيزي، اسع هذه الليلة لأن تكون مستيقظاً حتى الصباح، فإن للوحدة لذة

١. ترجمة ثانية لأبيات شعر بالفارسية.

٢. ترجمة ثانية لأبيات شعر بالفارسية، وهذا البيت إشارة إلى الحديث الشريف الوارد عنه رسالة النبي: «إن لربكم في أيام دهركم نفحات، لا فتعرضوا لها»، البخاري، ج ٨٣، ص ٣٥٣.

٣. اللهى نامه، ص ٢٧، رقم: ١٥٨.

كبيرة، وخصوصاً الخلوة في عتمة الليل، فلذتها شيء آخر، العتمة، والخلوة، والسكوت، تُقيم القيامة على الإنسان، وعندها يصل الإنسان إلى مرضه.

اجلس في السحر في صحن معشوقك، واجعل ذلك المكان محرب طهارتكم وعبادتك، عليك أن تفتدي بكل المجتمع قرباناً للذلة السحر، عليك في السحر أن تنقض يدك عن «الغير»، وتشتغل بحقيقة نفسك فقط. (٣٦). قد صارت آمالك الدنيوية حجاب قلبك، فكيف لهذا الدين أن يرى الحقائق؟<sup>١</sup>.

المقصود بـ«الدين» هنا هو «الخلق»، وـ«السلوك»، فإذا لم يحل فيك خلاف ذلك الحُلق، والسلوك لا تستطيع أن تُردد ذكر الليل، ولا يكون عندك حرقة السحر، وهكذا لا تستطيع أن ترفع عن قلبك حجابه، وذلك هو: (٣٧). لا تأتي الاستقامة بالهوس والتمني، إذ يجب التشمير عن ساعد الجد في هذا الطريق، كل صفاتك الرذيلة تصنع منك أفعاعي، وختاجر، وإبراً ضارة.<sup>٢</sup>.

تصبح جميع صفاتك الرذيلة، وملكاتك النفسانية أفعاعي، وعفاريت، وهي تغور في روحك مثل الإبرة.

عليك أن تأخذ طريق العشق؛ إذ إن العاشق لا قرار له، فهو يفكّر دائماً بمعشوقه في صباحه ومسائه، وفي كل وقت لا فكر له إلا معشوقه.

١. لكل إنسان قيمة خاصة به في ذاته لا يدركها إلا من قامت قيمة نفسه، وهي تقوم بمساعدة تلك الأصول الثلاثة.

٢. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

٣. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

## □ الأصول الخمسة

إن أي شخص أراد أن يكون في مسیر الإنسانية، عليه أن يعتني بخمسة أصول عناية كافية.

١. الجوع.

٢. السكوت.

٣. اليقظة.

٤. الخلوة.

٥. الذكر.

وقد قالوا:

(٣٨). الصمت، والجوع، والسهر، والخلوة، والذكر الدائم، تستكمل هذه الخمسة كل ناقص تمامٌ.

عزيزي، ليس من الصحيح أن يكون بطنك ممتلئاً دائماً، صحيح أنه حينما تكون في عملك عليك أن تأكل بالمقدار الذي يعطيك الطاقة للعمل، ولكن لماذا تأكل كثيراً في كل وقت، ومن دون عمل؟! إن كثرة الأكل تکدر القلب،

١. ترجمة ثانية لأبيات شعر بالفارسية.

٢. قال أمير المؤمنين عليه السلام: «إياكم والبطنة، فإنها مقasa للقلب، مكسلة عن الصلاة، مفسدة للجسد»، مستدرك الوسائل، ج، ٣، باب كراهة كثرة الأكل، ح.<sup>٤</sup>  
وروي: «من قلل طعامه، صح بدنـه، وصفـا قلـبه، ومن كثـر طـعامـه، سـقم بـدـنه، وـقـسا قـلـبـه»، المصدر السابق، ح.<sup>٧</sup>

وعنه عليه السلام أنه قال: «ما ملأ آدمي وعاءً شرّاً من بطنه، حسب ابن آدم أكلات يقمن صلبه، فإن كان لا محالة فثلث طعام، وتلث شراب، وتلث لنفسه»، المصدر السابق، ح.<sup>٩</sup>  
وعن الصادق عليه السلام: «وليس شيء أضر لقلب المؤمن من كثرة الأكل، وهي مورثة لشقيقين: قسوة

وبتعمير الأستاذ:

«جَرِيَتْ أَنَّ الْبَطْنَ طَالَمَا يَكُونُ دَائِرًا يَكُونُ الْقَلْبُ بَائِرًا...».

إن «الجوع» يبعث الباطن، وما أكثر ما يأتون للإنسان بالغذاء من ملوكوت العالم، ولكن بمجرد أن يروا أن بطنه ممتليء فإنهم يرجعون عنه. والأصل الآخر: هو «التكلم بمقدار الضرورة»، لا نقل: لا تتكلم أبداً، ولكن قلل الكلام، وانتخبه، وتتكلّم كالدرّ، سيمتلئ العالم من كلامك القليل المنتخب ذاك.

والأصل الثالث: هو «السهر»، بمعنى «اليقظة».

واليقظة هنا ليست بمعنى عدم النوم في الليل مطلقاً، إذ لا شبهة في أن ذلك لازماً وضرورياً للإنسان، وإنما هي بمعنى اليقظة، والوعي، والتوجّه، والالتفاتات، وعدم الغفلة.

كن يقظاً في كل حال؛ حتى لا تغفل، ولا تنتم، قال تعالى مخاطباً نبيه الكريم ﷺ: **يَا أَيُّهَا الْمُرْزَمُلُ قُمُّ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا نَصْفَهُ أَوْ نَقْصُنَ مِنْهُ قَلِيلًا أَوْ زُدْ عَلَيْهِ وَرَأَلَ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا**<sup>١</sup>، وقال أيضاً: **وَمِنَ اللَّيْلِ فَنَهَجَدْ بِهِ نَافِلَةً لَكَ عَسَى أَنْ يَعْنَكَ رَبِّكَ مَقَامًا مَحْمُودًا**<sup>٢</sup>.

وعن الإمام العسكري <sup>عليه السلام</sup> أنه قال:

القلب، وهيجان الشهوة، وقال عيسى بن مرريم <sup>عليه السلام</sup>: ما مرض قلب بأشدّ من القسوة، المصدر السابق، ح ١٢.

١. الهى نامه، ص ١٠، رقم: ٢٣.

٢. الهى نامه، ص ٢٧، رقم: ١٥٨.

٣. الإسراء: ٧٩.

«إنَّ الْوَصْلَ إِلَى اللَّهِ سَفَرٌ لَا يَدْرِكُ إِلَّا بِامْطَاعِ اللَّيلِ»<sup>١</sup>.

**والأصل الرابع:** هو «الخلوة»، و«العزلة»، و«المحاسبة».<sup>٢</sup>

١. بحار الأنوار، ج ٧٨، ص ٣٨٠.

٢. الخلوة: عبارة عن التوجّه الخالص لله عند العبادة والذّكر، والابتعاد عن الضّوضاء، وعوامل تشتيت القلب والخيال. فقد روى أنه يُلَبِّيَهُ كان يحب الخلوة بنفسه للذكر، والتّفكّر، والتّأمل، ومراجعة أمره، انظر: أخلاق النبي، خ ٦٤.

وفي الرواية: «يَاهِي اللَّهُ تَعَالَى النَّلَاتِكَ بِخَسْتَهِ: بِالْمُجَاهِدِينَ، وَالْفُقَرَاءِ، وَالَّذِينَ يَتَوَاضَعُونَ لَهُ تَعَالَى، وَالْفَنِيُّ الَّذِي يُغْطِي الْقُفَرَاءِ وَلَا يَمْنَعُ عَلَيْهِمْ، وَرَجُلٌ يَنْبَكِي فِي الْخَلْوَةِ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ»، مكارم الأخلاق، ص ٥١.

العزلة: قال تعالى حكاية عن أصحاب الكهف: «وَإِذْ أَغْزَلْنَاهُمْ وَمَا يَعْنِدُونَ إِلَّا اللَّهُ فَأَوْلَوْا إِلَى الْكَهْفِ يَنْتَرُ لَكُمْ رَبُّكُمْ مَنْ رَحْمَتْ وَبَهِئَ لَكُمْ مَنْ مِنْ أَمْرِكُمْ مَرْفَقًا». الكهف: ١٦.  
وقال حكاية عن إبراهيم عليه السلام: «وَأَغْزَلْنَاهُمْ وَمَا نَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَأَدْعُو رَبِّي عَسَى إِلَّا أَكُونْ بِدُعَاءِ رَبِّي شَقِيقًا»، مريم: ٤٨.

وقال تبارك تعالى حكاية عن مريم عليه السلام: «وَأَذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرِيمَ إِذْ اتَّبَعَتْ مِنْ أَهْلَهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا»، مريم: ١٦.

وقصة تعبد رسولنا الكريم في غار حراء غير خافية على مسلم، وكلها تشير إلى مطلوبية الاعتراف، بل مدخلته الأكيدة في تلقي الحقائق، والفيوضات الإلهية، فتدبر.

وعن الصادق عليه السلام: «إِنَّ اللَّهَ جَلَّ وَعَزَّ أَوْحَى إِلَى نَبِيِّنَا مِنْ أَنْبِيَاءِ بَنِي إِسْرَائِيلَ إِنَّ أَحَبَبْتَ أَنْ تَلْقَنِي غَدَاءً فِي حَظِيرَةِ الْقَدْسِ فَكُنْ فِي الدُّنْيَا وَحْيَدًا، غَرْبِيًّا، مَهْمُومًا، مَحْزُونًا، مُسْتَوْحِشًا مِنَ النَّاسِ، بِمَنْزِلَةِ الطَّيْرِ الْوَاحِدِ، الَّذِي يَطِيرُ فِي أَرْضِ الْقَفَارِ، وَيَاكِلُ مِنْ رُؤُوسِ الْأَشْجَارِ، وَيَشْرُبُ مِنْ مَاءِ الْعَيْوَنِ، فَإِذَا كَانَ اللَّيلُ آوَى وَحْدَهُ، وَلَمْ يَأْوِ مَعَ الطَّيْورِ، اسْتَأْنَسْ بِرَبِّهِ، وَاسْتَوْحَشَ مِنَ الطَّيْورِ»، البخاري، ج ٢٧، باب العزلة عن شرار الخلق، والأنس بن مالك، ح ١.

وعن أمير المؤمنين عليه السلام: «أَيُّهَا النَّاسُ، طَوْبَى لِمَنْ لَزَمْ بِهِ، وَأَكْلَ كُسْرَتَهُ، وَبَكَى عَلَى خَطِيبَتِهِ، وَكَانَ مِنْ نَفْسِهِ فِي تَعْبٍ، وَالنَّاسُ مِنْهُ فِي رَاحَةٍ»، المصدر السابق، ح ٤.  
وقال يُلَبِّيَهُ: «ثَلَاثَ مُنْجَياتٍ: تَكْفُ لِسَانَكَ، وَتَبَكِي عَلَى خَطِيبَتِكَ، وَتَلْزِمُ بِيْتَكَ»، المصدر

والأصل الخامس: هو «الذكر الدائم»، قال تعالى: ﴿فَادْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ وَاشْكُرُوا لِي وَلَا تَكْفُرُونِ﴾، عليك أن تكون ذاكراً دائماً، وليس المقصود بالذكر هنا أن تأخذ المسبحة، وتردد: يا الله، يا الله فقط من دون أن تتأمل وتمعن فيما تقول، إنما عليك أن تجعل جميع أعضائك وجوارحك مع الحق، اسمع بالحق، وقل بالحق، وادهب بالحق، وفي أعمالك - في الليل والنهار - لا تخالف دساتير الحق تعالى.

والخلاصة هي ألا ترى في دار التوحيد غير الحق.

### «والحمد لله رب العالمين»

السابق، ح.<sup>٥</sup>

وقال باب العزلة: «صاحب العزلة متحصن بمحصن الله، ومحترس بحراسته، فيا طوبى لمن تفرد به سرّاً وعلانية»، المصدر السابق، ح.<sup>٩</sup>.

المحاسبة: عن أبي الحسن الماضي باب العزلة قال: «ليس منا من لم يحاسب نفسه في كل يوم، فإن عمل حسناً، استزاد الله، وإن عمل سيئاً، استغفر الله منه، وتاب إليه»، أصول الكافي، ج. ٢، ص ٤٥٣، باب محاسبة العمل، ح.<sup>٢</sup>.

وعن الإمام علي باب العزلة وقد سُئل عن كيفية محاسبة النفس، فقال: «إذا أصبح، ثم أمى، رجع إلى نفسه، وقال: يا نفس! إن هذا يوم مضى عليك لا يعود إليك أبداً، والله سائلك عنه فيما أفيته، فما الذي عملت فيه؟ أذكرت الله أم حمدته؟ أقضيت حقَّ أخ مؤمن؟ أنسفت عنه كربته؟ أحفظتيه بظهور الغيب في أهله وولده؟ أحفظتيه بعد الموت في مخلفيه؟ أكفت عن غيبة أخي مؤمن بفضل جاهلك؟ أأعت مسلماً؟ ما الذي صنعت فيه؟ فيذكر ما كان منه، فإن ذكر أنه جرى منه خير، حمد الله عزَّ وجلَّ وكثيره على توفيقه، وإن ذكر معصية، أو تقصيراً، استغفر الله عزَّ وجلَّ، وعزم على ترك معاودته»، البحار، ج. ٦٧، ص ٧٠.

١. البقرة: ١٥٢.

## المجلس الثاني عشر

- الطهارة موجبة لزديادة الرزق
- الباعث الصحيح على العمل الصالح
- الأدب مع الله تعالى
- معنى حق الطالحين، وحق الصالحين علينا، والتولى والتبرئ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## ■ الطهارة موجبة لزيادة الرزق

إن طهارة الإنسان في الظاهر والباطن موجبة لزيادة الرزق، فإذا كانت طهارة ظاهرية، فستكون موجبة لإزدياد الرزق الظاهري، وإذا كانت طهارة باطنية، فإنها ستكون موجبة لإزدياد الرزق الباطني، غاية الأمر يجب الالتفات إلى نكتة في بحث الرزق، وهي إننا نُعَبِّر عن مقدار الأمور المادية التي يحتاجها الإنسان في مرتبة ظاهره - وليس فيها زيادة أو نقص - بالرزق؛ لأنَّه يجب أن يُفرق بين حساب الرزق وحساب المال؛ لأنَّ الإنسان إذا حصل على أقل أو أكثر مما يحتاجه لمعيشه - في مرتبة الظاهر - من المال، فإنَّ ذلك لا يسمى رزقاً حيتُنى؛ إذ إنَّ الله تعالى تكفل له بمقدار حاجته فقط من الرزق<sup>١</sup> - كالنفقة الواجبة على الزوج لزوجته - إلا إذا سرقه الآخرون منه.

إذا زاد الرزق الظاهري، حينها يصير معلوماً أنَّ المصرف الظاهري للشخص قد ازداد أيضاً، ويرافق ذلك ازدياد سخائه على الغير مثلاً، وفي هذه الصورة، فإنَّ الشخص يؤمِّن مصارف من يكون تحت رعايته، فضلاً عن تأمينه مصرفه الشخصي، وهذا - أيضاً - سيكون بمنزلة الرزق، كما لو كنتَ

---

١. قال تعالى: ﴿وَمَا مِنْ دَآبَةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا...﴾، هود: ٦.

أنت معيل المنزل، فعلى الرغم من أن غذاءك في الليل والنهار بمقدار معين، ولكن، ولأن زوجتك وأطفالك معك في المنزل، فإن رزقك سيزداد، ويؤمن رزقهم من خلالك أنت، ويكون في حسابك أنت؛ إذ أنت المعيل والمسؤول عنهم، وإذا وسع الإنسان مصروفاته؛ ليؤمن رزق جاره الفقير مثلاً، ففي هذه الصورة سيزداد مدخوله، وهذه الزيادة هي زيادة رزقه لا زيادة ماله؛ لأنه أصبح مسؤولاً عن أكثر مما كان، ولكن إذا جمع أكثر مما يحتاج من المال حينئذ يكون ذلك زيادة ماله، لا رزقه.

إن معنى زيادة الرزق الظاهري هو إنه إذا كان الشخص من أهل الطهارة، فستقتضي حليمة ماله أن يتفعّل منه الآخرون؛ لأن الإسلام وقف بوجه التضخم المالي، خصوصاً المال الحرام؛ إذ إن المال الحرام ليس رزقاً، لا للحاصل عليه، ولا رزقاً لذلك المتصدق به عليه.

وأما الرزق الباطني، فلم يقدر بمقدار إطلاقاً، بل إنه كلما ارتفعت الطهارة الباطنية، ازداد الرزق الباطني، وحتى لا يقول أحد: أنا أقوم بالأعمال العبادية؛ حتى أصل إلى الدرجة الخامسة من الإيمان - مثلاً - وأقف! فلماذا لا يرتقي ذلك الشخص إلى الدرجة السادسة؟ أو لماذا لا يرتقي إلى الدرجة العاشرة؟ لماذا يتوقف؟ لماذا لا يواصل السعي؟ وهنا قالوا: إن طريق ازيداد الرزق الباطني مفتوح؛ لأن الرزق الباطني مرتبط بروح الإنسان، والروح حقيقة غير متناهية القابلية؛ لذا فإن كل ما زيد على الرزق الباطني، فإنه سيكون غذاء الروح، كما أن الشجرة كلما أخذت من الماء والتراب، فإنها ستكبر وتتوسّع، وعندما تستطيع أن تظلّل على أفرادٍ أكثر.

والنكتة الأخرى هي: إن تظليل الشجرة ليس هو المقصود الأصلي لنمو الشجرة، بل مقصود الشجرة هو التوسيع والنمو والارتفاع، بعد ذلك يستفيد

الآخرون، ويستفعون من نموها.

والشجرة لا تقول أبداً: أتغذى حتى أعطي للآخرين، بل تقول: أنا أتغذى لفسي، وحينما أصبح قوية، فسيتتفع مني الآخرون تلقائياً، والنفس الناطقة الإنسانية مرزوقة بالرزق الباطني أيضاً، ولا تقييد بحد خاص أبداً، بل هي موجود بلا نهاية، وترتقي بواسطة تلقي الرزق، واستعدادها، وأستيعابها يتسع تدريجياً، وبعد ذلك سينتفع منها الآخرون تلقائياً.

## ■ البعث الصحيح على العمل الصالح

قلنا: إن الرزق الباطني مرتبط بنفس الشخص، وأماماً في الرزق الظاهري، فعلى الرغم من أن الآخرين يستفعون منه، ولكن في النهاية ترجع الفائدة إلى الشخص نفسه: لأن الرزق الظاهري ينبع من الجود والسخاء والصفات الإنسانية الأخرى لذلك الشخص نفسه، وبعد إتيانه هذه الأفعال سيشاهد أن جوهره النفسي سيشتَّتُ، وسيحصل على ما يبازء ذلك، فمثلاً لو أنه أكرم غيره اليوم، فسيُكرِّم هو غداً.

والآن لننظر هل يمكن أن يعمل الشخص عملاً حسناً؛ رجاءً لما يقابل ذلك من خير؟ كما لو أن شخصاً يقول: أنا أرحم غيري؛ لكي يرحمني الله، أو أعطي؛ حتى يعطيوني الله؟ للأسف إن أعمالنا الحسنة لو لم يكن هناك ما يقابلها من جراء لما صدرت عنا إطلاقاً، ولما أعطي وأحسن أي أحد أبداً، وأن البعث، والداعي إلى العمل الحسن عند أكثر الناس هو انتظار ما يقابل ذلك من الله.

أما باعث أمير المؤمنين عليه السلام، والمعصومين الآخرين، فلم يكن كذلك أبداً، وإطلاقاً، إنهم لا يطلبون: نحن نهب كما يهب الله تعالى، أي: إننا نريد أن

تَنَصُّف بِصَفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى.

قال الشيخ الرئيس في النمط السادس من الإشارات: «الجود هو العطاء بلا عرض»

والله كذلك أيضاً، فهو يعطي بدون أن يتضرر مقابل ذلك، ولا حاجة له بالعرض، فهو لا تفعه عبادة العبادين، ولا تضره إساءة المسيئين، بل يقول: إن صفاتي الذاتية هي الجود والكرم، كما تقول العين: فطرتي الذاتية المجعلة هي الرؤية، وتقول الإذن: طبيعتي الذاتية المجعلة هي السمع، وتقول الشمس: طبيعتي ونسجي الذاتي المجعلو هو الإشراق.

إن موجودات العالم جميعها تعلمت من الحق، وهي جمياً تقول: إن فطرتنا التكوينية المجعلة هي أن نشتغل بعملنا، ولا نطلب شيئاً قبالة، والإنسان فقط - من بين تلك الموجودات - يتغاضى العرض مقابل أعماله.

طبعاً لا نقول إن ذلك قبيحاً، بل إن هذا نظراً متوسطاً، أي لا نقول: قبيح، ولا نقول: حسن، ونقول فقط: إن مثل هكذا شخص إذا أعطي لا يكون جواداً حقيقياً؛ لأن الجواب الحقيقي هو الذي لا يطلب شيئاً مقابل جوده، \*إنما نطعمكم لوجه الله لا نريد منكم جراء ولا شكوراً\*؛ كالشخص الذي أخذ بأيدي الناس عشرات المرات، وحين يسقط لا يكون عنده أي انتظار من الآخرين - غير الله تعالى - أن يأخذ بيده، هذا الذي علمتنا إياه آيات القرآن الكريم، وسيرة الأئمة الطاهرين عليهم السلام، وهذا ما تشير إليه الآية السابقة، وقد روی في سبب نزولها أنه في يوم من الأيام مرض الإمام الحسن، والإمام الحسين عليهما السلام، وقد نذر الإمام علي عليه السلام، والزهراء عليها السلام أن يصوما ثلاثة أيام إذا

تعافي ابناهما.

ومن اللازم ذكره هو إن هذا الأمر يُلفت انتباهاً إلى دستور قرآنِي للعمل، ونكته أخلاقية عظيمة، وهي إن أمير المؤمنين عليه السلام، والصدّيق الكبير عليه السلام على الرغم من أنّهما كانوا معصومين، ومن أولياء الله تعالى، والعالم كله تحت اختيارهم، ويستطيعون أن يشفوا المريض بإشارة واحدة فقط، ولكنّهم لم يفعلوا ذلك، وتذرّوا الصوم ثلاثة أيام؛ حتى يُشفى مريضهم، فعندئذٍ نعرف أنّهم عليهم السلام أرادوا بذلك أن يعلّمونا دستوراً للعمل، وهو إنكم إذا أردتم شفاء مرضاكما، فتستطيعون أن تذرّوا الصوم ثلاثة أيام، وإلا فهم عليهم السلام يستطيعون أن يشفوا المرضى بكل سهولة، وبإشارة واحدة فقط.

## ■ الأدب مع الله تعالى

النكتة الأخرى هي إننا كنا قد بينا في المباحث السابقة أن الشخص الذي تقوى نفسه، يقلَّ تصرفه في نظام العالم، مثلاً لم يقلَّ حضرة الوصي أمير المؤمنين عليه السلام: لما كنتُ ولِيَ الله، وابن عمَّ رسوله، ونفس نبيه عليه السلام، فلماذا يجب علىَّ أن أجلس وأسكت، ولا أشفى ولديَ الحسن، والحسين بإشارة متى؟ كلاماً، فإنه عليه السلام لم يقلَ ذلك، إنه قال: كما يقضى الآخرون حاجاتهم بالذرء مثلاً، نحن - أيضاً - نذر من أجل سلامتنا أبنائنا، فإذا أراد الله، فهو يشفىهم.

فضلاً عن أنّهم عليهم السلام علمونا الأدب، كذلك هم يواسونا من أجل مواصلة الطريق، كما لو كتم رأيتم شخصية مهمَّة تقف في محطة السيارات، ويكون حاله حال الآخرين الذين يريدون السفر، ولكنه لا يسافر بالطائرة، أو بسيارة شخصية، بل يسافر كما يسافر الآخرون، فهو بهذا العمل يعطي الآخرين درساً في الأدب، والأخلاق.

كذلك الإمام زين العابدين عليه السلام، إذ كان مريضاً في كربلاء، ولكنَّه لم يتصرف تكوييناً - إطلاقاً - لشفاء نفسه؛ لأنَّه يعلم أن إرادة الله تعالى تعلقت بمرضه، وليس له أي وجه في أن يطلب منه تعالى شفاءه عن طريق التصرف في نظام الكون.

وأنتم - أيضاً - إذا رأيتم شخصاً مريضاً، فلا يجب أن تطلبوا شفائه من الله تعالى بأي شكل من الأشكال - ولو على الرغم من الإرادة الإلهية - فإذا كان مقرراً أن يبقى مريضاً فلا تعتربوا، طبعاً لا بأس بالدعاء له، والشفقة عليه، أو أخذه إلى الدكتور، ولكن لا يكون ذلك بمعنى أن يُشفى ذلك المريض ولو بالقوة، والختام: لأنَّا لا يمكن لنا أن نأمر الله تعالى - والعياذ بالله -

وبعبارة أخرى: «إن الله يأمر، ونحن نطيع، لا أنا نأمر، وهو ينْفذ»، نحن ناقصون جداً في هذه الموارد، ولا نلتفت جيداً إلى هذه المسائل، والأئمة عليهما علمنا ذلك الأسلوب الرافي، وقد ورد عن أبي الحسن الأول عليه السلام قال: «ينبغي لمن عقل عن الله ألا يستبطنه في رزقه، ولا يتهمه في قضائه».<sup>١</sup>

ولهذا نذر الإمام علي عليه السلام، والصديقية الظاهرة عليهما إذا شفي ابناهما، فإنَّهما سيصومان ثلاثة أيام، فُشفي الإمامان الحسن، والحسين عليهما السلام، وكلَّهم صاموا ثلاثة أيام، وعند الإفطار في اليوم الأول طرق مسكنٌ باب بيتهما، وطلب مقداراً من الطعام، فأعطوه غذاءهم، وفي اليوم التالي صاموا أيضاً، ووقت الإفطار طرق

١. أصول الكافي، ج ٢، باب الرضا بالقضاء، ح ٥.

٢. والله تعالى - أيضاً - يمتحن الإنسان امتحاناً صعباً - يتناسب وقدر ذلك الإنسان - في بعض الأوقات، صحيح أنَّ الإنسان محتاج في ذلك الوقت، ولكن الله يمتحنه ليرى هل ينفع أو لا؟ الفضل هو أن يكون الإنسان جائعًا، ويعطي للأخرين، لا أنه عنده ويفقد، على الرغم من أن ذلك ليس قليلاً أيضاً.

يتيم باب البيت، وطلب منهم طعاماً أيضاً، فقالوا بِإِيمَانِهِ: الليلة أيضاً نعطي طعامنا لهذا اليتيم، ونكتفي بالماء، في اليوم الثالث كذلك جاء أسير، وطرق الباب، فأعطوه طعامهم، وقالوا بِإِيمَانِهِ: على الرغم من أننا جياع نعطي طعامنا، ولا نطلب أي شيء مقابلة أبداً، حتى الشكر والثناء \* إِنَّمَا نُطْعِمُكُمْ لِوَجْهِ اللَّهِ لَا تُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شُكُوراً \*، وهذا أمر رفيع جداً أن الإنسان يعطي كثيراً للآخرين، ولا يتضرر منهم أي شكر وجزاء، فإذا تعلمنا من أهل البيت بِإِيمَانِهِ هذا الأدب الذي

١. الإنسان: ٩، وفي الكشاف للزمخشري، ج ٤، ص ٦٧٠ عن ابن عباس: «أن الحسن والحسين بِإِيمَانِهِ مرضاً فعادهما رسول الله بِإِيمَانِهِ في ناس معه، فقالوا: يا أبي الحسن، لو نذررت على ولدك، فنذر علي، وفاطمة، وفضة جاريتهما - إن براء مما بهما أن يصوموا ثلاثة أيام - فشفيا، وما معهم شيء، فاستقرض علي من شمعون الخبيري اليهودي ثلاثة أصوات من شعر، فطحنت فاطمة بِإِيمَانِهِ صاعاً، واختبرت خمسة أقراص على عددهم، فوضعوها بين أيديهم ليقطروا، فوقف عليهم سائل، وقال: السلام عليكم أهل بيته محمد، مسكن من مساكين المسلمين أطعمونكم أطعموني أطعمكم الله من موائد الجنة، فاثروه، وباتوا لم يذوقوا إلا الماء، وأصبحوا صياماً، فلما أمسوا، ووضعوا الطعام بين أيديهم، وقف عليهم يتيماً، فاثروه، ووقف عليهم أسير في الثالثة، ففعلوا مثل ذلك، فلما أصبحوا أخذ على يد الحسن والحسين، وأقبلوا إلى رسول الله بِإِيمَانِهِ فلما أبصرهم، وهو يرتعشون كالفرارخ من شدة الجوع قال: ما أشد ما يسوءني ما أرى بكم، فانطلق معهم، فرأى فاطمة في محربها قد التسقق ظهرها بطنها، وغارت عيناها؛ فسأله ذلك، فنزل جبريل، وقال: خذها يا محمد، هناك الله في أهل بيتك، فأقرأه السورة».

قال العلامة الطباطبائي بِإِيمَانِهِ بعد نقل الرواية المذكورة: «أقول: الرواية مروية بغير واحد من الطرق عن عطاء عن ابن عباس، ونقلها البحراتي في «غاية المرام»، عن أبي المؤيد الموفق بن أحمد في كتاب «فضائل أمير المؤمنين» بإسناده عن مجاهد عن ابن عباس، وعنده بإسناد آخر عن الضحاك عن ابن عباس، وعن الحموي في كتاب «فرائد السمعطين» بإسناده عن مجاهد عن ابن عباس، وعن الثعلبي بإسناده عن أبي صالح عن ابن عباس، ورواه في «المجمع»، عن الواحدى في تفسيره». الميزان ج ٢٠، ص ١٣٣.

يصنع الإنسان ويهدّبه، وطبقناه، فإنّا سنتنّور بشكل كامل.

وبشكل كلي يجب علينا أن نقوي خصلة حسنة في وجودنا، وهي لأنّتظر شيئاً من غير الله تعالى، لأنّتظر شيئاً من أصدقائنا، من جيراننا، من رفاقنا، من إخواننا وأبائنا، وحتى من أبنائنا، ولا نلعن أنفسنا أننا نربّي وننكر أبناءنا؛ حتى يأخذوا بأيدينا حين يكرون؛ فهذه ليست صفة إنسانية حسنة، الحسن هو لأنّتظر من الآخرين شيئاً حتى لو كان بقدر رأس الإبرة، وهذا الأمر سيكون باعثاً على راحة الإنسان وهدوئه دائماً، وعدم النظر لأيدي الآخرين، وإذا قدمت أحياناً خدمة في مقابل خدمة، فاسعوا لأن تقدموا خدمة في إزائها، وإذا لم ير شيء ما في مقابلها، فلا يحقد في قلبه، ولا يتزعج.

إن الوصول إلى هذا المقام ليس عمل سنة، أو ستين، على الإنسان أن يكون من أهل الهمة، والمثابرة؛ حتى يصل إلى ذلك المقام.

تعالوا نصمم من اليوم على أن نكون هكذا، إذا شكرنا على خدمة نكون ممنونين لذلك، وإذا لم نُشكّر نكون ممنونين أكثر، بل علينا أن نذهب إلى أكثر من ذلك، ولا تتوقع عدم الخدمة فقط، بل تتوقع عكس ذلك وخلافه. كنْ كالنخيل عن الأحقادِ مرتفعاً يُؤذى برجمٍ فيعطي خيرَ أثمارِ وأعلم أن هذا سيكون باعثاً على ازدياد الرزق المعنوي للإنسان، وحينئذٍ سترون ماذا سيكون لكم.

للأستاذ - حفظه الله - كلمة في كتاب «هزار ويك كلمه» يقول فيها:  
 «كلما يُقل عن سيرة حياتي، فكلّه عن ظن وحدس، البعض يقول:  
 العالم ذو الفنون، وأخر يقول: العارف الكذائي، وكل واحد منهم ينسب إلى  
 شيئاً بحسب ظنه، ولكن لا يمكن لأحد أن يبيّن ما عندي حقيقة.

ويقول المولوي:

(٣٩). ظن كل أمرء أنه صار رفيقي، لكنه لم يطلع على ما في داخلي من أسرار.<sup>١</sup>

ثم يقول:

وأنا أبين لكم شيئاً مما عندي:

(٤٠). أن للطالحين حقاً في أعناقنا بمقدار ما للصالحين<sup>٢</sup>.

وهذا كلام عالٍ جداً، مثلاً حين يقول شخص: يمكن أن يكون لنمرود - الذي هو أسوء شخص يمكن أن يوجد في المجتمع - حق في أعناقنا بالمقدار الذي لإبراهيم عليه السلام - الذي هو أفضل شخص يمكن أن يكون في ذلك المجتمع - أنتم كيف تحلون هذه المسألة؟ وكم سيستغرق الإنسان إذا أراد أن يصل إلى سر هذا الكلام، وحقيقة؟! ومن أجل أن نفهم ظاهر هذا الكلام بقدر ما نقول:

قال سماحة الأستاذ:

«إنا نعتقد أنه إذا شتمنا، أو أساء إلينا، أو لم يحترمنا أحد، فإنه سريعاً ما ينفتح في وجوهنا من ذلك الجانب باب رحمة».

فهل هذا قليل؟!

أعزائي، على الإنسان أن يصلّي، وينعب كثيراً حتى يفتح له ذلك الباب،

١. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

٢. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

٣. هزار ويلك كلمه، ج ٢، كلمة ٢٩٩، وفي كلمة ٢٢٧ أضاف هذا البيت العربي من قصيدهه بنبوع الحياة: «وأنتي لك الخبر بحالى، وأنما ترى جدّتى، لست ترى ما بلجتني».

أليس كذلك؟ كم على الإنسان أن يجتهد إذا أراد أن يُفتح له باب ذلك العالم، وتنفتح عين قلبه ليرى الحقائق؟ ولكن انظروا شخصاً يسيء إلى شخص آخر، ويكسر قلبه، فيقول تعالى:

«أَنَا عِنْدَ الْمُنْكَرَةِ قُلُوبُهُمْ»<sup>١</sup>

وإن لم يكن كذلك، فكم نحتاج من عمل، ومن سنين حتى نصل إلى هذا الحال، وهذا المقام؟! أما هذه الرواية، فنقول لها: بمجرد أن ينكسر قلبك، فستجد الله عندك.

وعليكم الالتفات إلى أن هذا المقام هو غير المقام الذي تحكيه الآيات من أن الشهداء عند ربهم يُرزقون<sup>٢</sup>، أو دعاء زوجة فرعون<sup>٣</sup>، فهناك يكونون هم عند الله، أما هنا، فهو سبحانه عند المنكسرة قلوبهم، دققوا ما أرفع هذا المقام؟ فالله تعالى بعظمته اللامتناهية وباسمه الجامع لجميع صفات الكمال والجمال «الله» يكون عندهم، فافهموا.

كذلك عليكم التدقيق في الروايات التي تحكي حضور جميع الأنبياء، والأئمة عليهم السلام، والملائكة<sup>٤</sup> عند قبر المولى أبي عبد الله الحسين عليه السلام، والحديث

١. سُئل رسول الله ص أين الله؟ فقال: «عند المنكسرة قلوبهم»، السحار، ج ٧، ص ١٥٧.
٢. كقوله تعالى: «وَلَا تَحْسِنَ الَّذِينَ قُتُلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاهُ اللَّهُ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ»، آل عمران: ١٦٩.

٣. قال تعالى: «وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِّلَّذِينَ آمَنُوا امْرَأَةُ فِرْعَوْنَ إِذْ قَالَ رَبُّهُ ابْنِي عِنْدَكَ بَيْتًا فِي الْجَهَنَّمَ وَنَجَّنِي مِنْ فِرْعَوْنَ وَأَعْمَلْهُ وَنَجَّنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ»، التحرير: ١١.
٤. قال أبو عبد الله ع: «أربعة آلاف ملك عند قبر الحسين عليه السلام شمعت غرب بيكونه إلى يوم القيمة، رئيسهم ملك يقال له منصور، فلا يزوره زائر إلا استقبلوه، ولا يودعه مودع إلا شيء، ولا يمرض إلا عادوه، ولا يموت إلا صلوا على جنازته، واستغفروا له بعد موته»، كامل الزيارات، الباب «٤١» دعاء الملائكة لزوار قبر الحسين عليه السلام، ح ١. وانظر الأحاديث والروايات الأخرى

الوارد عن الإمام الصادق عليه السلام أنه قال:

«...من زار قبر الحسين عليه السلام عارفاً بحقيقته كان كمن زار الله في عرشه»<sup>١</sup>.

كذلك الحديث القدسي:

«من أهان لي وليلًا، فقد بارزني بالمحاربة، ودعاني إليها»<sup>٢</sup>، فتدبر.

فاظروا كم من الخدمة التي يقدمها المسيء لمن أساء إليه؟ ولهذا يقول سماحة الأستاذ:

«إلهي إذا كسرت قلبي مرّة، فيالسعادي من ذلك»<sup>٣</sup>.

وأنتم ترون السياسيين -مثلاً- وكم يؤذى بعضهم بعضاً فإذا كان أحدهم من أهل العمل، فالى أي حد سيتغافل من هذه الفرصة، كذلك نرى في الانتخابات أن ذلك الشخص إذا فاز، فسيشغّل بالحفل والاحتفالات حتى يموت قلبه، في حين أن الناس قد جاءوا إلى باب حضرة أمير المؤمنين عليه السلام، وأظهروا رغبتهم وإرادتهم، وقالوا: إننا اخترناك خليفة لنا، لكن ماذا قال عليه السلام؟ قال:

«والذى فلق الجنة، ويرأ النسمة، لو لا حضور الحاضر، وقيام الحجّة بوجود الناصر، وما أخذ الله سبحانه على العلماء إلا يقاروا على كثرة ظالم، ولا سغب مظلوم، لأنقيت جلها على غاربها، ولسقيت آخرها بكأس أولها، ولألفيتم

في هذا الباب وغيره.

١. كامل الزیارات، الباب «٥٩» أن من زار الحسين عليه السلام، كان كمن زار الله في عرشه، وكتب في أعلى عليين، ح ١، وغيره.

٢. بحار الأنوار، ج ٤، ص ٦٥، ومثله عن النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه عن جبرائيل عليه السلام عن الله عز وجل قال: «من عادى أوليائي، فقد بارزني بالمحاربة...»، المصدر السابق، ج ٢٧، ص ٢٠٥.

٣. نور على نور في الذكر والذاكر والمذكور، ص ٩.

دنياكم هذه عندي أزهد من عفطة عنز»<sup>١</sup>.

نعم إخواني، إن تلك الأمور تعكر القلب، وتنسيه، ويجب أن تُغتنم الفرص، وعلى ذلك الذي انكسر قلبه أن يستفيد من انكسار قلبه وحزنه، ويتحرّك، ويُسعي، ويُعمل، هذا بعنوان المثال، وإلا فالأمر ينطبق على كل من ينكسر قلبه، ويحتسبه بعين الله، وصحيح أن الإمام علياً قد قال: «صبرت [أربعًا وعشرين سنة] وفي العين قذى، وفي الحلق شجى»<sup>٢</sup>.

ولكن كان ذلك باعثاً على أن يدخل الملك والملكون في خدمته عليه السلام، كما أن عداوة ذلك العدو قد صارت سبباً في أن يوصل الله تعالى سيد الشهداء عليه السلام وأصحابه - رضوان الله عليهم - إلى الشهادة، ويكون ذلك سبباً في حضور كل المؤمنين، بل كل العالم بأسرها بخدمة الإمام الحسين، وأصحابه. واعلموا أنه متى ما أذرب الناس عنكم، فستُقبل البركة إليكم، وستفتح لكم أبواب الرحمة إن شاء الله تعالى.

(٤١). إن للطالحين حقاً في أعناقنا، بمقدار ما للصالحين، فكل ما رأيت من جروح الزمان [عليه السلام]، كان سبباً لنزول الفيض عليه.<sup>٣</sup>

١. نهج البلاغة، الخطبة الشقشيقية، وعليكم أن تلتفتوا إلى أن هذا المقام الذي تكلّم عنه الإمام عليه السلام هنا هو غير مقام الإمامة والوصاية والخلافة الإلهية الثابت له عليه السلام بلا كلام، ولا حاجة له في ذلك المقام إلى بيعة الناس؛ لكي يكون حاكماً ظاهرياً، فذاك مقام منيع منصوص من الله تعالى كما في قوله: «...إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَاماً...»، البقرة: ١٢٤، وغيرها من الآيات، والروايات الشريفة، فهو جعل من الله سبحانه، ولا دخل للناس فيه أصلأً، ولهذا البحث مقام آخر في مطابق الأبحاث العقائدية، والقرآنية.

٢. المصدر السابق.

٣. ترجمة ثانية لأبيات شعر بالفارسية.

▣ معنى حق الصالحين، وحق الطالحين علينا، والتولي والتبرّى

لما جاء - هنا - التبرّك بذكر الإمام الحسين عليه السلام، واقتضاءً للبحث، فمن المناسب أن نتعرّض لهذه النكتة، وهي إن علينا أن نبحث عن حق معرفة الصالحين كإمام علي، والإمام الحسين، وأبي الفضل العباس - عليهم الصلاة والسلام - وحقّهم علينا؛ ليتسنّى لنا تعظيمهم بما يتناسب ومقامهم الرفيع، كذلك علينا أن نبحث عن حق معرفة الطالحين كشمر، ويزيد، وعمر بن سعد - لعنة الله عليهم - وعلى رأسهم معاوية - عليه لعنة الله - ليتسنّى لنا التبرّي منهم حق التبرّي، وأن أفضل طريق لمعرفة ذلك هو الإمام عليه السلام نفسه، الذي يعرف نفسه، وأباءه الطاهرين، وأمهاته المطهّرات جيداً جداً، فعن الإمام الباقر عليه السلام أنه قال:

«نحن أهل بيت الرحمة، وشجرة النبوة، ومعدن الحكمة، وموضع الملائكة،  
ومهبط الوحي»<sup>١</sup>.

وعن أبي جعفر محمد بن علي عليه السلام أنه قال:

«أيها الناس، إن أهل بيتكم شرفهم الله بكرامته، واستحفظهم سره، واستودعهم علمه، فهم عماد دينه، شهداء علمه، برأهم قبل خلقه، وأظلّهم تحت عرشه، واصطفاهم، فجعلهم علم عباده، ودلّهم على صراطه، فهم الأئمة المهدية، والقادة البررة، والأئمة الوسطى، عصمة لمن لجأ إليهم، ونجاة لمن اعتمد عليهم، يغتبط من والاهم، وبهلك من عادهم، ويفوز من تمسّك بهم، فيهم نزلت الرسالة، وعليهم هبطت الملائكة، وإليهم نفذ الروح الأمين، وأتاهم الله ما لم يؤت أحداً من العالمين، فهم الفروع الطيبة، والشجرة المباركة، ومعدن العلم، وموضع الرسالة، ومختلف الملائكة، وهم أهل بيت

الرحمة والبركة، الذين أذهب الله عنهم الرجس، وطهرهم تطهيراً<sup>١</sup>.

وكذلك عَرَفَ الإمام الحسين عليه السلام بيزيد - لعنه الله - حيث قال:  
 «...وَيُزِيدُ رَجُلٌ فَاسِقٌ، شَارِبٌ لِلْخَمْرِ، قَاتِلٌ لِنَفْسِ الْمُحَرَّمَةِ، مَعْلُونٌ بِالْفَسْقِ،  
 وَمِثْلِي لَا يَبَايِعُ مُثْلِهِ...»<sup>٢</sup>.

وقال عليه السلام أيضاً:

«...إِنَّا لَهُ إِلَيْهِ رَاجِعُونَ، وَعَلَى الْإِسْلَامِ السَّلَامُ؛ إِذْ قَدْ بَلَيْتَ الْأُمَّةَ بِرَاعِ  
 مِثْلِي بِيَزِيدٍ، وَلَقَدْ سَمِعْتَ جَدِّي رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: الْخَلَافَةُ مُحَرَّمَةٌ عَلَى آلِ  
 أَبِي سَفِيَانٍ...»<sup>٣</sup>.

وَعَنِ الْإِمَامِ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ:

«إِنَّ أَبِي حَدَّثَنِي عَنْ أَبِيهِ، عَنْ جَدِّهِ، عَنْ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَخْذَهُ  
 نَفْسَةً وَهُوَ عَلَى مِنْبَرِهِ، فَرَأَى فِي مِنَامِهِ رِجَالًا يَنْزُونُ عَلَى مِنْبَرِهِ نَزْوَ الْفَرْدَةِ،  
 يَرْدُوْنَ النَّاسَ عَلَى أَعْقَابِهِمُ الْفَهْرَى! فَاسْتَوَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَالِساً، وَالْحَزْنُ  
 يَعْرُفُ فِي وِجْهِهِ، فَأَتَاهُ جَبْرَائِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِهَذِهِ الْآيَةَ «وَمَا جَعَلْنَا الرُّؤْبَيَا الَّتِي أَرَيْنَاكَ  
 إِلَّا فِتَّةً لِلنَّاسِ وَالشَّجَرَةِ الْمَلْمُوْنَةِ فِي الْقُرْآنِ»<sup>٤</sup>، يَعْنِي بَنِي أَمِيَّةَ.

قال: يا جبرائيل! أعلى عهدي يكونون وفي زمني؟ قال: لا، ولكن تدور  
 رحى الإسلام من مهاجرك... فما رأي عليه السلام صاحبها حتى مات فيه شغل?<sup>٥</sup>

هذا هو حق معرفتهم، أي: نعرف أن هذه الشجرة الخبيثة في مقابل تلك

١. بحار الأنوار، ج ٢٦، ص ٢٥٣.

٢. المصدر السابق، ج ٤٤، ص ٢٢٥.

٣. المصدر السابق، ص ٣٢٦.

٤. الإسراء: ٦٠.

٥. البحار، ج ٥٥، ص ٣٥٠، وج ٣٣، ص ٢٠٩.

## الشجرة الطيبة.

إن أداء حق تلك الشجرة الطيبة هو بإرسال السلام الإلهي، والصلوات، والتعظيم، والتكرير لهم، وأداء حق الشجرة الخبيثة التي اجتثت من فوق الأرض ما لها من قرار باللعن عليها، وطلب الانتقام، والتعذيب لها من الله تعالى؛ لذا أمرنا بلعن أولئك الخبائث.

إذن، فلأولئك الطالحين حق في أعناقنا وحقهم هو إنهم يطلبون منا اللعن، والويل، والبراءة، وأن نطلب من الله تعالى، ونقول: «اللهم اللعن قتلة أمير المؤمنين عليه السلام»، و«اللهم خص أنت أول ظالم باللعن مني وابدا به أولا ثم العن الثاني، والثالث، والرابع، اللهم العن يزيد خامساً، والعن عبيد الله بن زياد، وابن مرجانة، وعمر بن سعد، وشمرأ، وأبا سفيان، وأل زياد، وأل مروان، إلى يوم القيمة».<sup>١</sup>

إذن، صار واضحًا أن حق الصالحين علينا هو أن نقترب منهم، ونسير على خطاهم، وفي ركابهم، ونتوسل بهم كي نتشبه بهم في جميع أمور حياتنا من أول انعقاد النطفة وظهورها إلى الولادة وتربية الأطفال، ونراعي جميع دساتيرهم الشرعية، ونحاول أن ننزلها، ونطبقها في متن الواقع.

وحق الشجرة الخبيثة هو الابتعاد عن الظالمين، والتأي عن جانبهم، وألا نتشبه بهم، ولو حتى في أصغر جزئيات حياتنا.

فالعمدة، والمهم هو ألا نصير شمرأً أو يزيد، وألا نتبع سيرتهم القدرة، ولا نقرف الذنب والمعاصي، ونخرج الصفات الرذيلة من أنفسنا، ونجعل

١. كما جاء ذلك في أعمال يوم شهادة أمير المؤمنين عليه السلام.

٢. كما جاء في زيارة عاشوراء.

الصفات الإنسانية محلها.

إذن، يا عزيزي، لا تكون كالشمر، ولا تكون كيزيد، ولا تكون كعمر بن العاص المكار، لا تخن أخاك في الدين، ولا تتوطاً عليه، ولا تكون صيداً للدنيا، ولا تجعل الدنيا أكبر همك، كن إنساناً إلهياً قرآنياً، وطبق الدساتير الإلهية، والقرآنية في وجودك ومجتمعك، فإذا حلّت الدساتير الشرعية، وسيرة النبي وآلـهـ الأطهـارـ يـاـ هـيـاـ في مجتمعنا، فعندها يصير ذلك نحواً من أنحاء الظهور المرتقب لصاحب الأمر يـاـ هـيـاـ، فإنـ هـذاـ وـاحـدـ من معـانـيـ الـظـهـورـ، يعنيـ أنـ يـكـونـ مجـتمـعاـ مـجـتمـعاـ عـلـوـيـاـ، فـاطـمـيـاـ، وـحـسـيـنـاـ، وـزـيـدـيـاـ، لـأـنـ يـكـونـ يـزـيـدـيـاـ، وـشـمـرـيـاـ، وـمـكـراـ، وـخـدـاعـاـ، وـعـدـمـ تـراـحـمـ، وـبـحـثـاـ عـنـ عـيـوبـ الآـخـرـينـ، وـفـاقـدـاـ لـلـورـعـ وـالتـقوـىـ.

أعزائي، عليكم أنفسكم، وانظروا - أنتم في الباطن - مع أي فرقـةـ؟ فـهـلـ أـنـتـ معـ الحـسـيـنـ يـاـ هـيـاـ حـقـيـقـةـ؟ وـتـحـلـوـنـ بـآـدـابـهـ وـأـخـلـاقـهـ وـرـأـفـتـهـ وـإـنـسـانـيـتـهـ، وـمـلـتـرـمـونـ بـتـطـبـيقـ أـوـامـرـهـ، أوـ أـنـتـ فيـ الـظـاهـرـ فـقـطـ تـلـطـمـوـنـ وـتـبـكـوـنـ وـتـقـيمـوـنـ الـمـجـالـسـ عـلـىـ الـحـسـيـنـ يـاـ هـيـاـ، وـلـكـنـ فـيـ الـحـقـيـقـةـ أـنـتـ عـلـىـ الصـفـاتـ الرـذـيلـةـ لـيـزـيـدـ وـالـشـمـرـ لـعـنـهـمـ اللهـ؟ـ!!ـ

إذن، فـحقـ الصـالـحـينـ فـيـ أـعـنـاقـنـاـ هوـ أـنـ نـكـونـ فـيـ طـرـيـقـهـمـ، وـنـتـشـبـهـ بـهـمـ فـيـ الـظـاهـرـ وـالـبـاطـنـ، وـكـمـ أـنـتـبـرـاـ مـنـ أـعـدـائـهـمـ بـلـسـانـاـ الـظـاهـرـ، كـذـلـكـ عـلـيـنـاـ أـلـأـ نـكـونـ مـعـهـمـ فـيـ الـبـاطـنـ؛ لـذـاـ فـحـقـ شـمـرـ، وـيـزـيـدـ، وـالـخـبـثـ الـآـخـرـينـ عـلـيـنـاـ هوـ أـنـ تـبـرـاـ مـنـهـمـ فـيـ الـظـاهـرـ وـالـبـاطـنـ.

«الـتـولـيـ» يعني الـاتـصـافـ بـأـوـصـافـ الـإـنـسـانـ الـإـلـهـيـ، وـ«الـتـبـرـيـ» هوـ الـابـتـعـادـ عنـ أـوـصـافـ الرـذـيلـةـ، وـالـإـنـسـانـ الشـيـطـانـيـ الـخـبـثـ، وـكـلـاـ هـذـيـنـ الـأـمـرـيـنـ حقـ فـيـ

أعناقنا، فإذا لم نكن في الظاهر مع أهل الخبر والشجرة الخبيثة، ولكن في الباطن منهم، فعندما لم تؤد حق التبرير.

لذا قال الأستاذ: كل جرح وألم رأيته من أهل الزمان [يعني من أهل الدنيا الذين لم يختاروا طريق الآخرة، والتجرد عن الماديات] كل هذه الإساءة، وتجريح الألسن كان سبباً لسوقى، ورقيبي إلى الحق المتعال، وعلمني ذلك لا أكون مثلهم من أهل هذه الدنيا الدنيئة، علمني لا أكون من أهل هذا العالم، وأن أرتقي، وأصل إلى ألمي، وأن أفهم أنا أين، وأتولى مَنْ؟ وأذهب إلى أين؟ وأتبرى مِنْ مَنْ؟ وأن أتعلم الأدب من لا أدب له؛ فلا أكون مثله، وأنعلم الأدب من الأديب، وأتشبه به، وأصير من أهل ذاك العالم.

فالتألي هو الصيرورة من أهل ذاك العالم، والتبرير هو عدم الصيرورة من أهل هذا العالم، والابتعاد عن كل قبيح وسيء، فكم رأيت في جزر ومد زماني من السبئين، وعلمني أن أتبرأ منهم، وألا أكون منهم، وأن أذهب وراء الكلمات الإنسانية الإلهية.

إذا كان الإنسان من أهل التعلم كما قال القرآن، فسيستطيع أن يأخذ درساً من كل شيء، ومن كل شخص في هذا العالم، وأن يتلقى الفيض الإلهي؛ فإن الله تعالى جعل العالم مأدبة لنا لتعلم الأدب، وقرآن مأدبة أيضاً؛ لذا فهو بيان لحالات الإنسان الإلهي، وسيرة الأراذل أيضاً، وأهل التعلم يتعلمون من هذا وذاك، فيتحولون حزب الله، ويتحولون من حزب الشيطان؛ لذا فللحزبين حق في أعناقنا، غايتها علينا أن نفهم الحقين جيداً.

لذا فحزب الشجرة الخبيثة يطلب مَنَا اللعن، إذ هم بطلوبون بعد عن فيض الحق؛ لأنهم أدبوا عن الأناس الإلهيين، والأبياء، والأئمة المعصومين عليهم السلام،

الذين هم وسائط الفيض الإلهي، وأعرضوا عنهم، فهم - باطنًا - لا يطلبون فيض الحق، بل هم استفادوا من الرحمة الرحمانية الإلهية التي هي اختيارهم، وابتعدوا عن الله، وابتلوا بقهره وغضبه.

إذن، فسر اللعن عليهم يرجع في الباطن إلى طلبهم الابتعاد عن الحق، ومعنى «اللعن» هو البعد والبعد، فاللعن هو البعد عن الحق والحقيقة؛ لذا فإن لم نلعنهم، نكن غير مؤدين لحقهم.

وفي عقيدتنا يجب أن يتعلق هذا اللعن بنفس الملعون عينه، على الرغم من أنه بصورة عامة شامل لهم، وقد صدر اللعن عن النبي ﷺ، والأئمة عليهم السلام بحق أشخاص معينين - أيضًا - وجاء ذلك في كثير من الروايات، كما أن الإمام الحسين عليه السلام لعن عمر بن سعد، وشمر، ويزيد في يوم عاشوراء وهو صاحب عصمة، وكلامه، وفعله، وتقريره حجّة.

وهناك - أيضًا - أدلة أخرى على جواز اللعن لمستحقة، يمكن أن تُطلب من مسانتها.

«والحمد لله رب العالمين»

## المجلس الثالث عشر

- المجتمع الخيالي، والمجتمع العقلي
- النوم مبين الصورة الحقيقة للإنسان
- طريق الرشد في كل مكان



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## ■ المجتمع الخيالي، والمجتمع العقلي

قلنا - سابقاً - إن أولى مراتب الطهارة الباطنية هي طهارة قوة الخيال، وقوة الخيال في نفوس عامة الناس هي القوة التي تدرك أمور الإنسان اليومية أعمّ من الحب، والبغض، والكسب، والمعاشرة، وغيرها، وإذا لم يُظهر الإنسان هذه القوة، فسيقع في المشاكل في جميع أموره.

فالحب مثلاً عادة ما يكون على أساس هذه القوة، وقليل هم الأفراد الذين يتحابون على أساس القوة العاقلة، وللأسف فإن أكثر الزيجات أيضاً هي على أساس الحب الخيالي لا العقلي؛ ولأن الخيال - غير الظاهر - مخادع، فمن دون العقل نرى أنه لا يطول الأمر حتى تنجر هذه الزيجات والمحبة إلى الانفصال، وأن أكثر العداوة التي بين الناس - أيضاً - هي على أساس قوة الخيال لا العقل؛ ولذا لا يمكن الاطمئنان لمحبة عوام الناس، ولا لعداوتهم؛ لأنها على أساس قوة الخيال المخادعة، فإنهم يتحابون قليلاً، ولمجرد أدنى شيء يرجعون، ويتباغضون، وهكذا.

إن أساس مجتمعنا إنما شكلته قوة الخيال.

وهنا يُطرح بحث، وينتقل كثيراً على الألسنة تحت عنوان «المجتمع

المدنى»، وقد جذب الكثير من أذهان الحوزويين والجامعيين، وعلينا أن نعلم أنه لا يمكن إلا لمجتمع واحد أن يكون إنسانياً، وهو المجتمع الذي ارتكز على أساس العقل الإلهي، فناس هذا المجتمع يكونون كملائكة السماء، ولا يوجد بينهم أي اختلاف أبداً، وإنما يُطرح أبداً بوصفه مجتمعاً إنسانياً حتى يبحث العقل، فسيكون خيالياً، ولن يُطرح أبداً بوصفه مجتمعاً إنسانياً حتى يبحث الإنسان: إن المجتمع مدنى أم غير مدنى؟! لأنه حين لا يحكم العقل، فلن يتحقق مدار الإنسانية وملاكيها أصلاً؛ لأن الإنسانية مبنية على أساس العقل، وحيثما سيكون المجتمع مجتمعاً عقلياً، وأفراده قد طهروا قوة خيالهم في الاعتقادات، والتخيلات، وميدان الآمال والأمانى، وأماماً في غير هذه الصورة، فإذا أردنا أن نطلق اسم «المدنى» على المجتمع، فعلينا أن نقول: «المجتمع المدنى الحيوانى»؛ لأن حيوانات الغابة أيضاً لها مجتمع مدنى، وهم مرتبون مع بعض؛ ولو كان بين أفراد ذلك المجتمع من هو من أهل القلب والباطن، فسيرى أن جميع الناس على شاكلة حيوانات الغابة.

قال سيدنا الأستاذ:

«إلهي: الجميع يَرَوْنَ الحِيَوانَ المُفْتَرِسَ فِي الْجَبَلِ وَالْغَابَةِ، وَحَسْنَ بِرَاهِ فِي الْمَدِينَةِ وَالْقَرِيَّةِ».

غايتها أن الفرق بين مجتمع حيوانات الغابة ومجتمع حيوانات المدينة، هو أن ذاك ليس عنده الاستعداد للوصول إلى المجتمع العقلي أبداً؛ لأن مواطن تحققها - تلك الحيوانات - فقط في مرتبة الوهم والخيال وسلطان تحققها هو الوهم؛ لهذا فمجتمعها وهمي، ومجتمع حيوانات المدينة عنده استعداد

الوصول إلى الكمالات الإنسانية، ولكنهم لم يصلوا أبداً؛ لأنهم توقفوا في مرتبة الحيوانية؛ لذا فمجتمع حيوانات المدينة أذل، وأحسن بمراتب من مجتمع حيوانات الغابة، قال تعالى: ﴿...أُولَئِكَ كَالْأَنْعَامُ بَلْ هُمْ أَضَلُّ...﴾<sup>١</sup>، وأنتم ترون في بعض الأحيان أن الذئاب الشرسة التي في الشوارع تفعل بعض الأمور التي لا يجرؤ أي حيوان في الغابة على أن يأتي بها، كالكذب، والنفاق، والخيانة، والغش، وسحق الآخرين من أجل الوصول إلى الرئاسة و...، فإذا لم تظهر قوّة الخيال، فستصبح قاطع طريق العقل، وستأسره تحت إمرتها، والعقل المشوب بقوّة الخيال كالشيطان، وهو مورد لوم أهل المعرفة وعتابهم.

يمكن أن نذكر جبهات الدفاع المقدس كمثال على المجتمع المدني الإنساني، هناك كان من عنده القدرة على القيادة يحاول أن يعطيها للآخرين، ويقنع بأن يكون من الرماة في مقدمة الصفوف، أما الآن فإن الشخص، ومن أجل أن يصل إلى الرئاسة والمنصب، فإنه يسعى لأن يتخطى الآلاف منهن أكفاء وأفضل منه مع عدم الاعتناء بهن، ومهما فعل، فهل هذا المجتمع م المجتمع مدني إنساني؟!

ويوجد الكثير من كُتب علم الاجتماع التي تدرس في الجامعات، والمراكم العلمية، وكلها في مقام بيان المجتمعات الإنسانية وأنواعها، ولم يأت في أي من هذه الكتب كلام على ما هو أساس تلك المجتمعات؟ هل هو العقل، أو قوّة الخيال والوهم؟ وإذا كان مقرراً أن أساس المجتمع هو العقل، فلن نجد في نظام الوجود أكثر من مجتمع واحد ﴿إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ...﴾<sup>٢</sup>،

١. الأعراف: ١٧٩.

٢. آل عمران: ١٩.

وبعد هذا فلا معنى لعلم الاجتماع فيما يخص المجتمع، وإلا فهم - علماء الاجتماع - وردوا هذه المباحث على أساس قوة خيالهم؛ حتى يذمروا أفراد هذا المجتمع، وفي الحقيقة هذا عبارة عن محاربة قوة خيال مع قوة خيال أخرى.

عادةً أينما وقعت معركة ونزاع، فإن لقوة الخيال دوراً هناك، إما من طرف واحد، أو من طرفين.

في مكان مثل كربلاء كان العقل أحد طرفي المعركة، والطرف الآخر هو الخيال، العقل لم يكن في معركة مع قوة الخيال؛ لأن العقل حقيقة «فوقية»، وما هو في المرتبة العالية لا يدخل في معركة مع السافل أبداً، إن طبيعة الشخص العالى هي أن يقول للسافل: أنت - أيضاً - تعال إلى الأعلى، ولكن المشكلة كانت في الخيال الذي لم يُظهر.

هذا هو أساس التكامل، وأساس القيمة الإنسانية التي وصلت إلى هذا المقام، ولكن لما كان الذين هم في الأسفل لا يعلمون شيئاً عما هو فوق، فإن قوة خيالهم ستتدخل، وستجرّهم أنفسهم الأمارة إلى الدنيا، تقول قوة الخيال: حذار أن يؤثر هذا الشخص في دنياكم، ويأخذ منكم امتيازاتكم؛ ولذا فهي تؤسس للحرب، ولكن العقل دائماً هو في صدد تعديل قوة الخيال وإصلاحها؛ حتى يعطيها دستور العمل؛ لذا فالحرب التي تقع بين العالم والجاهل، هي حرب من طرف واحد دائماً، العالم يريد فقط أن يرفع جهل الجاهل، ويجعله عالماً مثله، فإن حقيقة العلم نور، والنور لا خلاف ولا حرب له مع الظلمة؛ ولذا فإن في الآخرة التي هي مظهر علم الحق لا يكون هناك حرب أبداً، أما الدنيا فهي ظلمة؛ وأنه لا يرى الآخر في الظلمة؛ لذلك يحصل التصادم هنا، فتقع الحرب والمعركة، وطهارة قوة الخيال ترفع هذه الظلمة، ولكن للأسف؛

فإن أكثر الناس لا يوفّقون في هذا المورد إلا واحداً بعد واحد من الذين يستطيعون أن يطّورو هذا المسير الصعب، ويرقو إلى المراتب العالية.

## □ النوم مبين الصورة الحقيقة للإنسان

إذا أردنا أن نرى: هل نحن في مرتبة العقل، أو الخيال، فعلينا أن نرجع إلى نومنا، فإن النوم أفضل معرفة للإنسان.

إن النفس في النوم، وبواسطة قوة الخيال تُخرج كل ما كان في داخلها -أعمَّ من الصور، والأشكال، والطبعات المختلفة - إلى الخارج، وتشاهده، وكل ذلك مرتبط بك أنت، حتى لو رأيت صور الآخرين وأشكالهم على نحو سيء، فإن ذلك ربما يكون مرتبطاً بك أيضاً، يعني إذا استيقظ الشخص، وقال: رأيت فلاناً على شكل ذئب، فليعلم أنه ربما يكون قد رأى نفسه هو بذلك الشكل وعلى تلك الهيئة.

ومن الممكن أحياناً أن يرى - بعد سنوات كثيرة - رؤيا جيدة، ويأخذ بحكاية تلك الرؤيا للآخرين؛ ولذلك فإن أثرها سيختفي، ويبدل إلى ظلمة. إن بيان ذلك، وعدم كتمانه هو سبب لفقدان الأشياء الجيدة، ويوقع الإنسان في الخطر، وكم عليه أن يتعب مجدداً؛ حتى يوفق لأن يرى رؤيا جيدة أخرى. والرؤيا من الممكن أن تكون عقلية أو خيالية.

في يوم من الأيام تشرفنا بزيارة سماحة الأستاذ فقال:  
«كنت بالأسس لأكثر من ساعة في خدمة العلامة الشعراوي، ولكن لم يكن ما أريد».

وكان ذلك بعد وفاة العلامة الشعراوي بفترة.

فإذا نحن رأينا هذه الرؤيا، فماذا سنقول؟ أولاً: يمضي علينا الكثير من السنين، ولا نرى مثل هكذا رؤيا، ثانياً: إذا رأينا هكذا رؤيا، فسرعان ما نحكىها للآخرين، ونقول: حتماً كانت رؤيانا عقلية.

## ▣ طريق الرشد في كل مكان

صحيح أن الوصول إلى العقل صعب جداً، ولكن لا تقولوا لا نستطيع، كن في كل عمل، ولكن كن عاقلاً، ليس طريق الإنسانية هو حتمية الذهاب إلى الحوزة، والجامعة، والدرس، أنا أقول لكم إن الشخص إذا جاء إلى الحوزة لن يستطيع أن يجد الطريق للإنسانية بهذه السرعة، لا تفرحوا كثيراً، هذا حجاب لنا فقط؛ إذ إننا نفكّر بأنه من أجل الحصول على طريق الإنسانية يجب علينا الرجوع إلى المركز الفلاني، كل نظام العالم هو مكان لصيرورتك إنساناً المزرعة هي مكان لأن يصير الفلاح إنساناً، والجوزة العلمية كذلك للطالب، وورشة الميكانيكي كذلك للميكانيكي، والحديقة للبساتي، وهكذا بقية الأعمال والحرف.

إذا أراد كل الناس - أعمّ من الطبيب، والبقال، والفلاح، والسائق، والأفراد الآخرين - أن يذهبوا إلى الحوزة من أجل تهذيب أخلاقهم، فلن يبقى هناك أي شخص يعمل للناس، وبعيدٍ على الله تعالى الرب الحكيم أن يجعل في كل نظام الوجود نقطة واحدة، ومكاناً واحداً فقط لصناعة الإنسان، وتهذيبه، إن الله تعالى نظم البرنامج بالشكل الذي يكون فيه مسير حياة كل شخص واضحًا وناصعاً، أعطى لواحد ذوق العمل، ولآخر ذوق البزار، ولثالث ذوق البقالة، ولرابع ذوق الفلاح، ولخامس ذوق الدراسة، و...، ونظم البرنامج على قدر جميع الأعمال الموجودة في المجتمع، فإذا لم يدرس الطالب، فسيتكلّأ

العمل، وإذا لم ي العمل الفلاح فستصعب المعيشة، وإذا رفع العامل يده عن العمل، فلن تعلو الأبنية، وهكذا بقية الأمور.

عزيزي، إن تنظيم كل هذه الأمور هو من الملكوت، وأنا وأنت لا نفهم شيئاً عن ذلك أصلاً، إذا أردنا أن نأخذ برنامج تنظيم نظام الوجود لعدة أيام، فستخرّب جميع العالم، وبعد كل هذا هل من الصحيح من هذا الإله الذي جعل استعدادات الناس مختلفة بهذا الشكل؛ حتى لا يختل عمل الناس والمجتمع، ولو بقدر رأس الإبرة، هل من الصحيح أن يجعل مركز صناعة الإنسان، وتهذيب الأخلاق محصوراً في نقطة واحدة، ومكان واحد فقط؟! لا ليس كذلك أبداً إن يد الولاية سارية في جميع أنحاء العالم، ومشغولة بالعمل في كل مكان.

وكمثال على ذلك، النفس الإنسانية التي لها الولاية على كل مملكة البدن، ويد الولاية هذه تشغل كل الأعضاء والجوارح، ونرى في الظاهر أن العين ترى، والأذن تسمع، والأنف يشم، ولكن في الحقيقة أن النفس هي التي شغلت الجميع من الأفق الأعلى، فترى بالعين، وتسمع بالأذن، وتشم بالأنف؛ وأنها إذا انفصلت للحظة واحدة، فسيتوقف الجميع عن العمل.

هذا ما يعبرون عنه بـ «ولاية النفس على البدن»، ويد الولاية هذه نظمت البرنامج بالشكل الذي لا يعرف أي أحدٍ من الأعضاء والجوارح أن الآخر أيضاً نظم كذلك، وهو مشغول بالعمل الآن.

والآن إذا أرادت العين أن تصنع نفسها، وتكمّلها، فسلامتها، وكمالها في أي شيء؟ اطمأنوا أن ذلك لا يكون إلا بالرؤيا، كذلك سلامه الأذن بالسمع، وسلامه الرجل بالسير، وسلامة اليد بالعمل، وكل شخص في المجتمع، وفي أي عمل، ومكان كان، فإن ذلك العمل والمكان هو محل إنسانيته، وصيروته

إنساناً، فالله تعالى نظم له برنامجه في ذلك المكان، وجعل في أرض الزراعة أسراراً بالقدر الذي لو أنفق الفلاح كل عمره من أجل الوصول إلى تلك الأسرار التي جعلها الله في شغله وأرضه، لما استطاع أن يصل إليها جميعاً، وهكذا في جميع الأعمال والأشغال.

هنا نذكر أنموذجين من الموارد التي تبيّن أن إمكانية الرشد والوصول إلى الكلمات الإنسانية هي في كل مكان:

**الأول: يقول العلامة الطباطبائي**

«في يوم من الأيام كنتُ أعبر الشارع، فرأيتُ بناءً على سُلم مشغول بالبناء، فجأة رأيتُ أن رجل ذلك البناء ارتجفت، وأراد أن يسقط من الأعلى إلى الأسفل، في هذه الأثناء، نظر العامل الذي كان في الأسفل إلى البناء، وقال: لا تقع، فرأيتُ أن البناء نزل بهدوء من الأعلى إلى الأسفل.

**يقول العلامة:**

فذهببتُ خلف ذلك العامل: لأرى من هو هذا الشخص [الذي له مثل هذه القدرة]، وأنشغل نفسه بالعمل، بعد ذلك فهمتُ أنه شخص يتشرف كل يوم برؤية إمام العصر - عجل الله تعالى فرجه الشريف».

**والأنموذج الثاني:** هو إن «الأمير بازواري» - وقصته معروفة - كان يعمل فلاحاً لمولاه، ذلك المولى كان عنده بنت قد عشقها أمير بازواري<sup>١</sup>، وكان اسمها

١. طبعاً لم يكن ذلك العشق عشقاً محراً؛ فإن هذه الأمور دونت في نظام العالم بهذا الشكل، وهو أن يوجد بين المرأة والرجل علاقة وتمايل من أحدهما تجاه الآخر، هذا الميل هو من طبيعة النفس، بشرط أن يكون ضمن دائرة الشرع، ولا يخرج عنها، وإذا رجعنا إلى القرآن، فسوى أنه جاء في سورة يوسف<sup>٢</sup> أنه حينما غلقت زليخا الأبواب، ودعت يوسف إلى نفسها، كان هناك ميل من كل منهما إلى الآخر، \*ولَقَدْ هَمَتْ بِهِ وَهَمَ بِهَا لَوْلَا أَن

«گوهر»، وكانت هذه الفتاة تحضر له الطعام كل يوم، وفي يوم من الأيام، وحين كان أمير في العمل رأى أن فارساً يأخذ بعنان جواده رجل آخر، أقبلًا نحوه، وكان معهم راع، وهم يسيرون باتجاه البستان، تقدموه، وسلموا عليه، وقالوا: هل عندك، البطيخ فتحضر لنا؟ قال أمير: البطيخ زرع للتو، وهو لا ينضج في هذا الوقت من السنة، فقال الفارس: اذهب الآن إلى داخل البستان في الرواية التي زرعت فيها البطيخ، وأحضر لنا واحدة حتى نأكل سوياً. فوراً ذهب أمير، فوجد أن البطيخ قد نضج، وصار جاهزًا للأكل، فقطف واحدة، وأتى بها إلى الفارس، فأخذها الفارس، وقطعها عدة قطع، وأعطى لأمير قطعتين، وأعطى الراعي واحدة، وأعطى ذلك الشخص الذي كان يقود الحصان قطعة أخرى، وأخذ هو واحدة. احتفظ أمير بازواري بقطعة لـ «گوهر»، وأكل الأخرى، ثم ودعه الفارس، وذهب، واشتعل الراعي بعمله، وإلى الآن لم يعرف أمير من هو ذلك الفارس، بعد لحظات جاءت «گوهر»، وأحضرت الغذاء لأمير، فأعطاهما تلك القطعة من البطيخ، فسألته عنها، وعن وجود البطيخ في مثل هذا الوقت من السنة، فأخبرها بكل ما جرى، وهنا أخبرته: إن ذلك الفارس كان هو أمير المؤمنين علي بن أبي طالب<sup>1</sup>، وذلك القائد كان قنبر، أسرع وأذهب وراءهم.

صدقوا إنه إذا كان العشق والعلاقة بين الفتاة والشاب صادقة وعقلانية، وتدور حول محور الولاية والشرع، فإن نفس هذا الارتباط والعلاقة سيكون

رأى برهان ربى...، «يوسف: ٢٤»، هنا يقول الأستاذ: «إن سرّ هذا البيان هو لثلا يقول أحد إن يوسف كان عبيداً، ولم يكن له ميل، وإذا كان الشخص كذلك، ولم يفعل الفاحشة، فإنه لم يفعل شيئاً ذاتاً بالـ: لهذا فمن أجل ردّ هذا التوهم قال القرآن: «وَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهُمْ بِهَا...»، ولكنّه يتعامل مع الموقف بمقتضى عقله؛ فعصم الله تعالى عن الخطأ». ١. وكم هو جميل أن كليهما كان يلقب بـ «أمير».

هادياً لها إلى غاية التقوى الإنسانية؛ لذا ترون أن هذا الميل نفسه إلى الفتاة قد هدى أمير بازواري إلى أمير المؤمنين عليهما السلام.

**والخلاصة هي:** يجب رؤية ماذا يريد الإنسان؟ كان أمير بازواري -في الظاهر- عاشقاً لفتاة باسم «گوهر»، ولكنه في الباطن كان عاشقاً لأمير المؤمنين عليهما السلام. ثم أسرع أمير وراءهم.

وبعد مدة من الجري وصل إلى الراعي، واستعلم منه عن جهة ذلك الفارس، وكأن أمير المؤمنين عليهما السلام قد أعطى الراعي قطعة من البطيخ؛ ليدلّ أمير بازواري في هذا المكان.

فقال له الراعي: إنهم ذهبوا بهذا الاتجاه - وأشار إليه - فأوصل أمير نفسه بسرعة.

وفجأة رأى أن مقابلته نهراً من النار، وفي الجهة المقابلة أمير المؤمنين عليهما السلام في حال الذهاب، فألقى بنفسه في نهر النار وخرج من الطرف الآخر، وتعلق بيده، هناك أصبح شاعراً، ونبعت روح معشوقته التي كانت باسم «گوهر»، وانفتحت قريحته الشعرية، ووصل كلاهما إلى العلوم والمعارف.

إن العلم يوجد على شكل كل حقيقة، ويجب السعي خلف ذلك، حتى لو كان على صورة الابتلاء والضعف المادي والمشاكل.

كان أمير بازواري متعطشاً لحضره أمير المؤمنين عليهما السلام، وبعشقه قطع نهر النار؛ لذا فقد تشرف مرات كثيرة بمحضر المولى عليهما السلام.

وفي كل أشعار أمير تمثّلات فريدة للإمام عليهما السلام.

جاء في سيرته أنه بعد هذه الواقعة؛ لأن «گوهر» كانت باعثاً على وصل أمير بالإمام أمير المؤمنين عليهما السلام، وكانت هي معشوقته؛ لذا كان أمير متى ما أراد أن

يذكر اسم أمير المؤمنين عليه السلام، يذكر اسم «گوهر» مكانه.

فكم على المحقق أن يدقق في شعر أمير بازاري حينما يذكر كلمة «گوهر» هل يقصد بها أمير المؤمنين عليه السلام، أو اسم معشوقته؟ وأن الحقائق الموجودة في أشعار أمير تبهر الإنسان؟.

والغرض هو إن أمير كان فلاحاً، ووصل إلى هذه المدارج، وحينما كان يضيق صدره لا يقر له قرار، ويأخذ بالبكاء والضجيج حتى يرى سيده.

ولهذا الموضوع صلة وعلاقة ببحث «أن التمثلات مطابقة لأغراض السلاك»، ويمكن لكم الرجوع إليه في كتاب «الإنسان في عرف العرفان».<sup>٢</sup>

نعم هنا نكتة، وهي إن المساجد، والحسينيات محل دراسة الأكابر، والمتابر هي في الواقع مكان لصناعة الأكابر، وعلى كل شخص - في أي مهنة كان - أن يرتبط بعالم محلته، ويستفيد منه، ويأخذ منه معلم دينه، ويتخلق بأخلاق الله تعالى، وكان تلك المراكز جامعات لعموم الناس، وقد سمعنا كثيراً ما صُنِعَ في تلك المراكز أشخاص إلهيون أفضل من الذين درسوا في الحوزات العلمية، والجامعات المعروفة.

أعزائي، «أينما كتم عليكم بالتفكير بأنفسكم»، وإنما ففي واقعة كربلاء، هل كان جميع أصحاب الإمام الحسين عليه السلام قد قرأوا، ودرسوا؟!

المفارقة هي إن كثيراً من الدارسين والمتعلمين والمفكرين في تلك الفترة لم يتقاعسو عن نصرة الإمام عليه السلام فحسب، بل وقفوا ضده أيضاً!

١. وللأسف فإن بعض الناس ممن كان له طبع الشعر قد تلاعب، وغيره في أشعار أمير، وحتى إنهم - أحياناً - نسبوا أشعارهم إليه.

٢. انظر: الإنسان في عرف العرفان، الفصل الرابع، الأصل ٤٠.

إذا أردتَ أنتَ أن تصلِّ إلَى مرضك، فعليك - أولاً - أن تخدم عباد الله بكل ما تستطيع.

وعليك - ثانياً - لا تكون متطرراً لجوابهم وشكراً لهم أبداً.

يعني: لا توقع منهم شكرًا وأجرًا على خدمتك لهم.

وفي كلمة واحدة، اسْمَعْ لأن تكون سيداً دائمًا، ولا تظن أن من يُقدم لك الخدمة هو عبدك، في الواقع فإن كثيراً من يُظهر أمامك الاحترام والعبودية، إنما هو يقول في السر: إنه هو عبدي. إنهم يغرونك، ويخدعونك، أينما كنتَ عليك نفسك؛ فقد تأخر الوقت.

كان صفوان الجمال من أصحاب الإمام الصادق عليهما السلام، وكان جمالاً - كما هو واضح من لقبه - وكم عانى أولئك الذين كانوا من أهل الحقيقة حتى استطاعوا أن يخفوا حقيقتهم، وكم هم كثُر أمثال «بهلوان العاقل» الذين يتظاهرون بالجنون.

في يوم من الأيام رأى صفوان شخصاً في البصرة من الشيعة كان مشتاقاً للإمام الصادق عليهما السلام، وكان الإمام عليهما السلام في المدينة، والمسافة من البصرة إلى المدينة تبلغ ألف فرسخ، فقال له صفوان: هل ت يريد أن تصلِّ إلَى إمامك؟.  
قال: بالطبع أريد.

فقال صفوان: أعطني يدك، وأغلق عينيك، وقل «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»، وفي اللحظة نفسها التي أغلق بها عينيه، رأى نفسه في المدينة.

فقال صفوان: اذهب، واطرق باب ذلك البيت، فإنه بيت الإمام الصادق عليهما السلام.

فذهب ذلك الرجل وطرق الباب، ودخل، فرأى أن صفوان الجمال جالس

إلى جنب الإمام الصادق عليهما السلام.

انظروا أن صفواناً هذا كان في الظاهر جمالاً بسيطاً، ولكن العمل والصفة الاعتبارية أبداً لا تُبيّن الأحوال الباطنية للأفراد، المهم هو جوهر الأشخاص. فأينما كنتَ عليك أن تفكّر بنفسك؛ فإنه من الممكّن وفي كل حال أن تُطهّر قوّة الخيال.

«والحمد لله رب العالمين»



## المجلس الرابع عشر

- تسخير قوَّةُ الْخِيَالِ بِوَاسْطَةِ القوَّةِ الْعَاقِلَةِ
- فِي رُؤْيَا إِنْسَانٍ حَالَتِهِ فِي النَّوْمِ
- فِي تجَسِّمِ الأَعْمَالِ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## □ تسخير قوَّةِ الْخِيَالِ بِوَاسْطَةِ القُوَّةِ الْعَاكِلَةِ

واحدة من النكات المهمة في بحث طهارة قوَّةِ الْخِيَالِ - الذي علينا أن نبحثه - هو وجوب ألا تكون قوَّةِ الْخِيَالِ كالكلب المسعور؛ فتنهج على الآخرين، بل يجب أن تَعْلَمَ لتكون ككلب الصيد؛ حتى تصير مصداقاً لـ«الكلب المعلم». وبيان آخر: لنطهير قوَّةِ الْخِيَالِ يجب أن نسخرَها تحت نظر العقل، وأفضل طريق لتسخير قوَّةِ الْخِيَالِ بِوَاسْطَةِ الْعِقْلِ هو التفكَّر.

جاء في الفقه: أَنَّا عَنْدَنَا عِدَّةُ أَنْوَاعٍ مِّنَ الْكَلَابِ، بَعْضُهَا مَعْرُوفٌ بِاسْمِ «كَلْبُ الْحَاطِطِ»، هَذَا الْكَلَابُ تَحْرُسُ أَبْوَابَ الْمَنَازِلِ وَأَسِيجُهَا؛ حَتَّى لا يَدْخُلَ أَحَدٌ مِّنْ دُونِ إِذْنِ صَاحِبِ الْمَنَزِلِ، فَإِذَا أَجَازَهُ صَاحِبُ الْمَنَزِلِ، وَقَالَ لِلْكَلَابِ: لَا تَنْبُحْ؛ فَإِنَّمَا أَجَرَتْ لَهُ بِالدُّخُولِ، تَرَوْنَ أَنَّ الْكَلَابَ سِيسِكَتْ، وَيَذْهَبُ إِلَى زَوْيِّهِ وَيَجْلِسُ، وَيَكْتَفِي بِالنَّظَرِ إِلَى ضَيْفِ صَاحِبِهِ، هَذَا الْكَلَابُ تَعْلَمُ بَعْضَ الْأُمُورِ، وَهُوَ يَدْرِكُ وَيَشْعُرُ.

النوع الآخر: هو كلب القطيع؛ وبوصفه كلباً للراعي عليه أن يحرس القطيع من الذئاب، وهذه الكلاب هي تحت تصرف أصحابها من الصباح إلى المساء، وهي تنبح على كل شيء يظهر في محيط قطيعها، إلا في المواقع التي يسمح

بها صاحب القطيع، ولا يسمح صاحب القطيع عادة لأحد بالدخول في الليل؛ لهذا فإن هذه الكلاب تكون في الليل أكثر قلقاً، وإحساساً بالخطر من النهار. ولكن مجموعة أخرى من الكلاب لا علاقة لها بالمنازل، ولا القطعان، وليس لها صاحب، وهي معروفة بـ «الكلاب المشردة»، هذه الكلاب تتسلك على أبواب كل البيوت، وتأكل كل طعام، وتعقب كل شخص تريده؛ لماذا؟ لأنها ليس لها صاحب معين، فيعلمها متى تنبج، ومتى تسكت.

إذن يجب ألا تترك قوَّة الخيال مثل «الكلاب المشردة»، فتكون من الصباح إلى المساء وراء المؤامرات والدسائس، ولأجل منع ذلك الأمر يجب أن تضع العاقلة قوَّة الخيال تحت تصرفها.

نوع آخر من الكلاب هي «كلاب الصيد»، يعني أنه حين يصطاد الإنسان - بالسهم أو غيره - من بعيد طيراً مثلاً، فإنه يُرسل الكلب ليحضر ذلك الصيد، فالكلب أيضاً يذهب وراء الصيد - وعلى الرغم من أن الكلب لا حظ له من ذلك الصيد ولكنه أمين - ويحضره للصياد، غاية ما في الأمر على الصيادين أن يعملوا بالمروءة، ويعطوا من كل مجموعة من الصيد صيداً واحداً للكلب؛ لئلا يكون الجوع دافعاً له على السرقة؛ لأنه عادة ما يكون البطن الجائع مريراً على السرقة؛ ولذلك جاء في الشريعة المطهرة عدم جواز قطع يد السارق في أيام القحط، والفقر، والجوع الشديد على التفصيل الذي جاء في الفقه.

إن قوَّة الخيال بمنزلة الكلب إذا تركها العقل، فإنها سوف تتسلك، وإذا حافظ عليها وظهرها، فيمكن لها أن تكون على ثلاثة أنواع، فإما أن تكون مثل كلب القطيع فتحفظ القطيع فقط، وإما أن تكون مثل كلب المنزل يعلمه حتى يحرس المنزل، أو أفضل الطرق، وهو أن يعلم العقل قوَّة الخيال كما

يُعلم كلب الصيد حتى تستطيع - قوَّةُ الْخِيَالِ - أن تصطاد حقائق نظام العالم، ومع حفظ الأمانة تحولها إلى صاحبها؛ لأنَّ العَالَم عبارة عن علم منكَدَسٍ، وجميع كلمات نظام الوجود، موجوداته عبارة عن مصيَّدةٍ - ومَكَانٌ اصطيادٌ للإنسان.

ويجب أن تُحضر قوَّةُ الْخِيَالِ ما اصطاد العقل في مقام التفكَّرِ، وتحوله إلى الإنسان من دون أي تقىصة أو زيادة.

إنَّ الْحَيَوانَاتِ - على خلاف الإنسان - ليست في صدد فَهْمِ العَالَمِ، إنَّهَا تنام، وحين تستيقظ تذهب وراء الصيد والغذاء، ولكنَّ الإِنْسَانَ لَهُ خُلُقٌ يختلف عن جميع المَوْجُودَاتِ، فهو - فضلاً عن لزوم إِيصالِهِ اللَّقْمَةَ إِلَى بَدْنِهِ حتَّى لا يهلك - عليه أن يصرف ما باقيَ من وقته للصيَّدِ من أجلِ تغذية روحِهِ، ولكنَّ (٤٢). والأسفاه قد فاضت المزرعة والفالح يغطِّ بالنُّومِ.

للأسف نحن من الصباح إلى المساء لا فكر لنا إلا في مليء بطوننا، والعجيب أنه مهما سعينا وتعينا، فإنها لا تمتليء.

إنَّ واحداً من بطون معاني ما جاء في الرواية من أنه كَلَمَا أَكَلَ أَهْلَ جَهَنَّمَ من نارِهَا لا يَشْعُونَ<sup>١</sup>، هو إنَّ البطن مظاهر جَهَنَّمَ، فكَلَمَا أَقْيَتَ فِيهِ لَا يَمْتَلِئُ، وهو يطلب أَلْذَ الغَذَاءِ في كُلِّ لحظة، والحقيقة أنَّ البطن ليس مقصراً، إنه يأكل مقداراً من الطعام، ويقول: كفى، ولكنَّ لَمَّا كَنَا مَتَعَطَّشِينَ للطعام، فإنَّا لا نترك هذا البطن يهدأ قليلاً.

١. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

٢. وهو مضمون قوله تعالى في وصف أهل النار: «...تَيْسَرَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا مِنْ ضَرَبِ لَأَيْسَنْ وَلَا يُغْنِي مِنْ جُوعٍ»، الغاشية: ٦ و٧.

## ■ في رؤية الإنسان حالاته في النوم

والغرض هو إنه يجب أن تجعل قوّة الخيال ككلب الصيد؛ حتى تهدي للإنسان التمثّلات الحسنة في اليقظة والنوم، فإن هذه كلّها مختصّة بقوّة الخيال، وعليها أن تهياً التمثّلات للإنسان، وتجعل فهم الحقائق من نصيبيه، وأن جميع أعمال الإنسان اليومية تعرض له في نومه بواسطة قوّة الخيال، وحين يستيقظ في الصباح، فإنه يتذكّر فيلم نفسه لعدة ساعات، وأن الفحش، والسبّ، والكلام السيء، والبذيء جميعه يتصرّر، ويتمثل في النوم على شكل الأفاعي والعقارب التي تسعى نحو الإنسان.

وبتعبير المولوي:

(٤٣). وكلماتك تلك التي تشبه الحيات والعقارب، قد صارت «فعلاً»  
حياتٌ وعقاربٌ تمسك بذيلك.<sup>١</sup>

إن النوم تلفزيون النفس الناطقة الإنسانية، فإنك بمجرد أنأغلقت عينك، وسمعت، وأطلقت قواك اللامسة، والذائقه، والشامة، ونمّت ستشرع قوّة الخيال بعرض فيملك الباطني، وكل ما تشاهد هو موجود في باطنك.

إنها معرض أعمالك التي ارتكبها في يومك، فترى أنه قد جاء عدّة أشخاص، وقيدوا يديك، وقدميك، ويقولون لك: «نريد أن نلقيك من أعلى هذا الجبل»، إنك أنت الذي صنع ذلك الجبل، وأنت نفسك من أوجد أولئك الأشخاص.

إذن بيديك أنت سقطت إلى المنحدر، كل ذلك هو أعمالك أنت.

١. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

## □ في تجسس الأعمال

أنعم النظر في هذه الرواية الواردة عن قيس بن عاصم، إذ قال:  
 «وفدتُّ مع جماعة منبني تميم على النبي ﷺ، فدخلتُ عليه،...  
 فقلت: يا نبِيَ اللهِ، عطَنَا موعِظةً ننتفع بها، فإنَّ قومَ نعْبَرُ فِي الْبَرِّيَّةِ.

فقال ﷺ: يا قيس، إنَّ مَعَ العَزَّ ذَلِّاً، وَإِنَّ مَعَ الْحَيَاةِ مَوْتاً، وَإِنَّ مَعَ الدُّنْيَا  
 آخِرَةً، وَإِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ حُسْبَيَاً، وَإِنَّ لِكُلِّ أَجْلٍ كِتَابًا، وَإِنَّهُ لَابْدَ لِكَ يَا قيسَ مِنْ  
 قَرِينٍ يَدْفَنُ مَعَكَ وَهُوَ حَيٌّ، وَتَدْفَنُ مَعَهُ وَأَتَتْ مِيتَّ، فَإِنْ كَانَ كَرِيمًا أَكْرَمَكَ،  
 وَإِنْ كَانَ ثَمَّاً أَسْلَمَكَ، ثُمَّ لَا يَحْشُرُ إِلَّا مَعَكَ، وَلَا تَحْشُرُ إِلَّا مَعَهُ، وَلَا تَسْأَلُ  
 إِلَّا عَنْهُ، فَلَا تَجْعَلْهُ إِلَّا صَالِحًا، فَإِنَّهُ إِنْ صَلَحَ آتَيْتَ بَهُ، وَإِنْ فَسَدَ لَا تَسْتَوْحِشْ  
 إِلَّا مِنْهُ، وَهُوَ فَعْلُكَ...».<sup>١</sup>

وَالآيَاتُ وَالرَّوَايَاتُ الْكَثِيرَةُ دَالَّةٌ عَلَى ذَلِكَ.

وقد أورد العارف سعيد القمي رض في كتابه «الأربعينيات» هذه الحكاية،  
 حيث قال:

«قد وصل إلينا مَنْ يوثق به عن أستاذ أستاذينا بهاء الملة والدين العاملِي «عامله الله بلطفه الخفي والجلِي» أنه ذهب يوماً إلى زيارة بعض أرباب الحال، وهو يأوي إلى مقبرة من مقابر أصفهان، فلما جلس عنده ذكر ذلك العارف للشيخ الأستاذ أنه رأى قبل ذلك اليوم أمراً غريباً في تلك المقبرة، قال:

رأيْتُ جماعة جاءوا بجنازة إلى هذه المقبرة، ودفعوا ميَّتهم في موضع كذا، ورجعوا، فلما مضتْ ساعة شممتْ رائحة طيبة لم تكن من روائح

هذه النسأة، فتحيرت من ذلك، ونظرت متفحصاً يمنة ويسرة لأعلم من أين جاءت تلك الرائحة الطيبة، فإذا شاب حسن الهيئة، جميل الوجه في ز Yi الملوك يمشي نحو ذلك القبر إلى أن وصل إليه خلف فصيل كان هناك، فتعجبت كثيراً، فلما جلس عند القبر افقدته، وكأنه نزل إلى القبر، ثم لم يمض من ذلك زمان إذ فاجأتني رائحة خبيثة أحبث ما يكون، فنظرت، فإذا كلب يمشي على أثر الشاب إلى أن وصل إلى القبر، واستتر هناك، فبقيت متعجباً، إذ خرج ذلك الشاب - وهو رث الهيئة مجرح الجهة - فأخذ في الطريق الذي جاء منه، فتبعته، والتمسّت منه حقيقة الحال.

فقال: إنّي كنت مأموراً أن أصحب هذا الميت في قبره؛ لأنّي كنت عمله الصالح، وقد جاء هذا الكلب - الذيرأته - وهو عمل غير صالح، فأردت أن أخرجه من قبره؛ وفاءً لحق الصحبة، وأداءً للدين الأخوة، فنهشني، وأخرجنني، ودفعوني، وصيّرني إلى ما ترى، فلم أملك الوقوف هناك، فخرجت، وتركته يصحبه.

فلما أتى العارف المكافئ بتمام القصة، قال شيخنا رحمه الله: قد صدقت فيما قلت، وحقاً قلت؛ فنحن قائلون بتجسد الأعمال، وتصورها بالصور المناسبة بحسب الأحوال، وصدقه البرهان والدليل، وأذعنـه كشف أرباب الحال، وأبناء هذا السبيل<sup>١</sup>!

ونقل سماحة الأستاذ أنه قال بعض العلماء:  
«كل من شاهد بنور بصيرة باطنه في الدنيا لرأه مشحوناً بأنواع المؤذيات، والسباع مثل الشهوة، والغضب، والمكر، والحسد، والحدق، والكبير، والرياء، والعجب، وهي التي لا تزال تفترسه، وتنهشه إن سهى عنها بلحظة، غير أنَّ

١. الأربعينيات لكشف أنوار القدسيات، ص ٢٩٩.

أكثر الناس محجوب العين من مشاهدتها؛ لشغلهم بالأمور الدنيوية، وبما يرد عليهم من الخارج من طرق الحواس، فإذا انكشف الغطاء، ووضع الإنسان في قبره، عاينها، وقد تمثلت بصورها وأشكالها الموافقة لمعانيها؛ فيرى بعينه العقارب والحيّات قد أحدثت به، وإنما هي ملائكته وصفاته الحاضرة الآن في نفسه، وقد انكشفت له صورها الأصلية، فإن لكلَّ معنى صورةٌ تتناسبه، فهذا عذاب القبر إن كان شقياً، ويقابله إن كان سعيداً<sup>١</sup>!

إذن، فيجب أن تكون قوَّةُ الخيال تحت تصرُّف القوَّةِ العاقلة حتى تتعلَّم منها، علينا أن نفكَّر بأنفسنا أكثر؛ نحن نتلف من عمرنا سنوات كثيرة من أجل بناء عمارة، نحن أبناء أي مكان؟ وإلى متى نريد البقاء هنا؟ لماذا لا نستيقظ؟ نحن جئنا إلى هنا حتى نذهب لصيد العالم، كيف لنا أن نفهم وندرك أسرار العالم؟ علينا أولاً أن نرى هل صممْنا على ذلك، أو لا؟ علينا أن نرى هل هذا مطلباً حقيقة، أو هي لقلقة لسان ليس إلا؟!

إذا أردتَ - حقيقةً - أن تذهب إلى صيد العالم، عليك - أولاً - أن تُعطي نفسك إلى الصياد كي تتعلَّم منه، كما لو أن شخصاً يذهب إلى المزرعة، ويقول لل فلاح: «أنا لا أعرف الزراعة؛ وقد أتيتك لأنَّ تعلم ذلك منك»، فإذا كان هذا الكلام مجرد لقلقة لسان، ولم يدخل ذلك الشخص إلى المزرعة، ولم يعمَل، ولم يرَ ذلك الفلاح عيوبه ليصلاحها له، فهل يمكن لنا أن نقول: إن ذلك يريد أن يتَّعلَّم الزراعة واقعاً وحقيقة؟!، تعرَّفون أنه بذلك لا يمكن له أن يتَّعلَّم، عليه أن يطلب حقيقة، وعليه أن يسعى أيضاً، وكما لو أن شخصاً أراد أن يصبح مهندساً، حيثُنَدِّ عليه أن يدرس لسنوات، ويُتعب نفسه لذلك

حتى يصل إلى مطلوبه، فكما أنه من أجل الحصول على الهدى يجب التعب والمواصلة، كذلك إذا أردت أن تصبح إنساناً وإنساناً، وأما من دون أن تعطي نفسك لأستاذ إلهي، فإنك لن تصل إلى أي شيء إطلاقاً، وإذا قلت: «لا حقيقة لأي شيء أصلاً»، فإنك لن تصل حتى إلى المجاز، فضلاً عن الحقيقة؛ لأن المجاز طريق للوصول إلى الحقيقة.

قال جناب الأستاذ - روحـي فـدـاه - في دـيوـانـه:

(٤٤). وصلت إلى الحقيقة، ولكن عن طريق المجاز، وكم كان طريقاً شاقاً، بعيداً، وطويلاً.

وقال تعالى في سورة الأنعام: \*وَكَذَلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوت السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَيَكُونَ مِنَ الْمُؤْفَنِينَ \*، ثم قال سبحانه: \*فِلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَى كَوْكِباً قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَا أَحِبُّ الْأَفْلِينَ \*.

يعني ابتداءً عليه أن يشرع من الدرجة الأولى حتى يصل إلى اليقين. ثم يقول سبحانه: \*فِلَمَّا رَأَى الْقَمَرَ بازْغَاً قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَئِنْ لَمْ يَهْدِنِي رَبِّي لَا كَوَنَّ مِنَ الْقَوْمِ الضَّالِّينَ فَلَمَّا رَأَى الشَّمْسَ بازْغَةً قَالَ هَذَا رَبِّي هَذَا أَكْبَرُ فَلَمَّا أَفَلَتْ قَالَ يَا قَوْمِ إِنِّي بَرِيءٌ مَمَّا تُشْرِكُونَ إِنِّي وَجَهْتُ وَجْهِي لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ حَنِيفاً وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ \*.

هذا هو السير الصعودي للإنسان، عليه أن يتحرك؛ حتى يعطيه الطعام

١. ترجمة ثانية لأبيات شعر بالفارسية.

٢. الأنعام: ٧٥.

٣. الأنعام: ٧٦.

٤. الأنعام: ٧٧ - ٧٩.

قليلًا قليلاً، فيقوى بالتدريج.

إن مقصود الإنسان هو الله تعالى، والوصول إلى تمام حفائق نظام الوجود، ومن أجل ذلك لا يمكن الاكتفاء بسنة، أو سنتين، أو حتى عشرين سنة، علينا أن نضع برنامجاً لعمرِ كامل، فالأمر مهم جدًا، وخطير.

«والحمد لله رب العالمين»



## المجلس الخامس عشر

- التفكُّر في نظام العالم منِّي أفضل طرق تطهير قوَّة الخيال
- تقيد الإنسان بالعقائد العامية
- ديننا يصنع الإنسان وحَاوِل كل ما يحتاج



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## ▣ التَّفْكِيرُ فِي نَظَامِ الْعَالَمِ مِنْ أَفْضَلِ طَرَقِ تَطْهِيرِ قَوَّةِ الْخَيَالِ

واحدٌ من طرق تطهير قوّة الخيال هو أن يجلس الإنسان بعض الوقت؛ من أجل التفكير بال الموجودات من حوله، حتى يصل إلى مرحلة التفكير في شخصه، وأفكاره، وأعماله، ويحاسب نفسه على ما عمله، وقام به في ليله ونهاره.

قلنا - سابقاً - إن واحداً من أفضل طرق تطهير الخيال هو أن يحمل كل ما يراه قبيحاً من الآخرين على أحسنه، ويأخذ بعكس ما يراه قبيحاً، وما نقوله هنا هو مكمل لذلك البحث، فعلى الإنسان أن يفكّر في نظام الخلقة ليلاً ونهاراً، ولذلك جاء التأكيد على هذا الأمر في الآيات الكريمة، كما في قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَاماً وَقَعْدَا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقَنَا عَذَابَ النَّارِ﴾<sup>١</sup>، وقوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي مَدَ الْأَرْضَ وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْهَاراً وَمَنْ كُلَّ الشَّمَرَاتِ جَعَلَ فِيهَا زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ يُغْشِي اللَّيْلَ النَّهَارَ إِنَّ فِي ذَلِكَ لِآيَاتٍ لَّقُومٍ﴾<sup>٢</sup>

١. في المجلس التاسع.

٢. آل عمران: ١٩١.

**يَفْكِرُونَ<sup>١</sup>**، وقوله: **\*وَسَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعاً مِّنْهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لَقَوْمٌ يَنْفَكِرُونَ<sup>٢</sup>**؛ وغيرها كثيرة.

إن التفكير ليس له حدود خاصة، فيمكن التفكير في الجمادات، في خلق السموات والأرض، في النجوم، وال موجودات الأخرى، من الذي أوجدها؟ وكيف تقوم بوظائفها؟ و... .

نحن نرى في الظاهر أن حركات جميع موجودات نظام العالم هي من دون علم وشعور، ولكن حينما نتفكر فيها، نجد أن الأمر على العكس تماماً، وأن جميع الموجودات تتحرك على أساس علم، وشعور، واطلاع، إذن، فعليكم أن تكونوا مشغلين بالتفكير في جميع حالاتكم، فكر بنفسك أي قوة عندك في داخلك حيث تستطيع الحركة مادمت حياً، ترى، تسمع، تفكر، تخيل، ولكن بمجرد أن تنفصل النفس عن البدن، وتموت، عندها لا تستطيع الحركة، ولا الكلام، ولا التفكير، ولا التخيل، فما هي هذه الحقيقة؟، أي موجود أنت حيث تستطيع في آن واحد أن تتكلّم، وتتذوق، وتشم، وتسمع، وترى، وفي نفس اللحظة تمشي، وتفكر، وتخيل؟!، عليك أن تقول لنفسك دائماً: من أنا؟ وماذا أريد من الحياة؟ من أين جئت؟ وإلى أين أريد الذهاب؟ ما الهدف من الليالي، والأيام، والعمل اليومي؟ إن كل هذه الأسئلة موجبة لحرارة الإنسان وهيحانه في مقام التفكير، وباعثة على تفجر اليابع من داخله.

في البداية سيكون التفكير متعلقاً بالأمور المحدودة، ويتهيي وينقطع بسرعة، ولكن بعد مدة سينبع هذا الطريق، وسيستمر.

١. الرعد: ٣.

٢. الجاثية: ١.

٣. الحشر: ٢١، الزمر: ٤٢، الروم: ٢١، النحل: ١١، و٤٤، و٦٩، الرعد: ٣، يومن: ٢٤.

يمثل سماحة الأستاذ في دروسه بهذا المثال:

«إننا في الشتاء نبتعد عن ينابيع المصايف، في ذلك الوقت تُسْدِدُ الثلوج طريق تلك العيون، وعندما نرجع في الربع، ونرى أن طرق تلك العيون مغلقة، فإننا نزيل تلك الأملاح والرسوبات بال مجرفة، ونجري الماء، معلوم أن الماء في هذه المدة كان موجوداً تحت تلك التربات، ولكن كان طريق جريانه مسدوداً فقط».

إن عادتنا، واستثناسنا بالدنيا وموجوداتها صار باعثاً على جعل الشوك، والأحجار، والأخشاب في مسیر تعقل الإنسان، ولكن مع قليل من السعي والجهد يمكن أن نفتح مسیر مرّ التفكير، وعندها ستتبّع عيون أنفسنا، وبعد مدة يصير التفكير ملكة لنا، ولكن حتى نصل إلى هناك يحتاج ذلك ممّا عملاً كثيراً.

#### □ تقيد الإنسان بالعقائد العامة

إن عقائذنا العامة، والسطحية في خصوص مسائل العقائد كالقيامة، والمعد - أنه في المستقبل، وبصورة نسيئة، وإن لم ننكرها، بل نعتقد بها في الآية - صارت مانعاً لنا عن النهل من فيض الحقيقة، ولم نجعل حقيقة الفهم عن طريق التعلق؛ لأننا نعتقد ونتصور أن أكثر مسائل القيامة مرتبطة بالمستقبل، وننتظر اليوم الذي تكون فيه هذه الواقعـة، إن هذا الاعتقاد - الانحصرـي الزمانـي - ليس فقط لا يجعلنا في مسیر صناعة الإنسان وتهذيبـه، بل هو باعث على أسرـتنا، وابتلاءـنا أيضاً، إن هذا الاعتقاد صار باعثـاً على انغلاق طريق سمو أرواحـنا وتعالـيها، علينا أن نفهم معنى الجنة وجـهـنـمـ في الواقعـ، يجب أن نتحققـ، ونبـحـثـ في كتاب وجودـنا، على الرغمـ من أن دينـاـ أفضلـ الأديـانـ، وكتابـنا أفضـلـ الكـتبـ، ولكنـ معـ ذلكـ، فإنـ هذهـ العقـائدـ العـامـيةـ، والـسـطـحـيةـ المـتـعارـفةـ

حول الدين وأسراره صارت سبباً لتخلّفنا نحن المسلمين، حتى إن كثيراً من علمائنا وفلاّحيتنا صاروا مبتليين بهذه العقائد الانحرافية، وهم لا يرون الوقت الحالى؛ لذا فنحن ما استطعنا أن نفهم هذه الحقائق حتى نبيتها للناس بشكل صحيح، فابتلى الناس بذلك أيضاً.

لا يوجد أصل في الإسلام أهم من أصلي المبدأ، والمعاد، ويجب الالتفات إلى أن أصل النبوة، والرسالة، والإمامية يأتي في المرحلة التالية، ولكن للأسف أن هذين الأصلين بيتنا ليس أكثر من اعتقاد عامي، وفهمنا من ضغطة القبر هو هذه الحفرة التي يضعون جسمنا فيها بعد الموت، وليس لنا أي اطلاع على حقيقة القبر، ولا علم لنا بحقيقة كثير من الآيات القرآنية كآية أكل مال اليتيم، ودلائلها على النار المشتعلة الآن في بطن آكله، فصحيح أن ظاهرها أكل مال اليتيم، ولكن باطن ذلك هو النار الآتية في البطن؛ لذا يجب إرجاع الآيات الاقناعية إلى الآيات البرهانية، كما نرجع الآيات المتشابهة إلى المحكمة؛ لنحصل على معارف التوحيد، والمعاد بشكل واضح ودقيق، ونعلم أن قيمة كل شخص هي قائمة الآن، وحان حين حسابه؛ ولذا فتلك الآثار تترتب على القعود عند ظواهر بعض الآيات؛ ولذا فلن نفهم المعاد الحقيقي؛ ومن ثم عذر أهل التحقيق أن فهم حقائق التوحيد متوقف على معرفة النفس.

وأنتم ترون أن بعضهم يفكّر بخصوص عالم البرزخ بهذا الشكل، وهو إن بدأ من ليلة الموت، ويستمر إلى يوم القيمة!.

١. قوله تعالى: «إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الْيَتَامَىٰ ثُلَّمَاٰ إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَارًاٰ وَسَيَضْلُّونَ سَعِيرًاٰ»، النساء: ١٠.

كذلك قوله تعالى: «إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ الْكِتَابِ وَيَشْرُكُونَ بِهِ ثُمَّاً قَلِيلًاً أُولَئِكَ مَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ إِلَّا نَارًاٰ»، البقرة: ١٧٤.

وعلى الرغم من أن هذا المقدار صحيح، ولكن ليس هو كل شيء.<sup>١</sup> جيد، إذا كان هكذا، فأين تقع هذه المدة الزمنية؟ الشخص الميت ترك جسمه، وليس عنده إلا النفس المجردة التي يتساوى عندها الأبد والأزل، فهل تقع هذه المدة من عالم البرزخ في جسم الميت، أو في نفسه المجردة؟ إذا كانت في الجسم، فإننا نرى أن هذا الجسم يتفسخ بعد مدة، ولا يبقى منه شيء، وإذا كانت في النفس المجردة، فهي مجردة، وليس لها زمان ومكان، فكيف يمكن لهذه المسألة أن تُحل؟

كذلك لدينا في مسألة المبدأ اعتقادات عامة كثيرة، وليس واحد منها مطابقاً للمعايير الدينية والقرآنية، تتصور أن الله منفصل عن الأرض، والسماء، والقمر، والشمس، مستقل عنها في الأعلى، ويقع الجميع تحت نظره، ثم نقول: إننا لا نعلم لنا بالله، والأئمة بأي حال - فقط - هم الذين يعلمون به، وهكذا نريح أنفسنا!

حسناً، لماذا لا نستطيع أن نصل إلى حقيقة ذلك؟ ألم يقل الأئمة بأي حال تعالوا، وكونوا مثلنا؛ حتى تفهموا؟! ولكن للأسف نحن ظللنا الطريق، نصلّى لسنوات وإلى الآن لا نعلم لماذا يجب علينا أن نستقبل القبلة؟! بالطبع، لا نقول إن جميع اعتقاداتنا باطلة، لا أبداً، ولكنها جميعها في مرتبة نازلة، وإذا قوينا قليلاً، فسيتجلى لنا الله تعالى، والقيامة في المراتب العالية أيضاً.

والغرض هو أن التوقف عند هكذا اعتقاد سطحي، وغير مستند إلى عمق الآيات القرآنية، صار باعثاً على تخلّفنا؛ فنصلّى حتى لا نحرج ونُفْتَحَ أمام أصدقائنا وأقاربنا، أو نخاف أن تكون القيامة وجهنّم التي يتكلّمون عنها حقاً.

١. والمهم هو أن نعلم - ونحن هنا ليتسنى تدارك أنفسنا - هل نحن من أهل حفرة من حفرة النيران، أو من أهل روضة من رياض الجنة؟.

وفي الصلاة - أيضاً - نحن من البداية إلى النهاية مع كل شيء إلا الله، حتى هذين النعلين، والعباءة، والعمامة لا تعمل في وقها.

(٤٥) كم للوعاظ من الظهور والتظاهر في المحراب والمنبر، ولكنهم سرعان ما يتغيرون عندما يختلون بأنفسهم :

تررون أن الشخص حينما يكون في الخلوة، ولا يراه أحد، فإنه يعمل، ويفعل كل ما يحلو له، مثل بعض العمال، فإنه يعمل جيداً مادام صاحب العمل ينظر إليه، ولكنه بمجرد أن يغفل عنه، فإنه يرفع يده عن العمل، ويتركه. ذلك الذي يصلّي صلاة الليل يكون في بعض الأحيان كالحيوان المفترس، هو يخْمَس، ويُزْكَي، ويحج، ولكن في بعض الأحيان يفعل السوء والفحشاء.

لماذا هكذا؟! هنا يقول الشاعر حافظ الشيرازي:

«العارف، والصوفي، والشيخ كلهم يزورون، ويعشون».

غاية ما في الأمر أنه يجب أن يحضر زمانه حتى يصير بيناً.

الآن نحن نجلس هنا، وكلنا صالحون من حيث الظاهر، ولكن حينما نخرج من هنا، ونشعر بالجوع مثلاً، وإن وافق أن الطعام ليس كافياً لنا جميعاً، هناك علينا أن ننظر كم نفر سيؤثرون، ويعطون من طعامهم لآخرين؟! قرأنا أن «الإيثار» جيدٌ وحسن، وسمعنا - أيضاً - بذلك كثيراً من على المنابر، ولكن بمجرد أن نرى أن بستاننا، وأطرافه جفَّ قليلاً، نسعى جاهدين لأن نأخذ الماء من كل البساتين، ونوصله إلى بستاننا، وغير ذلك من مظاهر حب الذات، والمصالح الشخصية.

هناك يستطيع الإنسان أن يعرف نفسه جيداً، لماذا من أجل إيصال مصلحة

١. ترجمة ثانية لأبيات شعر بالفارسية.

قليلة لأنفسنا نخدع الآخرين، ونشاجر، ونتسابب؟! ألم نصل؟ وليس الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر؟ فأين العيب إذن؟ لماذا نخون الأمانة إذا ائتمنا على شيء ما مثلاً؟ لماذا ننقص ساعات العمل الذي ائتمنا عليه، فنعمل أقل مما يراد منا؟.

روي عن حسين بن علي عليهما السلام: أنه جاءه رجل، وقال: أنا رجل عاصٍ، ولا أصبر عن المعصية، فعطني بموعدة.

فقال عليهما السلام:

«افعل خمسة أشياء، واذنب ما شئت:

فأول ذلك: لا تأكل رزق الله، واذنب ما شئت.

والثاني: اخرج من ولایة الله، واذنب ما شئت.

والثالث: اطلب موضعًا لا يراك الله، واذنب ما شئت.

والرابع: إذا جاء ملوك الموت: ليقبض روحك، فادفعه عن نفسك، واذنب ما شئت.

والخامس: إذا أدخلتك مالك في النار، فلا تدخل في النار، واذنب ما شئت».<sup>١</sup>

نحن ليس لنا الحق بالتفكير بالمعصية أبداً؛ ذلك أن مجرد نية المعصية تعد ذنبأ أيضاً، على الرغم من أن الذنب لم يُتعرّف، ولكن بهذه النية يتأثر القلب، ويسيوّد.

وإذا وصلت إلى المعصية، ففي الفقه حكم ذلك، فإذا خرج السارق بنية

١. إشارة إلى قوله تعالى: «...إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهِي عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ»، العنكبوت: ٤٥.

٢. بحار الأنوار، ج ٧٨، ص ١٢٦.

السرقة مثلاً، ولكنَّه لم يصل إلى هدفه، لا تترتب عليه أحكام السارق، ولكنَّه بذلك يجلب على روحه عذاباً أشدَّ من قطع اليد، قال تعالى: ﴿...إِنْ تُبْدُوا مَا فِي أَنفُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ يُحَاسِبُكُمْ بِهِ اللَّهُ﴾<sup>١</sup>.

وردد عنه عليه السلام:

«لا نظروا إلى صغر الذنب، ولكن انظروا إلى من اجترأتم [عليه]»<sup>٢</sup>.

وقال علماؤنا أيضاً:

«كل الذنوب كبيرة، وهي صغيرة بقياس بعضها إلى بعض».

## ■ ديننا يصنع الإنسان وحاو لكل ما يحتاج

**والخلاصة هي:** إن علينا أن نجد إشكالات أنفسنا وعيوبها، ونرى هل إنَّا سنبقي في غربال الله تعالى أو لا؟ علينا أن نتعرَّف على علة اعوجاجنا وانحرافنا، إن بهذا الدين الذي عندنا، أنا وأنت، ينبغي ألا تكون لنا حاجة لأي نوع من أنواع الشرطة، أو قوة حفظ الأمن، أو غيرها من القوى الأمينة الأخرى. ينبغي أن تتحقق المدينة الفاضلة كما في زمن ظهور الإمام الحجة - عجل الله تعالى فرجه الشريف -

نحن نملك ديناً عزيزاً، وراقياً، وهو يعلمنا أنَّا إذا كنَّا في حرب مثلاً، وأصبنا بجراح، وعطش شديد وصعب علينا حتى التنفس، وأحضرروا لنا الماء، فعلينا أن نسعى لتقديمه للأخرين، وتقديمهم علينا بذلك، ونتمثل بحال جعفر الطيار - رضون الله عليه - وأخلاقه وإيثاره لغيره على نفسه.

١. البقرة: ٢٨٤.

٢. بحار الأنوار، ج ٧٤، ص ١٦٦.

نحن عندنا دين حاوٍ على البرنامج التامِ والكامل لجميع شؤون الحياة، حاوٍ حتى لبرنامج التخلّي وأداب ذلك، وجاء في الروايات حقائق وتعاليم كثيرةً لو أنها طُبّقت بحذافيرها، لرفعت الإنسان عالياً، وأوصلته إلى الدرجات الإنسانية الرفيعة، ولكن نحن إما تركنا العمل بها، أو إننا بسبب بعض الحيثيات الاجتماعية، والخوف من بعض الأمور، ورجاءً لبعض العوائد الجزئية قد أعرضنا عن العمل بها.

يعني: أن كسب بعض المنافع صار باعثاً على تقييدنا بالأحكام الشرعية - فنميل مع ذلك الباعث حينما مال - فإننا لا نصلّي من أجل الله تعالى، والتقرّب إليه، وإنما نصلّي من أجل شفاء المرضى، والحصول على بعض الحاجات الدنيوية، وطبعاً إن الله تعالى بوصفه الرَّزِّف الرحيم، الجود، الكريم يتفضّل علينا بطلبتنا، ويرفع عنّا البلاء، ولكنّا كأننا انغمستا في الغفلة، وعدم الالتفات إلى الحقائق، فبدل أن نذكر، ونشكر النعم والهبّات الإلهية، نُدخل عشرات الأغراض والمصالح الشخصية في نيات أعمالنا العبادية؛ لذلك ابتلينا بالمشاكل والآفات في اعتقاداتنا الدينية، وإذا لم يصحّ هذا النحو من الاعتقادات، فإن حقيقة العقل لن ترتقي، وسيكون ذلك موجباً لكثير من أنواع الشّقاء للإنسان.

إذن فعلينا أن نأخذ طريق العقل والتعقل؛ لنرى لأي شيء خلقنا الله تعالى، وما هو سرّ الخلقة؟ إنه تعالى يقول في الحديث القديسي:

«كنت كنزاً مخفياً؛ فأحبببتُ أن أعرف، فخلقتُ الخلق لكي أُعرف»!

فقد خلقنا الله سبحانه على أساس الحبّ، والمحبة، وأراد منا أن نعبده على

ذلك الأساس - يعني على أساس المحبة والشكراً - وإذا كانت العبادة على أساس الحب والخشى، فسيتجلّى سرّ مكتون، وهو المناسبة بين العابد والمعبود، وإلا فستكون عبادتنا له تعالى على أساس الخوف والطمع بغيره من ثواب وجنة، وعندها لن يتجلّى ذلك السرّ المكتون، ولن تظهر أنوار المناسبة بين العابد والمعبود، وذلك السرّ لا يمسه إلا المطهرون، الذين على رأسهم أهل البيت عليهم السلام.  
إذن فعلينا التفكّر، والتعقل في نظام الخلقة: ليظهر لنا سرّ الحب الذي كان يبحث عنه إبراهيم الخليل عليه السلام حينما قال: «أنا لا أحبّ الأفلين»<sup>١</sup>، ولتفكره في نظام الكون، وصل إلى التبيّنة والمقصد والهدف، فقال: «إِنِّي وَجَهْتُ وَجْهِي لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ حَنِيفًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ»<sup>٢</sup>  
إذن، فمراتب العبادة محفوظة.

وقد جاء في الروايات<sup>٣</sup> تقسيمها على ثلاثة أقسام هي:  
عبادة العبيد.

وعبادة التجار.

وعبادة الأحرار والكرام.

فعن أمير المؤمنين عليه السلام أنه قال:

«إن قوماً عبدوا الله رغبة، فتلك عبادة التجار، وإن قوماً عبدوا الله رهبة،

١. إشارة إلى قوله تعالى حكاية عن إبراهيم عليه السلام: «فَلَمَّا جَاءَ عَلَيْهِ اللَّيلُ رَأَى كَوْكَباً فَالَّذِي رَأَى فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَا أُحِبُّ الْأَفْلِينَ»، الأنعام: ٧٦.

٢. الأنعام: ٧٩.

٣. انظر: البحار، ج ٤١، ص ١٤.

ف تلك عبادة العبيد، وإن قوماً عبدوا الله شكرأً، ف تلك عبادة الأحرار».١

ويجب البحث عن السر المكنون في القسم الثالث منها، فعلينا أن نقرأ، ونرقى، ولا نتوقف عند الحدّ المتوسط، فضلاً عن السافل، ونكتفي به.

«والحمد لله رب العالمين»

---

١. انظر: البحار، ج ٤١، ص ١٤.



## المجلس السادس عشر

▣ التفكّر موجب لكشف الأسرار



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## ▣ التَّفْكُرُ مُوجَبٌ لِكَشْفِ الْأَسْرَارِ

قلنا - سابقاً - إن التَّفْكُرَ ينجي قوَّةَ الْخِيَالِ مِنَ التَّبَعُثِ وَانغْلَاطِ الزَّمَامِ، وَكُمْ هُوَ جَيْدٌ أَنْ يَخْصُصَ الْإِنْسَانَ وَقَاتِلَ التَّفْكُرَ أَوَّلَ الْعَمَلِ، وَيَتَفَكَّرَ فِي أَطْوَارِهِ الْوَجُودِيَّةِ، وَمَوْجُودَاتِ الْعَالَمِ، فَيَكُونُ هَذَا بَاعِثًا عَلَى أَنْسِ الْإِنْسَانَ بِالْعَالَمِ، وَإِذَا اسْتَأْنَسَ الْإِنْسَانُ بِالْعَالَمِ، وَصَارَ لَهُ مَحْرَمًا، وَارْتَبَطَ مَعَهُ بِرَابِطَةِ الصِّدَاقَةِ وَالْمَوَدَّةِ، فَهُنَّا يُمْكِنُ لَهُ أَنْ يَجِدَ الطَّرِيقَ لِأَسْرَارِهِ؛ لِأَنَّ الصَّدِيقَ لَا يَخْفِي سِرَّهُ عَنْ صَدِيقِهِ أَبَدًا.

مِنَ الْمُمْكِنِ - أَحْيَانًا - أَنْكُمْ لَا تَشْعُرُونَ بِالْأَنْسِ بِعِصْمِ الْأَقْرَبَاءِ وَالْأَهْلِ، وَحِينَئِذٍ لَا يَمْكُنُكُمْ اطْلَاعُهُمْ عَلَى أَسْرَارِكُمْ، وَلَكِنْ شَخْصًا آخَرَ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّهُ مِنْ غَيْرِ الْأَقْرَبَاءِ، وَالْأَهْلِ؛ وَلَأَنَّهُ صَارَ مَأْنُوسًا لَكُمْ، وَلِنَقْلِ: «صَارَ مَحْرَمًا لَكُمْ»، فَإِنَّكُمْ سُوفَ تَطَلَّعُونَ عَلَى أَسْرَارِكُمْ.

نَعَمْ، فَإِنَّ الْمُعَيْارَ هُوَ «الْأَنْسُ، وَالْمَحْرَمَيْةُ»، طَبِيعًا «الْمَحْرَمَيْةُ الْفَقِيهِيَّةُ» شَيْءٌ آخَرَ، يَقُولُونَ هُنَّا: إِنَّ الْأُخْتَ، الْأُمُّ، الْعُمَّةُ، الْخَالَةُ، الْزَّوْجَةُ، أُمُّ الْزَّوْجَةِ وَ... هُنْ مَحَارِمُ الْإِنْسَانِ، وَيُسْتَطِعُ الشَّخْصُ أَنْ يَنْظُرَ إِلَى أَبْدَاهُنَّ - مَاعِدًا الْعُورَةَ طَبِيعًا - وَلَكَنَّهُ لَا يُسْتَطِعُ النَّظرُ لِأَبْدَانِ غَيْرِهِنَّ؟ لِأَنَّ بَدْنَ الْمَرْأَةِ عُورَةٌ، وَكَمَا أَنَّ

---

1. إِلَّا مَا عُفِيَ عَنْهُ شَرِيعًا كَالْوَجْهِ، وَالْكَفِيفِ مَا لَمْ يَكُنْ يَأْتِي عَلَى الإِثَارَةِ وَالشَّهْوَةِ. وَلِلْوَقْفِ

غيرة الإنسان موجبة لعدم كشف الشخص عورته مقابل الآخرين ماعدا زوجه، فكل البدن سرّ بالنسبة لكل من كان غير محترم، والإنسان العاقل لا يكشف له ذلك، والإنسان عنده أسراره الشخصية - أيضاً - وهو غير حاضر لكتفها للآخرين، إلا للمحترم فقط.

إننا حينما ننظر إلى ظاهر السماء والأرض نظن أن ذلك هو تمام حقائقها، وكل ما هناك هو هذا الذي نرى ليس إلا، والحال أن السماء والأرض لها أسرار نحن عنها غافلون.

وبتعمير المولوي:

(٤٦). يسلم الحصى على أحمد، وينقل الجبل الرسالة إلى يحيى.  
وكلها كأنها تقول: نحن سمعيون، وبصیرون، وفهمون، لكننا معكم لأنکم عنا غرباء، صامتون.

وما دمتم تسرون نحو جماد، فكيف يصير مسموا حالكم بروح الجماد؟  
فامضوا من الجماد إلى عالم الأرواح؛ لكي تسمعوا صوت أجزاء العالم.  
وبيأئنك تسبيح الجماد عياناً، ولا تخطفك وساوس التأويل!

نحن نظن أن الحصى، والخشب، والطين ساكتة لا تبصر، ولا تسمع، ولا تفهم، ولكنها في الواقع تخاطبنا قائلة: أنت لا تتصرون، ولا تسمعون، ولا تفهمون؛ لأننا في حال البصر، والتكلّم و... ولكن لأنکم غير محارم لنا - بذلك المعنى الذي تقدم - فإنکم لا تسمعونا، ولا تروننا، كما لو كان بينکم شخص من غير المحارم، فإنکم ستحاولون أن تبعدوه عنکم، ولا تطلعوه على أسرارکم.

على التفاصيل يرجع إلى الرسائل العملية.

١. ترجمة ثانية لأبيات شعر بالفارسية.

إن التفكّر في نظام العالم موجب لجعل الإنسان محراً من العالم، وموجب لعرض موجودات العالم أسرارها أمامه.

كيف يستطيع جهاز التسجيل، الذي صُنع من مجموعة معادن وغيرها أن يسجل أصواتنا، ثم يرجعها إلينا، والأرض التي بهذه العظمة لا تستطيع أن تسجل ذلك؟! جاء في الرواية أن أمير المؤمنين عَلِيًّا قال ذات يوم، وهو يحكى عن رسول الله ﷺ:

«وَكَنَّا نَمَرْ مَعَهُ، فَلَا يَمْرُ بِشَعْبٍ، وَلَا شَجَرًا، إِلَّا قَالَتِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ؛ تَحْيَةً لَهُ، وَإِفْرَارًا بِبَوْتَهِ»<sup>١</sup>.

وروى عن جابر - رضوان الله عليه - أنه قال: «كنت إذا مشيت في شباب مكة مع محمد ﷺ لم يكن يمر بحجر، ولا شجر، إلا قال: السلام عليك يا رسول الله»<sup>٢</sup>.

كذلك روي عن أنس بن مالك أنه قال: «أنه سَلَّمَ أَخْذَ كَفًا مِنَ الْحَصْنِ، فَسَبَّحَ فِي يَدِهِ، ثُمَّ صَبَّهُ فِي يَدِهِ عَلَيِّ لَيْلَةً، فَسَبَّحَ فِي يَدِهِ حَتَّى سَمِعْنَا التَّسْبِيحَ فِي أَيْدِيهِمَا، ثُمَّ صَبَّهُ فِي أَيْدِيْنَا، فَمَا سَبَّحَ فِي أَيْدِيْنَا»<sup>٣</sup>.

هنا يقول المحقق الداماد:

«يجب أن نرى هل كان ذلك من إعجاز النبي ﷺ فأنطقها، أم أنه سَلَّمَ فتح باب عجائب سمع الصحابة، فجعلها تسمع ما لم تكن تسمع؟».

١. بحار الأنوار، ج ١٦، ص ٣٤٣، وج ١٧، ص ٣٠٩ و ٣٨٨.

٢. البحار، ج ١٧، ص ٣٦٤.

٣. البحار، ج ١٧، ص ٣٧٧، وج ٤١، ص ٢٥٢.

ثم يقول:

«الحقُّ هو إِنَّهُ فَتَحَ سَمْعَ الصَّحَابَةِ بِإِعْجَازِهِ، فَجَعَلَهَا تسمع صوتَ  
الْحَجَرَ مثلاً، وَإِلَّا فَالْحَجَرُ، وَالشَّجَرُ هُوَ فِي حَالِ التَّكَلُّمِ وَالْاسْتِمَاعِ دَائِمًا،  
وَإِنَّ جَمِيعَ الْمَوْجُودَاتِ بِأَصْرَفَةٍ، وَسَامِعَةٍ، وَفَاهِمَةٍ».

فِيَذَا اسْتَأْنَسَ الشَّخْصُ مَعَ أَرْضَ مَا مَثَلَّاً، وَصَارَ مَحْرَماً مَعَهَا، فَإِنَّهُ سِيَسْتَطِعُ  
أَنْ يَفْهَمَ جَمِيعَ أَسْرَارِ الْعَالَمِ؛ لَأَنَّ الْأَرْضَ تَسْتَطِعُ أَنْ تُخْبِرَ ذَلِكَ الشَّخْصَ بِكُلِّ  
مَا سَمِعَتْهُ مِنْ أَسْرَارِ الْعَالَمِ، وَهَذَا مَبْنَى عَلَى أَسَاسِ الاتِّصالِ الْعَامِ بَيْنِ الْأَشْيَاءِ،  
وَارْتِبَاطِهَا الْمُطْلَقِ بِعِلْمِهَا الْأُولَى، وَرَبِّ الْعَالَمَيْنِ، وَقَدْ قَالَ تَعَالَى: «...يَوْمَئِذٍ  
تُحَدَّثُ أَخْبَارَهَا...»<sup>١</sup>، وَنَحْنُ قَلَنَا فِي الْمَجْلِسِ السَّابِقِ إِنَّ الْقِيَامَةَ قَائِمَةُ الْآنِ،  
وَلَكِنَّا غَافِلُونَ عَنْهَا، كَمَا أَنْ بِنَيَّةَ الْحَسِينِيَّةِ هَذِهِ تَسْتَطِعُ أَنْ تُخْبِرَ الْأَجِيلَ الْآتِيَّةَ  
عَمَّنْ رَأَتْ مِنْ أَفْرَادَ، وَعَمَّا شَاهَدَتْ مِنْ جَلَسَاتٍ، وَعَمَّا سَمِعَتْ مِنْ كَلَامٍ،  
وَطَبَعَأَ يَجِبُ أَنْ يَتَحَقَّقَ الشَّخْصُ بِحَقِيقَةِ الْيَوْمِ الَّذِي هُوَ ظَرْفُ ظَهُورِ الْأَشْيَاءِ.  
إِنَّ مَوْجُودَاتِ الْعَالَمِ تَسْجَلُ الْأَسْرَارِ الإِنْسَانِيَّةَ لِلْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ،  
وَالْمَوْجُودَاتِ الْأُخْرَى، وَتَجْعَلُهَا فِي اخْتِيَارٍ مَّنْ صَارَ مَحْرَماً لَهَا.

وَبِتَعْبِيرِ سَمَاحَةِ الْأَسْتَاذِ:

«إِذَا كُنْتَ مُنْكِرًا لِلْحَقِيقَةِ، يَكْفِي عَلَيْكَ أَنْ تَعْطِي يَدَكَ لِأَهْلِ الْفَنِّ حَتَّى  
تَرَى أَنَّ جَمِيعَ هَذِهِ الْأَمْرَاتِ مُمْكِنَةٌ، وَالْمُشَكَّلَةُ فَقْطُ هِيَ فِي عَدَمِ مَحْرَمَتِنَا».

كَانَ لِأَحَدِ الْأَعْزَاءِ أَمْرٌ مَا، وَقَدْ انتَفَعَتْ مِنْهُ كَثِيرًا، إِنَّهُ قَالَ:

«فِي لَيْلَةِ عَاشُورَاءِ مِنَ السَّنَةِ السَّابِقَةِ كَانَ زَوْجِي مُشْغُلًا بِغَسْلِ الْأَوَانِيِّ

١. الزَّلْزَلَة: ٤.

٢. وَلَهُذَا الْمَوْضِعُ بَحْثٌ مُبِسْطٌ لِمَنْ لَيْسَ الْآنَ مَحْلُ طَرْحِهِ.

عند حوض المنزل، و كنت أنا أتمشى قرب الحوض، و حينما فتحت حنفية الماء، سمعت فجأة أن الماء تكلم، وقال: أنا ذهبت إلى كربلا، و سعيت لأوصل نفسي إلى أبي عبد الله عليه السلام، ولكن لعن الله الأشخاص الذين حالوا بيني وبين الوصول، فتعجبت كثيراً، و تقدّمت، فسألت الزوجة: هل تسمعين صوت الماء؟! قالت: لا، إلا صوت خريره».

(٤٧). نحن سمعيون، وبصیرون، وفاهمون، لكننا معکم لأنکم عنا غرباء، صامتون<sup>١</sup>.

إن التفكّر موجب لجريان فيض الحقّ، وهو من أفضل رموز كشف أسرار العالم.

كان العلامة الطباطبائي رحمه الله عارفاً واصلاً، وعالماً بارعاً، ومسيناً كبيراً، ومهندساً ماهراً، وفلاحاً قوياً، فقد اشتغل بالزراعة لعشر سنوات في تبريز، وكان ماهراً بالزراعة إلى الدرجة التي لم يكن لأحد من مزارعي ذلك الزمان أن يصل إلى مهارته، كذلك كان رحمه الله مهندساً بارعاً، فقد رسم خارطة بناء «المدرسة الحجتية» في قم المقدسة، يقول رضوان الله عليه:

«كنت في يوم من الأيام في البستان، وفجأة انتبهت إلى أن جميع الغربان التي كانت فوق الأشجار تقول: «الله، الله»..».

نعم، إذا فتحت أذن الروح، فإن الإنسان يستطيع عندها أن يسمع حقائق العالم.

وللنهايل الآن مرة أخرى من «ديوان» سماحة الأستاذ، حيث يقول:

(٤٨). كان في ليل حال ويقظة، وبكاء، وحضور.

١. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

في سحر ذلك الليل الجميل خرجت من البيت.

ورفعت رأسي إلى الأعلى، فتحيرت من صنع الباريء<sup>١</sup>.

وقد تقدّمت منا في المجلس العاشر الإشارة إلى تلك المكافئات التي كشفت للأستاذ في ذلك الليل.

أجل عزيزي، المهم هو ذلك الحال الجميل الذي يُقبل إلى الإنسان في بعض المناسبات.

في يوم من الأيام ذهبت من قم إلى طهران، وفي الطريق صادفت أحد سائقي «التاكسي»، فأخذنا نتجاذب أطراف الحديث، وقليلًا قليلاً وردنا وادياً جميلاً من الكلام.

قال لي ذلك الشخص: «سيدي، إن ظاهري كما ترى ليس مقبولاً كثيراً، وأنا أتكلّل في الصلاة، فماذا أعمل حتى لا أكون هكذا؟». فتكلّمت معه حول الموضوع.

ثم قال لي: «كنت يوماً قد اصطحبت مسافراً إلى كرمانشاه، وفي منتصف الليل حيث كنت في طريق العودة، وأنا في الصحراء شعرت بحالة ما، فتوقفت هناك، ونزلت من السيارة، وتوضأت، وشرعت بالصلاوة، وجري الدمع من عيوني كأنه السيل، أركع وأبكي، وأسجد وأبكي، وحينما كنت أقول: «سبحان ربِّي الأعلى وبحمدِه»، كنت أشعر بأن جميع مملكة بدني كانت ترتفع، وتقلع من مكانها، والآن أنا أردد: «الله، الله»؛ حتى أشعر بتلك الحالة الروحية؛ لأصلّي كذلك الصلاة مجدداً».

١. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

فقلت له: «أنا مستعد لأن أعطيك جميع صلواتي على أن تعطيني تلك الصلاة الواحدة فقط».

بعد ذلك قال: «سيدي، أنا أحب جميع الأئمة عليهم السلام، ولكنني لا أدرى لماذا كلما تذكرت مظلومية علي عليه السلام، لا أستطيع أن أتمالك نفسي من البكاء؟». والخلاصة هي: إني رأيت أن ذلك الشخص - وبسبب ذينك الأمرين فقط - في حال العروج.

إن مثل هكذا شخص من أهل النجاة، وبتلك الصلاة قد نظم، وأصلح كل عمله، طبعاً ليس مقصودي أنه يستطيع أن يترك الصلاة، لا أبداً، بل إن الصلاة لازمة بوصفها واحدة من العناوين والبرامج الأصلية للسلوك، ومن الأوامر الشرعية الواجبة، كما لو أنك في سنة من السنوات تزرع وتحصد وتستفع جيداً من ربح ذلك العام، وفي السنوات التالية تتمى أن لو كان لك مثل ربح تلك السنة، ولكن هذا لا يعني أنك إن لم تجن مثل ربح ذلك العام، فإنك سوف تترك الزراعة، لا ليس الأمر كذلك، بل عليك أن تسعى حتى تحصل على ذلك الربح.

والغرض هو إنه يجب أن يُقبل «الحال».

إنكم ترون - أحياناً - أن آية واحدة تؤثر في الإنسان أياماً كثيرة، ولا يستطيع الشخص أن يسيطر على نفسه مهما سعى لذلك، وقد مرّ معنا في المجلس العاشر شرح حال الأستاذ، والحالات التي كانت عنده في حال التوجّه العرفاني، وكيف تمثلت له سورة الأنبياء.

والغرض هو إن التفكير وسيلة لانكشاف الكثير من الأسرار للمتفكر، فأيهما أفضل أن يطير الشخص طيراناً ظاهرياً إلى السماء، أم أن تنكشف له تلك

الحقائق على ذلك النحو؟.

إن العقل يريد غذاءً عقلياً، لا غذاءً ظاهرياً، يريد سيراً أنفسياً، لا سيراً آفاصياً فقط، العقل ينتقل من السير الآفافي إلى السير الأنفسي، لأن يذهب إلى السماء؛ ليرى النجوم الظاهرية، فعمل العقل هو السير في المعقولات، لا السير في المحسوسات؛ ولذا قلنا إن قوَّة الخيال المُطْهَرَة إذا دخلت تحت طاعة العقل، فستصوَّر وتشكَّل وتتمثل له جميع المعقولات بأبهى صورة، وأجمل الألفاظ، وهذه الأمور بحاجة إلى الخلوة واليقظة في السحر، فعليكم أن تجدوا السهر في السحر، وقد قال القرآن: «وَمِنَ اللَّيلِ فَتَهَجَّدُ بِهِ نَافِلَةً لَكَ عَسَى أَن يَعِثُكَ رَبُّكَ مَقَاماً مَحْمُوداً»<sup>١</sup>، فقوَّة الخيال تُلْجَم وتدخل تحت السيطرة بواسطة الخلوة وعتمة الليل والتهجد، وإن التفكَّر في خلوة الليل يعطي القوَّة والقدرة للعقل، فلا تضيئ من يدك غائتم الليل من دون اغتنام؛ فإن ماء الحياة الإنسانية يتجلَّى بوضوح في ديجور الليل.

«والحمد لله رب العالمين»

## المجلس السابع عشر

□ طهارة الذهن

□ طهارة العقل



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## □ طهارة الذهن

في بحث أقسام الطهارة الباطنية، وبعد طهارة قوة الخيال أشار الأستاذ إلى طهارة الذهن، فقال:

«...وطهارة الذهن من الأفكار الرديئة، ومن التصورات غير الواقعية، وغير النافعة...»<sup>١</sup>.

إن عمل قوة الخيال هو التقاط صور الأشكال، وعمل الذهن هو إحضار الأشياء التي يفكّر بها الإنسان في مقام التفكير، والله تعالى قد خلق الإنسان، وليس له أي علم بالأشياء من حوله، وأراد منه أن يتعلم، ويعرف، وإن شأن النفس الناطقة الإنسانية هو تحصيل العلوم والمعارف، وقد جعل الله فيها الاستعداد لذلك، وبموجب ذلك الاستعداد صارت النفس الناطقة قادرة على تحصيل تلك المعارف، وهذه المرتبة من النفس تسمى بـ «الذهن»، فالذهن هو عبارة عن قوة في النفس مستعدة لاكتساب العلوم والمعارف.

---

١. وحدت از دیدگاه عارف و حکیم، ص ٤٣.  
٢. قال تعالى: «وَإِنَّهُ أَخْرَجَكُم مِّنْ بَيْتِكُمْ مَّا أَهْمَانَكُمْ لَا تَنْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ الْأَئْمَنَةَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئَدَةَ لَعَلَّكُمْ شُكُرُونَ»، النحل: ٧٨

وهنا يجب من الذهن من التفكير في الأمور الحفيرة، والأفكار غير الحسنة؛ إذ إن الذهن مشغول بالعمل دائماً حتى حينما يكون الشخص نائماً، فإن الذهن يُحضر له ما كان يفكّر به في اليقظة.

وبشكل عام إن صرف الذهن عن التفكير بالأمور غير النافعة عمل شاق جدّاً، فأنتم تلحظون أن الذهن، وبمجرد أن تقع العين على شيء ما، فإنه يأخذ بالتوصير والتفكير في كثير من الأشياء، كما لو أن هناك شخصين يجلسان بعيدَين عن بعضهما البعض، ولم يفكرا بما كان عليهما قوله لو التقى، ولكن بمجرد أن يقول أحدهما للآخر: تعال نجلس جنباً إلى جنب، ونجاذب أطراف الحديث، فإنهم، وبمجرد الجلوس مع بعض، تراهم فجأة يغرقون في الكلام والخواطر المختلفة، وربما يستحضرون حتى الأشياء غير المقيدة؛ وما ذلك إلا لأن الذهن لا يستطيع أن يهدأ ويرتاح، ولو للحظة واحدة، وعادةً ما يكون ذلك بينما أيضاً، فحينما يقول شخص: حين رأيت الشخص الفلاني تذكّرت الأمر الفلاني، فهذا - أيضاً - راجع لما تقدم.

والغرض هو من الضروري ألا ترك الذهن ينشغل في الأمور غير النافعة. وكمثال على ذلك ما جاء - معناه - في الرواية: «إذا اقترب الرجل من زوجته عليه أن لا يفكّر بأعراض الآخرين...»، أو: «على المرأة ألا تفكّر بالأشياء القيحة في فترة الحمل»<sup>١</sup>، فإن جميع ذلك يؤثّر في ذهن الطفل، وحينما يكبر الطفل، فإنه سيفصل عليه تطهير قوّة خياله من ذلك التشتت، ويمكن هنا ذكر الكثير من الأمثلة.

كذلك يوجد في هذا المطلب روایات كثيرة نهت عن اختلاء الرجل

١. انظر: مكارم الأخلاق، ج ١، ص ٤٥٦، ٤٥٨.

بالمرأة في مكان وحدهما، ولو كانت تلك المرأة غير المحرم، أيًّا ما كانت حتى لو كانت زوجة الآخر.

وبشكل عام إن تطهير الذهن من أصعب مراحل تطهير الباطن، وإن قاطع طريق ذلك التطهير لهو من أخطر قطاع طريق تهذيب النفس؛ لأن الإنسان - على كل حال - يعيش في المجتمع، ويختلط مع أفراد وميادين مختلفة؛ لذا يجب نظفه من الأفكار السيئة، ولماذا - أصلًا - نشغل ذهنا بأفكار، ليست غير مفيدة فقط، بل إنها مُضرة لنا، والحال إننا نعيش في عالم بهذا الجمال، ونملك كل هذه الحقائق في نفوسنا وأرواحنا؟! لماذا لا نفكّر بموجودات نظام العالم، ولا نرى ذلك الجمال؟!.

جاء في الرواية:

«أن عيسى عليه السلام والحواريين مرّوا على جيفة كلب، فقال الحواريون: ما أنت ريح هذا الكلب، فقال عيسى عليه السلام: ما أشد بياض أسنانه!».

فلما كان مقرراً أن يكون الذهن بعمل دائم، لماذا لا يجعله يعمل في جانب الكمال؟!.

نكتفي هنا بهذا المقدار، ونتنقل إلى بحث طهارة العقل.

## □ طهارة العقل

قال سماحة الأستاذ:

«...وطهارة العقل من التقييد بنتائج الأفكار فيما يختص بمعروفة الحق سبحانه،

١. انظر: مكارم الأخلاق، الفصل التاسع من الباب الثامن «في هنات تتعلق بالنساء»، ح ٢٢.

٢. البحار، ج ١٤، ص ٣٧٢.

ومعرفة غرائب العلوم والأسرار المصاحبة لفيضه المنبسط على الممكناًت...»<sup>١</sup>.  
 المقصود «بالفيض المنبسط» هو «الرحمة الرحمانية» لله تعالى، التي هي الفيض المطلق للحق سبحانه، مثل رحمة المطر، فهو عام لجميع مجتمعات الإنسان وغيره من موجودات نظام العالم، أو الأرض التي هي لجميع المخلوقات - أعمّ من المسلم، والكافر، والمتحدين، وغيره - وأن المطر - قبل أن يدخل في حوض الإنسان وأرضه - هو لجميع الناس، وللجميع الحق في الاستفادة منه.

يعني: أن هذه الفيوضات غير خاصة بمجموعة معينة، بل إن الله تعالى قد أطلقها؛ ليستفيد منها الجميع.

والفيض الإلهي الآخر هو مقيد ومحظوظ بأفراد خاصين، ويعبر عنه بـ«الرحمة الرحيمية» وهو تلك العلوم والأسرار والحقائق المخفية في نظام الوجود، كما أن المطر له أسرار وحقائق كثيرة في متنه، وليس لأي أحد الاطلاع عليها<sup>٢</sup>.

قال سماحته في طهارة العقل: يجب إطلاق العقل من التقيد والتوقف؛ إذ إن العقل مأخوذ من «العقل»، وهو بمعنى التقيد والتحديد، والعرب يستفيدون من «العقل»، و«رباط الركبة» لتقييد وربط جمالهم؛ إذ إن استعمال العنان لذلك صعب جداً، فهم عندما يريدون أن يربطوا الجمل، فإنهم يأمرونه بالجلوس، وعندما يجلس الجمل على الأرض، يشدّون ركبته بالحبيل، ويربطونها؛ فلا يستطيع بعدها أن يقوم، ويمشي، والعرب تعبّر عن ذلك الحبل، والرباط بـ«العقل».

١. وحدت از دیدگاه عارف و حکیم، ص ٤٣.

٢. وللاصطلاحين معانٌ أخرى يمكن مراجعتها في كتب التفسير، والعرفان.

وكذلك سمو العقل بهذا الاسم؛ لأنَّه يتَجولُ في محضر نظام العالم لمعرفة الحقائق والعلوم وفهمها، ولكنَّه في البداية ليس غير متنه، بل يكتفي بفهم بعض الحقائق، ويتَقيَّد بها، وطهارة العقل هي أنْ نخرجه من هذا التَّقييد، ونقول له: عليك ألا تكتفي بإدراك بعض الحقائق، وتُمسك عن غيرها، بل عليك أنْ تنطلق، وتَفَكَّرَ بجميع موجودات العالم؛ فإنَّ التَّفكير يفتح الطريق للإنسان في كلِّ آنٍ، وله من البركات الكثير.

والخلاصة هي: علينا ألا نقيِّد العقل بفهم بعض الكلمات، فإذا أطلق العقل في فهم كلمات نظام العالم، فسيستطيع أنْ يأتي بحقائق الورَد من روضته بهديَّة في كلِّ لحظةٍ.

إذن، فكل من اكتفى بالقليل من العلوم، فقد عَقَلَ عقلَه، وقيَّده، وإنَّ التعبير بـ«نهاية الدراسة» بمعنى ربط العقل، وعقله، وتقييده ليس ب صحيح، ومخالفًا لمبني العقل؛ إذ علينا أن تكون من الدارسين إلى الأبد.

يقول سماحة الأستاذ العلامة - حفظه الله: «أنا الآن أقوم بعمل عشرة طلاب». مع ملاحظة سنِّه الكبير «أطَالَ اللَّهُ لَنَا بعمرِه المبارك»، وما عنده من الأمراض «نَسَأَ اللَّهُ أَنْ يمَنِّ عَلَيْهِ بِالصَّحَّةِ وَالسَّلَامَةِ الْوَافِرَةِ»، ولكنَّه لم يكتف بالقراءة والكتابة لبعض السنين، وما زال مشغولاً بالتحقيق إلى الآن.

قال سماحته: يجب أن يُطلق العقل في معرفة الحق سبحانه من التَّقييد؛ إذ إنه إذا قُيِّدَ في معرفة الحق تعالى، فسيخرج بالوحدة العددية في باب توحيد الله تعالى، وهذا ليس محل البحث في هذا المطلب، والإشكالات عليه.

«غرائب العلوم»: يقال للعلوم المخفية التي لا تظهر لأيٍّ من كان «غرائب

١. للتفصيل ارجع إلى الفصل الشعبي من «فصول الحكم» وشرحه.

العلوم»، كما إن للأشجار أسراراً لا تظهر لعالم النبات أبداً، وهو مهما حقق لا يكون عارفاً إلا بظاهر النباتات، مثلاً كم تحتاج هذه النبتة من الماء والتراب كي تنمو، أو كم عندنا في الطبيعة من أنواع الأشجار، وما يناسب تلك الأشجار من التربة، وهكذا.

وأن موجودات نظام العالم لها من الأسرار التي لا تُظهرها لأي من كان، وقد قلنا من قبل: مالم يصر الإنسان محراً مع العالم، فإنه لا يستطيع أن يأخذ من تلك الحقائق.

إذن، فالعلوم الغربية هي علوم مخفية لا تظهر إلا للمحارم.

فيجب أن يُطلق العقل في ميدان فيض الله المنبسط؛ حتى يجد حقائق نظام العالم، وأسراره، فإن رحمة الله العامة مرافقة للكثير من العلوم والأسرار، ولكن الناس - على الرغم من أنهم مرتبطون بهذه الرحمة - إلا أنهم لا خبر لهم من كلامها ولغتها، حيث إن السماء، والأرض، والشمس، والقمر، والفلك، والملك كلها تقول:

(٤٩). نحن سمعيون، وبصرون، وفاهمون، لكننا معكم: لأنكم عنا  
غرياء، صامتون<sup>١</sup>.

ولهذا المطلب كثير من الشواهد القرآنية والروائية من قبيل قوله تعالى:  
 \*تَسْبِحُ لَهُ السَّمَاوَاتُ السَّيَّعُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ وَإِنْ مَنْ شَئْ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ  
 \*وَلَكُنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيَّهُمْ...\*، وقوله: \*أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُسَبِّحُ لَهُ مَنْ فِي  
 السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْطَّيْرُ صَافَاتٍ كُلُّ قَدْ عَلِمَ صَلَاتُهُ وَتَسْبِيَّهُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ

١. ترجمة نشرية لأبيات شعر بالفارسية.

٢. الإسراء: ٤٤.

بِمَا يَفْعُلُونَ \*، وَغَيْرُهَا مِنِ الْآيَاتِ، فَعَلِّيْنَا أَنْ نُطْلِقَ الْعُقْلَ لِلتَّفْكِيرِ فِي هَذِهِ  
الْمَوْجُودَاتِ؛ لِكِي نَصْلِ إِلَى فَهْمِ مِنْطَقَهَا، وَمِعْرَفَةِ أَسْرَارِهَا.  
نَكْتَفِي بِهَذَا الْقَدْرِ مِنْ شَرْحِ الْعِبَارَةِ، وَسَنَكُونُ بِخَدْمَةِ الْأَعْزَاءِ فِي الدُّرُوسِ،  
وَالْمَجَلِسَاتِ الْأُخْرَى إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

«وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ»



## المجلس الثامن عشر

- طهارة القلب
- قلب الإنسان في تقلب دائم
- تششت القلب موجب لسلب الإرادة



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## □ طهارة القلب

يشير الأستاذ في الطهارة الباطنية إلى طهارة القلب، فبعد أن تحدث عن طهارة قوة الخيال، والذهن، والقوّة العاقلة، قال:

«...وطهارة القلب من التقلّب الناشئ من التشبع، والتشرب هو بسبب التقاوِع الموجب لتشتّت العزم والإرادة، فيجب أن يكون للقلب هم واحد.

يقول أمير المؤمنين عليه السلام:

«قلوب العباد الطاهرة مواضع نظر الله سبحانه، فمن طهر قلبه، نظر الله إليه»<sup>١</sup>...<sup>٢</sup>.

يعدّ موضوع طهارة القلب من المواضيع التي هي مورد سؤال ومراجعة الكثير من الأعزاء؛ ولذلك نشرع في بحث طهارة القلب.

وعلى الأعزاء أن يلتقطوا جيداً، ويدققوا في البحث؛ حتى نستطيع أن نفصله، ونبحثه بإيفاء.

١. تصنیف غرر الحكم، ص ٦٧، ح ٩٠٦.

٢. وحدت از دیدگاه عارف و حکیم، ص ٤٣.

## ❑ قلب الإنسان في تقلب دائم

إن مرتبة القلب واحدة من شؤون النفس الناطقة الإنسانية، و«القلب» بمعنى «التقلب» و«الانقلاب»، وإن نفس الإنسان ليس لها حال واحد، بل هي في تقلب دائم، تارة يكون لها حال جيد، وأخرى يكون لها حال سيء، تارة تكون في حالة خشوع ومناجاة في الصلاة وغيرها من العبادات، وتارة لا تكون كذلك، تارة تأخذ القلم، وتكتب جيداً، وتارة لا تستطيع الكتابة مهما سعت لها، والأصدقاء، والمعاشرة، والذهب والإياب، جميعها من الأمور المؤثرة في حالات القلب المختلفة، تارة يرى الإنسان - ولمجرد شرارة ما - تكون عنده حالات جميلة، وحسنة، ولكن بعد مدة يلتفت إلى أنه - ولشرارة أخرى - ي AFL ذلك الحال، وي فقده - كما نقلنا لكم تلك الخاطرة عن السائق في المجالس المتقدمة - و«الحال» حينما ينقلب يكون إما جيداً، وإما سيئاً، وهذه المرتبة من النفس الناطقة يعبر عنها بـ «القلب».

يصور أحد الشعراء حال يعقوب النبي عليه السلام مع يوسف عليهما السلام فيقول:

«سُلْ يَعْقُوبَ لِيَوْمًا لِمَاذَا لَمْ تُشْعِرْ حِينَمَا أَقْلَوْا بَنَكَ يُوسُفَ فِي الْبَرِّ،  
عَلَى الرَّغْمِ مِنْ قَرْبِ الْمَسَافَةِ بَيْنَكَ وَبَيْنَ الْبَرِّ، وَلَكِنَّكَ اسْتَطَعْتَ بَعْدَ أَرْبَعينَ  
سَنَةً أَنْ تَشْمِ رِيحَ قَمِصِهِ عَلَى بُعدِ الْمَسَافَةِ مِنْ مَصْرِ إِلَى الْيَمَنِ؟!»

فقال عليهما السلام في الجواب:

(٥٠). حالنا كبرق العالم، تارة ظاهر، وأخرى مخفي.  
تارة أكون على الأفق الأعلى: [فأطلع على الكثير من الحقائق]، وأخرى  
لا أرى حتى ما تحت قدمي!

أعزائي، لا تقلوا من هذه الحالة النفسية، فإن طبيعة الإنسان تكون هكذا قبل أن يصل إلى الطهارة الكاملة، والحضور التام، فيكون مدة في مسيرة الحق، ويدرس، ويبحث، ويسعى وراء العلوم والمعارف؛ لذا يكون له حال حسنة بضعة أيام، ولكنه يبرد أيامًا أخرى، ويخرج عن مسيرة الحق، ويندم و... .

جاء عن سلام بن المستير أنه قال: كنت عند أبي جعفر رض، فدخل عليه حمران بن أعين، وسألته عن أشياء، فلما هم حمران بالقيام قال لأبي جعفر رض: أخبرك - أطال الله بقاءك لنا، وأمتعنا بك - أنا نأريك، مما نخرج من عندك حتى ترق قلوبنا، وتسلو أنفسنا عن الدنيا، ويهون علينا ما في أيدي الناس من هذه الأموال، ثم نخرج من عندك، فإذا صرنا مع الناس والتجار، أحبنا الدنيا؟.

قال: فقال أبو جعفر رض: إنما هي القلوب مرّة تصعب، ومرة تسهل، ثم قال أبو جعفر رض: أما إن أصحاب محمد صلوات الله عليه وآله وسلامه قالوا: يا رسول الله، تخاف علينا النفاق.

قال: فقال: ولم تخافون ذلك؟ قالوا إذا كنا عندك فذكرتنا، ورغبتنا، وجلتنا، ونسينا الدنيا، وزهدنا حتى كأننا نعيين الآخرة، والجنة، والنار، ونحن عندك، فإذا خرجنا من عندك، ودخلنا هذه البيوت، وشمنا الأولاد، ورأينا العيال والأهل يكاد أن نحول عن الحال التي كنا عليها عندك، وحتى كنا لم نكن على شيء؛ فنخاف علينا أن يكون ذلك نفاقاً؟.

فقال لهم رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه: كلا، إن هذه خطوات الشيطان، فيرغبك في الدنيا، والله لو تذمرون على الحالة التي وصفتم أنفسكم بها، لصاحتكم الملائكة، ومشيتهم على الماء، ولو لا أنكم تذنبون، فستغفرون الله لخلق الله خلقاً حتى يذنبو، ثم يستغفروا الله؛ فيغفر [الله] لهم، إن المؤمن مفتّن تواب.

أَمَا سمعت قول الله عزَّ وجلَّ: «إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّاينَ، وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ»<sup>١</sup>?  
وقال: «اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ، ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ...»<sup>٢</sup>.

فعلى كل إنسان سالك أن يلتفت إلى أن عليه ألا ينصرف عن مواصلة السير بعد الهبوط والأقول، بل عليه أن ينهض، ويتحرّك مرّة أخرى؛ إذ إن واحداً من طرق وصول النفس هو هذا السقوط والقيام، وعلى الإنسان أن يقع، وينهض مرات كثيرة؛ حتى يكبر، ويقوى، وإن الشخص الذي لم ير في حياته أي صعوبة ومشاكل، فإنه لن يصل أبداً.

وكمثال على ذلك أنكم ترون قوَّة الفلاح الذي عمل بالفلاحة سنوات كثيرة، وتمكنَّه، وواجه الكثير من حوادث ومشاكل هذه الحرفة، قياساً بابنه الذي ورد إلى هذا الشغل حديثاً، فإنه يضعف لكل عمل مهما كان صغيراً، ويتحوَّف من الحوادث الآتية، فإن هذه هي طبيعة الإنسان الذي يقضي حياته في حالات مختلفة، وعادة ما تُظهر النفوس المضطربة ذلك، وتلك النفوس هي النفوس التي تكون دائمًا في اضطراب، وتقول مع نفسها: ماذا أفعل؟ تورَّطت، كلام من أسمع؟ هل أسير في هذا الطريق، أو لا؟ وعادةً ما يرى الناس حالاتهم الاضطرابية.

ويجب أن يملك الإنسان همة عالية؛ حتى يستطيع أن ينقذ نفسه من هذه الاضطرابات، ومن ثم يطهرها من كل تلك العيوب.

وبتعبير سماحة الأستاذ:

١. البقرة: ٢٢٢.

٢. هود: ٣ و ٥٢ و ٩٠.

٣. أصول الكافي، ج ٢، باب في تنقل أحوال القلب، ح ١.

«يجب أن يكون للقلب هُمٌ واحدٌ».

يعني: يجب أن يكون تمام الهم والغم في طريق وهدف واحد، وإن القلب سيتشعب، ويتعلق في كل زمانٍ بشيء ما؛ ولذا فإنه سيفوض، ويتردد في مواصلة الطريق.

يُنقل عن العارف الشيخ حسين قلبي الهمданى - رضوان الله عليه - أنه قال: «القد شقَّ علىَّ عدم وصولي إلىَّ المراد، حتىَّ جاءَ يوم كنت جالسًا فيَّ في التحفَّ - كأنَّه فيَّ إيوانٍ ما - فرأيْتُ أنَّ طيراً نزلَ إلىَّ الأرضِ، وحاولَ أن يأخذَ بمنقاره قطعة صغيرة يابسة جدًا منَّ الخبرِ، ولكنه مهما حاولَ نقرها لم يستطع التقاطها؛ فتركَها وطارَ، بعد لحظات رأيَتُه قد رجعَ إلىَّ تلك القطعة اليابسة منَّ الخبرِ، وأخذَ ينقرها بمنقاره، ولكنه لم تنكسر، فطارَ مرةً أخرى، ثم رجعَ إليها بعد لحظات، فحاولَ معها حتى استطاعَ في النهاية أن يكسرها، وياكلها، فألهَمتَ عندها منَّ هذا الطائر لزوم الإرادة والهمَّة العالية فيَّ هذا المسير»<sup>١</sup>.

وقال الأستاذ:

«اعلم أنَّ نيل درجات المعارف السامية، ومقامات الكشف والشهود العالية إنما هو لصاحب العزم، والهمَّة، والصبر، والاستقامة، لا لمن يُقبلُ لمناسبةٍ حالٍ ما، ولكنه سرعان ما يرجعُ. وفي هذا الموضوع يلزم التدقيق والتدبَّر جيدًا في هذه الآية القرآنية:

١. نقل الأستاذ العلامَة هذه الحكاية في كتابه النفيس «الإنسان في عِرْفِ الْعِرْفَانِ»، الواقعة في السادس عشر.

﴿إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَامُوا تَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ...﴾<sup>١٢٠</sup>

## □ تشتّت القلب موجب لسلب الإرادة

على الإنسان أن يجعل كل همه في مسیر واحد: حتى يطمئن، ويهدى نفسه بسهولة، وإن الشتت موجب لسقوطه، فإنه في بعض الأحيان يتعلق قلبه بالحياة، ولكنه لا يحصل على شيء منها، واحياناً أخرى يلهث وراء أصدقائه، ولا يرضى، وأخرى يظن أن راحتة بالزواج، ولكنه بعد مدة يرى أن حاله لم تستقر إلى الآن.

في بعض الأحيان يصبح الإنسان مبتلياً بتقلبات القلب؛ فيكون تصميمه سلبياً؛ وسبب هذا كله هو إنه شتت نفسه، ومن الصعب عليه جمعها، وعندما يضطرب، ويتفرق همه، فيعتقد ما كان حلها سهلاً.

وكمثال على ذلك الشخص الذي يرى مريضاً يصرخ من شدة الألم، ويطلب المساعدة، فإنه برؤيته لحال هذا المريض يضطرب كثيراً، ولا يعرف ماذا يفعل، هل يذهب لطلب السيارة، أو يبقى إلى جوار المريض، أو يخبر أقرباءه ورفاقه، أو أمه وأباه؟ من جهة أخرى ربما يكون أبوه وأمه في سفر ما، وهو لا يملك أجرة السيارة، وطبابة المريض في المستشفى، ترون أن الشخص في مثل هكذا حال يضطرب، ويتشتت كل فكره؛ فلا يعرف ماذا يفعل، وكيف يتصرف، وتسلب منه - حينئذ - القدرة على التصميم، وحين تسأله في أي حال أنت؟ يقول: أنا نفسي لا أعرف ماذا يجب أن أفعل أصلاً؟

١. فصلت: ٣٠.

٢. الإنسان في عرف العرفان، وارجع إلى الواقعة السادسة عشر من نفس الكتاب؛ فهي مفيدة جداً لك في المقام.

لا أستطيع أن أصمم، فيعلم أن هذا الشخص لم يجعل همه وإرادته في مسیر واحد، ولم يتحرك باتجاه واحد؛ فتشتت، وأصبح العمل عليه صعباً لذا توقف عن التصميم، واتخاذ القرار المناسب.

أو تخيلوا أن أحداً احترق بيته، ففي هذه اللحظة يصاب صاحب ذلك البيت بالصدمة والذهول، ولا يستطيع أن يفعل شيئاً، في الحال الذي كان بمقدوره صب سطل واحد من الماء على النار في أول اشتعالها، ويتهمي الأمر، ولا يصل إلى احتراق المنزل.

إن أكثر الناس هم أسرى اضطراباتهم، وتقلباتهم النفسية، وهم يتوقفون في هذه المرتبة، وهكذا هم أيضاً في أمور العمل، فإذا كان للشخص أكثر من عمل، فإنه سيسعّب عليه أن يتحرك في مسیر صناعة النفس وتهذيبها، على الرغم من أنه مسلط على إدارة عمله، ويعين لكل عمل خليفة ونائباً عنه؛ ذلك لأن النفس تكون مشغولة في هكذا موارد، فتقول له: إياك أن يخدعك فلان، ولا يوصل لك الربح مثلاً، وغيرها من الخدع.

وهناك مثال آخر: ترون أن الشخص قبل الزواج وتشكيل أسرة مستقلةً يكون محباً لأمه وأبيه كثيراً، ولكنه بمجرد أن يتزوج، فإن قسماً من محبته ستذهب إلى زوجته؛ فيجد حبه شعبة أخرى، ويضطرب قلبه، وقليل هم الأشخاص الذين يستطيعون أن يوازنوا علاقاتهم مع الآخرين، وهذا هو مكان جولان القلب، فمتى ما رأيت أن ذهنك توجه إلى عدة أمور، فاعلم أن ذلك هو مقام تقلبات قلبك؛ لذا ورد عنهم غایلچی:

«...اتقوا الله، وأجملوا في الطلب...»<sup>١</sup>.

١. الرواية عن الإمام الصادق ع وردت في الوسائل، ج ١٢، ص ٢٩، والروايات في هذا

وقال الإمام علي عليه السلام:

«يا ابن آدم، لا تحمل همَ يومك الذي لم يأنك على يومك الذي قد أتاك؛ فإنه إن يك من عمرك، يأت الله فيه برزقك».

انظر إلى النملة كم هي مضطربة، تتحرّك في كل لحظة إلى هنا وهناك؛ حتى تجد لها ذرة من الطعام، فتأخذها بفمها، تأخذ الورقة الكبيرة لتحملها، فإذا رأى أنها لا تستطيع على ذلك تركتها من جانب، وحملتها من آخر، ثم ترك هذا الجانب، وتذهب إلى ذاك، وهكذا تجدها مضطربة، مشوّشة لا تعرف ماذا تصنع؛ لذا يمكن مشاهدة مقام اضطراب القلب في النملة جيداً. اسعوا لأن يكون دخلكم بمقدار ما هو كافٍ لحياتكم، ولا تلقو بأنفسكم في المتاعب أكثر من ذلك، وإلا فهل يطلب الله منا اليوم عبادة غد؛ فنطلب منه اليوم رزق غد؟! لماذا تريدون رزق عمركم، وعمر أطفالكم بأكمله في ظرف عدة أيام؟ لماذا تتعرّجلون؟.

إن تشتبّت القلب، وتقلّبه يترکان أثراً حتى على جسم الإنسان، فالمرأة في البيت تتآلم، وتهمن بيتها وحياتها وأطفالها، فهي ليس لها همٌ واحد، بل همومها متشتّتة؛ لذلك تتبنّي بأمراض مختلفة.

وبشكل عام فإن الأشخاص مشتّتِي الذهن، والفكير، والقلب يمرّضون بسرعة، وسهولة، ويظهر تشتبّتهم، وتفرق همّهم هذا في أعينهم، وهذا مشهود للجميع، فهم كالسيارة التي تفرّقت أجزاؤها، ووقفت في مكان ما، فإن مثل هكذا سيارة لا يمكن أن توصل الشخص إلى أي مكان، فإذا أردنا السفر إلى

المضمون كثيرة جداً تجدها في المصدر نفسه.

١. نهج البلاغة، الكلمة: ٢٦٧

ملوكوت العالم، فعلينا أن يكون همّنا همّاً واحداً.

إن الأفراد الذين يتأثرون بالمحيط، ويتحركون مع الريح، ويتغيرون بكلام الآخرين، إن مثل هؤلاء تكون صداقتهم دون أساس مثل عداوتهم، ولن يصبحوا أهل عزم، وإرادة، وهمةً أبداً، ولن يُظهر العالم لهم أسراره.

علينا أن نصير كالمحرام بالنسبة للعالم؛ حتى تصير موجودات العالم مرآة لنا، وتظهر لنا الأسرار الإلهية، وكما يقول الإمام علي عليه السلام: إن الله ينظر إلى القلوب التي تطهرت من التشتت والتلوّث؛ لأن هذه القلوب أقبلت إلى الحق تعالى، فأنجاها من التفرق، والشتات.

كذلك طهارة القلب تؤثر في ظاهر الإنسان و وجهه، وقد جاء في القرآن قوله تعالى في صفة المؤمنين: «... سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ...»<sup>١</sup>، والمراد من الوجه المظهر الظاهري، والوجه الذي تصدر عنه الآثار الوجودية، فإن مشي المؤمن يعطي دلالة وانطباعاً عنه، وخضوع قلب المؤمن يكون سبباً في خضوع جميع مملكة بدنه وخشوعها.

وخطبة «المتقين» من «نهج البلاغة» مفيدة جداً في هذا المطلب.<sup>٢</sup>

فما أعجب مكانة الإنسانية، وهل أوصلنا أنفسنا إلى هناك؟ إلينا لم نع أنفسنا بأسعار زهيدة؟ وهل لنا غير النوم القلق، واليقظة المضطربة؟ فائي عمل من أعمالنا يسير على وفق البرنامج؟ علينا أن نتعلم طريقة المعاشرة، والكلام، وحتى علينا أن نذهب إلى الدرس؛ لنتعلم طريقة المشي الصحيح، وبالتعبير الشريف لسمحة الأستاذ: «إن المسجد والحسينية بُنيت لذلك».

١. الفتح: ٢٩.

٢. انظر: خطبة المتقين من نهج البلاغة.

لماذا يذهب الناس إلى الكسب والتكتسب قبل أن يتعلّموا طريقة الكسب الصحيح، وأسلوبه؟ ألا يجب على الطفل أن يتعلّم المشي والكلام من الآخرين؟.

نحن أيضًا علينا - من أجل تعلّم الطريقة الصحيحة للعيش - أن نأخذ العون من الأستاذ، فالأستاذ كالآم التي تأخذ الطفل بين ذراعيها، وتغذّيه؛ لينمو ويكبر، الأستاذ - أيضًا - يأخذ تلميذه بين ذراعيه، ويعلمه العلوم والمعارف؛ ليربّيه.

أعزائي، كما أنكم تحسّبون أموركم المادّية اليومية، وتدقّقونها، كذلك اجعلوا برنامجاً من أجل أعمالكم المعنوية، اسعوا لأن يكون مشيكم، وكلامكم، وجلوسكم، وقيامكم على وفق نظم وترتيب دقيقين؛ إذ إنّا جميعاً أطفال، والطفل ليس له القدرة على التنظيم الصحيح؛ لذا فنحن محتاجون للأستاذ الطريق.

وطبعاً علينا أن نسعى وراء الأستاذ، وبمحاجة العثور عليه علينا أن نتمسّك به، ونقول له: «يا من هو عندي عظيم كالآب، وعزيز كالآم، خذني كالطفل بين ذراعيك، وأعطيك غذاء العلم، بين لي الحقيقة، وعلّمني كيف أتكلّم، وكيف أمشي، وكيف أكل، وكم أنام، وكم أعمل، وكم أدرس».

والخلاصة هي: أن نقول له بمنتهى الإخلاص والصدق: خذنا معك إلى ملوكوت العالم؛ حتى نصل إلى حقيقة القرآن، وأهل البيت عليهم السلام من خلال جدولك الوجودي.

قال الله تعالى مخاطباً نبيه الكريم ص: «وَأَنَّ إِلَيْ رَبِّكَ الْمُتَّهَى»<sup>١</sup>، فالكل

يريد أن يتهمي إلى ربك يا محمد، ويصل إليه. يعني: يريدون أن يذهبوا إلى الحق المتعال من خلال جدولك الوجودي. إذن، فالحصول على الأستاذ الكامل، الغارق بنور التوحيد، و ولادة أهل البيت عليهم السلام هو الذي يجعل هم الإنسان واحداً، وأن من طرق توحيدهم، هو الحصول على الأستاذ الكامل.

«والحمد لله رب العالمين»



## المجلس التاسع عشر

- التقلبات القلبية
- العرفاء مقيمون في مقام عندية الحق



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## ■ التقلبات القلبية

قلنا - سابقاً - إن القلب بوصفه واحداً من شؤون حقيقة الإنسان، فهو في حال تقلب دائم بين عالمي الظاهر والباطن.

وبتعبير أهل المعرفة: إن حقيقة الإنسان، التي هي بلحاظ تعلقها بالبدن، وعالم الظاهر تسمى «نفس»، وبلحاظ تعلقها بعالم الباطن والإله تسمى «روح»، هي في حال ذهاب وإياب بين عالم الناسوت وعالم الlahوت، فهي تنظر إلى هذه الجهة تارة، وإلى تلك تارة أخرى، وهم يعبرون عن هذا الصعود والهبوط بـ«القلب»؛ إذ إن صعوده هو التوجه إلى الملكوت وباطن العالم، وهبوطه هو التوجه إلى عالم المادة والظاهر.

والقلب الظاهري الذي هو قطعة من اللحم في داخل القفص الصدري - أيضاً - له حالات مختلفة في كل لحظة، وضرباته بمنزلة منفاث الهواء لنار بدن الإنسان.

نعم، إن هذا الظاهر عنوان للباطن، لماذا؟ لأن روح الإنسان متقلبة في كل لحظة، تارة تتوجه إلى ذلك الجانب، وتتليذ به، وتارة تقع تحت تأثير المجتمع، والحياة، والصديق، والرفيق، والمعاشرة، والكسب، والعمل، وتغفل عن ذاك

الجانب من العالم: فتسقط، وتكون صلاتها وعباداتها الأخرى من دون توجه والتفات، والشخص نفسه يفهم أن باطنه ثقل وانجذب إلى هذا العالم، وتارة يشعر الإنسان بالخفة والراحة والهدوء، طبعاً إذا كان مراقباً جوارحه وأعضاءه، ولا يتكلّم بالسوء، ولا يسمع أي كلام كان، ويراقب نظره وطعامه و... .

إن الأشخاص الذين يكون حضورهم - نسبة إلى عالم الملائكة - قوياً، يقوّون توحيدهم، وهذا الذي قلناه من قبل بأنه يجب أن يحل التوحيد فيما بشكل كامل، وخصوصاً في تلك الأسطر الأولى من الدرس الأول من كتاب «دروس معرفة النفس» لسماحة الأستاذ، حيث يقول:

«الوجود هو ما نشاهد، نحن موجودون، وغيرنا أيضاً موجود، نحن لسنا شيئاً غير الوجود، ولا يوجد عندنا شيء غير الوجود، ولا نجد شيئاً غير الوجود، ولا نرى شيئاً غير الوجود...».

ثم يقول بعد عدة أسطر من نفس الدرس:  
«وأنا لا أعلم شيئاً أكثر بداعه من هذا الدرس...».

ولكذلك عندما تصير قوياً، وتقرأ كتاباً أكثر، ستري أن أوضاع هذه الدراس هو أعقدها، ويجب أن يحل هذا الدرس في كل وجودنا.

إذا وصل الشخص إلى حقيقة التوحيد هذه، ففي الحال عينه الذي يحرق فيه قلبه، ويقتلب فإنه لن يكون له تعلق بنشرأ الطبيعة، وعلى الرغم من أنه متوجّه إلى ملائكة العالم، لكنه في حال اضطراب وصعود وهبوط، ولا شك في أن صعود هكذا شخص وهبوطه ليس دنيوياً، بل هو من أهل الله.

ولفهم هذا المطلب جيداً عليكم مطالعة «ديوان» سماحة الأستاذ، إنه

- حفظه الله - في أول ديوانه يعاتب القلب، ويقول: إنك طائر قدسي، ومن أهل الملكوت، فلماذا عطلت نفسك، وأقعدتها عن الطيران إلى عالمك الأصلي؟ (٥١). يا أيها الطائر القدسي، في هذه الخربة كثيرة الكائنات الشيطانية، والحيوانات المفترسة، وقطعان الطرق.

أيها الطائر، أين تكون آمناً في هذا المكان المخوف؟ اعبر من هذا المكان إلى ذلك الجانب الآمن.

ثم ترون في غزل «لقاء الحبيب» أنه صار من أهل ذلك العالم، وقد غيرته التجليات الإلهية؛ فيقول:

(٥٢). بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، إِنَّ التَّجْلِيَاتِ مُثْلُ الْرِّيحِ الْصَّرْصَرِ إِلَى النَّسِيمِ.

إن حقائق عالم الملكوت التي تعرض للإنسان، تارة تكون قوية كالزوابعة، والإعصار؛ فتجعل الإنسان معلقاً كالريشة، ولا تُبقي له شيئاً غير الغياب والذهول عن نفسه.

ويعبّرون عن مثل هذه التجليات بـ «التمثيل بغير مثال». والمقصود من «الصرصر» هو تلك الحقائق التي تهب على الإنسان كالعواصف والزوابع.

وتارة تكون التجليات الإلهية مثل النسم العذب الذي يكون باعثاً على سكون الإنسان واطمئنانه.

١. ترجمة ثرية لأبيات شعر بالفارسية.

٢. ترجمة ثرية لأبيات شعر بالفارسية، ومعناه: أن التجليات الإلهية التي تتجلّى للسلوك تارة تكون شديدة كالريح الصرقر، وأخرى تكون رقيقة وناعمة كالنسم.

## ■ العرفاء مقيمون في مقام عندية الحق

إن فئة من الناس هم من أهل الآخرة، وقد حرم الله الدنيا عليهم، وفئة أخرى من أهل الدنيا، وقد حرم الله الآخرة عليهم، فقد جاء في الحديث: «إن الدنيا حرام على أهل الآخرة، وإن الآخرة حرام على أهل الدنيا، وكلما حرام على أهل الله»<sup>١</sup>.

ولكن فئة أخرى مقامها هو «في مقعد صدق عند مليك مقتدر»، إنهم ليسوا من أهل الدنيا، ولا الآخرة، لا يسعون وراء اللذان الدنيا، ولا يسعون للحصول على حور الآخرة وغلمانها، إنهم المرزوقون الإلهيون، ورزقهم «مقام عند الله» كما يقول القرآن: «وَلَا تَحْبِبَنَّ الَّذِينَ قُتُلُوا فِي سَبِيلِ اللهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٍ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ»<sup>٢</sup>، والجنة هي مشتاقة لأصحاب هذا المقام.

(٥٣). طردنا العالمين من القلب: ليكون مقامك<sup>٣</sup>.

وقد نقل سماحة الأستاذ في تعليقاته على رسالة «أغاز وانجام»<sup>٤</sup> للخواجة الطوسي في هذه الرواية عن النبي ﷺ:

«إن الجنة أشوق إلى سلمان من سلمان إلى الجنة»<sup>٥</sup>.

لأن سلمان نفسه يعلم أنه لما كانت الجنة بهذه الحلاوة، فخالق الجنة أحلى

١. عوالى النالى، ح ١٩٠.

٢. القمر: ٥٥.

٣. آل عمران: ١٦٩.

٤. ترجمة ثانية لأبيات شعر بالفارسية.

٥. أي: المبدأ والمعاد، وقد ترجم هذا الكتاب إلى اللغة العربية وطبع في دار الهادي بيروت تحت عنوان «الذكرة في المبدأ والمعاد».

٦. أغاز وانجام، ص ٢٧، والحديث مأخوذ عن سفينة البحار، مادة «ع ش ق».

وأجمل.

إذن، فقليل الهمة هو من يترك خالق الجنة، ويذهب وراء الجنة.

(٥٤). لماذا الزاهد يهوي الجنان، لم يغفل عن رب الجنان؟

قال الشيخ الرئيس ابن سينا في النمط التاسع من «الإشارات والتنبيهات»:  
 «المعرض عن متع الدنيا، وطيباتها يخص باسم «الزاهد»، والمواظب  
 على فعل العبادات من القيام والصيام، ونحوهما يخص باسم «العايد»،  
 والمنصرف بفكره إلى قدس الجبروت، مستديماً لشروع نور الحق في سره  
 يخص باسم «العارف»».١

والانصراف هو الانقطاع الذي عَبَر عنه أمير المؤمنين عليه السلام في المناجاة  
 الشعبانية:

«...إلهي هب لي كمال الانقطاع إليك...».<sup>٢</sup>

ويعبّر عن هذا المقام أيضاً بـ«العنديّة»، وـ«الانقطاع إلى الله»، وـ«الانصراف  
 إلى الحق»، وـ«التوجه إلى ملکوت العالم»، والعارف يجد الطريق إلى هذا  
 المقام من خلال التخلّي عن الرذائل الأخلاقية، والتجلية، والتخلّق بالأخلاق  
 الملكوتية والأوصاف المحمودة، وهو يعلم في هذه المرتبة كيفية التعلق بالله،  
 والتخلّق بأخلاقه.

إن على الإنسان أن ينصرف بحقيقة وجوده عن كل ما سوى الله حتى  
 عن الملائكة الإلهيين، عليه أن ينقطع عن غير الحق مطلقاً، ويَتَصل برب العالم

١. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

٢. الإشارات والتنبيهات، ج.٣، ص.٣٦٩.

٣. مفاتيح الجنان، المناجاة الشعبانية.

فقط، وهذا لا يحصل بمجرد الكلام والاستماع والفهم، بل يجب أن ينزل في روح الإنسان وحقيقةه.

إن العارف لا يسوق حقيقته لا إلى السماء، ولا إلى الأرض، بل إلى \*الله نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ...\*: ولذا فهو لا يخاف من غير الله أبداً، ليس له خوف من جهنم، الزاهد هو الذي يخاف، أما العارف فهو دائم التفكير برفيقه وصاحب وحبيبه وحقيقة العالم، ذلك الذي يقول عنه القرآن، خافوا من الله، ظاهره معنا، لا مع النبي الأكرم ﷺ، ولا مع الشخص الذي يختلي مع الله في متتصف الليل، ويرتبط معه برابطة الأنس والمحبة، هو يعرف أن الحق المتعال أقرب من نفس كل شخص إليه، ألم يقل الله تعالى نفسه: \*...وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ كَبِيلِ الْوَرِيدِ...\*، و\*: أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ...\*.

نعم إن الحق يتجلّى لقلب العارف في كل لحظة، وهذه التجليات إذا كانت ثقيلة، فستكون باعثة على تزليل أعضائه، ولكن ليس ذلك من الخوف إطلاقاً، بل إنه نعمة إلهية تكون ظاهرة على الإنسان قبل إقبال الحق عليه.

وبتعبير القرآن: \*...الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجَلَّ قُلُوبُهُمْ...\*: وكذلك: \*الله نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثَ كِتَابًا مُّتَشَابِهًا مَثَانِي تَفَسِّرُ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ يَخْسُونَ رَبَّهُمْ ثُمَّ تَلَيْنَ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ...\*.<sup>٦</sup>

١. النور: ٣٥.

٢. آل عمران: ٢٨ - ٣٠.

٣. ق: ١٦.

٤. الأنفال: ٢٤.

٥. الحج: ٣٥.

٦. هود: ٣٢.

وَكَمَا قُلْنَا إِنْ مَقَامَ الْعَنْدِيَّةِ عَلَى نَوْعَيْنِ، فَتَارَةً يَكُونُ الْحَضُورُ صَعْبًا وَثَقِيلًا جَدًا إِلَى الدَّرْجَةِ الَّتِي لَا يَتَحَمَّلُهَا الْبَدْنُ، وَتَارَةً يَكُونُ باعْنًا عَلَى الْهَدوءِ وَالْوَقَارِ وَالسَّكِينَةِ<sup>١</sup>.

(٥٥). بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، إِنَّ التَّجَلِّيَّاتِ مِثْلِ الْرَّبِيعِ الْصَّرَصِرِ إِلَى النَّسِيمِ<sup>٢</sup>.

أَحِيَاً يَكُونُ التَّجَلِّيَّ كَالنَّسِيمِ، لَا يَرْتَجِفُ مِنْهُ الْجَسْمُ، وَلَا تَخَافُ مِنْهُ الرُّوحُ. فَالْمَعْشُوقُ تَارَةً يَكُونُ عَطْوَفًا عَلَى الْعَاشِقِ، وَمَدِيلًا لَّهُ، وَيَقُولُ لَهُ: «عَزِيزِي، لَا تَقْلِقْ، سِرْ فِي الطَّرِيقِ، وَلِيَكَنْ تَوْكِلْكَ عَلَى حَقِيقَةِ الْعَالَمِ، وَسَتَصِلُ إِلَى مَقْصُودِكَ، وَاعْلَمْ أَنْ تَوْكِلْكَ هُوَ وَصُولُكَ، يَعْنِي أَنْ حَرْكَتَكَ هِيَ وَصُولُكَ، وَبِمَجْرِدِ أَنْكَ تَصْمِمَ، فَإِنَّكَ تَحْضُرُ فِي مَحْضُورِ الْحَقِّ بِقَدْرِ وَصُولُكَ».

وَفِي هَذَا الْحَالِ يَكُونُ اللَّهُ قَدْ تَجَلَّ لَهُ بِأَوْصَافِ الْجَمَالِيَّةِ، وَيُسَلِّيهُ بِهَا، وَهَذِهِ التَّجَلِّيَّاتِ تَشَبَّهُ النَّسِيمُ، وَالْمَقْصُودُ مِنْ «النَّسِيمِ» هُنَا هُوَ الْهُوَاءُ الْعَذْبُ الْهَادِئُ، الَّذِي يَهْبَطُ أَحِيَاً وَقْتَ السَّحَرِ، وَقَدْ قَالَ الْعُرْفَاءُ: «إِنَّمَا يُسْتَطِعُ أَنْ يَسْتَنشِقَ نَسِيمُ السَّحَرِ، لَا يَحْتَاجُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ إِلَى أَكْلِ الْطَّعَامِ»؛ لِأَنَّهُ بِوَاسِطَةِ هَذِهِ الْاسْتَنشَاقِ يَصِيرُ الْبَدْنَ طَرِيًّا جَذْلًا مُنْتَعِشًا، فَلَا يَحْسَنُ عِنْدَهَا بِالْحِلْيَاجِ لِلطَّعَامِ، وَكَمْ كَانَ مِنَ الْعَظَمَاءِ مِنْ لَا يَأْكُلُ سَنَوَاتِ كَثِيرَةٍ، وَيَطْوُونَ الأَيَّامَ بِنَسِيمِ السَّحَرِ ذَاكَ، وَيَنْعِشُونَ بِهِ أَبْدَانَهُمْ وَأَجْسَادَهُمْ، إِنَّ هَذَا النَّسِيمَ يَلْطِفُ الْإِنْسَانَ، وَيَعْطِيهِ مَسْحَةً رُوحِيَّةً؛ لِذَلِكَ يَعْبُرُ عَنْ تَجَلِّيَّاتِ الْحَقِّ الْجَمَالِيَّةِ بِالنَّسِيمِ، وَرَبِّمَا لَا يَوْقِظُهُ لِصَلَةِ الْفَجْرِ؛ لِيُوَقِّظَ جَرْحَهُ، وَيَجْعَلُهُ يَفْكَرُ بِعَلَاجِ الْلَّرْجُوعِ، وَأَنْ كَثِيرًا مِنْ

١. راجع الفصل «٥٧» مِنْ «فَصُوصِ الْحُكْمِ» لِلْفَارَابِيِّ وَشِرْحِهِ، يَعْنِي: «نَصُوصِ الْحُكْمِ»؛ فَإِنَّهُ مُفِيدٌ جَدًا فِي هَذِهِ الْبَحْثِ.

٢. تَرْجِمَةُ ثَرْيَةٍ لِأَلْيَاتِ شِعْرِ الْفَارَاسِيَّةِ.

العظماء كانوا حين يستيقظون الصبح، ويجدون أن الشمس قد طلعت، ويرون أن صلاتهم صارت قضاءً، تقلب مواجعهم، ويضخرون في حال عجيب حتى الغروب، يتظرون متى يحل الليل ويحين السحر؛ حتى يجر بالمناجاة ما فصر عنه في النهار، فإن كل ذلك هو لطف إلهي وعشق الحق تعالى، وقد ورد عن أبي جعفر عاشِر، قال:

«قال رسول ﷺ: قال الله عز وجل إن من عبادي المؤمنين عباداً لا يصلح لهم أمر دينهم إلا بالغنى والwsعة والصحة في البدن؛ فأبلوهم بالغنى والwsعة وصحة البدن، فيصلح عليهم أمر دينهم.

وإن من عبادي المؤمنين لعباداً لا يصلح لهم أمر دينهم إلا بالفاقة والمسكنة والقسم في أجسادهم؛ فأبلوهم بالفاقة والمسكنة والقسم فيصلح عليهم أمر دينهم، وأنا أعلم بما يصلح عليه أمر دين عبادي المؤمنين.

وإن من عبادي المؤمنين لمن يجتهد في عبادتي؛ فيقوم من رقاده، ولذبذد وساده، فيتهجد لي الليل، فيتعجب نفسه في عبادتي، فأضربه بالنعاس الليلة والليلتين؛ نظراً مني له، وإبقاءً عليه، فينام حتى يصبح، فيقوم وهو ماقت لنفسه، رازئ عليها، ولو أخلّ بيته وبين ما يريد من عبادتي، لدخله العجب من ذلك، فيصير العجب إلى الفتنة بأعماله، فإذا به من ذلك ما فيه هلاكه لعجبه بأعماله، ورضاه عن نفسه؛ حتى يظن أنه قد فاق العابدين، وجاز في عبادته حد التقصير، فيتباعد مني عند ذلك، وهو يظن أنه يتقرب إلى.

فلا يتكل العاملون على أعمالهم التي يعملونها لثوابي؛ فإنهم لو اجتهدوا، وأنبعوا أنفسهم، وأفروا أعمارهم في عبادتي كانوا مقصرين، غير بالغين في عبادتهم كنه عبادتي فيما يطلبون عندي من كرامتي، والنعيم في جناتي، ورفع درجاتي العلي في جواري، ولكن فبرحمتي فليثقوا، وبفضلي فليفرحوا، وإلى

حسن الظن بي نلبطمنوا، فإن رحمتي عند ذلك تداركهم، وشي بيلفهم  
رضوانى، ومغفرتى تلبهم عفو، فإنى أنا الله الرحمن الرحيم، وبذلك  
تسميت<sup>٤</sup>.

إن الله يجعل الإنسان مأносًا به من خلال ذلك التجلى، وحينما يرى الله  
أن الإنسان صار مأنسه، وأراد أن يجعل الحقائق تحت اختياره، عندها يتجلّى  
له بالتجليات الثقيلة والصعبة.

وأن هذه التجليات - بشكل كلى - تذهب بالقلب؛ لأنها تظهر بالجلال،  
والله تعالى يُعشق بهذه الطريقة.

وبالتعبير الجميل لحافظ، حيث يقول: «دلبر برفت ودلشدگان را خبر نکرد».  
يعني: لقد مضى الحبيب، ولم يخبر بذهابه العشاق [الذين أضاعوا قلوبهم  
من أجله].

أى: إنهم أعطوا قلوبهم للمعشوق، فصاروا من غير قلب؛ ولذا لن تصلهم  
رسائل ذلك المعشوق؛ إذ إنهم لا قلوب لهم.  
وبتعبير المناطقة «سالية بانتفاء الموضوع».

وإذا وصل الشخص إلى هذا المقام، فقد وجد الطريق إلى مقام العندية،  
حيث لا دنيا ولا آخرة؛ لذا يقول الأستاذ - حفظه الله - وعلى سبيل المطابقة  
والملاظفة:

«نحن لا دنيا لنا، ولا آخرة، لا دين لنا حتى يسرقه الشيطان، ولا دنيا لنا  
حتى يسرقها اللصوص».

٤. أصول الكافي، ج ٢، باب الرضا، ح ٤.

لأن الشخص الذي جعل قلبه تحت اختيار الحبيب، والمعشوق يُمسي لا  
قلب له حتى يقول: «الدنيا أخذت قلبي، أم الدين».

ويقول أحد الشعراء:

أنا لست رجل هذا الجانب، ولا ذاك، أنا أسير قلب محظي، ومعشوقي.

إن عِدَّة من الناس هم أهل هذا الجانب، ويعيشون هنا مثل الحيوانات.  
يُروى أن أحد أصحاب الإمام السجاد رض قال له ع - وكانوا في عرفات  
أيام الحج: ما أكثر الحجيج؟!

فقال له الإمام رض:

«بل ما أكثر الضجيج، وأقل الحجيج».

وفئة أخرى هم أهل ذلك الجانب.

يعني: أن جميع أعمالهم هي بسبب طمعهم بالجنان والوصول إلى الجحور  
والغلمان، أما سماحة الأستاذ، فيقول:

«أنا لست من أهل هذا الجانب، ولا من أهل ذاك».

وهذا الذي يعبر عنه الإمام الخميني ر بقوله:

«...صُرِّطْ كالحلاج شارياً لمشنقتِي».

فهو كلام عن مقام العشق.

وعارف آخر يقول:

(٥٦). لماذا أنا لا علم لي ببنفسي؟ من أنا حتى أقول: أنا؟!.

١. بحار الأنوار، ج ٩٦، ص ٢٥٨.

٢. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

إن الشطر الثاني من هذا البيت يبيّن مقاماً عالياً جداً، وهو إن كل ما يرى الإنسان فهو هو **«هُوَ الْأَوَّلُ وَالآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالبَاطِنُ...»**، وهذا هو أعلى مقامات طهارة القلب.

إن مثل هكذا قلب - وصل إلى هذه الطهارة وهذا المقام - قد تخلص من كل كثرات الدنيا والآخرة، إن مثل هكذا قلب ليس له شغل لا بالجنة، ولا بجهنم، صاحب هذا القلب هو الإمام الحق أمير المؤمنين عليه السلام، حيث قال مخاطباً الله تعالى:

**«ما عبدتك طمعاً في جنتك، ولا خوفاً من نارك، ولكن وجدتك أهلاً للعبادة؛ فعبدتك»<sup>١</sup>.**

وقد ورد عن رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه أنه قال:

**«بكى شعيب رض من حب الله عز وجل حتى عمي، فرد الله عز وجل عليه بصره، ثم بكى حتى عمي فرد الله عليه بصره، ثم بكى حتى عمي فرد الله عليه بصره، فلما كانت الرابعة أوحى الله إليه: يا شعيب، إلى متى يكون هذا؟ أبداً منك؟ إن يكن هذا خوفاً من النار، فقد آجرتك، وإن يكن شوقاً إلى الجنة، فقد أبحثك.**

**فقال: إلهي وسيدي، أنت تعلم أنني ما بكت خوفاً من نارك، ولا شوقاً إلى جنتك، ولكن عقد حبك على قلبي، فلست أصبر، أو أراك...»<sup>٢</sup>.**

وورد أيضاً أنه مما جاء في صحيفة إدريس رض عن الله تعالى:  
**«طوبى لقوم عبدوني حباً، واتخذوني إليها ورباً، سهروا الليل، ودأبوا النهار**

١. الحميد: ٣.

٢. بحار الأنوار، ج ٦٩، ص ٢٧٨.

٣. المصدر السابق، ج ١٢، ص ٣٨١.

طلباً لوجهي، من غير رهبة ولا رغبة ولا لنار ولا جنة، بل للمحبة الصالحة  
والإرادة الصريحة والانقطاع عن الكل إلى<sup>١</sup>».

وهنا يوجد أفراد من الجهلة، ظاهرونهم التدين، يؤثرون على الإنسان كثيراً،  
ويحررونه إلى هذا الجانب وهذه الدنيا.

وبتعمير سماحة الأستاذ في «اللهي نامه»:  
«اللهي، إن كان حسن جهنميّاً، فاجعل رفيقه جهنميّاً عاقلاً»<sup>٢</sup>.

فإن الجاهل غير محروم؛ إذ إن الجهل ليس محراً للعلم، الجهل ظلام،  
والعلم نور، والظلمة ضد النور.

اللهي، إذا أردتَ أن تأخذني إلى جهنم، فخذني، ولكن لا تجعلني قريباً  
من الجهلة.

كذلك عُبر عن الدنيا بأنها «غرور»، أي: خداعة للآخرين، ولمن هم من  
أهلها واللاهثين ورائها؛ لذلك فهم لا يرون الحق الذي تجلّى في كل ذرة من  
ذراته.

أما أولئك الذين طلقواها، فهم يرون الحق في كل مظهر من مظاهرها، ولا  
يرون لأنفسهم، أو أفعالهم أي أثر، ولا يعتبرونها إلا محض التعلق بالحق، فهم  
لا يقولون ما ي قوله أهل الدنيا: «نحن مستقلون في أفعالنا»؛ إذ هم لا يرون إلا  
«...هُوَ الْأَوَّلُ وَالآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالبَاطِنُ...»<sup>٣</sup>؛ ولذا فهم دائماً في مقعد صدق  
عند مليك مقتدر، ويشاهدون الآن القيامة الكبرى ويوم تبلى السرائر.

١. بحار الأنوار، ج ٩٥، ص ٤٦٧.

٢. اللهي نامه، ص ٧٢، رقم: ٤٣٣.

٣. الجديد: ٣.

إذن، فواحد من طرق جمع الهم وتوحيدِه هو العثور على مثل ذلك الذي لم تغره الدنيا، بل قد عبرها، ولم يأخذ منها إلا بمقدار نصيبيه الذي قال عنه تعالى: ﴿...وَلَا تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا...﴾.

أعزائي، اسعوا لثلا تأخذوا من الدنيا إلا بمقدار نصيبيكم، فلا تعطوهما من أنفسكم أكثر من ذلك؛ فيتشتت همكم وعزمكم وإرادتكم، وهذا ما يشوش الخيال، ويجر القلب إلى القلق والاضطراب.

«والحمد لله رب العالمين»



## المجلس العشرون

- القلب مأوى الحق
- حاكمية الوحدة في القلب
- وجوب انتخاب برنامج واحد عند أستاذ واحد



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## □ القلب مأوى الحق

ثم قال الأستاذ:

«وفي الكافي بإسناده عن سفيان بن عيينة قال: سأله - يعني: أبا عبد الله عليه السلام - عن قول الله عز وجل ﴿إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقُلْبٍ سَلِيمٍ﴾؟.  
قال عليه السلام: القلب السليم الذي يلقى ربه، وليس فيه أحد سواه».<sup>٣</sup>

وقال الصادق عليه السلام:

«الْقَلْبُ حَرَمَ اللَّهُ، فَلَا تُسْكِنُوا حَرَمَ اللَّهِ غَيْرَ اللَّهِ».<sup>٤</sup>

ونقل - أيضاً - بعبارة «فلا تدخل»، وعندما يكون المعنى: ليس فقط لا تجعل للغير مكاناً في القلب، بل ولا تدخل أحداً فيه أصلاً، فأنت ليس لك الحق بذلك.

والظاهر أن رواية «فلا تُسكن» أقوى؛ ذلك أن عدم إدخال الغير في القلب

١. الشعراة: ٨٩

٢. أصول الكافي، ج ٢، باب الإخلاص، ح ٥.

٣. وحدثت از دیدگاه عارف وحكيم، ص ٤٣

٤. بحار الأنوار، ج ٧٠، ص ٢٥

مختص بالأنبياء والأئمة عليهم السلام، وأولئك - فقط - لهم القدرة على ألا يدعوا غير الله يدخل إلى قلوبهم، وأماماً غيرهم من عوام الناس، فليس لهم القدرة على أن يمنعوا غير الحق من الورود إلى القلب، فالإمام عليه السلام يقول: إذا لم تكن عندك القدرة على منع الغير من الورود، فلا أقل لا تُسكنه فيه، وامنعوا من ذلك، واجعل الله - فقط - صاحب القلب.

## □ حاكمة الوحدة في القلب

قال الأستاذ: «يجب أن يكون للقلب هم واحد»، متى ما رأيت أن هناك قدماً للكثرة والاختلاف والتشتت، فاعلم أنه قد أغلى طريق اطمئنان النفس.

إن التشتت، والاختلاف في أي شغل أو محيط، أو ارتباط مع الأصدقاء يمكن أن يكون خطراً، مثلما أن سائق «التاكسي» الذي يقلّ أناساً مختلفين من الصباح إلى المساء في العمل مع الشيخ، والعجوز، والشاب الخلع، والشاب المؤمن، والموظف، والعامل، والكاسب، وغيرهم، ويشاهد إنزعاجاتهم، ومشاكلهم؛ لذا ترون عادة ما تكون أعصاب سائقي التاكسي متوتّرة، ومزاجهم سيئاً؛ وهذا بسبب ذلك التشتت، والتفرق، والتعامل، والتصادم مع الأفراد والأشخاص المختلفين من الناس، كذلك الوقوف في طابور الخبر، أو غيره موجب للتشتت، وبشكل عام أينما وجدت أناساً مجتمعين ولا سعة لهم لتحمل الآخر، فاعلم أن ذلك المكان هو مكان خطر، وأسع لتركه سريعاً؛ فليس من اللازم أن تذهب إلى شراء الخبر ثلات مرات في اليوم، اذهب لشراء الخبر مرة واحدة واستخدم ما تشتريه لل يوم كله، ولا تذهب مرات كثيرة إلى هكذا أماكن، وتلتقي بهكذا أفراد، ومن ثم تخرب حالك [الروحي والمعنوي]، كذلك الاختلافات في المنزل، وبين الأصدقاء، والأقارب، والمجتمع؛ فإنها

موجبة لتشتت الإنسان.

وفي المقابل أينما رأيت أن الوحدة هي الحاكمة، ووصلت إلى الاطمئنان والهدوء، فاعلم أن الله تعالى موجود في ذلك المكان.

إذا أردت أن تعرف أن الذهاب إلى السفر جيد أم لا؟ عليك أن ترى أينجد قلبك الوحدة في هذا السفر أم يكون أسيراً للكثره؟ فالذهاب للزيارة والرجوع بالخلاف والاختلاف، والبغضاء والتشاحن لا قيمة له أبداً، فما فائدة هذه الزيارة إذن؟! إذا استطعت السفر وحدك أو مع عائلتك، فالسفر مع الأصدقاء أو بالقافلة ليس جيداً لأن الإنسان إذا كان وحده سيتسع كثيراً ويأكل قليلاً ولكن إذا كان مقرراً أن ت safر مع الأصدقاء - مثلاً - أو غير العائلة، فسيكون لازماً عليك أن تصرف مقداراً أكثر من المال وتأكل جيداً مع الآخرين، و... وبمثل هذه السمات لا يرتبط القلب بالله تعالى.

وإذا كان عندك صديق يفرق كلامه قلبك ويشتته، فاعلم أن ذلك الصديق هو بمثابة سُم لروحك، إلا إذا كان له الهدف نفسه الذي تصبو إليه.

طبعاً:

وحدة المرء خير من جليس السوء عنده

وجليس الخير خير من جلوس المرء وحده

وبشكل عام يجب حفظ وحدة القلب بكل ما يمكن، وعلى الإنسان أن يكون قوياً إلى الدرجة التي يمكن له معها أن يمارس أعماله الاجتماعية مع حفظه وحدة قلبه<sup>١</sup>.

١. بعض الأعزاء، ومن باب الأخوة استشاروني من أجل الذهاب لعمل حساس وشاق، وقالوا لي: إنه تكليف. فقلت لهم: إذا كان عندكم تقوى سلمان، فاذهبو، ولا فسيكون

كنا نقرأ كتاب «الأسفار» على سماحة الأستاذ، وفي ذلك الدرس رأيت أحد الطلبة من الجالسين في الصفوف المتقدمة، وكانت أظن أن ذلك الشخص من خواص الأستاذ والمقرئين إليه، وفي يوم من الأيام كنت مع الأستاذ بعد الدرس، فجاء ذلك الشخص إليه، وقال:

«أردت أن أذهب إلى العمل الفلاحي، وقالوا لي: عليك أولاً أن تحضر إمضاءً من الأستاذ الذي تدرس عنده، والله شاهد عليّ أنني لا أستاذ لي غيرك، فإذا كان ممكناً أمضوا لي أسفل هذه الورقة».

قال الأستاذ:

«أين ت يريد أن تذهب؟».

قال ذلك الطالب:

«سأصبح نائباً في المكان الفلاحي من البلد».

قال الأستاذ:

«وماذا سيحصل إذا لم تذهب؟».

فأجاب:

«إنهم يحتاجونني، وأظن أن قبول ذلك تكليف شرعي».

قال الأستاذ:

«أبداً ليس تكليفاً شرعياً، إذ يوجد الكثير من يمكن أن يكون في هذا المقام، إنك تظن أنه تكليف شرعي».

ثم قال الأستاذ:

---

الأمر خطراً عليكم، وعلى الآخرين، ويوجد من الناس من لا يستثير أبداً، ويقبلون تلك الأعمال والتكاليف، ويمضون بالعمل، وعندها يقع مala يحمد عقباه.

«أنا أحصل عليكم - من كل البلد - أنتم العدة أشخاص... وإذا رأيْتُ في يوم من الأيام أن هناك عملاً في البلد يحتاجني، ولا يوجد من هو مثلي، أو أفضل مني للقيام به، فأنا نفسي سأغطّل الدرس، وأشتغل بذلك العمل، ولكنني أرى أن الأمر ليس كذلك، وأنا أريد منكم - أنتم المجموعة الصغيرة الذين تحضرون الدرس - أن تواظبوا على دروسكم؛ حتى نستطيع أن نوصل لكم الحقائق التي عندنا».

ولكن ذلك الشخص لم يسمع الكلام، ولم يمض وقت طويل إلا وقد ترك الدرس وأشتغل بذلك العمل.

معلوم - هنا - أن قلب ذاك الشخص لم يكن له همّاً واحداً ليعطي القلب للدرس؛ حتى يحصل على العلوم والمعارف.

## ■ وجوب انتخاب برنامج واحد عند أستاذ واحد

والآن ماذا يجب علينا فعله: حتى تكون همممنا مجتمعة، [وتكون همممنا مجتمعة، وغير مشتّة]، ونخلص من التشتّت [وضعف الهمة]؟ أنا أقترح عليكم طريقاً ما، وهو علينا أن نحدّد ونعيّن لأنفسنا مسيراً علمياً، ونخصص وقتاً لفهم الحقائق التي يتضمّنها ذلك المسير ون壯ب من أجل ذلك؛ وذلك لأنّا بشر، ولا يمكن أن يكون الإنسان إنساناً من دون علم.

وإلى جانب ذلك يكون لنا عمل من أجل الكسب الحلال، ولا ترك ذلك أبداً، إذ لا حاجة لتغيير العمل.

واجعلوا مجموعة مؤلفات عالم ما معياراً لأنفسكم؛ وأن هذا المسير ليس سهلاً، فأنتم بحاجة إلى الأستاذ، اذهبوا عنده ساعة واحدة في اليوم، أو عدّة ساعات في الأسبوع، وادرسو على وفق نظام وجدول محدّدين، ومعيّنين،

وارتقوا إلى المقامات العالية.

فمثلاً يمكن لكم أن تنتخبوا كتب الإمام الخميني رض، أو الشهيد مطهری رث، أو كتب الأستاذ العلامة حسن زاده آملي - حفظه الله -

ولكن عليكم أن تعلموا أن قراءة كتب متفرقة ومختلفة يجعل القلب مضطرباً، وعندما لن يصل الإنسان - بهكذا أسلوب - إلى أي مكان، كما أن التحقيق في موضوعات مختلفة في زمان واحد لا يشمر شيئاً.

كان العلامة الحاج السيد محمد حسين الطهراني رض من طلبة العلامة الطباطبائي رض، وقد ارتحل إلى الرفيق الأعلى في مشهد قبل ستين، وكان من أهل القلم، وقد كتب كتاباً كثيرة، وربى طلبة كثرين، ولكن لم يكن يسمح لهم إطلاقاً بأن يطالعوا كتب الآخرين، كان يقول:

«طالعوا الكتب التي كتبتها بيدي؛ لأنها كتبت على ورق نظم وبرنامجه، ولما كتم قد جئتم عندي؛ فعليكم أن تعملوا بما كتبت».

طبعاً، هذا لا يعني أن كتب الآخرين ليست جيدة، بل إن ذلك من أجل أن السالك في أول الطريق حين يرى المناهج المختلفة للسير والسلوك، فإنه سيتحير ولا يعرف إلى أين يتوجه، وبأي منهج يأخذ؛ وحتى لا يمر بمثل هذا الحال فعليه أن يأخذ بتعاليم الأستاذ فقط.

إذا أردتم أن يكون قلبكم ذا همَّ واحد، فعليكم أن تلتفتوا إلى مطالعاتكم، وتجعلوها باتجاه واحد، أو تطالعوا بشكل موضوعي، مثلما أننا الآن مشغولون في بحث الطهارة وما يتعلق بها فقط، فهمَّنا واحد فقط.

اعزائي، انتبهوا لـثلا تكون العلاقات الاجتماعية عارضاً ومناعاً في طريقكم، إنكم تحبون الإمام الخميني رض والشهيد مطهری رث كلِّيهما، ولكنكم إذا أردتم

أن تصنعوا أنفسكم وتهذبوا على أساس ووفق كتب الإمام، فعليكم ألا تقرءوا كتب الشهيد مطهري، وإذا طالعتموها، فقد ضررتم أنفسكم، وإلا فهل أنت - من أجل الدراسة - تذهبون وتسجلون أسماءكم في أكثر من مدرسة؟! وإذا افترضنا أنكم فعلتم هذا، فالنهاية عند من تقدموه الامتحان؟ ولمن تكون مسؤولية الاهتمام بكم وتعليمكم من البداية إلى النهاية؟ وإذا كان الأمر كذلك، فاعلموا أنكم لم تفعلوا شيئاً ولم تحصلوا على شيء، احترموا جميع المؤلفين، ولكن عليكم أن ترفعوا قدمًا من إحدى الجهات حتى توافقوا، وإذا وصلتم إلى التوحد، واجتماع الهمة، وتنزلت الحقيقة في نفوسكم حينئذٍ يمكن لكم أن تطالعوا الكتب الأخرى.

الحمد لله - بعد انتصار الثورة - صار الإقبال على المطالعة وسماع الأشرطة الصوتية عالياً جداً، ولكن للأسف تشتبّنا وتفرقنا همّمنا ولم نصل إلى النتيجة؛ لأن ذلك لم يكن على رفق برنامج ومنهج خاصين، ولا يمكن أن يعطى بستان إلى مسؤولين كثراً، وبتعبير المثل: «كثرة الطباخين تفسد الطبخة»<sup>١</sup>، وبتعبير القرآن الكريم «لَوْ كَانَ فِيهِمَا اللَّهُ إِلَّا لَهُ لَفَسَدَتَا...»<sup>٢</sup>، ونحن نعرف الكثير من الأعزاء الذين وجّهوا مطالعاتهم ونظمواها بعد انتصار الثورة، وقد وفقو في حياتهم، والحمد لله.

أعزائي، في البداية ومن أجل الحصول على التوفيق؛ اشتراكوا في أكثر من درس ومجلس، ثم اختلوا بأنفسكم وانظروا إلى أي من هذه الدروس والمجالس تميل قلوبكم، وانتخبوا ما كان موافقاً لميل القلب واسعوا من أجله،

١. قاموس الأمثال، ص ٢٠١.

٢. الأنبياء: ٢٢.

فهدفنا هو الحصول على الإنسانية.

وكمثال على ذلك، الطباخون الذين يريدون أن يطبخوا طعاماً ما وتكون لهم أساليب مختلفة، فهل يمكن أن يُطبخ طعام واحد على نار الحطب، ونار الغاز، وفي الفرن الكهربائي في آن واحد معاً؟! حتماً لا يمكن أن يُطبخ ذلك الطعام بهذا الشكل، والتقصير ليس من نار الحطب، أو نار الغاز، أو غيرها، بل أنت المقصّر؛ إذ فعلت هكذا مع الطعام.

إذا كنت قد وجدت أستاذًا في مدينة بعيدة - مثلاً - وكانت دروسه مطابقة لمعاييرك الداخلي، فعليك أن تذهب وراء ذلك الأستاذ.

وقد جاء في رواياتنا المباركة:

«اطلبو العلم، ولو بالصين»<sup>١</sup>.

إذن، فالشرط الأول لهذا السير والسلوك العلمي والعملي، وكذلك الشرط الأول للفهم الكامل لكل آية ورواية وحديث هو أن يكون لكم أستاذ؛ حتى يُرجع جميع كثرات الآيات، والروايات، والأحاديث إلى وحدة واحدة ويلقيها إليكم.

ولا نسلب أصل الاختيار؛ إذ إن الإنسان خلق حراً، وعليه أن يكون حرّاً في الانتخاب.

ولما كان القلب بيد الله، حيث قال: «فَسَبِّحَانَ الَّذِي يَدِيهِ مَلَكُوتُ كُلٌّ شَيْءٌ...»<sup>٢</sup>، فاذهب أول الأمر بحرّية إلى كل درس وبحث ومنبر وعندما يميل قلبك - بإذن الله وببركة التوسل بأهل البيت ع - إلى أستاذ ما على وفق ميزان

١. بحار الأنوار، ج ١، ص ١٧٧.

٢. يس: ٨٣

القرآن، وأهل البيت عليهم السلام، وأحسستَ الأنس معه، فعليك حيئنَد أن تنتقطع  
إليه من الآن فصاعداً، وعليك أن تسلم له نفسك إذا رأيته حاوياً للمعيار  
الإلهي ويمكن له أن يرفعك إلى المراتب العالية وينجيك من عقبات الطريق،  
فتتوحد في مسير واحدٍ لتوقف للقاء الله تعالى.

طبعاً أنتَه ويشدة على الدقة في انتخاب الأستاذ؛ لثلا تقع بيد من لا يكون  
لـك محرماً، فإن قطاع الطريق كثيرون.

«والحمد لله رب العالمين»



## المجلس الواحد والعشرون

- منافاة التوَّحد مع التعلق
- اجعل من نفسك معيار نفسك
- الأستاذ الحقيقي



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## ■ منافاة التوْحِيد مع التعلق

قلنا - سابقاً - إنه كلما جمعنا و وحدنا عزمنا و همتنا أكثر، وفقنا في أمورنا اليومية أكثر، وكلما كانت مطالعاتنا، وأمورنا الحياتية الأخرى متفرقة ومشتتة أكثر، فالنفس ستتفرق وتشتت أكثر، وستتأخر في الوصول إلى المقصود، وطبق أصل السنخية؛ ولما كان الله تعالى واحداً، فهو يزيد محلـاً واحداً أيضاً؛ شريطة أن يكون ذلك المحلـ حاوياً للتوحد؛ لذا فالكثرات، والتعلقات المختلفة، فإن الطهارة - التي هي استقرار الحقـ في قلب الإنسان - لن تحصل أبداً.

قال سماحة الأستاذ في هذا الخصوص: «...التعلق لا ينسجم مع التعقل...»، وأنتم ترون أن في تعلم المسائل العميقـة الفلسفية والرياضية، وإدراك المسائل العلمية كلـما كتم أكثر هدوءـاً وطمأنينةـ، كان تعلمكم وإدراكمـ أكثر، وحتى حرارة الجو أكثر من الحـد، والجوع أو الشبع المفترط هي عوامل تشغـل النفس وتشتـتها.

وبشكل عام، فإن كل شيء يشغل النفس ويبعدـها عن التجمع والتـوـحد يكون باعثـاً على تـفرق القـلب وتشـتـته، وأن القـلب المتـفرق والمـشتـت لا يمكن له أن يكون محلـاً لظهورـ حقائقـ العالمـ، فلا يـظهرـ العالمـ لهذا القـلبـ، ولا يـحلـ

الله تعالى فيه، فتوحد القلب باعث لنزول البركات الإلهية.

## □ أجعل من نفسك معيار نفسك

نؤكد مرة أخرى أنه يجب أن تنظموا مطالعاتكم؛ حتى تجدوا التوحد، واجتماع الهمة، فإذا أردتم أن تطالعوا حول موضوع كالتوحيد مثلاً، فاجمعوا الكتب في هذا الموضوع، واستأنسوا بها، وبقراءتها؛ حتى يرسخ ذلك البحث في قلوبكم وأرواحكم، وكذلك - وكما قلنا سابقاً - اسعوا لأن تجعلوا محوركم مجموعة معينة من الكتب، ثم بعدها ستصبحون أقوياء، فتكونون معيار أنفسكم، وعندها سستطرون أن تطالعوا الكتب المختلفة وتجمعوها في نقطة واحدة، وستكونون - أيضاً - ميزاناً للفهم، يعني: تأخذون ما وافق طبعكم ونسجكم من الكتب والممؤلفات، وترجعون ما لم يوافق ذلك إلى أهله، ولكن ليس معنى هذا أنَّ ما لم يطابق طبعكم من الكتب فهي باطلة، لا ليس الأمر كذلك؛ إذ من الممكن أن يطابق ذلك مزاج أناس آخرين؛ ذلك لأنَّ الكتب، والممؤلفات التي ترد السوق والمكتبات من كتاب مختلفين هي بمنزلة البضائع المختلفة، والشخص يت selv منها الأفضل لما يطابق ذوقه ورغبته، فيقرأها، وكم هي كثيرة الكتب التي تكون هي الأفضل بنظر شخص ما، ولا تكون كذلك بنظر آخر مثلاً، كما أنك الآن تلبس لباساً معيناً بحسب ذوقك، وربما لا يناسب ذلك أذواق كثير من الأفراد الآخرين، وعلى الرغم من أن هدفنا جميعاً من لبس الملابس هو ستر أبداننا، ولا يختلف أحد منا في ذلك، ولكن في الحال نفسه، فإن الأذواق مختلفة في قبول أصل النوع والكيفية واللون وغيرها، وعدم قبوله.

أعزائي، أجعلوا أنفسكم معيار انتخابكم للكتب، انظروا ماذا يؤثر فيكم،

ويرفعكم إلى العروج من كتب فاسعوا وراءه.

ويحب الالتفات - طبعاً - إلى أن طريق القلب على الرغم من أنه جيد، وقصير جداً، إلا أنه ضيق وخطر جداً، وعلى الرغم من أن طريق العقل طويل ومتعب، إلا أنه في هذا المقام عموماً ما يصل الطالب إلى المقصد، ولكن في مسیر القلب من الممكن أن تصل إلى المقصد إلا أنك ستبتعد كيلومترات طويلة بزلة وهفوة صغيرة واحدة فقط، وعندما عليك أن تتعب وتتجهد مرة أخرى لتبدأ الطريق من جديد؛ لذا أنت لا ترون أبداً الفلاسفة أو الأشخاص الذين طروا طريق العقل قد دخلوا إلى تلك الـ «خانقاه»<sup>١</sup>، كذلك لم تروا أبداً أشخاصاً مثل الخواجة نصیر الدين الطوسي<sup>٢</sup> قد أطلقوا شعرهم أكثر من الحدّ، أو تبحروا بالقول: «نحن أضحينا من أهل القلوب فتركنا الظاهر»، ولكن عادة ما يكون هذا الخطر محدقاً بطريق القلب، وأرض الضلال كثيرة هنا؛ لهذا السبب قال الأستاذ: يجب أن يكون للقلب هم واحد، ويجعل جميع اهتماماته حول محور واحد، وإلا فسيكون أسير الاضطراب والتشتت، وعندما - والعياذ بالله - سيكون هذا المرض سبباً لأمراض جسمية كثيرة كالشيخوخة المبكرة، والعصبية في الأسرة، والمشاكل مع الأصدقاء وأفراد المجتمع، وغيرها.

في هذا الموضوع عليكم أن تلقوا نظرة إلى «ديوان» سماحة الأستاذ: لكي تروا كم هي ثقيلة وصعبه تقلبات القلب التي حصلت لسماحته في مقام التوحد، فضلاً عن تقلبات القلب في مقام التكرر والتشتت، فالشخص الذي يريد أن يصل إلى مرضه ليعالجها، ويسير في مسیر خاص، لا طريق أمامه غير أن يضع له برنامجاً منظماً.

١. مكان للذكر والرقص عند بعض مدّعى التصوّف.

نحن لا شغل لنا مع من عكف على الظاهر، وتوقف عنده، وحرم نفسه من الارتفاع، وأراد أن يعيش حياة عامية سطحية، إن أمثال هؤلاء مختارون، ويفعلون ما يشاؤون، ولكن من الممكن أن تكونوا - أنتم - من أهل الهمة، فتقولون: إنهم عندما وضعوا أمامي سلماً من عشرة درجات - مثلاً - فلماذا أتوقف عند الدرجة الأولى ولا أصعد أكثر؟ لماذا لا أطوي السماوات السبع، وألاف المراتب الوجودية كخاتم الأنبياء صلوات الله عليه؟ فإذا أردت أن تكون هكذا، فعليك أن تجعل لك برنامجاً لسنوات كثيرة، وعليك أن توازن على برنامجك في الوقت نفسه الذي تحرس فيه أعمالك اليومية، وتحافظ على هدوء محيط عيشك وحياتك.

واعلم أنك إن وضعت لنفسك برنامجاً في هذه الليلة، وغادرت الدنيا في الصباح التالي، فإن رزقك بهذا المقدار، وعليك أن تكون شاكراً، فهم لا يريدون منك أكثر من هذا، وعليك ألا تكون بخيلاً وحسوداً أبداً، فإن كل شخص سيأخذ بمقدار سعته، فلا الله تعالى له خلاف معنا، ولا نحن لنا خلاف مع عباد الله، وأنت إذا أردت أن تعطي القلب للمعشوّق عليك أن تكون من أهل الهمة، وتسيير بحركة منتظمة، وعليك أن تعطي يدك إلى أستاذ رؤوف، فتنمو تحت ظل ولايته، وعندما تصبح نفسك معياراً وميزاناً، عندها يمكن لك أن تثير الدرب للآخرين.

## □ الأستاذ الحقيقي

لاشك في أن المراد من إعطاء النفس إلى الأستاذ وجعلها تحت ولايته، هو الأستاذ الذي يكون نفسه من أهل الولاية. وميزان ذلك هو أن يكون قد صنع نفسه وهذبها على وفق القرآن الذي

يهدي للتي هي أقوم<sup>١</sup> وسنة النبي ﷺ والعترة الطاهرة ظاهرات، وكانت حالاته ومكافئاته مطابقة لهذا الميزان؛ ذلك لأن حديث التقلين عرف لنا الميزان -كما مرّ معنا مفصلاً في المجلس العاشر-

ثم يجب الدقة في البحث عن الأستاذ، ومن رأيته ومن يدعى أنه أستاذ، وكان بعيداً عن هذا الميزان، فعليك أن تبتعد عنه، وتكون منه على حذر؛ لذا قال أستاذنا حضرة العلامة حسن زاده أملي:

«رافقتُ العلامة الطباضاي سبعة عشر عاماً، ونهلْتُ منه في العلم والعمل، فلم أر منه أي مكررٍ، فقد كان بحق أستاذًا قرآنيًا».

وعلى أي حاصل، فميزاناً واضح؛ إذ هو القرآن والعترة الطاهرة ظاهرات، وإن مثل هكذا أستاذ قرآنٍ يستطيع أن يأخذ بأيدينا إلى المقصود، وينجينا من الانحرافات والتهاكبات.

وسيأتي لهذا المطلب زيادة بيان في الأبحاث الآتية إن شاء الله تعالى.

«والحمد لله رب العالمين»

١. إشارة لقوله تعالى: «إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلّٰتِي هِيَ أَفْوَمُ وَيَبْشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَيْرًا»، الأسراء: ٩.

٢. مجموعه مقالات، ص ١١ - ١٣ - ١٩، و«نامه ها برنامه ها»، أي: برامج ورسائل، ص ٢٣٢.



## المجلس الثاني والعشرون

- مانعية قوَّةِ الخيال من فهم الآيات والمسائل العلمية الأخرى
- مانعية قوَّةِ الخيال في المسائل العلمية
- طريق تطهير قوَّةِ الخيال



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## ■ مانعية قوَّةُ الْخَيَالِ مِنْ فَهْمِ الْآيَاتِ وَالْمَسَائلِ الْعُلُومِيَّةِ الْأُخْرَى

قلنا - سابقًا - إن بحث الطهارة واحدٌ من المباحث المقدَّماتية والضرورية للإنسان، وهو بحث مهمٌ كثيرًا لمسالك في السير العلمي.

وعلى الرغم من أننا طرحنا في المجالس السابقة طهارة الخيال والذهن والعقل والقلب؛ إلا أننا نؤكِّد عليه أكثر هنا؛ لأنَّه من المباحث المهمة والصعبة جدًّا، فنقول:

إن تطهير قوَّةُ الْخَيَالِ بِمَنْزِلَةِ عَقْبَةِ صَعْبَةٍ لَا يُمْكِنُ لَأَيِّ كَانَ الْعَبُورُ مِنْهَا، فَكُمْ مِنَ الْمَشَاكِلِ الْكَبِيرَةِ الَّتِي تَقْعُدُ لِلْإِنْسَانِ فِي مَسِيرِهِ الْمَعْنُوِّيِّ هِيَ بِسَبِيلِ قوَّةِ الْخَيَالِ، فَإِذَا لَمْ تَطَهَّرْ قوَّةُ الْخَيَالِ بِشَكْلِ صَحِيحٍ، فَسَيَبْلُى إِلَيْهِ الْإِنْسَانُ بِالْمَشَاكِلِ وَالصَّعَابِ فِي الْطَّرِيقَيْنِ الْعُلُومِيِّ وَالْعَمَلِيِّ مَعًا.

وكمثال على ذلك أن آيات القرآن من الابتداء بُنيَتُ على مبني الوجود والحق.

يعني: أنَّ القرآن ابتدأ بِسِمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، وبِحَمْدِهِ سُبْحَانَهُ مِنْ دُونِ أَنْ يَقْدِمَ قَبْلَ ذَلِكَ بِرَهَانًا مَقْدَمَاتِيًّا فِي إِثْبَاتِ وَجُودِ اللَّهِ تَعَالَى.

من جهة أخرى قال عظامنا: «لَا يُفْتَرِقُ الْقُرْآنُ، وَالْعِرْفَانُ، وَالْبَرْهَانُ أَحْدُهَا

عن الآخر»، فإذا كان الأمر كذلك، فلماذا لم يُراع النظم العلمي والبرهان في الآيات القرآنية؟ ومن البداية أقي الشخص في المسير العلمي من دون دليل على إثبات وجود الله تعالى، وقال: قل ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾<sup>١</sup>، أولم يأت القرآن لجميع الناس؟! فهل الجميع يعتقدون بوجود الله: فقال لهم: ابتدوا بِسْمِ اللَّهِ؟! فمن الممكن أن يقول الشخص هنا: كيف أَحَمَّ اللَّهَ، وَأَنْتَ إِلَى الْآنِ لَمْ تَثْبِتْ لِي وَجْهَهُ؟! فَإِنَّا لَا أَعْلَمُ هُلْ هُوَ «رَبُّ» أَوْ لَا؟ «الله»، «رحمن»، «رحيم»، أَمْ لَا؟! كيف أستعين به وأنا لم أؤمن به بعد؟! و.... ترون كيف أن قوَّةَ الخيال تقطع الطريق في ابتداء التلقّي والاستفادة من القرآن؟!

من جهة أخرى، نحن ندعى أن القرآن نزل لجميع البشر، وهو كافٍ لسعادة الناس جميعاً، فإذا ما أردنا أن نحذف جميع الكتب التي كُتِّبت في إثبات وجود الله تعالى، ونطرح القرآن بوصفه الكتاب الكافي لإ يصل البشر إلى الكلمات الإنسانية، فكيف يمكن لنا أن نوجه ونفسِّر بداية القرآن التي لم تبدأ بإثبات ذلك؟! سترون أن قوَّةَ الخيال لا تقبل الأسلوب الظاهري للقرآن، الذي يبتدئ بالحمد وعبادة الخالق، ولكن قيل لنا: «إِنَّكُمْ إِذَا طَهَرْتُمْ قوَّةَ خيالِكُمْ، سترون أنَّ الْقُرْآنَ مَا تَكَلَّمُ إِلَّا مِنْ مَنْ الْوَاقِعِ».

وعلى أساس البحث المتقدم، فالقرآن عبارة عن كتاب تدويني مبينٌ

١. الحمد: ١ و ٢.

٢. وللإجابة على السؤال المتقدم نقول بشكل مختصر: إن الإعتقاد بوجود خالق من أبدِّه البديهيات عند العقل الإنساني – لو لم يغفل الإنسان –؛ ذلك لأنَّا نرى أن كل شيء فقير ومفقير إلى موجده، فكيف لا يمكن أن يكون موجده موجوداً؟! والقرآن تعامل مع الناس على هذه القاعدة.

للتکوین، فإذا ابْتَلَى الإِنْسَانَ فِي مِنْ وَاقِعٍ بِمُشَكْلَةٍ مَا، فَعَلَيْهِ حِينَئِذٍ أَنْ يَذْهَبَ، وَيَفْهَمَ ذَلِكَ، الْقُرْآنَ لَمْ يَأْتِ لِيُجِيبَ عَنْ سُؤَالَاتٍ خِيَالِيَّةً لِأَرْبَعَةِ أَشْخَاصٍ -مَثَلًاً- الْقُرْآنُ شَرْحٌ إِلَهِيٌّ، جَامِعٌ لِأَسْرَارِ خَلْقَةِ الإِنْسَانِ وَالْعَالَمِ.

الْقُرْآنُ لَيْسَ كِتَابًا يُجِيبَ عَنْ تِلْكَ الأَسْئِلَةِ الْخِيَالِيَّةِ الَّتِي يَصْنَعُهَا بَعْضُ مَخْيَلَتِهِ.

فَكَمْ مِنْ مُمْكِنَ أنْ يَقْفَ سُفْسُطَائِي مُنْكِرٌ لِلْحَقِيقَةِ وَالْوَاقِعِيَّةِ أَمَّا الْقُرْآنُ؟ وَلَكِنَّا نَرَى الْقُرْآنَ يَبْيَّنُ الْوَاقِعَ فَقَطُّ، وَعَلَى الظَّاهِرِ هُوَ لَمْ يَأْخُذْ فِي الرَّدِّ عَلَى السُّفْسُطَائِيِّ؛ لِأَنَّ الْقُرْآنَ لَيْسَ مُتَكَلِّلاً بِرَدِ الشَّبَهَاتِ الْخِيَالِيَّةِ الْبَالِيَّةِ لِلنَّاسِ؛ وَلَذِلِكَ فَإِنْ مُثَلَّ هَكُذا إِشْكَالَاتٍ لَا تَرْدُ عَلَى الْقُرْآنِ أَصْلًا، وَالشَّخْصُ الَّذِي يَبْتَلِي بِمُثَلَّ هَذِهِ الإِشْكَالَاتِ لَمْ يَطْهُرْ قَوَّةَ خِيَالِهِ.

كَذَلِكَ فِي فَهْمِ الْمَسَائِلِ الْعِلْمِيَّةِ الْأُخْرَى، فَإِنْ أَسْوَءَ قَاطِعَ طَرِيقَ هَنَاكَ هِيَ قَوَّةُ الْخِيَالِ، وَهِيَ نَفْسُهَا تَكُونُ سَبِيلًا لِإِجْبَارِ الْعُلَمَاءِ عَلَى أَنْ يَأْخُذُوا الْقَلْمَ، وَيَجِيدُوا عَنْ تِلْكَ التَّخْيَالَاتِ وَالإِشْكَالَاتِ، وَيُوَسِّعُوا الْمَبَاحِثَ، وَيَكْتُبُوا الْكُتُبَ الْمُخْتَلِفَةَ.

## ■ مَانِعِيَّةُ قَوَّةِ الْخِيَالِ فِي الْمَسَائِلِ الْعِلْمِيَّةِ

مِنْ مُمْكِنَ أَنْ تَتَلَاثَ شَبَهَاتٌ قَوَّةُ الْخِيَالِ فِي الْمَسَائِلِ الْعِلْمِيَّةِ بِقَرَاءَةِ مَجْمُوعَةِ الْكُتُبِ أَوْ سَمَاعِ مَجْمُوعَةِ الْكَلِمَاتِ، وَلَكِنْ لَا يَمْكُنُ رَفعُ شَبَهَاتِهَا وَإِشْكَالَاتِهَا فِي الْمَسَائِلِ الْعِلْمِيَّةِ بِهَذِهِ السَّهُولَةِ، وَعَلَى الإِنْسَانِ أَنْ يَتَحَمَّلَ الْكَثِيرَ مِنَ الْعَنَاءِ: لِرَفْعِ تِلْكَ الشَّبَهَاتِ وَالإِشْكَالَاتِ.

إِنَّ أَوَّلَ مَراحلَ الْبَاطِنِ فِي قَوْسِ الصَّعُودِ هِيَ قَوَّةُ الْخِيَالِ؛ لِأَنَّ جَمِيعَ

حواسنا الخمس في قوس الصعود تحت اختيار قوة الخيال، فإننا في الظاهر نرى بالعين، ونسمع بالأذن، ونلمس باليد، وتذوق باللسان، ونشم بالأنف، ولكن في الحقيقة هي قوة الخيال التي تُشغل هذه الأعضاء الخمسة؛ لذا فلأن قوة الخيال واسطة بين الظاهر والباطن، فمانعيتها تكون ورطة أكبر من القوى الأخرى، فهي تقطع الطريق في قوس النزول، بمعنى: إنها لا تحول ما أدركه العقل إلى الحواس بأمانة، وتقطع الطريق في قوس الصعود، فهي لا ترفع ما أدركته الحواس إلى الأعلى ولا توصله إلى العقل بأمانة، بمعنى: أن كثيراً ما تأمر قوة الخيال - بوصفها قناعة وجودية بين الظاهر والباطن - الأعضاء والحواس بفعل أمر قبيح، مما على تلك الحواس إلا السمع والطاعة، وفي النتيجة تكون تلك الأعمال القبيحة لهذه القوة باعثاً على إسارة القوة العاقلة ووقوعها في المشاكل، ومن جهة أخرى، فإن مثل هكذا قوة خيال لن تكون قادرة على تمثيل ادراكات العقل في قالب أشكال الصور الخيالية وألفاظها، وفي كلتا الصورتين يكون الإنسان أسير المشاكل والابتلاءات.

إن العقل يتلقى الحقائق ويسلمها لقوة الخيال، ولما كانت قوة الخيال مصوّراً غير سالم؛ فإنها سوف تصوّر ما استلمته من العقل بصورة قبيحة وسيئة؛ ولذا فإنها سوف تُرى ما هو جيد فيبحاً، وتشاجر مع الناس، وتكون موجبة للكدورات وباعثاً على تفرقة الأصدقاء، وغيرها من الأعمال الشنيعة. وأما القوة العاقلة، فإنها لا تخون الإنسان أبداً، فهي ارتباط مع عالم الباطن، قوة الخيال هي التي تعثّر بالإنسان دائمًا، فهي التي توسطت بين البدن، الذي هو مرتبة نازلة للنفس، وبين العقل، الذي هو مرتبة عالية لها في الإدراك.

إن جميع أعضائنا - أعمَّ من العين، والأذن، واليد، والرجل، والقلب، والعقل و...، بوصفها شؤون الإنسان الظاهرة - والعقل الباطن تشكّل الإنسان، وإن قوة

الخيال هي رابط بين هذا الظاهر وذاك الباطن، فإن لها تجرداً بروز خيا، يعني: أن نصفها مادي، ونصفها الآخر مجرد، فإذا لم تظهر قوة الخيال هذه - التي هي أول مرتبة للباطن الإنساني - فعندما سيكون ظاهر الإنسان وباطنه كلاهما في خطر؛ لأن العين مثلاً - ولكونها من الأعضاء الظاهرة للإنسان - لا تعمل عملاً قبيحاً أبداً.

وبتعمير سماحة الأستاذ:

«إن العين جُبِلتُ على الرؤية، والأذن جُبِلتُ على السمع، والأنف جُبِلتُ على الشم، فإذا نظرت تلك العين إلى امرأة أجنبية، أو استمعت تلك الأذن إلى صوت محرام، أو استنشق ذلك الأنف رائحة قبيحة، فإن أي واحد من تلك الأعضاء لم يقتصر في أداء وظائفه ولم يفعل القبيح، بل إن قوة الخيال هي التي ذهبت في الطريق الأعوج وأعطت هكذا أمر لتلك الأعضاء، فأصدرت للعين الأمر بالإبصار تجاه الأجانب، وأصدرت للسمع الأمر بالاستماع لصوت الباطل، وإلا فالعين، والأذن، وأعضاء الإنسان الظاهرة للأخرى وحواسه الخمس مأمورة ومعدورة، وهي لم تعمل إلا على وفق الأمر الذي صدر لها من قوة الخيال».

والمهم هو إن تلك القوة قد أصدرت الأمر القبيح لهذه الأعضاء والجوارح؛ ولذا فإن أول مرتبة من مراتب طهارة الباطن هي تطهير قوة الخيال، وإذا ظهرت هذه القوة، فسيكون الإنسان مرتاحاً في مسيرة العلمي والعملي. حينما يصطاد العقل الحقائق في عالم الباطن، فإنه يسلم تلك الحقائق إلى قوة الخيال، ووظيفة قوة الخيال هي تصوير ذلك، ولما كان وجه قوة الخيال

١. إلا في حالة أن تكون ضعيفة أو ناقصة، وهذا بحث آخر.

إلى نشأة الطبيعة والكثرة، فهي في خطر دائم، أما القوة العاقلة - وهي قوّة الوحيدة - فهي دائمًا متوجّهة إلى عالم ما وراء المادة.

والنتيجة هي: على الرغم من أن طهارة العقل مهمّة جدًا، ولكن إذا ظهر الشخص قوّة خياله ولم يستغل بعد بتطهير عقله، فإنه قد قطع طريقاً طويلاً. يعني: في الأقل يمكن القول إن هذا الشخص موفق جدًا في السير والسلوك العلمي والعملي، ولكن إذا لم يظهر الشخص قوّة خياله، فإنه قد توقف في بداية الطريق؛ لهذا يولي عظماونا في المسائل المعنوية الأهمية القصوى لتطهير قوّة الخيال.

وبتعبير بعضهم: إذا ظهر الشخص قوّة خياله بعد عشرين سنة، فقد وفق لإخراج روحه سالمة، وإذا لم تُطهّر، فإن الإنسان لن يكون في مأمن أبداً. لذا فإن طهارة قوّة الخيال حدّ بين الصالحين والطالحين، فافهم.

## ▣ طريق تطهير قوّة الخيال

قلنا: من أجل تطهير قوّة الخيال يجب أن تُصنّف تلك القوّة من «الاعتقادات الفاسدة، والتخيلات الرديئة، وتحفظ من الجحولان في ميدان الأمال والأمانى». إن توحد القلب وجعله في هم واحد وتوحيد المقصد، ومعاشرة الأصدقاء الصالحين، وعدم تشتيت الدرس والباحثة، والسير في مسير واحد، جميع هذه الأمور هي مما يساعد الإنسان في السير والسلوك.

ولمّا وفينا الله تعالى للحضور في محضر سماحة العلامة حسن زاده أملي - حفظه الله - فاسعوا الحفظ لهذا المسير، وسيراوا فيه، وإن قوّة الخيال ستتشتّت بالكثرات والسعى وراء الطرق والكتب المختلفة، وعندها لن يصل

الإنسان إلى هدفه ومقصده.

## إن من جملة طرق تطهير قوة الخيال المداومة على قراءة آية «السخرة»؟

١. قال الشيخ العلامة في النكحة «٩٧٨» من كتاب «هزار ويك نكته»: «آية السخرة - على ما في «مجمع البحرين» وغيره - هي قوله تعالى في سورة الأعراف: «إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سَيِّئَةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى العَرْشِ يُعْشِي اللَّيْلَ النَّهَارَ يَطْلُبُهُ حَتَّىٰ وَالثُّمْنَ وَالْفَقْرَ وَالْجَحْوَمَ مُسْخَرَاتٍ بِأَمْرِهِ أَلَّا لَهُ الْخُلُقُ وَالْأَمْرُ تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ»، الأعراف: ٥٤، وقد رقم سماحة العلامة هذه الآية «٥٥» بـلاحظ عـذـ البـسـمـلـةـ الآـيـةـ الـأـوـلـىـ، وكانت معروفة بهذا الاسم على السنة حواصـنـ الصـحـابـةـ، بلـ وـغـيرـ الـخـواصـ مـنـهـمـ أـيـضاـ، وهي متألـقةـ فيـ الجـوـامـعـ الـحـدـيـثـيـةـ تـأـلـقـ الكـوـكـبـ الدـرـيـ، وهـيـ مـنـهـجـ عـمـلـيـ ثـابـتـ فيـ بـرـامـجـ عـمـلـ السـالـكـيـنـ، وـتـلـاوـتـهـاـ سـبـعـيـنـ مـرـةـ تـوـجـبـ لـلـنـفـوـسـ مـتـعـةـ صـفـاءـ الـقـلـبـ، وـطـمـانـيـةـ الـنـفـسـ، وـنـفـيـ الـخـواـطـرـ، وـإـزـالـةـ الشـكـوكـ وـالـوـسـاوـسـ، وهـذـاـ أـمـرـ يـقـيـنـيـ قدـ أـمـرـ بـهـ الـوـصـيـةـ، فـيـ الـحـدـيـثـ الـأـوـلـ منـ بـابـ «مـاـ يـفـصـلـ بـهـ بـيـنـ دـعـوـيـ الـمـحـقـقـ، وـالـمـبـطـلـ فـيـ أـمـرـ الـإـمـامـ» منـ كـتـابـ الـحـجـةـ منـ «أـصـوـلـ الـكـافـيـ» «جـ، ١، صـ ٢٧٩ـ حـ، ١» يـاـسـنـادـ إـلـىـ أـبـيـ عـبـدـ اللـهـ يـاـسـنـادـ، قالـ: «بـعـثـ طـلـحةـ وـرـبـرـ رـجـلـاـ مـنـ عـبـدـ الـقـيـسـ يـقـالـ لـهـ: خـدـاشـ إـلـىـ أـمـرـ الـمـؤـمـنـينـ - صـلـواتـ اللهـ عـلـيـهـ، وـقـالـ لـهـ: إـنـاـ بـعـثـكـ إـلـىـ رـجـلـ طـالـ مـاـ كـنـاـ نـعـرـفـ وـأـهـلـ بـيـتـهـ بـالـسـحـرـ وـالـكـهـانـةـ، وـأـنـتـ أـوـثـقـ مـنـ بـحـضـرـتـاـ مـنـ أـنـفـسـتـاـ مـنـ أـنـ تـمـنـعـ مـنـ ذـلـكـ، وـأـنـ تـحـاجـهـ لـنـاـ حـتـىـ تـقـفـهـ عـلـىـ أـمـرـ مـعـلـومـ، وـأـعـلـمـ أـنـهـ أـعـظـمـ النـاسـ دـعـوـيـ؛ فـلـاـ يـكـسـرـنـكـ ذـلـكـ عـنـهـ، وـمـنـ الـأـبـوـابـ التـيـ يـخـدـعـ النـاسـ بـهـ الـطـعـامـ وـالـشـرـابـ وـالـعـصـلـ وـالـدـهـنـ وـأـنـ يـخـالـيـ الرـجـلـ، فـلـاـ تـأـكـلـ لـهـ طـعـاماـ، وـلـاـ تـشـرـبـ لـهـ شـرـابـاـ، وـلـاـ تـمـسـ لـهـ عـسـاـ، وـلـاـ دـهـنـاـ، وـلـاـ تـخـلـعـ مـعـهـ، وـاحـذـرـ هـذـاـ كـلـهـ مـنـهـ، وـانـتـلـقـ عـلـىـ بـرـكـةـ اللـهـ، إـنـاـ رـأـيـتـهـ فـاقـرـأـ آـيـةـ السـخـرـةـ، وـتـعـوـذـ بـالـلـهـ مـنـ كـيـدـ وـكـيدـ الشـيـطـانـ، فـإـذـاـ جـلـستـ إـلـيـهـ، فـلـاـ تـمـكـنـ مـنـ بـصـرـكـ كـلـهـ، وـلـاـ تـسـتـأـنـسـ بـهـ، ثـمـ قـلـ لـهـ: إـنـ أـخـوـيـكـ فـيـ الـدـيـنـ، وـابـنـيـ عـمـكـ فـيـ الـقـرـابةـ يـنـاشـدـانـكـ الـقـطـيـعـةـ، وـيـقـولـانـ لـكـ: أـمـاـ تـعـلـمـ أـنـاـ تـعـلـمـ أـنـاـ تـرـكـنـاـ لـكـ وـخـالـفـنـاـ عـشـائـرـنـاـ فـيـكـ مـنـذـ قـبـصـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ مـحـمـداـ يـأـشـيـعـيـهـ، فـلـمـاـ نـلتـ أـدـنـيـ مـنـالـ، ضـيـعـتـ حـرـمنـاـ وـقـطـعـتـ رـجـاءـنـاـ، ثـمـ قـدـ رـأـيـتـ أـفـعـالـنـاـ فـيـكـ، وـقـدـرـتـنـاـ عـلـىـ التـأـيـيـنـ عـنـكـ وـسـعـةـ الـبـلـادـ دـونـكـ، وـإـنـ مـنـ كـانـ يـصـرـفـكـ عـنـاـ وـعـنـ صـلـتـنـاـ كـانـ أـقـلـ لـكـ نـفـعاـ وـأـعـسـفـ عـنـكـ دـفـعاـ مـنـاـ، وـقـدـ وـضـحـ الصـبـعـ لـذـيـ عـيـنـيـنـ، وـقـدـ بـلـغـنـاـ عـنـكـ اـنـتـهـاـكـ لـنـاـ، وـدـعـاءـ عـلـيـنـاـ، فـمـاـ الـذـيـ يـحـمـلـكـ

على ذلك؟! فقد كنا نرى أنك أشجع فرسان العرب، أتتخذ اللعن لنا ديناً، وترى أن ذلك يكسرنا عنك [.]

فلمَّا أتى خداشُ أمير المؤمنين عليه السلام صنع ما أمره، فلما نظر إليه على البيبة... قال: فأنشدك بأله الذي هو أقرب إليك من نفسك، الحال ينتك وبين قلبك، الذي يعلم خائنة الأعين، وما تخفي الصدور، أتقدَّم إليك الزبير بما عرضت عليك؟ قال: اللهم نعم، قال: لو كتمت بعد ما سألك ما أرتد إليك طرفك، فأنشدك الله هل علمك كلاماً تقوله إذا أتيتني؟ قال: اللهم نعم، قال على البيبة: آية السخرة؟ قال نعم، قال: فاقرأها. وجعل على البيبة يكررها ويرددتها، ويفتح عليه إذا أخطأ حتى إذا قرأها سبعين مرّة، قال الرجل: ما يرى أمير المؤمنين عليه السلام أمره بتزدهرها سبعين مرّة. ثم قال له: أتجد قلبك أطمأن؟ قال إيه، والذي نفسي بيده... الحديث». وقال المولى صالح المازندراني في «شرح أصول الكافي» (ج ٦، ص ٢٥٧، ط ١): «...و فيه دلالة على أن قراءة هذه الآية سبعين مرّة يوجب صفاء القلب واطمئنانه ورفع شكه ووساوشه». وقال المجلسي في «مرأة العقول» (ج ١، ص ٢٥٢، ط ١): «وهذا يدل على أن قراءة هذه الآية سبعين مرّة يوجب رفع شر شياطين الجن والإنس، واطمئنان النفس على الإسلام، والإيمان، وتتَّور القلب، واليقين».

وفي الحديث «١٦» من باب الدعاء عند النوم والانتبه من «أصول الكافي» (ج ٢، ص ٣٩٢) قال أبو عبد الله عليه السلام: «من قرأ عند منامه آية الكرسي ثلاط مرات والأية التي في آل عمران: «شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة»، وأية السخرة، وأية الجدة، وكل به شيطان يحفظانه من مردة الشياطين، شاعوا أو أتوا، ومعهما من الله ثلاثون ملكاً يحمدون الله عز وجل ويسبحونه وبهلوته ويكترونه ويستغفرون له إلى أن يتبه ذلك العبد من نومه، وثواب ذلك له».

وقال العلامة المجلسي في «مرأة العقول» (ج ٢، ص ٤٩٥، ط ١) في شرح هذا الحديث الشريف: «آية السخرة في الأعراف «إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ» إلى قوله: «رَبُّ الْعَالَمِينَ»، وقيل: إلى «قريب من المحسنين»، كما ذكره الشيخ البهائي عليه السلام. يقول الرافق: إن آية السخرة هي من قوله تعالى: «إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ» إلى قوله سبحانه: «قريبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ»، وقد نصَّ على ذلك فضلاً عن الشيخ البهائي المرحوم السبزواري في كتاب «جامع الدعوات»، ص ١٩، هزار ويك نكته، ص ٧٩٩.

فإنها تفيض التوحد على قوة الخيال؛ لأن قوة الخيال، وعلى أساس تجردها تعتاد على كل ما تقابلها، فالإنسان إذا استأنس مدة بهذه الآية أو أشباهها، فإنه سيستطيع أن يجمع نفسه ويوحدها.

ويمكن لك أن تجعل الأحلام والمنامات معياراً لمعرفة تشتت همك، فإذا رأيت أحلاماً متفرقةً وبمعشرة، فاعلم أن قوة خيالك مبعثرة كذلك؛ ولذا كان واحداً من برامج النبي الأكرم ﷺ أن يقول لأصحابه كل غروب ما معناه: «الليل قريب، فانتبهوا أكثر»، وكان الصحابة يعرضون أحلامهم على النبي ﷺ صباح كل يوم<sup>١</sup>.

فالرؤيا هي معيار طهارة قوة الخيال وميزانها؛ فمتي ما كانت الأشكال والصور متفرقة، عندها يكون معلوماً أن قوة الخيال نزلت إلى الميدان؛ لأن هذا التفرق، والتشتت هو سبب هذه القوة.

كان هذا شرحاً مختصراً عن الطرق المختلفة لتطهير قوة الخيال، وسبباً في ذلك أكثر في الجلسات الآتية إن شاء الله تعالى.

**«والحمد لله رب العالمين»**

---

١. كما مرّ معنا في المجالس السابقة في الحديث عن أمير المؤمنين عليه السلام.



## المجلس الثالث والعشرون

- الخيال قوَّة لتصوير المعاني
- في أن التمثيلات مطابقة لأغراض السلاك
- كلما كانت المراقبة أقوى، كانت التمثيلات أصفى
- في حفظ اعتدال المزاج



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## ■ الْخِيَالُ قُوَّةٌ لِتَصْوِيرِ الْمَعْانِي

لما كان عمل قوَّةِ الْخِيَالِ في نفسِ الإِنْسَانِ مِهْمَّاً جَدَّاً؛ فإننا سنبحثُ هنا المَوْضُوعَ بِشَكْلٍ أَكْثَرَ تَفْصِيلًا، يَقُولُ سَمَاحَةُ الْعَلَّامَةِ الأَسْتَاذِ فِي الْأَصْلِ «١٢» مِنْ الفَصْلِ الرَّابِعِ مِنْ رِسَالَتِهِ الْفَيْمَةِ «الإِنْسَانُ فِي عِرْفِ الْعِرْفَانِ» فِي مُورِّدِ قوَّةِ الْخِيَالِ: «وَالْأَصْلُ الْمَهْمَّ الْآخِرُ مِنْ تِلْكَ الْأَصْوُولِ هُوَ إِنْ قُوَّةُ الْخِيَالِ فُطِرَتْ عَلَى تصْوِيرِ الْمَعْانِي وَمَحَاكَاتِهَا، بِمَعْنَى أَنْ عَمَلَ قُوَّةِ الْخِيَالِ فِي السِّيرِ النَّزُولِيِّ هُوَ تصْوِيرُ الْمَعْانِي وَتَشْكِيلُهَا، مَثَلَّمَا أَنَّ الْقُوَّةَ الْبَاسِرَةَ فُطِرَتْ عَلَى الرَّؤْيَةِ، وَالْقُوَّةُ السَّامِعَةُ عَلَى السَّمْعِ، وَهَكَذَا قُوَّةُ الظَّاهِرِ وَالبَاطِنِ الْآخِرِيِّ، فَإِنْ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا قَدْ فُطِرَتْ عَلَى عَمَلِ مُعَيْنٍ...».

إِنْ قُوَّةُ الْخِيَالِ - وَكَمَا تَقْدِمُ - هِيَ وَاسِطَةُ بَيْنِ الْمُلْكِ وَالْمُلْكُوتِ، رَابِطٌ بَيْنِ الْبَدْنِ وَالنَّفْسِ، وَاسِطَةُ بَيْنِ عَالَمِ الظَّاهِرِ وَالبَاطِنِ، وَرَابِطٌ بَيْنِ الْمَادِيِّ وَالْمَجَرَدِ، وَالْحَوَاسَّ الْخَمْسَ فَقَطَّ مِنْ بَيْنِ قُوَّةِ الإِنْسَانِ هِيَ الَّتِي تَقْوِيمُ بِعَمَلِ عَالَمِ الظَّاهِرِ، وَقُوَّةُ الْخِيَالِ تَصْوِرُ كُلَّ مَا قَامَتْ بِهِ تِلْكَ الْحَوَاسَّ مِنْ عَمَلٍ - وَكَانَتْ قَدْ خَرِزَتْ فِي الْحَسَنِ الْمُشْتَرِكِ - وَتَحْوِلَهُ وَتَرْيِيهُ لِقُوَّةِ الْعُقْلِ، وَالْعُقْلُ قُوَّةُ تَدْرِكِ الْمَعْانِي الْكُلِّيَّةِ الْمُرْسَلَةِ، أَوْ ذُوَاتِ عَالَمٍ مَا وَرَاءَ الطَّبِيعَةِ.

ويجب الالتفات - طبعاً - إلى أن المعاني الملكوتية لم تكن مادّية، وحاوية على وزن ولون وشكل وصورة قط؛ ولذا فالعقل - من جهة أخرى، وفي سيره النزولي - يستلزم تلك الحقائق والذوات النورية التي هي في عالم الملائكة، ويحوّلها إلى قوّة الخيال؛ لتصورها وتشكّلها، كما قال النبي الأكرم ﷺ: «رأيتُ جبرائيل على شكل طائر له ستمائة جناح».<sup>١</sup>

وفي رواية أخرى:

«رأيتُ جبرائيل على صورة شابٍ مليح».<sup>٢</sup>

وفي أخرى:

«...وأكثر ما كنتُ أراه على صورة دحية الكلبي».<sup>٣</sup>

وروايات أخرى جاءت في هذا الباب:<sup>٤</sup>

والنكتة الأخرى هي: إن مشاهدات عالم الملائكة ليست خارجة عن نفس الإنسان أبداً، يعني إذا تمثّل ملَكَ لشخص، فليس معناه أن ذلك الملَك المتمثّل موجود خارج نفس الإنسان في نسأة الطبيعة، وإن ظن الشخص في حال المشاهدة أن هذا الملَك قد دخل من باب أو شبابك، ولكن الحقيقة هي إن هذا الملَك صورة متمثّلة لما هو موجود في نفس هذا الشخص.<sup>٥</sup>

حين يرتبط الإنسان بواسطة قوّته العاقلة بالذوات النورية للملائكة

١. مضمون الحديث في بحار الأنوار، ج ٥٦، ص ٢٦١.

٢. لم أعثر على نصّه، ولكن يوجد ما في مضمونه في الباب «٢٣» من الجزء «٥٦» من البحار في وصف الملائكة المقربين.

٣. بحار الأنوار، ج ٥٦، ص ٢٥٨.

٤. انظر: المصدر المتقدّم.

٥. انظر: الأصل الأول من الفصل الأول من كتاب «الإنسان في عرف العرفان».

-الموجودين في عالم العقل بوجودهم النفسي - فإنه سيصورها بقوة خياله مطابقة لطبيعته ومزاجه.

وبعبارة أخرى: يصورها مطابقة لشكل ما أنس واستأنس به وبصورته؛ ولذا قلنا مراراً إنه من أجل أن يستطيع الشخص أن يشاهد ما تمثل له من الحقائق الملكوتية على أفضل شكل عليه أن يأنس ب الإنسان كامل شكلاً وقاماً، وعندما سيرى جميع الحقائق على صورة ذلك الإنسان، مثلما أن الرسول الأكرم عليه السلام لما كان مستائساً بأمير المؤمنين عليه السلام وبوجهه المبارك، فإنه قد رأى الحقائق في ليلة المراجعة على شكل الأمير عليه السلام وصورته، فإذا استأنس الإنسان بأشكال وصور مختلفة، فإنه في مقام التمثيل - سواء في النوم أو في اليقظة - سيشاهد أشكالاً وصوراً مختلفة.

وبتعبير آخر: ستكون صور تمثيلاته متيبة جداً. فقد تقبل عليه حقيقة ما، ولكن لما كانت قوة خياله في مقام تصوير تلك الحقيقة غير ظاهرة، ومستأنسة بصور وأشكال مختلفة وقبحه، فإنه في مقام التمثيل ستتمثل له تلك الحقائق بصور قبيحة أيضاً، مثلما لو أن شخصاً قص عليك قصة قرآنية جيدة، وأنت أيضاً - استمعت لتلك القصة، وبعد استماعك لها أخذت القلم وكتبتها، ففي مقام الكتابة كلما كان خطك جميلاً، وبالغتك في الكتابة عالية، وألفاظك رصينة، فستخرج تلك القصة أفضل وأجمل، ولكن لو كتب تلك القصة نفسها شخص آخر خطه غير مقوء، وبالغته ضعيفة عندها سيكون التفاوت بين الكتابتين كبيراً جداً، فالقصة نفس القصة، والحقيقة نفس الحقيقة، ولكن عندما تنزل إلى الورقة ستري الفرق الكبير بين الترتيلين.

كذلك قوة الخيال في السير النزولي، فهي تصور المعاني، بمعنى أنها تنزل الحقائق المأخوذة من عالم العقل إلى عالم المادة والطبيعة والبدن، ولكن كلما

كانت هذه القوة ظاهرة أكثر، فإنها ستصور المعاني وتحفظها بجزئياتها أكثر.

ثم يقول سماحة الأستاذ في ذلك الأصل:

«...إن القوة الباقرية التي رُكِبت في جهاز العين، اخترع البشر جهازاً مثلها باسم «الكاميرا» لتصوير الأجسام والأشباح، ولكنهم لم يصلوا إلى حد اختراع جهاز لتصوير المعاني...».

وبتعبير آخر: إنك عندما تشاهد بعينك وقمة باصرتك شجرة ما، فإنك -فضلاً عن ذلك- تداعى إلى ذهنك معانٍ من الشجرة، وهذا هو عمل قوّة الخيال، أمّا «كاميرا المصور» فهي لا تستطيع أن تلتقط صوراً للمعنى أبداً، والفرق الآخر بين «الكاميرات» والعين هو إن العين حين تلتقط صورة لغرفة ما مثلاً، فإنها تلتقط لها الصورة بالأبعاد نفسها التي في الواقع، أمّا «الكاميرا» فإنها تلتقط الصورة بأصغر مما هي في الواقع بمرات كثيرة، مثلاً تصوّر جبلًا كبيراً، أو غرفة كبيرة بحجم صورة بمقدار «٤٢×٣٤»، أو بمقدار «٤٦×٤٣»؛ ولذا فإن صورة «الكاميرا» ليس لها تناسب دقيق مع ما هو موجود في الواقع إلا إذا خمننا ارتفاع الجبل في تلك الصورة، وهذا على خلاف العين، إذ إنها تأخذ صورة للجبل على ما هو عليه في الواقع، أي: بذلك الحجم واللون والارتفاع الواقعي له.

إن قوّة الخيال المطهرة لا تخون الأمانة - التي هي مأخوذاتها من الحواس - الخمس في السير الصعודי - أبداً، وهي مراعية للمناسبات بالقدر الذي يريدها الإنسان عليه، وستشكّل المعاني وتتصورها على وفق ذلك الأساس.

ويمكن الإشارة هنا إلى واقعة عرضت لسماحة الأستاذ، حيث قال:

«كان الوقت في أيام أربعينية ارتحال العلامة الصطاطي رحمه الله تقريباً، وكانت مشغولاً بكتابه رسالة «أنه الحق»، فجأة تمثل لي مثال العلامة، وقال لي: «أنت

حسن الصورة، وحسن السيرة، وحسن السريرة»<sup>١</sup>.

## □ في أن التمثيلات مطابقة لأغراض السلالك

دقّقول، إنه لما كان الأستاذ مشغولاً بكتابة رسالة «أنه الحق»، التي هي رسالة في ذكرى ارتحال العلامة الطباطبائي - رحمة الله عليه - فإن قوّة خيال الأستاذ بالالتفات إلى تلك المناسبة مثلت له شكل العلامة، ولم تمثل له شكل أخيه محمد حسن الطباطبائي رحمه الله أو العلامة الرفيعي القزويني رحمه الله، أو العلامة الشيراني رحمه الله مثلاً، فلا حظوا أنه لما كان الإنسان في ذلك الفضاء، وقد ظهر قوّة خياله، فإنها ستراعي تلك المناسبات وتحفظها، وستصور ذلك الأمر وتشكّله مطابقاً لوضعه وصورته تماماً.

ولتنقل هنا كلام للأستاذ لزيادة الفائدة.

قال الأستاذ العلامة:

«... إن ظهور التمثيلات وبروزها مطابق للأغراض النهائية للسلالك، وأن لرغباتهم الباطنية دخلاً كبيراً في ذلك، وقد قلنا في الواقعة الثانية عشرة: «... كنتُ مشغولاً بكتابة رسالة «أنه الحق» ذكرى له - العلامة الطباطبائي - فتمثل لي مثاله المبارك...»، وأيضاً ما قلناه في الواقعة الرابعة: «... كنتُ مُشرقاً بقراءة سورة الواقعة من القرآن الكريم، فأقبل على تَمثيلِ كذائي...»، على هذا الأصل القويم، كذلك تمثل سورة الأنبياء التي مر الكلام عليها في الواقعة الثالثة والعشرين.

وللوصول إلى سر هذا الأصل يدقّق كثيراً في كريمة ﴿وَهَلْ أَنَاَكَ حَدِيثٌ مُوسَى إِذْ رَأَى نَاراً فَقَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آنْتُ نَاراً لَعَلَّي آتِيْكُمْ مَنْهَا بِقَبْسٍ﴾

أَوْ أَجِدُ عَلَى النَّارِ هُدًىٰ<sup>١</sup>، فإن حضرة موسى الكليم - عليه الصلاة والسلام - كان يطلب النار، حيث قال: «فَقَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آتَيْتُ نَارًا...»، فافهم. يقول نظام الدين النيشابوري في التفسير الشريف «غرائب القرآن» في ذيل هذه الكريمة: «قال أهل السير: استأذن موسى شعيباً<sup>عليه السلام</sup> في الخروج إلى أمّه، وخرج بأهله، وولد له في الطريق ابن في ليلة شاتية مثلجة، وقد ضلَّ الطريق...»، فتابَرَ.

كذلك للشيخ الأكبر محبي الدين الحاتمي الطائي في آخر الفصل الموسوي من «فصوص الحكم» في موضوع تجلّي الحق سبحانه على صورة نار، وكلامه مع موسى الكليم<sup>عليه السلام</sup>: بيان قد قرره العلامة القيصري بهذا الوجه الوجيه، حيث قال: «وَأَمَّا حِكْمَةِ تَجْلِيِ الْحَقِّ وَكَلَامُهُ مَعَ مُوسَى<sup>عليه السلام</sup> فِي الصُّورَةِ النَّارِيَّةِ: فَلَأَنَّهُ<sup>عليه السلام</sup> كَانَ يَطْلُبُ النَّارَ لِحَاجَتِهِ إِلَيْهَا، فَتَجَلَّ لَهُ الْحَقُّ فِي صُورَتِهِ لِيُقْبَلَ مُوسَى<sup>عليه السلام</sup> عَلَى الْحَقِّ الْمُتَجَلِّي الظَّاهِرِ عَلَى صُورَةِ مَطْلُوبِهِ وَلَا يُعْرَضُ عَنْهُ: إِذْ لَوْ تَجَلَّ لَهُ فِي صُورَةِ غَيْرِ الصُّورَةِ النَّارِيَّةِ لِكَانَ يُعْرَضُ عَنْهُ، وَكَانَ يَشْتَغِلُ عَلَى مَطْلُوبِهِ: لِاجْتِمَاعِ هَمَّتْهُ عَلَى الْمَطْلُوبِ الْخَاصِّ<sup>٢</sup>.» وكذلك في كريمة «وَإِذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرِيمَ إِذْ اتَّبَعَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرِقِيًّا فَاتَّخَذَتْ مِنْ دُونِهِمْ حِجَابًا فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحًا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا...»<sup>٣</sup>.

ويلزم التوجّه الكامل للوصول إلى سرّ هذا الأصل المهم جدًا، وقد بينَ ذلك في شرح العين التاسعة والأربعين من «شرح العيون في شرح العيون».

١. ط: ٩ و ١٠.

٢. شرح القيصري على فصوص الحكم، ط ١، ص ٤٦٩.

٣. مريم: ١٥ و ١٦.

وللتنتظير نقول: كما أن رغباتك وطلباتك في اليقظة تمثل لك على شكل صور في عالم النوم، كذلك عالم يفظلك على هذا الوزان أيضاً.  
والخلاصة هي: إن كل شخص يطلب الحق فيما يريد ويطلب، فيتجلى له الحق على صورة مطلوبه ذاك<sup>١</sup>، انتهى بتمامه.

وقد ورد في بعض الأخبار أن عزراطيل يتمثل للأشخاص حين وفاتهم، فإذا كان الشخص صاحب عمل صالح، فسيتمثل له بصورة حسنة وجميلة جداً، فتسره إذا نظر إليها، فيسألها: من أنت؟ فيقول: أنا عزراطيل؛ حيث لأقبض روحك، فيقول: قد سررتني روأتك لجمال طلعتك، وإذا كان الإنسان صاحب عمل طالع وذنوب كثيرة، فسيتمثل له عزراطيل بصورة قبيحة مخيفة<sup>٢</sup>.

وهنا نتساءل: كيف يأتي عزراطيل بصورتين إحداهما حسنة وجميلة، والأخرى قبيحة وموحشة؟.

والجواب هو: إن عزراطيل له في عالم العقل حقيقة ومعنى، وهذه الحقيقة لها أشكال متفاوتة متناسبة مع حال من تمثل له، كما مثلنا بالقصة التي يكتبها شخصان، إحداهما بخط حسن وبلاعنة رفيعة، والأخرى بخط قبيح وبلاعنة ضعيفة، فعلى الرغم من أن عزراطيل له حقيقة واحدة، وبلا نقص وعيوب، إلا أنها تكون متفاوتة الصورة والشكل بحسب قوى الخيال المختلفة لمن تمثل له، فتتصور وتشكل بحسبها.

ويجب ألا تغيب هذه النكتة عن الذهن، وهي إن هاتين الصورتين لعزراطيل ~~ليستا~~<sup>ليكن</sup> ليستا خارجتين عن نفس الإنسان؛ ولذلك لا يرى أحد غير

١. الإنسان في عرف العرفان، الفصل الرابع، الأصل ٤٠.

٢. انظر: بحار الأنوار، ج ٦، ص ٢٣٧، وج ٨ ص ٢٠٧.

المتحضر - حال الاحتضار - أن هناك شخصاً، فلا يلتفت أحد إلى حضور عزرايل ودخوله على المتحضر، وإذا أخبرهم المتحضر بوجود شخص آخر، فإنهم سيقولون له - من باب العطف والشفقة عليه وهو في ذلك الحال: لا تقلت حتماً إنك تخيل، فما أجمله من كلام صحيح؛ لأنه في الحقيقة كما أنهم يقولون إنه يتخيّل، فإن قوّة خياله مثلت له مثلاً ما.

وسِرِّ إنكارهم لذلك هو إن هذا التمثيل كان في صدق نفس ذلك الشخص، وليس خارجاً عنها.

وإن رؤية المحموم لأشكال وصور من قبيل الكلب، والذئب، وغيرها ما هي إلا من هذا النوع: إذ إن المزاج يختَل عند الارتفاع الشديد لدرجة حرارة المريض، وعندها تمرض خلايا الدماغ، فتتفرق قوّة الخيال وتتشتت بشكل كبير: فتصوّر أشكالاً مختلفة ومتعددة، وتمثّلها لاصاحبها على هذا النحو.

إن أصحاب رسول الله ﷺ كانوا يستطيعون أن يروا تمثّلاته ﷺ من خلال طريقين: إما أن يكون للشخص ارتباط وجودي وتكويني به ﷺ؛ فيشاهد التمثّلات التي تحصل للنبي الأكرم ﷺ، كما كان الإمام أمير المؤمنين ع، حيث إنه كان يشاهد كلما ينقش في لوح نفس النبي عندما ينزل عليه جبرائيل عليه السلام، وقد قال جناب الأمين ع: «...أَرَى نُورَ الْوَحْيِ وَالرَّسَالَةِ وَأَسْمُ رِيحِ النُّبُوَّةِ...».

أو إنه لم يحصل له ذلك الارتباط الوجودي والتكوني، ولكن النبي يتصرّف في وجوده ونفسه؛ حتى يُريه ما نقش في نفسه ﷺ، ثم يقول الأستاذ - دام ظله - في البحث المذكور:

«...إن كل التمثيلات التي تتحقق في صنع النفس الإنسانية سواء كانت في النوم أو اليقظة، كلها تكون بواسطة قوة الخيال التي هي كالرسام البارع، بل هي رسام بارع: (٥٧). يصور المعاني بالشكل الذي يحار فيه مائة بارع».

## □ كُلّما كانت المراقبة أقوى كانت التمثيلات أصفرى

ثم يقول سماحته -في ذلك الأصل المتقدم -في مورد تطهير قوة الخيال: «...واعلم أنه كُلّما كانت المراقبة والحضور عند الله أكمل، والمزاج الإنساني قريباً إلى الاعتدال الممكّن، وقوة الخيال أقوى وأصح، كانت التمثيلات في لوح النفس أصفرى وأنصع...».

نعم، كُلّما كانت المراقبة أقوى، ومزاج الإنسان أكثر اعتدالاً، سيكون الإنسان أكثر توفيقاً؛ ولذا فنحن نؤكد على الابتعاد عن كل ما يؤثر في المزاج واعتده؛ لأن المزاج إذا خرج عن الاعتدال - وبأي مقدار كان - فيسبب ذلك بالكثير من المشاكل للإنسان في مسير إنسانيته؛ ولذا فلما كان بدن النبي ﷺ والأئمة عليهم السلام أعدل الأبدان؛ كانت تمثيل لهم أفضل الصور، فمن دون مزاج سليم لا يمكن أن تحصل التمثيلات الجيدة؟ ولذلك فإذا نظرت إلى تاريخ الأنبياء والأئمة عليهم السلام، فسترون أنهم لم يتعرضا - إجمالاً - للأمراض إلا قليلاً وعندما يصير معلوماً أنهم عليهم السلام كانوا يراغبون بدقة دساتير حفظ اعتدال المزاج، وإلا فإنه في حال المرض تتبعثر قوة الخيال، وتتشتت بنحو كبير جداً.

١. ترجمة نشرية لأبيات شعر بالفارسية.

٢. الإنسان في عرف العرفان، الأصل «١٢» من الفصل الرابع.

٣. المصدر السابق.

وحيثئذ لا تستطيع أن تصور المعاني بشكل مناسب.

أنعموا النظر جيداً في هذا الحديث الوارد عن الإمام الصادق عليه السلام، حيث قال: «إن أبو بـر عليه السلام من جميع ما ابتلي به لم تتن له رائحة، ولا قبحت له صورة، ولا خرجت منه مدة من دم ولا قيح، ولا استقدره أحد رآه، ولا استوحش منه أحد شاهده، ولا تدود شيء من جسده، وهكذا يصنع الله عزّ وجلّ بجمعه من بيته من أنبيائه، وأوليائه المكرمين عليه وإنما اجتبه الناس لفقره وضعفه في ظاهر أمره، بجهلهم بما له عند ربّه تعالى ذكره من التأييد والفرج...».

ولما كان الاسم الشريف «الشافي» يزيد الظهور من باطن العالم؛ ليشفى المرضى، فستعمل قوّة الخيال مرّة أخرى، كما لو أنّ مريضاً كان نائماً في أحد أضرحة أبناء الأئمة عليهم السلام، ورأى شخصاً في المنام يقول له: «يوجد في المكان الكذائي امرأة اسمها فلانة، لها صندوق في منزلها في الزاوية الكذائية، فيه قطعة قماش، لونها أخضر، ستشفى بمجرد أن تمرّرها على بدنك»، فيستيقظ، ويتحقق بالأمر، ويصل إلى تلك المرأة وذلك الصندوق وتلك القطعة الخضراء من القماش، التي لم تكن حتى المرأة تعلم بها، فيمرّرها على بدنّه، ويشفي من ساعته.

وكم هو جميل ما تعارف بيننا حين يسألون: من أين حصلت على هذه المعلومات؟ نقول في الجواب: «أعطونا حواله».

والخلاصة هي: إن هذا الشخص يأخذ شفاءه في النهاية، أما كيف أستطيع هكذا شخص أن يصل إلى تلك المعلومات، وهل كان ذلك الشخص الذي أخبره خارج نفسه أو داخلها؟ كل هذه أسئلة مورد للتعجب، ولكن بالدقة،

والتأمل تصلون إلى فهم ذلك، وأن جميع هذه الأمور كانت في صنع نفسه؛ إذ إنه لم يكن قد رأى سابقاً ما رأه في نومه، ولم يعرفه من قبل.

من جهة أخرى قال الأستاذ في الدرس «٣١»، والدرس «٣٢» من «دروس معرفة النفس»:

«إن طلب المجهول محال».

يعني: لا يمكن للشخص أن يطلب شيئاً من دون أن يتصوره بنحو الإجمال، والإنسان يطلب ما قد حصل له بعض العلم به، وشم رائحته ولو من بعيد، بمعنى: يكون عنده علم إجمالي بمطلوبه، ثم يسعى للحصول على العلم التفصيلي به.

فإذا كان الشخص يجهل مطلقاً ما رأه في النوم، إذن، كيف طلبه و وجده في المنام؟ صحيح أن الأستاذ بين في «دروس معرفة النفس» استحالة طلب المجهول المطلق، ولكننا أوضحنا في الشرح هناك أنه كم من الممكن أن الإنسان لا يعلم شيئاً في مرتبة الظاهر، ولكنَّه كان له علم إجمالي بذلك المجهول، عَلِمه بواسطة قوة خياله، وقوَّته العاقلة؛ ومن أجل تحصيل العلم التفصيلي بذلك المجهول سعى له، وفجأة رأى في المنام صوراً هدته إلى العلم التفصيلي بذلك المجهول، فافهم.

ثم يقول سماحة الأستاذ - دام ظله - في معرض حديثه حول الأصل المذكور: «...قال لي الأستاذ العلامة الطباطبائي رض في خلوة: كلما كانت مراقبتي أقوى في النهار، كانت تمثلي أصفى في الليل...».<sup>١</sup>

نعم، إذا أراد شخص أن يتحقق في وضعه، فعليه أن ينظر لنفسه من المساء

١. ونقلها كذلك في الكلمة «٤٨٥» من المجلد الخامس من «هزار ويك كلمه»، ص ٢٨٩.

إلى الصباح، فإذا لم يكن له حال جيد، فليعلم أنه لم يكن لديه أعمال صالحة في ذلك النهار.

ثم يقول الأستاذ في ذلك الأصل:

«...لو كانت القوة المتخيلة مقادة للقوة العاقلة ومتبيعة لها، فإنها ستحكى مدركاتها بشكل جيد وصحيح، فإذا كانت مدركات القوة العقلية الذوات المجردة، التي هي العقول المفارقة، فستحكيها المتخيلة على صورة أشخاص إنسانية، الذي هو - الإنسان - أفضل أنواع المحسوسات الجوهرية، وفي كمال الحسن...».

إن الملائكة موجودات مجرّدات عقلية، وإذا أراد موجود مجرّد عقلي أن يسافر من عالم علوي إلى عالم سفلي، فإنه يسعى لأن يتمثل في ذلك العالم على أفضل وجه.

وقد قرأنا في الدرس الأول من «دروس معرفة النفس» إن الموجودات جعلت بهذا الشكل، وهو إن الجمامد في المرحلة الأولى، ثم النبات، ثم الحيوان، وبعد ذلك يأتي الإنسان، إذن، فشكل الإنسان هو أفضل الإشكال بين موجودات عالم الطبيعة، كما أنه ليس الجميع - بين مجموعة الإنسان - حسن الشكل والصورة، بل إن بعض أشكالهم بنظر بعض حسنة، وبنظر بعضهم الآخر ليس كذلك، فقد يستحسن شخص وجهاً ما، وأخر لا يستحسن، وبالعكس؛ لذا ففي مقام التمثيل - ولأن قوة الخيال مجبولة على ذلك - فهي تصور الحقائق بهذه الصورة.

فعن النبي الأكرم عليه السلام أنه قال:

«لما كانت ليلة المعراج نظرت تحت العرش أمامي، فإذا أنا بعلي بن أبي

طالب قائماً أمامي تحت العرش يسبح الله ويقدّسه...»<sup>١</sup>

وذلك لأن الحقائق الملكوتية إذا أرادت أن تمثل في نسأة الطبيعة، فإنها تمثل على صورة الإنسان، ولا يوجد أي إنسان جميل الصورة والمنظر، ويستحق أن يكون شكلًا لتمثيل الحقائق للرسول الأكرم ﷺ غير علي عليه السلام. لهذا تمثلت له الحقائق المراجحة بصورته عليه السلام.

ثم يقول الأستاذ:

«...وإذا كانت تلك المدركات معاني مجردة، وأحكاماً كلية، فإنها سُمِّلَتْ بها بصورة ألفاظ - التي هي بتعبير ما قاله المعاني المجردة - فصيحة مليحة، وبعد ذلك سُتَّرَتْ كلتا الصورتين إلى الحسن المشترك، بالشكل الذي تُدرك صور تلك الذوات بالبصر، وصور الألفاظ هذه بالسمع، وهكذا تُشاهد كما لو أن شخصاً يقف أمامه ويلقي إليه كلاماً فصيحاً وجميلاً...»<sup>٢</sup>.

يعني: إذا كانت الحقائق الملكوتية معاني، فستتمثل للشخص بصورة ألفاظ، وإذا كانت ذاتات، فسيشاهدها على صورة أشكال، ثم تعطي قوة الخيال ما صورته إلى الحسن المشترك، وسيخرج الحسن المشترك تلك الذوات إلى مرحلة الرؤية، ويجعل تلك الألفاظ مورداً للإدراك السمعي للإنسان بواسطة الحاسة السامعة، وستكون صورة الذات تلك مشاهدة في القوة الباصرة من دون الاستعانة بالعين الظاهرية؛ لأن القوة الباصرة التي عُبِّئت في العين تستطيع أن ترى وتُبصر بوجهين:

١. بحار الأنوار، ج ٣٩، ص ٩٧.

٢. الإنسان في عرف العرفان، الأصل «١٢» من الفصل الرابع، وللزيادة في تفصيل هذا المطلب الشريف يمكن الرجوع إلى المصدر المذكور.

**الأول:** هو في مرتبة العين الظاهرية.

**والثاني:** هو رؤية المعاني في الباطن من دون الاستفادة من العين الظاهرية.

هذا نوع من السير التنزلي الذي يكون بواسطة الحسن المشترك.

وأنتم ملتفتون إلى أنه بالاستفادة من هذه المباحث يمكن أن تعرف شيئاً من أسرار الرؤيا التي حصلت لسيد الشهداء عليه السلام عند قبر النبي الأكرم عليه السلام قبل خروجه إلى كربلاء.

«والحمد لله رب العالمين»

## المجلس الرابع والعشرون

- تطهير الروح عمّا سوى الله تعالى
- تطهير الروح، ومقام الهيمان



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## □ تطهير الروح عمّا سوى الله تعالى

ثم قال الأستاذ في رسالة «الوحدة عند العارف والحكيم»:  
«...وطهارة الروح من الحظوظ الشريفة المرجوة من الحق تعالى، مثل  
[حظوظ] معرفته عز وجل وقربه ومشاهدته، وباقى أنواع النعيم الروحاني  
الأخرى.

يقول الشيخ في النمط التاسع من «الإشارات» في مقامات العارفين:  
«من آثر العرفان للعرفان، فقد قال بالثاني»؛ ولذلك يكون العلم  
حجاباً بحسب هذه الرؤية، وهذا وجه آخر من معاني «العلم، حجاب  
الله الأكبر».

نعم:

(٥٨). لا تكن عبادتك مشروطة بالأجر، كما هي حال دعاء المتکدين،  
فالمولى يعرف كيف يرعى عباده<sup>١</sup>.

«الحظوظ» جمع حظ، وهو بمعنى النصيب والفائدة، والإنسان حينما يسير

١. ترجمة نشرية لأبيات شعر بالفارسية.

٢. وحدت از دیدگاه عارف و حکیم، ص ٤٣.

في طريق الإنسانية، ويشرع بتسبيح الله تعالى بعد مدة يتوقع ويأمل العطاء من الله تعالى، فيزيد قلبه أن يأخذ أجرته بعد العبادة، كرؤية الملائكة والمكاشفات، وغير ذلك، فيعبر عن هذه الأمور والعطايا من الله تعالى بـ «الحظوظ الشريفة»؛ لأن الإنسان بعد كل هذه الكلمات الوجودية لله تعالى يطمع بالألفاظ الخاصة منه عز وجل، الألفاظ مثل الوصول إلى معرفة الحقائق، ونيل مقام القرب، والمشاهدة، والنعم الروحانية الأخرى. ويعاد هذا الطلب - الذي هو من الحظوظ الشريفة - عند الروح غير ظاهر - معنوياً - وهذا لا تنافي له مع الطهارة في المراتب الأدنى؛ فإن «حسنات الأبرار سينات المقربين»<sup>١</sup>، على الرغم من أن طلب الفائدة كمعرفة الحق ليس عيباً وذنبًا، ولم تمنع من ذلك، ولكن مرتبة الروح أعلى من هذه الطلبات، وإن في هذه المرتبة يفني الإنسان في ذات الحق ويفني عن نفسه؛ لذا يجب تخلية الروح عن كل هذه الطلبات.

ومن الممكن أن تطلب القرب من الله تعالى بكل فعل عبادي، وتقول: «أفعل كذا قربة إلى الله»، ولكن عليك أن تعلم أن مقام القرب هذا يعد حسناً في مقام الخيال والعقل والتقلب والنفس فقط، لا في مقام الروح، وما قاله الإمام علي بن أبي طالب: «لم أكن بالذي أعبد ربّاً لم أره»<sup>٢</sup>، ليس بمعنى أنه جعل عبادته وسيلة لرؤية الله تعالى، بل إنه ~~يائلاً~~<sup>يائلاً</sup> أراد بهذه العبارة أن يقول: أولاً أرى الله تعالى، ثم أعبده، لا أعبد الله حتى أراه، وإلا لو كان بالمعنى الثاني لما كانت روحه ~~يائلاً~~<sup>يائلاً</sup> طاهرة - والعياذ بالله - وحاشا لسيد الموحدين أن يكون كذلك، ألف حاشا؛ ذلك لأن السالك في مرتبة الروح لا يطلب أجراً أبداً حتى لو كان ذلك الأجر هو الرؤية والمشاهدة، ولكن في الوقت نفسه فإن طلب القرب من الله تعالى

١. بحار الأنوار، ج ٥٢، ص ٢٠٥.

٢. المصدر السابق، ج ٤، ص ٢٧.

في ابتداء الطريق أمرٌ يُبعد الإنسان من الرياء والسمعة، ويقربه من الله تعالى. وعموماً، نحن نسعى في صلواتنا لأن نرکز أذهاننا وأفكارنا باتجاه الحق تعالى، ونكون في ذكره دائماً، فإذا ما غفلنا عنه - ولو للحظة واحدة - فإننا سنخرج عن الحضور في ساحة محضره، ولكن علينا أن نعلم أن ذلك هو فكر الحضور، لا نفس الحضور، لماذا؟ لأن الإنسان في مقام الحضور يكون مبهوتاً في جمال حضرة الكبرياء الإلهي وجلاله، ولا طاقة له للتفكير - ولو للحظة واحدة - بالحضور؛ إذ إنه سيندهش عن نفسه وذاته، وهذا المصرع «هنيئاً لأولئك الذين هم دائمًا في الصلاة»، إشارة إلى هذه المرتبة.

ثم أورد الأستاذ عبارة الشيخ الرئيس في النموذج التاسع من «الإشارات»، حيث قال: «من آثر العرفان للعرفان، فقد قال بالثاني»<sup>١</sup>.

يعني: أن من اختار العرفان والمعرفة الشهودية من أجل نيل المعرفة الشهودية، فقد قال بالثاني وأشرك بالله تعالى.

إذا كان العلم الفكري مقدمة للعلم الشهودي، فهذا جيد جداً وحسن كذلك، وأما في مرتبة الروح، فلا يكون ذلك العلم الفكري وطلبه حجاباً للسلوك فقط، بل إن طلب العلم الشهودي سيكون مانعاً من طهارة مرتبة الروح أيضاً، بمعنى: أن في هذه المرتبة على الرغم من أن العلم الشهودي حظ شريف، إلا أنه يكون حجاباً، ويجب لا يطلب في هذا المقام حتى معرفة الله بوصفها معرفة.

وعليك أيها القاريء العزيز، أن تدقق في هذا البحث من هذه المرتبة، ولا

١. أصله بالفارسية: «خوش آنانکه دائماً در نمازنده».

٢. الإشارات والتنبيهات، ج.٣، النموذج التاسع، الفصل العشرون.

تخلطه مع المراتب السابقة.

إن معرفة الأشياء إما أن تكون بالحواسّ الخمس: فتسمى «المعرفة الحسّية»، وإما أن تكون بواسطة الوهم والخيال؛ فتسمى «المعرفة الخيالية»، وإنما أن تكون بواسطة العقل؛ فتسمى «المعرفة العقلية، أو الفكرية»، وإذا كانت بواسطة القلب، فعندها تسمى «المعرفة الشهودية»، فطلب العرفان والشهود جيدٌ ومقبول مادام في مقام القلب؛ لأن القلب جبل على الشهود، ولكن بمجرد أن ترتفق عن مقام القلب، وتصل إلى مرتبة الروح، فإن الشهود والعرفان يُنْهَى جانبًا، ولا يكون هناك شيء إلا «هو»، وهذا هو مقام التوحيد الممحض، وكم من الممكن أن يكون للشخص - في غير هذه المرتبة - تمثّلات جميلة، ومنامات حسنة، ولكنه إلى الآن لم يصر موحداً لأن العقل ليس في الوحدة الممحضة على خلاف الروح: ففي العقل يوجد مقدار من الكثرة؛ إذ إن وظيفة العقل هي إدراك المفاهيم الكلية - أعمّ من المفهوم الكلّي للإنسان، والحيوان، والنبات، وموجودات العالم الأخرى؛ لذا فوصول العقل إلى مقام شهود الملائكة، أمر عظيم ورفعه جداً، ولكن نفس هذا يعدّ نقصاً في مرتبة الروح، التي هي مقام المحو التام في الحق تعالى؛ لأن الشخص في هذه المرتبة لا يرى نفسه، ولا يرى شهوده أيضاً، وكل ما هو موجود مشهود، والعارف في هذا المقام يرى المشهود فقط.

يعبر سماحة الأستاذ عن المعرفة الشهودية بـ «العندية»، وعن المعرفة الفكرية بـ «العلم المفهومي»، والمعرفة تتشكل من ثلاثة جهات، هي: «العالم المفهومي»، و«العلم المفهومي»، و«المعلوم المفهومي»، كما أنك تعلم أن هذا بيتك مثلاً، ففي هذا العلم والمعرفة، أنت عالم، وفهمك علم، ومنزلك معلوم مفهومي، والمعرفة الشهودية تتشكل من ثلاثة أضلاع - كالعلم الفكري أيضاً -

ولكن هنا تتشكل من «الشاهد»، و«الشهود» و«المشهود».

ومعنى كلام الشيخ الرئيس هو إن عليك في مقام الروح أن تنظر إلى المشهود فقط، ولا تنظر لا إلى نفسك، ولا إلى شهودك، فعندما يصل الإنسان في الصلاة إلى هذه الآية ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾، يكون إلى الآن في حال رؤية نفسه وشهوده؛ لأنَّه يقول: «أنا» عبدتك وحدك، ولكنه عندما يصل إلى سورة «الإخلاص»، التي هي في الحقيقة مقام الروح، فإنه لن يرى غير المشهود، ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾، الله الصَّمَدُ، لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُوْلَدْ، وَلَمْ يَكُنْ لَّهُ كُفُواً أَحَدٌ﴾، وهذا هو مقام التوحيد الممحض؛ ولذا فمن كان في مرتبة العلم الشهودي، فإنه قد وصل إلى التشليث تواً؛ لأنَّه يرى نفسه، وشهوده، ومشهوده أيضاً، ومثل هكذا شخص يكون مشركاً - بمعنى من المعاني - ولم يصل إلى التوحيد الممحض بعد؛ إذ إنَّ التوحيد على مراتب، وكل مرتبة تعدد شركاً بالنسبة للتي فوقها، فإنه في العلم الفكري يكون الشخص موحداً عددياً، وهو يرى نفسه منفصلة عن فهمه، وفهمه منفصلة عن معلومه، وهو يسعى وراء دليل إثبات وجود الله تعالى، وأماماً في العلم الشهودي، فعلى الرغم من أنَّه وحده وحدة سعيَة، ولكن ما زال الفرد هنا يحسب حساباً لنفسه وشهوده، وهو في هذا المقام ما زال في التشليث الشهودي «الشاهد، الشهود، المشهود».

وبتعبير آخر: إنه ضجيع الشرك؛ لأنَّه صار قائلاً بالتشليث، وهو على خلاف المشرك القائل بالثنية، وعليه في مقام الروح أن يطرح عن نفسه رؤية الشاهد، والشهود، وينصرف بكليته إلى رؤية الحق فقط.

١. الحمد: ٥

٢. الإخلاص: ١ - ٤

ولسماحة الأستاذ إشارة إلى هذه المرتبة في قصيده «الأطوارية»، حيث يقول:

(٥٩). لماذا لا خبر لي عن نفسي، من أنا حتى أقول: أنا؟.

يشير الشطر الأول إلى المراتب التي هي دون مرتبة الروح الإنساني، حيث جاء في الشطر الأول منه أن السالك قائل بإيمانه، غاية ما في الأمر أنه يُظهر الجهل بنفسه وإيمانه، وكأنه يريد أن يرفع بالعلم الفكري قدم معرفته بنفسه، وحينما يتحرّك ويصل إلى العلم الشهودي، فإنه هناك يرفع الـ«أنا»، ويقول: «من أنا حتى أقول: أنا»، إلا أنه يرى الـ«هو»، وهذه هي مرتبة الروح.

ولكن أكثر الناس قد ترافقوا في مرحلة الشرك؛ ولذا جاء في القرآن الكريم: «...ولَكُنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يُؤْمِنُونَ»<sup>١</sup>، طالما أنهم بقوا في الشرك، وقلنا إن الشرك على مراتب، فنارة يعبد الشخص الصنم بعنوان معبوده، وأخرى يتوقف في العلم الشهودي ويجعل شهوده صنماً في مقابل الله تعالى، غايتها أن الصورة الأولى مرتبة نازلة من عبادة الأصنام، وفي الثانية مرتبة أعلى.

ثم يقول الأستاذ:

«...ولذلك يكون العلم حجاباً بحسب هذه الرؤية، وهذا وجه آخر من معاني العلم حجاب الله الأكبر».

لأنك وب مجرد أن تقول: أنا عالم بالله - ولو بالعلم الشهودي - فهذا يعني أنك «عالم» وعننك «شهود» و«مشهود»، وهذا هو التثليث، وهو غير التوحيد الممحض

١. ترجمة ثانية لأبيات شعر بالفارسية.

٢. هود: ١٧.

يقول الأستاذ في «النبي نامه»:

«النبي: صار علمي مُوجِّهاً لازدياد جَهْلِي، فيا من «هو» عِلمٌ محض، ونورٌ مطلق، زِد على جَهْلِي!».

هذا هو مقام تطهير الروح، شخص مع كل هذه الدراسة والعلم الفكري والشهودي، ومع كل هذه التمثّلات يصل إلى المقام الذي يقول فيه: «أنا جاهل»، كذلك قال عظماًونا: «الجهل نهاية السير العلمي»، ولكن هذا الجهل ليس بمعنى عدم العلم، بل بمعنى أن الشخص يصل إلى مرتبة لا يرى نفسه بعدها حتى يُظهر علمه ومعرفته، فكل ما يراه هو الله فقط، وكذلك يعبرون عن هذا المقام بمقام «الحيرة» أيضاً.

وقال الأستاذ أيضاً:

«النبي: شكرأ لك؛ أنت فَهِمْتَ أَنِّي لَمْ أَفْهَمْ...».<sup>٢</sup>

وقال أيضاً.

«النبي: شكرأ لك؛ أَنْ وَصَلَ حَيْرَانَ [أي شخص حيرانٌ ومضطربٌ] إلى مقام اليقين».<sup>٣</sup>

ولما كان اليقين هو الاسم الأعظم، فعلينا أن نبين تلك الجملة بهذا المعنى، وهو: النبي أشكرك؛ أَنْ أَوْصَلْتَنِي إِلَيْكَ.

عليينا أن ندرس ونقرأ سنوات؛ حتى نفهم كلمات الأستاذ هذه، إنه نقل في رسالة «رموز وكتوز» التي طبعت في المجلد الثالث من كتاب «هزار ويك

١. النبي نامه، ص ١٤، رقم: ٥٦.

٢. المصدر السابق، ص ٧٤، رقم: ٤٤٤.

٣. المصدر السابق، ص ٣١، رقم: ١٩٣.

كلمه» جملة، حيث قال:

«إلهي، قال وليك صادق آل محمد: «إن «آه» اسم من أسماء الله»، وقال نيك خاتم الأنبياء: «كل اسم من أسماء الله أعظم»، وحسن ليس له في بساطة من أسمائك الحسنى التي لا تُعد إلـاـ الـ«آه»!».

فذلك قال - حفظه الله:

«إلهي، عمراً [أي طول العمر] لم يكن لي في البساط آه، والآن ليس لي في البساط إلـاـ الـ«آه»!».

وقال: «إلهي، مَنِي آه، ومنك نَظْرَةً؟»

يجب أن تُجمع كل هذه الكلمات في مكان واحد حتى تفهمها جيداً، وعندها يكون المعنى هو حينما يكون العارف في مقام الروح، هناك يقول: «أنا جاهل ولا أملك لنفسي شيئاً وكل ما هو موجود فهو أنت».

## ▣ تطهير الروح ومقام الهَيَّمان

تُعرف مجموعة من الملائكة باسم «الملائكة العالين»، أو «المهيَّمان»، وهم في حيرة وهَيَّمان مستمرین، حتى إنهم لا يرون أنفسهم أبداً، وليس لهم خبر عنها أصلاً، فهم في جهل مطلق - بذلك المعنى الشريف الذي بنياه سابقاً -

١. بحار الأنوار، ج ٩٠، ص ٣٢٢.

٢. هزار ويک كلمه، ص ٣٩٣. وهذه الجملة لم تطبع مع كتاب «اللهي نامه» الموجود الآن؛ لأنكم تعلمون أن كتاب «اللهي نامه» ربما يكون أكبر مما هو الآن ثلاثة أو أربعة أضعاف، وإن شاء الله يكون رزقاً يوماً ما؛ فتنهل من معارفه.

٣. اللهي نامه، ص ٣٩، رقم: ٢٣٠.

٤. المصدر السابق، ص ٣٩، رقم: ٢٢٨.

وليس لهم علم إطلاقاً؛ لأن أول مراتب العلم هي العلم بالذات حيث يعلم الشخص بأن له ذاتاً.

والمرتبة الثانية هي العلم بالغير، وتلك الملائكة لا نظر لهم لأنفسهم أصلاً حتى يكون لهم العلم بها؛ لذا فهم في جهل كامل.

وأما أن السجود فرع العلم، فقد قيل في جوابه: أنه عندما أمر الله الملائكة -فضلاً عن إبليس - بالسجود لأدم <sup>عليهما السلام</sup>، لم يكن إبليس مستعداً للسجود لتكبره، وأن مجموعة أخرى من الملائكة - وهم الملائكة العالون - لم تسجد أيضاً؛ ذلك لأنهم كانوا في جهل مطلق، بخلاف إبليس؛ إذ إنه كان جاهلاً - أيضاً - إلا أنه كان عنده بعض العلم المخفي تحت ذلك الجهل.

قيل في علم الهيئة: إن من بين العناصر الأربعة - أي: التراب، والماء، والهواء، والنار - تكون الحاكمة للماء على التراب، وللهواء على الماء، وللنار عليها جميعاً، وطبق الاستدلال المنطقي كان استدلال إبليس في عدم سجوده مبنياً على أنه لما كنت مخلوقاً من النار، وكانت النار أفضل من التراب؛ فأنا أفضل من التراب، ولكنه لما أظهر ذلك في محضر الله، ووقف أمام الأمر الإلهي؛ جرّه ذلك إلى أن يُطرد من رحمة الله تعالى؛ لأن العالم مأمور بالسجود، ولأنه لم يسجد استحق اللعن الإلهي، وأما الملائكة العالون، فلما كانوا لا علم لهم بذواتهم، لم يتوجه لهم الأمر بالسجود.

لا تقولوا: لماذا صار حال إبليس هكذا بعد ذلك الاستدلال؟ لأننا نقول: إن الله تعالى أطلعه على أن حقيقة الإنسان هي ليست هذا البدن فقط، فآدم له شؤون ومراتب عالية أيضاً، فشاهدها، ولكنه على الرغم من رؤيته لذلك لم يسجد، وتكبر وعتا عن أمر ربّه فاستحق الطرد واللعن.

يقول العلامة الشعراوي - رحمة الله تعالى عليه - في تعليقته على «الوافي» في شرح هذا الحديث عن أبي عبد الله عليه السلام:

«إن إبليس قاس نفسه بآدم فقال: خلقتني من نار وخلقته من طين، فلو قاس الجوهر الذي خلق الله من آدم بالذار كان ذلك أكثر نوراً وأضياء من النار!».

«ويعلم منه أن شيئاً من شيء الشيء بصورته لا بمادته، وغلط إبليس وتوهم أن الشرف بمادة البدن، ولم يعلم أن الإنسان إنسان بعقله، والعقل أفضل من الوهم».

وهذا الحديث من دقائق العلوم التي لم يعهد صدور مثلها عن غير أئمتنا عليهم السلام في ذلك العصر».<sup>٢</sup>

إذن فالجاهل المخلوط علمه بالجهل مأمور بالسجود؛ ولذا فأنتم لا تقبلون من الإنسان الجاهل أن يقول: لأنني كنت جاهلاً فأنا لا أصلح؛ لأن عنده من الفهم الذي يستطيع معه أن يذهب للتعلم، ولكنه لم يفعل ذلك، أما في جهل الملائكة المهيمنين، فلا يوجد أي نحو من العلم.

والمقام الذي طرحته الأستاذة تحت عنوان طهارة الروح - في الحقيقة - هو مقام الملائكة العالين: لذا فالأنبياء، والأئمة عليهم السلام يرون جميع أمراض الناس وألامهم ومشاكلهم، ويشفقون عليهم، ولكنهم لما كانوا في مقام الحيرة، فإنهم لا يرون أنفسهم أبداً حتى يقولوا: لما كنا أئمة، وأصحاب مقام الشفاعة، فعلينا أن نشفي المرضى وأوجاعهم: إنهم في هيمنان محض، ولا يتحرّكون بحركة واحدة ما لم يأذن لهم الله تعالى بأن يشفوا المرض الفلاني، أو المريض

١. الكافي، باب البدع والرأي والمقانيس، ح ١٨.

٢. نفلاً عن تعليقة العلامة حسن زاده أملبي على «أغاز وانجام»، أي: «الذكرة في المبدأ والمعاد» للخواجة الطوسي، ص ٧٩.

الفلاني؛ لذا فسيد الشهداء عليه السلام كان يرى كل القضايا في كربلاء، ولكنه لم يمد يد التصرف في ذلك أبداً، غاية ما في الأمر أن الفرق بين الأئمة عليهم السلام، والملائكة العالين هو إنهم لهم ما شاء لما كانوا قد طووا جميع المراتب في قوس الصعود، صارت لهم القوة والثانية التي يستطيعون معها أن يكونوا في مقام الحيرة، ومع ذلك يصلون إلى أوجاع الناس ومشاكلهم، وفي الحال عينه لا يرون أنفسهم - ولو للحظة واحدة أبداً - وأمام الملائكة المهيّمون، فلم تكن لهم هذه القوة والثانية؛ ولذا فهم - بإذن الله - لا يعلمون أي فعل أبداً.

طبعاً لا يصدر عن الله لهؤلاء الملائكة أي أمر أصلاً؛ لأنهم لا قدرة لهم على العمل إطلاقاً، إنهم في هذا المقام لا يرون شيئاً غير «هو».

قال العلامة ابن الفناري في «مصابح الأنس»:

«اعلم أن التهيم شدة الهيمان، وعدم الانحياز إلا إلى المحبوب في أي جهة كان، لا على التعين؛ والملائكة المهيّمة ملائكة تجلّى لهم الحقّ [تعالى] في جلال جماله؛ فهاموا فيه [فها] جلوا فيه - خ، وغابوا عن أنفسهم، فلا يعرفون غير الحقّ، وغلب على خلقَيْهم حقيقة التجلي؛ فاستغرقهم، وأهلُكم، ثم قد يتحقق ذلك ويظهر في الكمال كالخليل عليه السلام؛ حتى تبرأ عن أبيه وقومه وذبح ابنه في سبيل الله، وخرج من جميع ماله مع كثرته المشهورة...»<sup>١</sup>.

وأنعم النظر في البيان الرفيع للعلامة القيصري في بداية شرح الفصّ الإبراهيمي من «فصوص الحكم»، حيث قال في خصوص الهيمان:

«والهيمان إنما يحصل من إفراط العشق، وهو من إفراط المحبة، وهي أصل الإيجاد، وسيبه كما قال تعالى: «كنت كنتا مخفياً، فأحبيت أن أعرف...»

١. مصابح الأنس، ص ١٠١.

ال الحديث، وإنما تحصل المحبة من التجلّيات الواردة من حضرة الجمال المطلق، والهيمنان من جلالها على الملائكة المهيّمة والمجدوين من الأناسي، ولكلّ من الكلّ المحبوبين - أيضاً - نصيب منه، إما في بداية أمرورهم كالجذبة قبل السلوك، أو عند انتهاءها كالجذبة بعده، فيلحقون بها إلى المقصد الأسمى، ويدخلون في حكم المهيّمين<sup>١</sup>.

إلهي، نحن الذين نلتذّ إلى هذا الحدّ من خلال فهمنا لهذه الأسرار، فما هو الحال والسرور بالنسبة لأولئك الذين ذاقوا للذكّر المقام في الحقيقة والواقع؟! ما هو المقام الذي يرتع فيه أمثال العلامة حسن زاده آملي؟ وإذا كان هو كذلك، فكيف كان حال سيد الشهداء عليه السلام؟ وماذا نفهم نحن الضعفاء عن كربلاء؟ فلا شك في أن فهمنا وظنّنا عن كربلاء وأصحاب عاشوراء أنزل وأقل مما هو موجود في الواقع.

اللهم بحق سيد الشهداء مَنْ علينا بفهم حقائق المعرف، وارزقنا العمل به، يا أرحم الراحمين.

«والحمد لله رب العالمين»

١. شرح القيصري على الفصوص، ط١، ص١٦٨.

## المجلس الخامس والعشرون

- تطهير الروح من كل طلب
- معظم الآيات تخاطب عموم الناس
- العالم خير محض



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## □ تطهير الروح عن كل طلب

قلنا إن العلم الفكري كالرؤية عن بعد «...أُولئكَ يُنادونَ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ»<sup>١</sup>؛  
لذا فهو يصبح الحجاب الأكبر للعلم الشهودي، وهذا المعنى نفسه - أيضاً -  
ورد في رسالة «الإنسان والقرآن» لسيدنا الأستاذ، وقلنا في شرحه هناك: إن  
ما يكون حجاباً أكبر بين الإنسان وشهود الحقائق، هو العلم الفكري، وأماماً  
في مقام الروح، فحتى العلم الشهودي يكون حجاباً للإنسان؛ إذ حتى شهود  
الحقائق - الذي هو مقام رفيع - يولـد في الإنسان طبع التكدي والطمع؛ لذا  
قال أهل المعرفة:

(٦٠). لا تكن عبادتك مشروطة بالأجر، كما هو حال دعاء المتكدين؛  
فالمولى يعرف كيف يرعى عباده<sup>٢</sup>.

نعم أيها العزيز، عليك أن تصل إلى مقام الذي لا تطلب معه أي شيء،  
في مقابل العبادة، بل لا ترى عبادتك أصلاً، وكل ما تراه فـ«هو» الذي ثراه،  
وكل ما يراه صلاحاً، سيعطيه لك.

١. فصلت: ٤٤

٢. ترجمة ثانية لأبيات شعر بالفارسية.

إن جناب الأستاذ طرح مراتب ومراتب مسألة الطلب في «ديوانه»، وفي كتاب «نامه ها برنامه ها»، إذ على السالك أن يكون طالباً دائماً<sup>١</sup>: (٦١). زاد السالك الحضور، والأدب، ثم الهمة، والطلب.

فلا بد للسالك من هذه الأصول الأربع، وإلا فمن العجب الوصول إلى مراد القلب<sup>٢</sup>.

ولكن هذا في ابتداء الطريق: لأنك بمجرد الذهاب إلى الأعلى، فإن الطلب سيرفع أيضاً؛ إذ إنك حينما تطلب تكون قد جعلت نفسك طالباً، ومرادك طلباً، والله تعالى مطلوباً، وهذا نفسه هو الخروج عن التوحيد الممحض، عليك ألا ترى إلا المطلوب فقط، وحتى الدعاء سيرفع إذا ما وصلت إلى المراتب العالية.

من الداعي؟ ما هي الدعوة؟ من المدعو؟ إذ يصير معلوماً أن هذه هي لأجل أوائل الطريق وأواسطه فقط، وحينما ترون أن الأئمة بلا ظلمة تكلموا على العدواة، والذنوب، وغيرها، فاعلموا أن هذا كله هو مطابق لنشأة ظاهر عامة الناس.

وكم هو رفيع كلام الأستاذ في كتاب «هزار ويلك كلمه» حيث قال: (٦٢). لما رأيت من الناس الخسنة واللجاجة والعناد وصلت إلى الإلقاءات السبوحية؛ لذا فللتلحين حقَّ في أعناقنا بمقدار ما للصالحين<sup>٣</sup>.

هذا كلام الأستاذ، فإذا كان سيد الشهداء بلا ظلمة قد واجه الناس وتكلم على إيجافهم بحقه، فاعلموا أن ذلك كان مرتبطاً بهذا العالم الداني، وإلا فمقامات الأئمة بلا ظلمة أعلى بكثير من هذا الكلام؛ ولذا فإن مسألة الأمر بالمعروف والنهي

١. يعني: رسائل وبرامج.

٢. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

٣. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

عن المنكر التي طرحت في مسائل الدين هي مسألة مطابقة لهذا العالم الظاهر؛ إذ إن الشخص الذي يergus و يصل إلى سر القدر، ويكون عنده كل ما يراه حقاً، ومن ثم لا يمكن له أن يمدّ يد التصرف إلى أي شيء، وهذا هو مقام الروح، إنهم يرون النور على الدوام، ولا يوجد في النور أي ذرة مما هو مخالف له؛ حتى يحاولوا تغيير ذلك بالأمر والنهي، وإن لرؤيه **«الله نور السماوات والأرض...»**<sup>١</sup>، حسابة آخر، ولـ **«...مَثُل نُوره كِمْسَكَاهٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ...»**<sup>٢</sup>، حساباً آخر أيضاً، وعلى كل حال، فلرؤيه الوحدة الممحضة حساب عند العارف، وللوحدة في الكثرة حساب آخر.

## ■ معظم الآيات تخاطب عموم الناس

قال سيدنا الأستاذ: حتى تلك الآيات التي جاءت في القرآن في مورد الجنة والنار فهي غير مرتبطة بالخواص.

يعني: لو فرضنا أنه لم يكن أحد على الكره الأرضية غير النبي، والصديق الكبارى، والأئمّة عشر معصوماً - صلوات الله عليهم أجمعين - لما نزلت آيات الجنة، والنار، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر أصلاً، وإذا كان من المقرر أن تنزل بعض الآيات، فسوف تنزل آيات شبيهة بسورة التوحيد، آيات مثل قوله تعالى: **«هُوَ الْأَوَّلُ وَالآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ»**<sup>٣</sup>، و**«هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَالَمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ...»**<sup>٤</sup>، حتى كان من الممكن

١. النور: ٣٥.

٢. النور: ٣٥.

٣. الحديدي: ٣.

٤. الحشر: ٢٢.

الآن تنزل الكلمة «الغيب والشهادة»؛ لأنَّه في ذلك المقام قد رُفع الغيب والشهادة أيضًا غاية ما في الأمر أنَّهم ممن كان لهم أمة، وكانوا مأمورين بقيادتها، وهذا هو الذي جعل الأمر مشكلًا.

إذن، فكثرة الآيات هو بالحظ كثرة القوابل، لا بالحظ رسول الله ﷺ لأنَّه - بتعبير ما - إذا كانت قد ظهرت صمدية الحق في سورة التوحيد، فعندها لا تكون حاجة لأي آية أخرى، فقط هذه الآية ملأت كل مكان.

وإذا كانت بعض الآيات قد خاطبت النبي الأكرم ﷺ، فهو من باب أنَّ النبي ﷺ كانت له وجهة إلى الخلق والأمة، كما في قوله تعالى: «قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ...»<sup>١</sup>، نعم، إنَّ مثلية رسول الله ﷺ مع البشر صار باعثًا على نزول جميع هذه الآيات.

إذن، فسيكون تعلق النبي ﷺ بالناس والأمة تعلقاً تكميلياً، وإذا كان قد جاء الكلام في القرآن عن المخالف والموافق، والصديق والعدو، وأدم وحواء، والشيطان، ونمرود، وإبراهيم، وفرعون وموسى، فما هو إلا بسبب أنَّ جهة من جهتي القرآن كانت إلى عامة الناس، وإلا فجهة القرآن الأخرى كانت كلها وحدة لا كثرة فيها.

## ■ العالم خير محض

نحن عاشرنا القرآن على أساس ظواهره، فحينما نريد الاستخاراة نفتح

١. وقد ورد عن الإمام الحسين بن علي عليهما السلام أنه قال: «كتاب الله على أربعة أشياء: على العبارة، والإشارة، واللطائف، والحقائق، فالعبارة للعوام، والإشارة للخواص، واللطائف للأولى، والحقائق للأنبياء»، البحار، ج ٩٢، ص ١٩.

٢. الكهف: ١١.

القرآن ونستمد منه العون، فإذا خرجت آية في خصوص الجنة ونعيمها نقول: جيدة، وإذا خرجت آية في مورد جهنم وعذابها نقول: ليست جيدة.

قال لي بعض الأعزاء:

«في يوم من الأيام، وبعد الصلاة ذهبت عند الأستاذ العلامة من أجل الاستخاراة. وكان ذلك في مسجد «سبزه ميدان» في آمل، فقال الأستاذ: ماذا يحصل إذا استخرت؟ فقلت: تريد أن أقول لجنبلك ماذا تفعل؟ فقال الأستاذ: ليس هذا مقصودي، أن أجيبك عن الاستخاراة أجيدة، أم لا.

ثم أعطاني القرآن، وقال: افتح أي صفحة من القرآن، وقل هنا ليس جيد، فهل تجد في القرآن مكاناً غير جيد؟ ليس في القرآن شيء غير الجيد».

ولذا فحتى استخارارة هؤلاء الأعظم درس أيضاً، الكلام واضح جداً، ولكن لأننا اعتدنا على هذه الجهة من العالم، فإننا لا نستطيع أن نأخذ الحقائق إلا متأخرین.

وكمثال على ذلك أنكم تشاهدون في القرآن هذه الكلمة، «محمد رسول الله» - وهي اسم أشرف المخلوقات - في مثل قوله تعالى: **﴿مُحَمَّدُ رَسُولُ اللهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءَ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ...﴾** كذلك تشاهدون أيضاً كلمة «أبي لهب» كما في قوله تعالى: **﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ﴾**، ولكن هل تستطيعون أن تلمسوها كلمة «أبي لهب» من دون وضوء؟ تعرفون أنه لا يجوز، فعليكم أن تكونوا على وضوء في كلتا الصورتين، وقد قالوا **﴿إِنَّ الْوَضُوءَ نُورٌ﴾**: «الوضوء نور»، و «الوضوء على الوضوء، نور على نور»، فحتى إذا جاء في القرآن

١. الفتح: ٢٩.

٢. المسد: ١.

كلمات مثل «الكلب»، و«الكافر»، و«المشرك»، و«المنافق»، و«الخمر»، وأمثال ذلك فلا يمكن لكم أن تمسوها إلا وأنتم على وضوء، فيجب أن تكونوا نورانيين، ثم تقتربوا من النور، فالمرتبة النازلة لنقرآن تشكلها هذه الألفاظ النورانية، وعلينا أن نرى إلأن تلك المعانى التي تحكى عنها هذه الألفاظ نورانية أيضاً؟ وإذا أراد الإنسان أن يلاقي معنى «الكافر» بوصفه واحداً من المخازن القرانية هل يستطيع من دون أن يمس ذلك؟ لا يمكن ذلك -قطعاً - من دون طهارة.

وبشكل عام، فإن للموجودات جميعاً ثلاثة أطوار من الوجود، وهي:  
الكتبي، واللفظي، والعيني. وجودها العيني على أربعة أقسام، هي:

١. الوجود المادى، الذى هو جسمها الطبيعي.

٢. وجود مثالى في عالم المثال.

٣. وجود عقلى في عالم العقل.

٤. وجود إلهى في عالم الأسماء والصفات الإلهية، \*وَإِنْ مَنْ شَيْءَ إِلَّا  
عِنْدَنَا خَزَائِنُهُ...\*.

والآن مع البيان الذى تقدم فهل من لم يجوز لنا أن نمس لفظ الكافر الذى جاء في القرآن، الذى هو متكون من الحروف «الكاف»، و«الألف»، و«الفاء»، و«الراء» من دون طهارة، يجوز لنا أن نمس حقائق الموجودات في العوالم الوجودية من دون طهارة؟ حتماً لا، لا يجوز لنا ذلك، فعلينا أن نكون على وضوء أيضاً.

نعم، على أساس التشريع، فإن هذا الشخص كافر، وهو منكر لوجود

الله في القوس الصعودي، وهو كافر ونجس تشريعاً، وإذا مسسته بيد رطبة، فيجب عليك تطهيرها، وبشكل عام لا حق لك في معاشرته، ولكن ليس معنى ذلك أنه شيء خارج عن دائرة التوحيد، ولا يشمله قوله تعالى: «الله نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ...»<sup>١</sup>، بل إن الله تعالى في كل مكان، ومع كل شيء «..وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ...»<sup>٢</sup>، وخلق النظام الإلهي على أفضل وجه وأحسنها، ولا يوجد فيه أي عيب أبداً.

و هنا نؤكد مرة أخرى على التدقيق في هذا البحث، والطهارة في هذه المرحلة؛ فإنه أدق من الشعر وأحد من السيف، وإذا لم تكن من أهل الفهم، فلا تتوغل فيه، واتركه؛ لثلا تكون من الضالين.

ومن الممكن أن يشكِّل شخص، ويقول: كيف تدعون أن نظام العالم نظام إلهي أحسن، في الحال الذي يوجد من بين الخمسة مليارات إنسان، أو أكثر، الموجودون على الكورة الأرضية مليار واحد فقط من المسلمين، ومن هذا المليار كثير ممن هو مخالف للمذهب الحق، مذهب أهل البيت عليه السلام، والأئمة الأطهار عليهم السلام، بيد أن كثيراً ممن تسمى بالتشيع، هو ليس من أهل العلم والعمل والتقوى وذهب في الطريق المنحرف، وكما يعبر سماحة الأستاذ - حفظه الله - «إلهي؛ الجميع يَرَوْنُ الحيوان المفترس في الجبل والغابة، وَحَسَن [يراه] في المدينة، والقرية».<sup>٣</sup>

فأين هذا النظام الأحسن؟ هنا يجيب الله تعالى، ويقول: إذا كان عندك عقل، فلطفه، وتأمل في متن كلماتي الوجودية، وحقّق فيها، فهل ترى في أي

١. النور: ٣٥.

٢. الحديد: ٤.

٣. الهي نامه، ص ٤٣، رقم: ٢٥٤

ذرة من ذرّاتها عيّناً، ولو بقدر رأس الإبرة؟ فقال: \*الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَقَاوُتٍ فَارْجِعُ الْبَصَرَ هُلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ \*<sup>١</sup>، كيف تدعى أن هذا العالم خلق عثاً في حين أنك إذا رأيت شخصاً بنى بناءً كبيراً وجميلاً، وضع فيه مجموعة من الحرف، فإنك ستعجب كثيراً. وأنت نفسك لست مستعداً لأن تبني بيتاً كبيراً وجميلاً، وتجعله في خدمة مجموعة من الحرف والحيوانات. وبعبارة أخرى: إنك تجعل لأعمالك قيمة.

فكيف تشاهد العالم بهذا الجمال والعظمة، وتنكر الله تعالى الذي عرّف نفسه في القرآن بأنه عليم، وحكيم، ولطيف، وخير؟! وتجعل هدف ذلك حيوانات لا فرق ولا تمايز لها مع الحيوانات الأخرى غير الناطقة؟!

قال الله تعالى في القرآن: \*...وَلَهُ أَسْلَمَ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ...\*<sup>٢</sup>، والمراد من هذا الإسلام هنا هو غير الإسلام الشرعي الذي يأتي فيه الصلاة، والصوم، وبباقي العبادات، المراد من الإسلام هنا هو الإسلام التكويني، ولكن عندما تتقدّم أكثر، سترى أن الله تعالى قال في مكان آخر من القرآن: \*وَلَهُ يَسْجُدُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ...\*<sup>٣</sup>، و \*الْمَرْءُ أَنَّ اللَّهَ يَسْبُدُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ...\*<sup>٤</sup>، فإذا سعيتم، وحصلتم على الهمة العالية، وحقّقتم المراتب المذكورة للطهارة، فإنكم ستثالون شهود هذه الحقائق حتماً بال نحو الذي لا تشاهد ذلك حتى في مقام الروح، وكما قال الأستاذ:

١. الملك: ٣.

٢. آل عمران: ٨٣.

٣. النحل: ٤٩.

٤. الحج: ١٨.

«إلهي، ما للعارف، والعرفان [أي ماذا يريد من العرفان؟]، العاشق يرى المعشوق لا هذا وذاك!»

والغرض هو إنَّ الإنسان إذا صار قوياً وارتقي في مراتب الكمال، فإنه سوف يرى كل شيء حقاً؛ ولذا عندما أرادوا إعدام الحلاج بسبب توحيدِه قال للناس:

«لهم الحق في اعدامي: لأنني غرقت في متن الكلمات الوجودية، فرأيت كل شيء حقاً، وإذا كتم لا ترون ذلك؛ فلأنكم لم تغرقوا كما غرقتُ، فلكلم الحق في قتلي».

غاية ما في الأمر هو إن للموجودات في كل موطن حكماً خاصاً؛ ولذا يجب تطبيق كل حكم بما يناسب تلك المرتبة، فليس لكم الحق أن تنزلوا أحکام نشأة العقل إلى نشأة الطبيعية، وتمدوا يد التصرف في موجودات العالم.

وكمثال على ذلك أنكم في مرتبة العقل تأخذون الكليات فقط، ولكن لا تستطيعون أن تروا تلك الكليات في نشأة المادة بالعين مثلاً؛ لأن الكليات لا تُرى بالعين أصلاً، وفي الحال عينه فإن كل تلك المراتب حق في مكانها.

إن العالم بسرِّ القدر هو في اطمئنان وراحة دائمًا، وهو يعلم أنه - طبق طبيعة نظام الوجود - يجب أن تحرق هذه الخيام، يشفق، ولكن لا يجره هذا الإشفاق إلى مدعَّ يد التصرف في نظام العالم؛ لأنه يعلم أن ذلك مخالف للأدب؛ ولذا فهو في سكوتٍ تامٍ، يعني: يسكت في جميع المراتب، أي لا يقول شيئاً في مرتبة اللسان، وفي مرتبة الخيال لا يفرق ذهنه ويشتته، وفي مرتبة العقل لا شأن له بـ «المَاذَا»، وـ «كِيف»، وفي مرتبة القلب يدرك حقيقة

«هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالبَاطِنُ...»<sup>١</sup>.

واعلم أن فهم هكذا مطالب عرضية لا يكون نصيب كل أحد؛ لأن الأكثـر قد توقفوا في مرتبة الظاهر وعكفوا عليه، ولم يسعوا لتحصيل روح الحقائق؛ فإذا لم يكن له سبر فهم هذه الحقائق، فسيفر منها؛ إذ إن لطائف الحقائق أدق من الشعر، وأحد من السيف - كما قلنا - ولا يستطيع الفكر والعقل البشري الظاهري أن ينالها بسهولة.

«والحمد لله رب العالمين»

## المجلس السادس والعشرون

□ طهارة الروح، والتوحيد الصمدي الممحض



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## □ طهارة الروح، والتَّوْحِيدُ الصَّمْدِيُّ الْمُحْضُ

نقل حضرة الأستاذ - في موضوع طهارة الروح - رواية عن رسول الله ﷺ  
أنه قال:

«قال الله تعالى: من شغله ذكري عن مسألتي، أعطيته أفضل ما أعطي  
السائلين»<sup>١</sup>.

ذلك أن هذا الشخص تأدب مع الله تعالى، فلم يطلب منه شيئاً.  
نحن لسنا أرحم وأعطف وأكثر اطلاعاً منه تعالى، وعلمتنا منشعب من  
علمه تعالى، وإدراكنا لأنفسنا قائم بإدراكه لنفسه، فما هو الوجه الذي بموجبه  
يطلب الإنسان - الذي له رب هكذا، مطلع على جميع أحواله - غير ما قرره له  
تعالى؟!؛ ولذا فالله سبحانه يريد أن يُشغِل الإنسان بذكره فقط، إلى الدرجة التي  
لا يطلب الإنسان أن يكون قريباً إلى الله حتى بواسطة ذلك الذكر؛ لأن مجرد  
هذا الطلب هو مُبعد للإنسان عنه سبحانه؛ إذ إن من يطلب من الله شيئاً، فإنه  
في الحقيقة قد قال بالاستقلالية لنفسه، وكأنه قال: أنا موجود، ولني طلب من  
الله، في حين أن الله يقول: أيها الإنسان، أنت مرتبة نازلة من حقيقة الوجود،

١. محسن البرقي، ص ٣٩، وأثار الصادقين، ج ٦، ص ٦٩١.

أنت تجلِّ من تجلِّياتي، فأنت لست مستقلاً عنِّي حتى تطلبني لنفسك.

وقد ورد عن الإمام الصادق عَلَيْهِ السَّلَامُ أنه قال:

«إِنَّ اللَّهَ أَخْتَرَنِي مِنْ ذَاهِنِهِ، وَأَنَا غَيْرُ مُنْفَصِلٍ عَنْهُ؛ إِذْ نُورَ الشَّمْسُ غَيْرُ مُنْفَصِلٍ عَنْهَا؛ ثُمَّ نَادَانِي بِي، وَخَاطَبَنِي مَنِّي، ثُمَّ قَالَ لِي: «مَنْ أَنَا مِنْكُمْ، وَمَنْ أَنْتَ مَنِّي؟» فَأَجَبْتُ بِطَافِئِي: أَنْتَ كَلِّي وَأَصْلِي، مِنْكَ ظَهَرْتُ، وَفِي أَشْرَقَتْ، أَنَا كَلْمَنْكَ الْأَزْلِيَّةِ، وَفَطَرْتُكَ الذَّاتِيَّةَ...».

علينا أن نسكت تماماً، ونكون في مقام ذاتنا في «لا اقتضاء» محض، لا اقتضاء الوجود، ولا اقتضاء العدم، لا نقول: أعطنا، ولا نقول: لا تعطنا، وإذا أمرنا بالدعاء لإقبال الرحمة الرحيمية؛ فذلك لأن نزول الرحمة الرحيمية يحتاج إلى الدعاء والتضرع، بخلاف الرحمة الرحمنية، وخصوصاً في بداية الطريق.

وعلى كل حال فنحن مأمورون بالدعاء<sup>١</sup> وعلينا الامتثال والطاعة، ولو قيل: «على السالك أن يكون متسولاً لحوجاً»، فهذا مرتبط بالمرتبة التي هي دون مرتبة الروح، ومعلوم أن ذلك مطابقاً لحالنا، وإلا فالأولياء لا يتغوفون بذلك لأنفسهم؛ ذلك لأن العارف يعلم أن الخالق مطلع على ما يحتاجه أكثر من نفسه، ويعلم أيضاً أن ربَّه أرأف به من نفسه؛ ولذا فهو لا يطلب من الله تعالى الرأفة؛ لأنه تعالى رؤوف به على الدوام، وهذا هو مقام الروح، ولكن قبل ذلك

١. نقله وشرحه العلامة في كتاب «هزار ويك كلمه»، ج ١، الكلمة ٩٨، وقال في الباب الثاني من الصحيفة الزبرجدية: «هذا الحديث الشريف قد شرحته بالفارسية، وجعلته الكلمة التامة والتعدين من كتابي «ألف كلمة وكلمة»؛ ولعمري شرحه ينجز إلى تصنيف كتاب حجم جداً، بل جميع ما في «فصوص الحكم»، و«الفتوحات المكية» للشيخ الأكبر محبي الدين بن العربي من معارف التوحيد الصمدى مندرجة فيه».

٢. في قوله تعالى: «وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ...»، غافر: ٦٠.

كانوا يعطون دستور العمل من أجل تقوية قوة الخيال، والعقل، والقلب، وهناك على الإنسان أن يكون لوحًا حتى يحصل على الصيد، ويري التمثيلات.

وقد مرّنا في المجلس السابق ما يتعلّق بهذا الموضوع؛ فراجع.

إن العارف في مقام الروح له توجّه والتفات تاماً إلى الحق تعالى، وهذا التوجّه والالتفات لا يشبهه أي شائبة من التفات منه لنفسه أصلًا؛ فهو متصل بحضوره عند الحق تعالى؛ لأن مجرد ذلك التفكير بأنه حاضر هو نوع من الشرك، فالتفكير بالحضور عند الحق وقوع في الشرك، طبعاً ليس شركاً موجباً للنكر، فقد قلنا فيما سبق إن طهارة كل مرتبة تعدّ طهارة في مرتبتها، لا في المرتبة التي فوقها، وعلى الإنسان - من أجل الارتقاء الوجودي - أن يكون قويًا أكثر مما سبق، ويرتقي أكثر، والشرك هكذا أيضًا، فقبل الوصول إلى مرتبة الروح، فإن كمال الإنسان السالك هو في الاستجداه في كل لحظة، ويطلب مقام الحضور من معبوده، ولكن هذا الأمر نفسه في مرتبة الروح هو أمر دان، ويعدّ شركاً؛ إذ إن على السالك في هذه المرتبة أن يكون منقطعاً في حضوره، وعدم رؤيته شيئاً غير الحق تعالى.

قال سماحة الأستاذ في «ديوانه»:

(٦٣). لأن قلوب الأنبياء طاهرة [خالية] من كل نقش؛ فقد أفضى الله

فيها الحقائق<sup>١</sup>.

عليك أن تعمق في كلمة «طاهرة»؛ إذ إن روح الأنبياء هكذا لا نقش لها، وخلالية من كل نقش، فأفضى الله الحقائق، والمعارف فيها.

(٦٤). أصبح كثير من الأولياء، ومن دون تعب التعليم مالكاً لرقب

١. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

السبعة أقاليم.

ولذا يجب أن تكون دائمًا في حضوره لكي ترى تجليات نوره.  
ولا تفكّر بالحضور؛ لأن التفكير بالحضور نوع من البعد عنه تعالى.  
إذ إن مقامك أعلى من الحضور، وإن كان محضر الله نوراً.

فأنت متى كنت تطلب الحضور بهذا النحو من الطلب، فهذا نوع من البعد عنه تعالى؛ لأن أهل الحضور لا يتكلّمون على الحضور.  
أي: أن على الحاضر مشاهدة الله تعالى، وهو المشهود، لأن يرى حضوره وشهوده، فافهم.

وهذا هو مقام التوحيد الصمدي، إذن ما لم تظهر الروح لن يصير الإنسان موحداً صمدياً؛ لأنه متى ما كان الكلام عن القرب والحضور، فالأمر ما زال في دائرة التوحيد العددي، وهو غير التوحيد الصمدي.  
(٦٥). الحضور محو في عز جلاله، وهو الموت في حسن جماله تعالى<sup>١</sup>.

العارف لا التفات له حتى إلى الموت، لأنه إذا أراد أن يتوجه إلى الغير - ولو بقدر قليل - فإنه سيخرج من ذلك الحال؛ ولذا فإن الوصول إلى التوحيد الصمدي القرآنى صعب جدًا، إنه رقيق ودقيق ولطيف إلى الدرجة التي لا يمكن معها أن يوضح بالكلام، وعلى الشخص أن يتذوقه بنفسه حتى يدركه.  
وبعبارة أخرى: ما لم نصل إلى مرتبة الروح، فإن جميع صلواننا تبعث منها رائحة التوحيد العددي؛ لأننا بمجرد أن نستقبل القبلة، ونكبر تكبيرة الإحرام، وندخل في الصلاة، فإننا نرى أنفسنا والقصد والبحث عن التقرب، وهذا هو

١. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.  
٢. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

بعينه التوحيد العددي، إذ إن في التوحيد العددي يرى الشخص أنه منفصل عن ربّه، ويبحث عن القرب منه والتقرّب إليه، وكنا قد أوضحنا أنّ هذه المرحلة لازمة من أجل الوصول إلى مقام الروح، ويجب طيّها للوصول إلى هناك، فيجب العبور من وادي التوحيد العددي من أجل الوصول إلى منزل التوحيد الصمدي.

إذن، فلا يستطيع الشخص أن يقول: إن هذا كله خلاف المقصود، وعليها ألا نطلب من الله شيئاً آخر، لا ليس الأمر كذلك، ابتداءً يجب السعي والطلب حتى يمكن الوصول إلى ذلك المقام بالتدريج، وإن ذلك خاصّ بالأفراد الذين وصلوا إلى ذلك المقام، أي: طهارة الروح؛ ولذا حينما كان النبي ﷺ يريد أن يصلّي، فإنه لم يكن يلتفت إلى غير الله تعالى.

يقول الشيخ الرئيس ابن سينا:

«جل جناب الحق عن أن يكون شريعة لكل وارد، أو يطّلع عليه إلا واحد بعد واحد»<sup>١</sup>.

فإنّ مقام الله تعالى أَجْلَ من أن يرد بحره أحد بسهولة، ويشرب منه بعد طيّه مرحلة الشريعة، واحد بعد واحد هم من يستطيعون أن يأخذوا الماء عن طريق جداول وجودهم من ذلك البحر غير المتناه لحضرته رب العزة والجلال. وبتعبير جناب الأستاذ: يمكن أن يوجد في كل عصر واحد له هذه القابلية. وفعلاً إذا كنا موفّقين لتحصيل مراتب الطهارة الظاهيرية، فإننا سنسعد كثيراً، نحن نتكلّم بهذا الكلام، ونشير إلى الله تعالى، ونقول: نريد أن نصل إلى هذا

١. الإشارات والتنبيهات، آخر النمط التاسع.

٢. وفي الوقت نفسه، فإن سلام الدراويش غير خال من الطمع.

المقام، وحينما نستيقظ، نرى أن نفس الطمع والطلب في ساحة القدس الإلهي هو عبارة عن البعد والابتعاد.

(٦٦). إن لأهل الحضور فؤاداً مستهما [أي أصيب بسهم]، وله مقام لا يقفي<sup>١</sup>.

أي: يصل إلى منزل السراح الإطلاقي، بمعنى أن الله تعالى رمى فؤاد ذلك العارف بسهمه، ومن ثم لم يبق هناك فؤاد أصلاً.

يقول الأستاذ في قصidته «اللامية»، والمعروفة بـ «الشمسية»:  
 (٦٧). صار الكل هو، صار الكل هو، صار الكل قبلًا، صار الكل قبلًا،  
 الكل قبلًا، الكل قلب<sup>٢</sup>.

وقال في موضع آخر:

(٦٨). الكل فني وصار هو، أنا وأنت وهو صار هو<sup>٣</sup>.

وهذا إشارة إلى قوله تعالى: «...لِمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ لِلّهِ الْوَاحِدِ الْفَهَارِ»<sup>٤</sup>، وقوله: «وَعَنَتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقِيُومِ...»<sup>٥</sup>، فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء<sup>٦</sup>.  
 سهم واحد لتجلّي الحق تعالى باسم «التوحيد الصمدي» ضرب كل نظام<sup>٧</sup>  
 الوجود، واصطاده جميعاً.

إذن، فذلك الذي يقول: ذهب الحبيب ولم يخبر العشاق، هو حق؛ لأن

١. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

٢. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

٣. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

٤. غافر: ١٦.

٥. طه: ١١١.

٦. اقتباس من قوله تعالى: «فَسُبْحَانَ الَّذِي بِيَدِهِ مَلْكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَإِلَيْهِ تُرْجَمَعُونَ»، يس: ٨٣.

الحبيب لا يخبر العشاق بذهابه، وإن ذلك الذي يقول: لماذا لم تخبرني بعجين ذهابك؟ لم يعط قلبه للحبيب، ولذا فإنه لم يصبح عاشقاً؛ فهو محتاج لمن يخبره عن تحركات الحبيب، وذلك الذي يصيب روحه سهم الحبيب، ولا تبقى له روح بعدها، لا يحتاج إلى أن يقول كما قال من تقدمه.

وللأستاذ في ديوانه شعر بهذا المعنى وهو:

(٦٩). أن سهماً أصاب القلب منذ طفولته، ولم يُقْ له شيء، هو السهم الذي في آخره ريشة، وانغرس إلى آخره، ولم يبق له أي أثر، أو كالدَّر الذي نام في بطن الصدفة، ولم يبق له أي أثر في الظاهر.

لم يُبْقِ الحضور التام شيئاً ليُدْ التصرف، وكذلك كان الأئمَّة<sup>عليهم السلام</sup>: ولذلك قال الأستاذ في الفصل العاشر من رسالة «نور على نور»:

«والأمر الآخر الذي يقتضيه الأدب مع الله تعالى هو عدم التصرف بغير إذنه وأمره في أي شأنٍ من شؤون عجلة نظام التكوين، أو في أي حكم من كتاب التشريع».<sup>١</sup>

لذا قال رسول الله ﷺ:

«أدبني ربِّي، فأحسن تأدبي».<sup>٢</sup>

كذلك سبطه سيد الشهداء ع<sup>عليه السلام</sup> كم كان مُؤَدِّباً في كربلاء؛ فلم يمدَّ يد التصرف إلى أي شيء، بل كان في حضور تام، وعلى الرغم من كل ما نزل به من بلاءات، ومحن قال:

١. نور على نور في الذكر والذacker والمذكر، الفصل العاشر، ص ١٢٨.

٢. بحار الأنوار، ج ١٠٨، ص ٢٢٢.

«هُوَنَ عَلَيَّ مَا نَزَلَ بِي، أَنَّهُ بَعْنَانَ اللَّهِ»<sup>١</sup>.

كذلك أخته الطاهرة العقيلة زينب بنت علي<sup>عليها السلام</sup>، حيث قالت:  
 «مَا رَأَيْتُ إِلَّا جَمِيلًا»<sup>٢</sup>، فافهم.

وتدبّر تُرشد، وتحصل لك المعرفة إن شاء الله تعالى بالإمام الحسين، وأخته العقيلة زينب بنت عليٍّ وفاطمة صلوات الله عليهم أجمعين.

«وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ»

١. بحار الأنوار، ج ٤٥، ص ١١٦.

٢. المصدر السابق، ص ٤٦.

## المجلس السابع والعشرون

- طهارة الحقيقة الإنسانية
- كل شخص يأخذ من الحق تعلى بما يطابق جدوله الوجودي



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## □ طهارة الحقيقة الإنسانية

طرح شيخنا الأستاذ العلامة حسن زاده آملي - روحاني فداء - في بحث الطهارة الباطنية موضوع طهارة الحقيقة الإنسانية، حيث قال:

«...وطهارة الحقيقة الإنسانية عن العوز والافتقار في مقام الجمع الإنساني، وعن تغيير صورة وحقيقة ما يأتي للإنسان من الحق سبحانه...»<sup>١</sup>.

إن إحدى المراتب الشرفية للطهارة، هي طهارة الحقيقة الإنسانية، وهي أعلى من مرتبة الروح، ولازم هذه المرتبة هي أن يحصل للإنسان «مقام الجمع». وبعبارة أخرى: هي مقام الجمع الإنساني، أو مقام الواحديّة؛ إذ إن مقام الجمع الإنساني هو نفسه مقام الوحدة.

وطهارة الحقيقة الإنسانية هي الابتعاد عن كل فقر وفقدان والخلاء الظاهر في مقام الجمع، وتنمية هذا المقام، وفي الحقيقة أن ذلك عبارة عن تنمية مقام وحدته: لعدم تناسب وتجانس التوحد مع التعلق.

إن الإنسان - وبعد قطع العلائق والتعلق بالأمور الشهوانية - يصل إلى مقام

---

١. وحدت از دیدگاه عارف و حکیم، ص ٥٢

التوحد الممحض، ويعيش حيئنًا في مقام الجمع التام، كما أن الله تعالى له في مقام الواحدية جميع الأسماء والصفات، وقد اجتمعت جميعها في ذلك المقام وتلك الحقيقة؛ وأنه قد طرحت مسألة الجمع مع الكثرة، فيحتمل أن يوجد الفقد في هذا الجمع، ولذا لا يحصل هذا الجمع بتمامه، على خلاف المقام الأعلى من هذا، الذي هو مقام «جمع الجمع»، وعلى الإنسان هناك أن يجمع هذا الجمع، ويصل إلى مقام الأحدية، ومرتبة الجمع الإنساني هو عبارة عن مرتبة نازلة لتلك المرتبة.

والطهارة الأخرى هي عدم التصرف بصورة كل ما أفاضه الله عليه، فيكون كالمرأة الصافية التي تُرى الحقائق والتمثلات، ولا يخدشها أي شيء إطلاقاً، على خلاف نفس غير الجامع التي تأخذ الحقائق وتُرجعها إلى كثرات القلب والعقل والخيال، وتتصرف فيها بذلك، أما النفس التي اجتمعت، فقد صارت أمينة محبضة، ولا تصرف ولا تُغير بحقائق الأمانات الالهية بأي نحو من الأنحاء إطلاقاً، فهي تُرى متن الواقع فقط، قال تعالى: ﴿وَعَلِمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلُّهَا...﴾؛ ولذا تظهر له الحقائق كما هي في الواقع؛ وقال نبينا الأكرم صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «اللهم أرني الأشياء كما هي».١

لأن من يعطي هو أصل من كل جهة، ونحن فرع بالنسبة له، فلماذا يتدخل الفرع في عمل الأصل؟ كما أن البرعم لا وظيفة له غير أخذ الغذاء من الساق والجذر، وتحويله إلى الفاكهة، فهو لا دخل له في نوع تلك الفاكهة، أو إيجاد تغيير فيها.

١. البقرة: ٣١.

٢. بحر المعرف، الطبع الحجري، ص ٣٠٩.

حينما بين الشيخ الأكبر محبي الدين بن عربى فى الفص الأدمى من فصوصه الحقيقة الإنسانية، قال فى الفص الثاني منه، وهو الفص الشيئى مباشرة ما معناه: حينما يصل الإنسان إلى حقيقة نفسه، ويتأدب بالأداب الإلهية، يصير عندها لائقاً لأخذ العطايا الإلهية، مثلما أن الله تعالى أعطى لأدم لائقة بعد هايل ابناً باسم «شيث»، أي «هبة الله»، طبعاً أن الوصول إلى هذا المقام صعب، ودقيق إلى الدرجة التي لا نستطيع معها أن نقول: «إذا طلبت منه تعالى شيئاً فمن الممكن أن يكون ذلك جسارة متى، ومن الممكן أن يقلل ذلك العطاء على، إذن، فأنشغل بذكرة؛ حتى لا أتجاسر، ويكون ذلك موجباً لزيادة العطايا على»، فحتى هذا هو نوع من الطمع والاستجداء، فعلى الرغم من أن تلك الحقيقة هي جودة، ومعطاء - على الرغم من ذلك - فإن على الإنسان لا يكون له توجه والتفات إلى تلك العطايا، ويقول: «أنا لا أطلب شيئاً، هو نفسه الذي يهبه».

قال المحقق القيصري في شرحه على «القصوص»:

«والسائلون صنفان، صنف بعثه على السؤال الاستعجال الطبيعي؛ فإنَّ  
الإنسان خلق عجولاً، والصنف الآخر بعثه على السؤال لما علم أنَّ ثمَّ أموراً  
عند الله قد سبق العلم بأنها لا تُتَال إلَّا بعد السؤال؛ فيقول: فعلل ما نسأله فيه  
سبحانه يكون من هذا القبيل، فسؤاله احتياط لما هو الأمر عليه من الإمكان،  
وهو لا يعلم ما في علم الله، ولا ما يعطيه استعداده في القبول؛ لأنَّه من  
أعمض المعلومات الوقوف في كل زمان فرد على استعداد الشخص في  
ذلك الزمان. ولو لا ما أعطاه الاستعداد السؤال ما سأله.

فغاية أهل الحضور، الذين لا يعلمون مثل هذا أن يعلموه في الزمان  
الذي يكونون فيه، فإنهم - لحضورهم - يعلمون ما أعطاهم الحق في ذلك

الرمان، وأنهم ما قبلوه إلا بالاستعداد.

وهم صنفان: صنف يعلمون من قبولهم استعدادهم، وصنف يعلمون من استعدادهم ما يقبلونه.

هذا أئمَّا يكون في معرفة الاستعداد في هذا الصنف. ومن هذا الصنف من يسأل لا للاستعمال، ولا للإمكان، وإنما يسأل امتنالاً لأمر الله في قوله تعالى: «...ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ...»، فهو العبد الممحض، وليس لهذا الداعي همة متعلقة فيما سأله من معين، أو غير معين، وإنما همةه في امتثال أوامر سيده، فإذا اقتضى الحال السؤال، سأله عبودية، وإذا اقتضى التفويض والسكوت، سكت: فقد ابتليَ أيوب عليهما السلام، وغيره، وما سألوا رفع ما ابتلاهم الله تعالى به، ثم اقتضى لهم الحال في زمان آخر أن يسألوا رفع ذلك فرفعه الله عنهم؟.

وقد كنا قد أوضحنا هذا المطلب فيما سبق.<sup>١</sup>

والغرض هو إن الحقيقة الإنسانية تصير في هذه الحال مرآة لجميع التجليات الإلهية، التي يعبر عنها بـ «الحقيقة المحمدية»<sup>٢</sup>، وـ «الصادر الأول»<sup>٣</sup> أيضاً، وعلى الإنسان - فقط - أن يتتبه في أثناء تلقيه الحقائق لا يتصرف فيها.

وأن أكبر حقيقة تُعطى للإنسان في ذلك المقام هي «القرآن»، وأحد معاني كلمة «قرآن» هو «الجمع» أيضاً، وهناك يفاض على الشخص من حقائق القرآن بوصفه حقيقة جموعية، وعليه أن يحفظ تلك الحقيقة الجمعية بشكل جيد في نفسه.

١. غافر: ٦٠.

٢. شرح فصوص الحكم، الفصل الشيسي.

٣. في المجلس السابق، وللزيادة عليك الرجوع إلى الفصل الشيسي من فصوص الحكم.

ويمكن القول: إن **\*إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ\***، أي: في الحقيقة الإنسانية.  
وبتعمير سماحة الأستاذ:

«إن الله تعالى أنزل القرآن في البنية المحمدية بِلِيشَّا».

ثم إنه لما كانت جميع المراتب النازلة ظاهرة بنحو كامل، فإن حفائق القرآن عندما تجد التنزل، فإنها لا يلحقها أي نقص وخدشٌ اطلاقاً.

إن الحقائق عندما تنزل تأتي إلى مرتبة الروح أولاً، وهناك تأخذ الروح حظها من ذلك المقام الجمعي، ثم تذهب هذه الحقائق إلى مرتبة القلب، وتُعرض هناك، ثم تَرِد إلى مرتبة العقل، وهنا تخرج بصورة كليات مرسلة ومطلقة من دون قيد، بعدها تتصور في موطن الذهن والخيال، وبعد ذهابها إلى مرتبة الحسن المشترك تخرج بصورة الكلمة، أو آية، أو جملة، أو سورة، مثل **\*بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ \* الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ \* الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ...\***.

وبتعمير الأستاذ: إن المراد من جبرائيل بعنوانه الملك الذي ينزل الحقائق، يعني: ذلك الوجود النفسي له في موطن عالم العقل وجود عقلي، ولكنه عندما يتمثل ويتنزل على وجود النبي بِلِيشَّا، سيشاهد في مرتبة عقل ووهم، وخيال، والحسن المشترك، ومرتبة حسن الإنسان بصورة مبصرة، وتسمع معانيه على شكل صوت حسن، فيشاهده النبي بِلِيشَّا على صورة ما، ويسمع منه المعاني الكلية المرسلة المتنزلة، فإذا كانت هذه المراحل عند النبي أو رسول، فستسمى حيثئذ «وحياً» وله خصائصه وخصوصياته، وإذا كانت في غيرهما كالوصي والإمام مثلاً، فستسمى «إلهاماً» وله خصائصه وخصوصياته أيضاً، وفي غيرهم من الناس الصالحين والمتدلين، فستسمى «تعليناً».

والعقل يأخذ الحقائق على صورة معانٍ كلية، وبعدهما يرى المناسبة يصوّر تلك الحقائق بواسطة قوة الخيال، وتجري على اللسان.

وقد مرّ بنا تفصيل هذا كله في المجلس التاسع: فراجع.

إذن، عرفنا أنّ تصور الناس من أن جبرائيل عبارة عن طائر منفصل، يأخذ الحقائق من العالم الإلهي، و يجعلها تحت اختيار شخص مثل رسول الله ﷺ ليس دقيقاً.

إن جبرائيل في مقام التنزّل، يصير مرتبة العقل الإنساني تلك؛ ولذا لا يمكن لغير ذلك الشخص أن يرى جبرائيل هذا إلا شخص مثل أمير المؤمنين عاشِر، الذي كانت مراتبه الوجودية المراتب الوجودية عينها للنبي الخاتم ﷺ، سوى النبوة التشريعية، وكان له اتحاد وجودي مع متن ذاته ﷺ ولذا فكل ما كان قد نزل في حقيقة رسول الله ﷺ، كان قد نزل - أيضاً - في حقيقته، وروحه عاشِر، وقد قال ﷺ: علی عاشِر:

«إنك تسمع ما أسمع، وتترى ما أرى، إلا إنك لستبني، ولكنك وزير، وإنك على خير...».

لأنه كان للنبي ﷺ وحيًّا، وكان لأمير المؤمنين عاشِر إهاماً، كما إنه كان للنبي ﷺ بالأصالحة، ولعلي عاشِر بالتبع، وهوتابع للنبي ﷺ، فافهموا واغتنموا إن المفسّر الأفافي في نشأة الطبيعة يبحث عن شأن نزول القرآن، وأماماً

١. كما جاءت الإشارة لذلك في قوله تعالى: «فَمَنْ حَاجَكَ فِيهِ مِنَ الْعِلْمِ فَقُلْ تَعَالَوْاْ نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ وَنِسَاءَنَا وَنِسَاءَكُمْ وَأَنْفَسَنَا وَأَنْفَسَكُمْ ثُمَّ تَبَثِّلْ فَنْجُلْ لَعْنَةَ اللهِ عَلَى الْكَاذِبِينَ»، آل عمران: ٦١، وورد في الأخبار الصحيحة أنها نزلت بحق على عاشِر والزهراء عاشِر والحسن والحسين عاشِر، انظر: تفسير الميزان، ج ٣، ص ٢٦٤.

٢. بحار الأنوار، ج ١٤، ص ٤٧٦.

المفسّر الأنفسي، فإنه يبحث عن الآيات الصادرة عن لسان النبي ﷺ التي تنزلت إلى أدنى مرتبة من مراتب القرآن الكريم وهي مرتبة الألفاظ، ثم يتحد مع قوّة الخيال للنبي الأكرم ﷺ ليري كيف تمثلت هذه الآيات هناك، بعدها يصعد إلى أعلى من هذا، فيشاهد الحقائق القرآنية في مراتب الذهن، والعقل، والقلب، والروح للنبي الخاتم ﷺ ليتمكنه الادعاء بعد ذلك أنه: «إلهي، شكرًا لك حيث شرفتني بزيارة جمال كتابك الكريم».

وقال الأستاذ أيضًا: إن تفسير القرآن هو التفسير الأنفسي، لا تفسير ظاهر العبارات فقط، ففي التفسير الأنفسي يحصل القرب الوجودي، والنوري مع روح الخاتم ﷺ، ويتم الأخذ منه، وإذا طُوي هذا المسير، فإنه سينزل من حقائق القرآن من تلك القناة الوجودية للرسول الأكرم ﷺ لكل شخص بحسب استعداده، وربما سيتمكن حينئذٍ من رؤية جبرائيل عليه السلام، وكل ميسّر لما خلق له.

والتفسير الأنفسي للقرآن هو أن يجد الشخص نفسه ارتباطاً وجودياً مع الحقائق الوجودية للنبي ﷺ فتنزل حقائق القرآن عليه من هذا الطريق؛ إذ إن القرآن في مرتبة لسانه ﷺ عبارة عن ألفاظ نزلت قبل أكثر من «١٤٠٠» سنة، ولكن قوّة الخيال، والعقل، والروح للنبي ﷺ لا زمان لها حتى نقول إن القرآن نزل قبل كذا سنة وانتهى.

قلنا في شرح «دروس معرفة النفس»: إن نفس الإنسان من موطن الخيال إلى موطن العقل، وفوق العقل مجرد عن الزمان والمكان، وأحكام المادة الأخرى؛ ولذا فالقرآن في حال تنزّل أنفسي أناً بعد آن، وذلك هو «إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ»،

الذى يقول فيه الحق تعالى: ﴿إِنَّا أَنزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقُدْرِ﴾<sup>١</sup>، وهذا هو التنزل الوجودي، والحقيقة للقرآن الكريم، الذى هو في مقام تجرد النفس الناطقة، لا في مقام اللفظ، والصوت، وأمثال ذلك، وهنا - أيضاً - ليس للنبي ﷺ التصرف في الآيات، وكل ما يتلقاه من الله تعالى يجري على لسانه من دون زيادة، أو نقصان، ولا ينطق عن الهوى إطلاقاً؛ لأنه كان قد ظهر جميع مراتبه الوجودية، فكان كل ما ينطق به ينطوي عن وحي إلهي، وقد قال تعالى: ﴿وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى﴾<sup>٢</sup>.

▣ كل شخص يأخذ من الحق بما يطابق جدوله الوجودي  
لكل إنسان جدول وجودي، به يتصل بالبحر غير المتناهي للوجود المطلقاً،  
وعن طريقه يكتشف الأسرار، ثم بعد ذلك يظهر تلك الأسرار حروفاً بما  
يطابق طبعه ومزاجه.

تقول إحدى السيدات:

«كنت يوماً أقرأ القرآن، وفجأة انقلب حالى، وأخذت الدموع تنهر من عيني، فهويت إلى السجود، وأنا أبكي، بعد مدة، وعندما رفعت رأسي من السجود، رأيت جميع الموجودات بطور آخر».

وهذا نوع من أنواع الأحوال التي ترد على الإنسان، وقد عرضوا ذلك لممثل هذا الجدول، ويمكن لآخر أن يقرأ القرآن، فتتمثل له الحقائق بشكل آخر، أو يمكن أن يكون هذا الشخص نفسه يشاهد تمثيلات أخرى في أحوال أخرى، فلا فرق هناك أبداً.

١. القدر: ١.

٢. النجم: ٣ و ٤.

وبتعبير سماحة الأستاذ في بداية «دروس معرفة النفس»:  
 «إذا صفي هذا الجدول وعمق، فإنه سيضحي بجزء الحياة، ومجلة  
 الذات والصفات».

إذا ظهرت النفس الإنسانية الناطقة في جميع مراتبها، فإن الذات الإلهية ستتجلى فيها، وسيجري ماء الحياة - الذي هو الأسماء الإلهية - في تلك الروح، يعني: أن الله تعالى سيعطي لذلك الشخص من كل ما عنده من أسماء وصفات، وسيجري ماء الحياة ذاك في كل شخص بقدر قابليته، فإن العطيات على قدر القابليات.

حين يطرح ابن عربى بحث تجليات الحق وهباته في الفص الشيشي من «فصوص الحكم» يقسمها على قسمين، هما: «التجليات الذاتية»، و«التجليات الأسمائية»، وقد أورد الأستاذ في ابتداء «دروس معرفة النفس» ذينك الموردين في خط واحد؛ إذ إنه إذا ظهرت نفس الإنسان من الظاهر إلى تلك المقامات العالية، فإنه ستتجلى له ذات الحق، وهذه هي «التجليات الذاتية»، وسيجري ماء الحياة، وأسماء الله في تلك النفس، وهذه هي «التجليات الأسمائية»، قال تعالى عن لسان إبراهيم عليه السلام: \*...رَبِّ أَرْنِي كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَى...\*، فلما كان الجدول الوجودي لإبراهيم عليه السلام قد ظهر في تمام مراتبه، وارتبط بالحقيقة اللامتناهية للحق، طلب من ربّه أن يشاهد كيفية إحياء الموتى، والله تعالى قبل ذلك الطلب: فأراه الحقائق بالاسم الشريف «المحبي»، بهذه الصورة: \*...فَخَذْ أَرْبَعَةً مِّنَ الطَّيْرِ فَصُرِّهُنَّ إِلَيْكَ ثُمَّ اجْعَلْ عَلَى كُلِّ جَبَلٍ مِّنْهُنَّ جُزْءًا ثُمَّ ادْعُهُنَّ

يأتينكَ سعياً واعلمْ أنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ<sup>١</sup>، ففعل إبراهيم<sup>عليه السلام</sup> ذلك، فرأى أنه بمجرد أن نادى الحيوانات أحياها من جديد، وجاءته تسعى، يقال في التفسير الأنفي ل بهذه الآيات: إن هذه الحيوانات كانت عبارة عن البطة، التي هي مظهر لأكل الوحش، والديك، الذي هو مظهر للشهوة، والطاووس الذي هو مظهر لعبادة الزينة، والنسر، الذي هو مظهر لأكل الجيفة، ويجب أن تُقتل جميعاً، ثم تحيي مرة أخرى لكي تعود ظاهرة.

وقد يسأل أحدكم: لماذا من اللازم لهذه الصفات أن تُحيي في الإنسان مرة أخرى؟.

فقول: ذلك لأنَّه في نفس الحال الذي تكون فيه هذه الصفات والقوى في الإنسان فإن عليها أن تراعي حدَ الاعتدال، وألا يكون الإنسان ضحية للإفراط أو التفريط، وهذه هي نقطة تمييز الإنسان من باقي الموجودات، يجب أن يكون صاحب قوَّة الشهوة، والغضب، وحب الزينة، ولكن في الوقت نفسه يجب أن يراعي فيها حدَ الاعتدال، ويستفيد منها على ذلك الحد.

ولذا فإن أولئك الذين لم يلتفتوا إلى هذه القضية، أشكلاوا على النبي<sup>صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ</sup> أنه لما كنت مبعوثاً، ورسولاً من الله تعالى كيف تأكل الطعام، وتمشي في الأسواق، وكيف تتزوج، وتتوالد؟ فقال<sup>عليه السلام</sup>: «إنما أنا بشرٌ مثلكم...»، وليس للإنسان الذي وصل إلى مقام الروح والحقيقة الإنسانية أن يتدخل، ويتصرف في مراتبه الوجودية، وعليه أن يعيش كغيره، مطابقاً لشأة الطبيعة، فهو يصاب بالتعب والإعياء أحياناً، كما كان الباقر<sup>عليه السلام</sup> - مثلاً - يعمل في

١. البقرة: ٢٦٠.

٢. الكهف: ١١٠، وفضلت: ٦.

الأرض حتى ي慈悲 منه العرق ويصاب بالتعب، وكان أمير المؤمنين عليه السلام يحرر الآبار والسوقى، ويُجهد نفسه كثيراً؛ ومن ثم فلا يمكن القول: إن هؤلاء عليهما قد وصلوا إلى مقام «إذا شاءوا أن يعلموا علموا، وإذا شاءوا أن يعملوا عملوا» فكيف لا يتصرفون ويتخلون في أمورهم اليومية؟ فقد جاء في معنى الرواية أن موسى عليهما السلام قد مرض عدة أيام، وأصبح طريح الفراش، ولكنه لم يذهب إلى الطبيب، وكان يقول: لما كنا مرتبطين بالله؛ فإنه هو يشفينا من هناك، فنزل جبرائيل، وقال له: لا يا موسى! ليس الأمر هكذا، عليك أن تخرج من جبيك مقداراً من المال، فإني قد جعلت فلاناً طبيباً، وقد أتعب نفسه من أجل الوصول إلى هنا، فعليك أن تذهب عنده كبقية الناس حتى تعالج، فإنك لست في الجنة حتى تُوجِد كل ما أردت، فهنا عليك أن تسعى من أجل تهيئته احتياجاً تأتك.

طبعاً هذه القصة هي لتعليمنا، وإن لا يمكن لأحد أن يتصور ما هو غير لائق بمقام عصمة الأنبياء عليهما السلام.

وعلى كل حال يجب أن يكون الشخص من أهل الهمة في مقام الحقيقة الإنسانية، وعليه أن يحفظ كل ما يأخذة من الحق تعالى بعنوانه أمانة؛ فإن الله يأمر أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها، ويحولها إلى المراتب المادون من دون تغيير وتصرف.

«والحمد لله رب العالمين»<sup>١</sup>

- 
١. إشارة إلى قوله تعالى: «إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤْدُوا الْأَمَانَاتِ إِلَى أَهْلِهَا...»، النساء: ٥٨.
  ٢. بحمد الله ومنه، تمت ترجمة هذا المجلس، والمجلس السابق جوار البقة المباركة للإمامين الهمامين الكاظم والجواد عليهما السلام في بغداد، صانها الله، وأمنها من كل مكره، يوم الخميس الموافق ٢٠١٢/٤/٥ م، (م).



## المجلس الثامن والعشرون

- سِرِّ الإنسان، واشتقاق هذه المرتبة في الآيات القرآنية
- شهود إِنْزَالِ الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ فِي مَرْتَبَةِ السِّرِّ
- المراتب الوجودية للقرآن عند رسول الله ﷺ
- الطريقة الصحيحة لقراءة القرآن



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

□ سِرُّ الْإِنْسَانِ، وَاشْتِقَاقُ هَذِهِ الْمَرْتَبَةِ فِي الْآيَاتِ الْقُرْآنِيةِ

فَالْأَسْتَاذُ:

«...وَسِرُّ الْإِنْسَانِ هُوَ حُصْنَتِهِ الْوِجُودِيَّةُ مِنْ مُطْلَقِ التَّجْلِيِّ الْجَمْعِيِّ، وَبِهَذِهِ  
الْحِيثِيَّةِ يُرَتَّبُ بِالْحَقِّ الْمُطْلَقِ وَيُسْتَنِدُ إِلَيْهِ، وَطَهَارَةُ السِّرِّ تَحْقِقُ بِاتِّصالِهِ بِالْحَقِّ  
الْمُطْلَقِ، وَزِوْدُ الْأَحْكَامِ التَّقيِيدِيَّةِ، الَّتِي تُعرَضُ عَلَيْهِ بِسَبِّبِ مَصَاحِبِهِ عَيْنِهِ الثَّابِتَةِ،  
الَّتِي هِيَ الْمَجْلِيُّ الْقَابِلُ لِلتَّجْلِيِّ وَالْمَقْيَدُ بِهِ؛ ذَلِكَ لِأَنَّ مَقْتَضَى الْحُكْمِ الإِلَهِيِّ  
الْحَنْمَيِّ وَالسَّنَّةِ الإِلَهِيَّةِ الثَّابِتَةِ هُوَ أَنْ يَكُونَ كُلُّ تَجْلٍ وَصَفَاتٍ تَبِعًا لِمَجْلَاهُ، أَيِّ:  
مَرَأَتِهِ، \*...فَلَنْ تَجِدَ لِسُنْتِ اللَّهِ تَبْدِيلًا وَلَنْ تَجِدَ لِسُنْتِ اللَّهِ تَحْوِيلًا\*».<sup>۱</sup>».

هذا الْبَحْثُ وَالْمَطَالِبُ الَّتِي يَحْتَوِيهَا - مِنَ النَّاحِيَةِ الْعِلْمِيَّةِ - هُوَ مِنَ الْمَسَائلِ  
الصَّعِبَةِ وَالْمُلِيقَةِ بِالْمَعْنَى؛ فَالْمَرْتَبَةُ الْأَعْلَى مِنْ رُوحِ الْإِنْسَانِ وَحَقِيقَتِهِ يُشَكِّلُهَا  
«سِرُّ الْإِنْسَانِ»، وَإِنَّ اسْتِلْاحَ «السِّرِّ» فِي الْعِرْفَانِ هُوَ لِلتَّعْبِيرِ عَنْ مَرْتَبَةِ مِنَ  
الْمَرَاتِبِ الْبَاطِنِيَّةِ لِلْإِنْسَانِ، وَهُوَ مَأْخُوذُ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، فَقَدْ جَاءَ فِيهِ: «وَهُوَ

۱. فاطر: ۴۲.

۲. وَحدَتْ از دیدگاه عارف و حکیم، ص ۵۲.

الله في السماوات وفي الأرض يعلم سرّكم وَجَهْرَكُمْ وَيَعْلَمُ مَا تَكْسِبُونَ<sup>١</sup> ، كما أن لفظ «النفس»، و«الروح»، و«العقل» جاءت في القرآن أيضاً كما هو واضح. كذلك لفظ «الخفي» نجد له شاهداً في القرآن في قوله تعالى: «يَعْلَمُ خَائِنَةَ الْأَعْيُنِ وَمَا تُخْفِي الصُّدُورُ<sup>٢</sup>»، وأن مرتبة «خفى» النفس الإنسانية هي المقام الذي يظن الإنسان فيه أنه لا أحد يعلم ما يكتنه في داخله غيره فقط، ولكن الله يقول: ليس الأمر كذلك، فانا مطلع على تلك الخفايا أيضاً.

ويوجد عند العرفاء تعبد يوجب أخذ اصطلاحاتهم من الألفاظ القرآنية، والروائية، على خلاف الفلاسفة؛ فإنهم - غالباً - ما يجعلون الألفاظ والاصطلاحات من عند أنفسهم، على الرغم من أن الفلسفة الإسلامية حاوية ألفاظاً مأخوذة من القرآن والروايات أيضاً، ولكن العارف القرآني يراعي ذلك أكثر من الفيلسوف، كما أن تعبد العارف بالعمل بالأحكام الشرعية أقوى وأسبق من تعبد الفيلسوف.

يعنى: في الحقيقة أن العارف أولاً يثبت عبوديته في حضرة القدس الإلهي، ثم - ومن أجل الوصول إلى مرحلة الشهود والعبودية - يسير في مسير السير والسلوك، ولكن الحكيم لا يتبعـد سريعاً، فهو يقول: أولاً يجب إقامة البرهان والاستدلال، فإذا استطعت، فهناك أقبل، في حين أن العارف يقبل واقعية الوجود من البداية، ويتعبد من ذلك الحين، حتى - إن شاء الله - ينال شهود الحقائق المنطقية في الموجودات في مسيرة الإنساني، بمعنى أن العارف في بداية الأمر لا يرى إلا الحق، بعدها يسافر إلى ظهورات الحق.

١. الأعماـم: ٣.

٢. غافر: ١٩.

يقول المحقق القيصري في شرحه على «القصوص»:

«فإن أهل الله إنما وجدوا هذه المعاني بالكشف واليقين لا بالظن والتخيّل. وما ذكر فيه مما يشبه الدليل والبرهان إنما جاء به تنبئها للمستعدّين من الإخوان، إذ الدليل لا يزيد فيه إلا خفاءً، والبرهان لا يوجّب عليه إلا جفاءً لأنّه طور لا يصل إليه إلا من اهتدى، ولا يوجد عياناً إلا من زكي نفسه واقتدى». <sup>١</sup>

يعني: نحن في العرفان لا حاجة لنا بإقامة البرهان؛ لأن العرفان مرحلة الشهود الإنساني، وهناك يرى الإنسان كل شيء، منتهاءً أننا من أجل أن نأخذ بيده الحكيم، وننقله من مرحلة الدليل إلى مرحلة العرفان والشهود نكون مجبورين على تجسّم تعب البرهان والاستدلال؛ لتنادي على الحكيم بنداء «تعالوا» من هذا الطريق؛ لذا فأهل العرفان متبعدون، ويقولون: إننا نسعى ونجتهد من أجل أن نشاهد كل ما جاء في القرآن والروايات.

## ■ شهود إِنْزَال الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ فِي مَرْتَبَةِ السِّرِّ

جاءت في سورة البقرة بعد «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ» الحروف المقطعة «الـمـ»، وفي بيان رموز ذلك صدر الباب السابع عشر من «دفتر دل» «ديوان» سماحة الأستاذ بهذا البيت:

(٧٠). على أساس «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ» كمنت كنوز في «الـمـ»!

وفي هذا البحث نريد أن نكشف بعضاً من تلك الكنوز.

١. شرح القصوص، بتعليق العلامة حسن زاده آملی، ج ١، ص ١٩.

٢. ترجمة ثانية لأبيات شعر بالفارسية.

يقول سماحة الأستاذ: عندما أراد القرآن أن ينزل، فإن تلك السور، التي أولها حروف مقطعة جاءت في البداية تلك الحروف بصورة ممدودة من مكان بعيد بالشكل الذي شرعت مع ابتداء العالم، وختمت في انتهائه.

مثلاً في سورة البقرة جاءت «الالف» بصورة ممدودة، و«اللام» و«الميم» كذلك، وملألت هذه النغمة كل نظام العالم والوجود، وكان الصوت في البداية ضعيفاً جداً، ثم قوي تدريجياً، وعندما وصلت نغمة الميم إلى النهاية كانت كل الـ «٢٨٧» آية من سورة البقرة قد انكشفت للإنسان، وكذلك كانت كل السور التي أولها حروف مقطعة، يعني: مطابقاً مع كل سورة تبدأ هذه النغمة، وتنتهي بانتهاها، فيكون منن تلك السورة قد تنزل في روح الشخص، وكان الأستاذ يطلق تلك النغمة بلحن خاص، من هنا كان معلوماً أنه - حفظه الله - قد ذاق صوت تلك النغمة في مرتبة سرّه، وكان التنزيل القرآني في الجدول الوجودي لحضررة الخاتم عليه السلام متمثلاً عنده ورأه، فعلم كيف كان ذلك التنزيل على رسول الله عليه السلام، وقد عرفت من المباحث السابقة أن المراتب محفوظة، وكل شخص يتلقى الحقائق من جدوله الوجودي وعلى قدر سعته.

نعم، إن النفس مجردة، وليس لها محدودية المكان والزمان؛ ولذا فمن يشكك، ويقول: إن القرآن نزل على النبي عليه السلام قبل أكثر من «١٤٠٠» سنة، وبعد مضي ذلك الزمان لا يمكن لأي أحد أن يدعى ويقول إن القرآن كان قد نزل على النبي عليه السلام على التحويل الفلازي.

فإن هذا الإشكال مندفع بذلك الأصل الذي قدمنا.

١. وربما كان هذا واحداً من أسرار قوله تعالى: «تِلْكَ آيَاتُ اللَّهِ تَنْلُوْهَا عَلَيْكَ بِالْحَقِّ وَإِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ»، القراءة: ٢٥٢.

هذا هو الباب السابع عشر من «دفتر دل»، وهو باب ثقيل جداً من حيث المعنى، والتدقيق في الحقائق المنددرجة فيه تعين الإنسان في مبحث السرّ من المراتب الباطنية للوجود الإنساني.

### □ المراتب الوجودية للفرقان عند رسول الله ﷺ

الغرض هو إن العرفاء يقولون: إن وظيفتنا هي تذوق ومشاهدة كل ما قاله القرآن والروايات، فنحن لا نقنع - كما يقنع المفسر الأفافي - بمطالعة مجموعة من التفاسير، ورد بعض النظريات، ثم نبيّن نظرنا الشخصي، نحن لا نهتم كثيراً بسبب نزول الآية، ومكانها، بل نريد أن نشاهد حقيقة تنزيل القرآن الكريم وإنزاله حتى نصل إلى المعنى الواقعي للإنزال والتنزيل.

طبعاً، يجب الالتفات هنا إلى هذه النكتة، وهي إنه من الممكن لكل شخص كان قد طوى الطريق - بحسب استعداده وقدرته - أن يصل إلى هذه الحقائق، ولكنَّه إذا لم يكن قد تللمذ على يد أستاذ حقيقي، فإنه ربما لا يلتفت إلى هذه الحقائق، ولذا سيكون عدم الالتفات لهذا سبباً لانقطاع تلك الحقائق عنه بالتدرج.

على كل حال فإن قوَّة نزول القرآن قد ركبت في طبيعتنا جمِيعاً؛ ولذا فقد علمنا جميع الأنبياء، والرسل من آدم أبي البشرية، وإلى خاتم الرسل ﷺ طريق اصطياد حقائق الغيب، التي تسمى عندهم بـ«الوحي التشعيري»، وعند الواعظين منـا بـ«الوحي الإلهي والتعريفي»، فاقرأ، وارقِ.

١. وللوقوف على هذا البحث بالتفصيل يمكن الرجوع إلى الباب الأول من كتاب «الإنسان الكامل في نهج البلاغة» لسماحة العلامة حسن زاده آملي.

إن القرآن ليس كتاباً اعتبارياً حتى نقول إنه نزل على النبي ﷺ قبل أكثر من «١٤٠٠» سنة، ونحن نستفيد منه - فقط - في خصوص المسائل والأحكام الشرعية، بل إن حقيقة الأمر هي إن علينا أن نجد القرآن في مقام تجرد النفس الناطقة في وجودنا، وأن تنزل حقائق القرآن علينا كما نزلت على النبي ﷺ، وعلى الرغم من أنه من الممكن أن ينزل تدريجياً على الإنسان - مثلما يرى الشخص في عالم الرؤيا أنه يقرأ القرآن - فإن مثل هكذا رؤيا لا تعبر بشكل ساذج فقط، وأنه شخص قارئ للقرآن في يقظته، بمعنى: أن الإنسان يرى في منامه ما كان يزاوله في يقظته، لا ليس الأمر كذلك، بل إن ذلك هو معنى من معاني تنزيل القرآن على الإنسان.

وبتعبير آخر: كما أن القرآن ينزل على النبي ﷺ بشكل إجمالي دفعي، كذلك يمكن أن ينزل منه على هذا الشخص، ولهذا المطلب تفصيل آخر. والخلاصة هي: إن على هذا الشخص أن يجد له ارتباطاًوثيقاً بروح النبي الأكرم ﷺ حتى يستطيع عندئذ أن يقرأ القرآن جيداً، وقد قال الأستاذ: قد نزل القرآن في البنية المحمدية ﷺ فافهموا.

قلنا فيما سبق: لما كانت جميع المراتب الوجودية للخاتم ﷺ ظاهرة، فإنه قد أخذ جميع الحقائق القرآنية صافية زلاًّ في جميع مراتبه الوجودية. إذن، فحقيقة القرآن موجودة في عالم عقله ﷺ، وإن عالم عقل نظام الطبيعة هو شأن من شؤون عقله ﷺ لأن عقل النبي ﷺ ليس جزئياً، وليس له ضيقٌ وجودي مثل عقولنا، فيصل مطلب ما إلى أذهاننا، ولا يصل إلى الآخرين، بل إن عقله ﷺ له من الوسعة التي تجعل عقول الجميع عبارة عن شأن من شؤون عقله ﷺ، ولما كان القرآن موجوداً في مرتبة عقل

الختام بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، فإن كل من ارتبط بالقرآن - ولو ب نحو من الارتباط - فإنه في الحقيقة ارتبط بالمراتب الوجودية للقرآن في نفس النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ السَّلَامُ، وحتى أولئك الأشخاص الذين ارتبطوا مع القرآن بالعين فقط، كأولئك الذين لا يعرفون القراءة، ولكنهم يتبعون خطوط القرآن بأعينهم فقط، فإنهم قد ارتبطوا بالعين البرزخية الناظرة للقرآن للنبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ السَّلَامُ ب نحو من الارتباط، وإذا مسَ شخص القرآن في المنام، فإنه بهذا المقدار قد أدرك مسَ النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ السَّلَامُ للقرآن أيضاً، ففي الحقيقة أن طريق الارتباط بالنبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ السَّلَامُ هو نفس القرآن الكريم، الذي قال: «إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلّٰتِي هِيَ أَقْوَمُ وَيُسَرِّرُ الْمُؤْمِنِينَ...»<sup>١</sup>.

نحن لا نختزل النبي الأكرم صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ السَّلَامُ في جسم ماديٍ ولد وكبر تدريجياً، ثم أرى مجموعة من الرؤى الجيدة، وكانت له بعض التمثيلات، بل نحن نعتقد أن جميع الكلمات الوجودية للعالم هي عبارة عن شأن من شؤونه بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ التي تعبّر عنها بـ«الحقيقة المحمدية بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»، وكل ما هو خير وكمال هو في الحقيقة من تجليات ذات محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ السَّلَامُ، فافهموا.

## □ الطريقة الصحيحة لقراءة القرآن

قال سماحة الأستاذ في دروسه مراراً:

«أنت ما قصدت قراءة القرآن في البداية تصوّر أنك تجلس مقابل

النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ السَّلَامُ، وتريد أن تقرأ القرآن بين يديه بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ».

وربما رأى بعضكم طريقة الأستاذ في قراءة القرآن في مجالس ختم القرآن،

١. الإسراء: ٩.

٢. إن ميدان البحث هنا واسع جداً؛ فلا تتعجل فهمه، فإن في ذلك ورطة وهلاكاً، فهو مقام تزلزل الأقدام، فاسمع ولا تنكر، وانتظر البارقة الإلهية.

صدقوا إنه - حفظه الله - لم يضع القرآن على ركبته وفحذه، إنه يأخذه بيده كحالة القوت، ويجلس كجلاسة الصلاة، وكأنه جالس في محضر رسول الله ﷺ، وكأنه في جلسة قرآنية، وقد جلس جميع نظام العالم في محضر الرسول ﷺ، وهو سلطان رئيس هذه الجلسة، ويقول للحاضرين: اقرأوا القرآن حتى أرى هل تقرأونه بشكل صحيح، أو لا؟.

أو أعلى من ذلك نحن نقرأ القرآن حتى نجد معاني ذلك في محضره ﷺ، ونفهم خياله، ونعلم ما هو روح القرآن؟ وما هو عقل القرآن؟ وما هو سره؟ وما هو قلبه؟...؟ وكم هو جيد أن يقرأ الإنسان القرآن بهذا الشكل دائماً، على الرغم من أنه سيعبر، وتتأذى أكتافه، ويُسرى هذا الألم إلى جميع بدنـه، ولكن هذا سيكون واحداً من طرق تطهير النفس الإنسانية.

**كتب بعض الأعزاء رسالة جاء فيها:**

«أن الإنسان في بعض الأحيان يرى رؤيا ما: فيقوم من النوم، وهو متعب جداً، على الرغم من أنه يكون قد رأى رؤيا جيدة وحسنة».

وعموماً يجب الالتفات إلى أن المنامات تأخذ أشكالها من اعتقادات الإنسان، فالاعتقادات الإيمانية تُظهر نفسها لكم في المنام على صورة حسنة، فترون أنفسكم بعد النوم مبهجين كثيراً، وتشعرون عندها بالراحة والهدوء والطمأنينة، وهذه هي أنفسكم أنتم التي تخبركم تكويناً باعتقاداتكم الجيدة والحسنة، وأحياناً بالعكس، حيث إن الشخص يرى مناماً جيداً، ولكنه يستيقظ منقبض النفس مهموم الحال، فيعلم عندها أن النفس قد تعبت واجتهدت كثيراً من أجل الحصول على الحقائق، ولكن لم تحصل على الحقائق بالدرجة التي تناسب مع الجهد والتعب الذي قدمته؛ ولذلك وقعت في ذلك التعب والهم،

كالفالح الذي يشقى ويتعب من الربيع إلى الخريف، يعمل صباحاً ومساءً، ثم يرى أنه لم يحصل على الكثير من محصول الأرز مثلاً، فإنه عندها يتزعج ويتألم كثيراً، ويقول: أنا تعبت جداً هذه السنة، ولكن لم أحصل إلا على هذا المقدار القليل من الأرز.

ورؤية المنام هكذا أيضاً، فطالما هو في حال النوم لا يعلم بدنـه كـم أجهـد نـفـسـه من أجل الحصول على الحقائق؛ لـذـا فـعـنـدـمـا يـسـتـيقـظ يـرـى بـدـنـه مـتـعـبـاً وـمـنـهـكـاً بـشـكـلـكـبـيرـ، وـفـيـ الـمـقـابـلـ لمـ يـحـصـلـ عـلـىـ الشـيـءـ الـكـثـيرـ، وـبـالـتـيـجـةـ تـنـزـعـنـ الفـسـ وـتـأـلـمـ.

ومن الجيد هنا أن يكون الإنسان عبداً شكوراً، وإن شاء الله يكون ذلك الجهد والتعب عملاً في صالح الإنسان وتهذيبه.

وال مهم هو أن نظام العالم على هذا التقدير، وأنه لم يقدر له إلا هذا المقدار، وليس من الصحيح أن يقف الإنسان أمام ذلك ويشتكي، ويكون غير مأدوب أمام الله تعالى.

ومثال آخر على ذلك هو إنكم في حال اليقظة لا تستطيعون أن تحرّكوا بدنـكم من دون إرادة، ولكن ترون - أحياناً - أنكم في المنام تـرـيـدونـ أنـ تـضـعـواـ قـدـمـكـمـ عـلـىـ السـلـمـ، فـتـرـوـنـ فـجـأـةـ أنـ قـدـمـكـمـ ذـهـبـتـ إـلـىـ أـعـلـىـ مـاـ تـرـيـدونـ، وـأـنـكـمـ لـاـ سـتـطـعـونـ أـنـ تـقـفـزـواـ هـكـذـاـ أـبـدـاـ فـيـ حـالـ الـيـقـظـةـ، وـفـيـ لـحـظـةـ تـرـوـنـ أـنـ جـمـيعـ بـدـنـكـمـ أـخـذـ بـالـرـجـافـ، فـمـعـلـوـمـ أـنـ جـمـيعـ بـدـنـكـمـ فـيـ حـالـ الـيـقـظـةـ تـحـتـ تـصـرـفـكـمـ، وـتـحـتـ إـرـادـتـكـمـ، وـلـكـنـ عـنـ النـوـمـ لـاـ تـمـلـكـونـ أـيـ إـرـادـةـ لـلـتـحـرـكـ أـبـدـاـ؛ لـذـاـ تـرـوـنـ فـيـ لـحـظـةـ الـيـقـظـةـ أـنـ جـمـيعـ خـلـاـيـاـ بـدـنـكـمـ وـذـرـائـهـ تـرـيـدـ أـنـ تـنـفـصـلـ عـنـ بـعـضـ؛ فـإـنـ ذـلـكـ التـعبـ وـالـجـهـدـ هـوـ نـتـيـجـةـ لـتـلـكـ الـقـفـزةـ فـيـ الـمـنـاـمـ.

يقول الأستاذ في القصيدة «الشقشيقية» من ديوانه بعد ذكر مجموعة من المكافئات:

(٧١). إن شئت فاقبل، أو شئت فارفض، كنت أعني ألم المفاصل  
لشهرين<sup>١</sup>.

فما حقيقة ذلك الأمر الذي يوجب ألم المفاصل لمدة شهرين؟  
ولذا جاء في القرآن الكريم «لَوْ أَنْزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَرَأَيْتُهُ خَائِسًا  
مُتَصَدِّعًا مَنْ حَشِبَةِ اللَّهِ...»<sup>٢</sup>

إنك إذا أردت أن تحطم جبلاً كبيراً، فإن ذلك يحتاج إلى وقت طويل جداً، أما إذا أراد عارفٌ أن يخرج واحدة من الحقائق التي حوت نفسه، ويلقيها على جبل، فإنه سيتلاشى ذلك الجبل في آنٍ واحد فقط.

قال سماحة الأستاذ:

«يذهب بعض الناس إلى مجالس الوعظ والخطابة، وبعد سماعهم بعض الأحاديث يرغبون في أن يطّلعوا على مكافحة ما، وهم لا يعلمون أن تلك المكافحة، وتلك الحقيقة إذا سطعت على قلب أحدهم، فإنها ستحطمـهـ وتكتسرـهـ».

في يوم من الأيام زار بعض المسؤولين جناب الأستاذ، وحينما أرادوا المغادرة قال أحدهم للأستاذ: إذا كان عندكم أمر، فنحن بخدمتكم؟

فقال له الأستاذ - بلسان الإنسان الكامل: عليك عملك، هل تستطيع أن تنفذـ

١. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

٢. الحشر: ٢١.

أوامرنا؟! إذا أردت أن أمر جبل «دماؤندا»<sup>١</sup> لتهشم، فمن أين لك القدرة على سماع أمرنا؟!.

وقال سماحته في الباب الحادى عشر من «دفتر دل»:  
٧٢). عرفت القرآن على نحو أني أنا أصبحت تفسيراً كاملاً له.

لتفسير العبارات، والظواهر مثل الناظر والمفسر السطحي ...

بل هو التفسير الأنفسي الذوقى، الذى هو أرفع من التفسير الأفاقى.

والملهم هو يجب أن يطوى هذا الطريق بالتدريج: حتى يقوى الإنسان بالتدريب، كالطفل الذى يبدأ أولاً بشرب الحليب، وعندما يكبر ويقوى يأخذ بأكل الغذاء الطبيعي.

وما أكثر الأفراد الذين فقدوا أرواحهم بسبب الإفراط في هذا المسير، أو أنهم بعد مدة طلبوا من الله تعالى عدم منحهم هذه العطايا مرة أخرى؛ لأنهم لا يتحملون ثقلها.

قال الله تعالى حكاية عن النبي موسى عليه السلام: «ولما جاء موسى لميقاتنا وكلمة ربّه قال ربّ أرنى أنظر إليك قال لن تراني ولكن انظر إلى الجبل فإن استقر مكانه فسوف تراني فلما تجلى ربّه للجبل جعله دكاً وخرّ موسى صعقاً فلما أفاق قال سبحانك تبّع إليك وأنا أول المؤمنين»، فكيف لك أن تحمل تجلّي ربّ الخاتم عليه السلام المطلق، وأنت صفت من تجلّي ربّ حقيقتك المقيد؟!

١. جبل في محافظة مازندران.

٢. ترجمة شرية لأبيات شعر بالفارسية.

٣. الأعراف: ١٤٣.

فاقرأ من هذا الحديث المجمل أحداث كربلاء، وكيف تحمل الإمام الحسين بن علي عليهما السلام ذلك الهم والحزن التقيلين اللذين تخلف الكثير عن حملهما؟!.

السلام على الحسين، وعلى علي بن الحسين، وعلى أولاد الحسين، وعلى أصحاب الحسين، ورحمة الله وبركاته.

«والحمد لله رب العالمين»

## المجلس التاسع والعشرون

- التذكير بوجوب عدم خلط المباحث
- أنواع ارتباط الإنسان بالله تعالى
- سعة الرحمة الإلهية
- تفسير لطيف لباء أول سورة التوبة



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## □ التذكير بوجوب عدم خلط المباحث

في البداية يجب التذكير بألا تُخلط هذه المباحث مع بعضها البعض، فيجب قراءة موضوع طهارة كل قسم في قسمه، ولا يُعثر بين الأقسام الأخرى، وإلا فسيوجب ذلك عدم رعاية الأمانة العلمية، فتحن الآن في مقام بيان طهارة السر، فلا يُخلط هذا المطلب بأمثاله التوضيحية المذكورة هنا مع المطالب العامة الموجودة في أذهان الناس في مرتبة الخيال والوهم والعقل والقلب. وعلىكم ألا توقفوا عند المثال فحسب، بل افهموا روح المطلب، وسره.

## □ أنواع ارتباط الإنسان بالله تعالى

يطرح كبار أهل المعرفة نوعين من الارتباط بين الإنسان والله، الأول: هو نوع ارتباط ترتُب الموجودات، حيث إن الجمادات ترتبط بالله تعالى عبر القناة الوجودية للنباتات، والنباتات عبر القناة الوجودية للحيوان، والحيوان عبر القناة الوجودية للإنسان، والإنسان عبر القناة الوجودية للإنسان الكامل؛ إذ إن سلسلة الموجودات - من أنزل المراتب إلى أعلىها - هي في مسیر إلهي، وإن هذا المسیر كافٍ للوصول إلى الكمال بالنسبة لجميع الموجودات، وللجميع

أن يتصلوا بحضوره الحق تعالى من خلال هذا الصراط المستقيم، هذا مسیر طولي ل تمام الموجودات، وقد جاء في القرآن ﴿...إِنَّا إِلَهٌ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾.

**والارتباط الثاني:** هو الارتباط الخاص لكل موجود بالحق المتعال، وليس لأحد - غير الله - الاطلاع على ذلك حتى تلك المراتب الوجودية العالية أيضاً - لا خبر لها عن هذا الارتباط، طبعاً أن حضرة خاتم الأنبياء ﷺ، وأمير المؤمنين ع؛ اللذين وصلا إلى مقام الصادر الأول هما مطلعان على هذا الارتباط السري؛ لأن الصادر الأول هو الرق المنشور لجميع كلمات نظام الوجود، وله السريان فيها جميعاً؛ ولذا فإن من وصل إلى ذلك المقام، سيكن له - من دون شك - اطلاع على تلك الرابطة المرموزة لكل موجود مع الحق تعالى.

إذن، فهذه رابطة مرمزية عجيبة جداً، ليس لأحد اطلاع عليها والعلم بها غير الصادر الأول، والشخص، وإلهه، وكم من شخص ظاهره أنه قطع العلاقة مع الله تعالى، ولكنه في الحقيقة مرتبط به سبحانه من خلال ذلك الطريق الخاص.

قلنا إن النبي الأكرم ﷺ هو صاحب مقام النبوة والولاية المطلقة، وإن شأنية ذلك المقام هي أنه يعطي لكل موجود حقه من النعمة والكمال اللذين يطلبهما من الله تعالى، ولما كان النبي واسطة الفيض الإلهي، فيلزم أن يكون على اطلاع بارتباط كل موجود باليه، وعليه أن يوصل لكل موجود ما يطابق قابليته من النعم والحقائق الإلهية، غاية الأمر تارة يكون واسطة الحق - في الفيض على المستعددين - اسم «الظاهر»، وتارة اسم «الباطن»، فالنبي ﷺ يتلقى فيض الوجود، ويفيضه على الموجودات بواسطه الرحمة الرحيمية والرحمانية، فهو على علم بالسفرة المباركة الإلهية الخاصة وال العامة، وإن

الموجودات ترى كمالها من خلال مرآة الجمال الوجودي للخاتم بِإِنْسَعْتِهِ، وبعد ذلك يقول بِإِنْسَعْتِهِ: الشخص الفلاسي يريد القابلية ليصل إلى الكمال والفعالية، وأنا واسطة فيض الحق إليه، هو أراد الكمال، وأنا الواسطة، يقول بِإِنْسَعْتِهِ:

«لي مع الله وقت لا يسعني فيه ملوك مقرب، ولا نبأ مرسل»<sup>١</sup>.

وفي ذلك الوقت لم يكن أي أحد عند الله تعالى - حتى النبي الخاتم بِإِنْسَعْتِهِ - بمرتبة وعنوان «نبي مرسل»، لا بمرتبة وعنوان «الصادر الأول»<sup>٢</sup>.

قال الحكيم النوري في تعليقه له على هذا الحديث:

«...وقوله بِإِنْسَعْتِهِ: «[وَلَا] نَبِيٌّ مَرْسُلٌ»، نكرة في سياق النفي، فلا يسعه نفسه [أيضاً] في ذلك الوقت، فأشار إلى خفاء نفسه عن نظر نفسه، فضلاً عن خفاء غيره بِإِنْسَعْتِهِ عن نظر بصيرته البالغة إلى درجة لا يتصور فوقها، كما قال تعالى: «فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى»<sup>٣</sup>.<sup>٤</sup>».

كذلك الأئمة بِإِنْسَعْتِهِ قالوا هذا الكلام نفسه عن الأوقات، وروي عن الإمام الصادق بِإِنْسَعْتِهِ أنه قال:

«لنا حالات مع الله هو فيها نحن، ونحن فيها هو، ومع ذلك هو هو، ونحن نحن»<sup>٥</sup>.

وجاء فيزيارة الجامعة الكبيرة:

«...فَبَلَغَ اللَّهُ بِكُمْ أَشْرَفَ مَحَلَّ الْمُكَرَّمَينَ، وَأَعْلَى مَنَازِلِ الْمُقَرَّبِينَ، وَأَرْفَعَ دَرَجَاتِ الْمُرْسَلِينَ، حَيْثُ لَا يَلْعَفُهُ لَاحِقٌ، وَلَا يَفْوَقُهُ فَائِقٌ، وَلَا يَسْبِقُهُ سَابِقٌ».

١. البحار، ج ٧٩، ص ٢٤٣.

٢. التاج: ٩.

٣. شرح أصول الكافي، ج ٣، ذيل الحديث الثاني من كتاب التوحيد، ص ٤٠.

٤. الكلمات المكنونة، الكلمة الخمسون.

وَلَا يَطْمَعُ فِي إِدْرَاكِهِ طَامِعٌ، حَتَّى لَا يَقْنَى مَلَكُ مُقْرَبٍ، وَلَا نَبِيًّا مُرْسَلًا، وَلَا صَدِيقًا وَلَا شَهِيدًا، وَلَا عَالِمًا وَلَا جَاهِلًا، وَلَا دَنْيَى وَلَا فَاضِلٌ، وَلَا مُؤْمِنٌ صَالِحٌ، وَلَا فَاجِرٌ طَالِحٌ، وَلَا جَبَارٌ عَنِيدٌ، وَلَا شَيْطَانًا مَرْبِدٌ، وَلَا خَلْقٌ فِيمَا بَيْنَ ذَلِكَ شَهِيدٌ إِلَّا عَرَفُوهُمْ جَلَالَةً أَمْرَكُمْ، وَعَظَمَ خَطَرَكُمْ، وَكَبِيرَ شَانِكُمْ وَنَعَامَ نُورَكُمْ، وَصَدْقَ مَقَاعِدِكُمْ، وَثَبَاتَ مَقَامِكُمْ، وَشَرَفَ مَحَلِّكُمْ وَمَنْزِلَتِكُمْ عِنْدَهُ، وَكَرامَتِكُمْ عَلَيْهِ، وَخَاصَّتِكُمْ لَدَيْهِ، وَقُرْبَ مَنْزِلَتِكُمْ مِنْهُ...!

ذلك هو مقام الفردية التامة، يعني: يصير العبد بالنسبة لربه فرداً مطلقاً، ويكون وحده فقط عند الله تعالى.

إذن، ففي متن جدول وجود كل شخص، الذي هو الطريق العام لاتصال الموجودات بالبحر غير المتناهي هناك ارتباط دقيق وغير مرئي، ولا يمكن لأي أحد أن يدركه - كما تقدم - والله تعالى يقول لنبيه ﷺ: يا رسول الله، لا تنظر لعبادك بعين الإساءة ولا الإحسان، فكم من الأشخاص تتظرون إليهم نظرة سيئة، وهم ليسوا كذلك في الواقع، على الرغم من أن هذا الخطاب - في هذا المورد وموارد أخرى مشابهة - في الظاهر للنبي ﷺ، ولكن لأن الله تعالى يعلم أن أمّة رسوله ﷺ نظرهم إلى بعضهم البعض هكذا أو أوصى نبيه أن يتّبعهم بذلك، وإلا فهو ﷺ ليس بحاجة لهذه الأمور، فهذا هو مرض الأمة والناس، والله تعالى يوصل إليهم بلاغه عن طريق رسوله ﷺ.

فالشخص لا يستطيع من خلال المعايير الاجتماعية والاعتبارية والفتوية والشخصية والدينوية أن يصير بصيراً بالناس، فمن الممكن أن يكون مع الآخرين عشرة أو عشرين سنة، ويظن أنهم جيادون، ولكنه يلتفت بعد حين

إلى أنهم لم يكونوا كذلك، فلم تكن - إطلاقاً - أعمال الأفراد وأفعالهم حاكمة بشكل تام وكامل عن بواعظنهم، فأنت لا علم لكم ببواعظ الناس، فمن الممكن أن يكون شخص سيء بنسبة ٩٩ بالمائة و ١ عشرات الواحد، وليس له كمال إلا ذلك العشر الواحد الذي لا يخطر في ذهن أحد أبداً، فله بما يصلحه ذلك العشر الواحد، ويوصله إلى كماله الإنساني اللائق به.

## □ سعة الرحمة الإلهية

لذا فلا يمكن أن يفهم من ظاهر زيارة عاشوراء أنه ربما - في زمان ما - يخرج الجميع من جهنم، ولا يبقى فيها خالد إلا عدة نفر، حيث جاء فيها: «اللهم خص أنت أول ظالم باللعن مني، وابدا به أولاً، ثم اللعن الثاني، والثالث، والرابع...»<sup>١</sup>.

فإن الجميع، فرعون، نمرود، وغيرهم ربما سيخرجون من جهنم، ولن يبقى إلا أولئك الأربع، أو الخمسة، أو الأكثر الذين ذُكروا في زيارة عاشوراء، كما أن النبي ﷺ عليه السلام <sup>رسول</sup> كلمة طيبة «... كشجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء...»، وأولئك أيضاً كلمة خبيثة «... كشجرة خبيثة اجسست من فوق الأرض مَا لها من قرار...»<sup>٢</sup>.

تأملوا كثيراً في زيارة عاشوراء، إن الأئمة عليهم السلام هم أصحاب المقام المحمود، وهذا المقام موجب لأن يكونوا عليهم السلام شفعاء لكثير من المذنبين، حتى أولئك الذين ظلموهم عليهم السلام واغتصبوا حقوقهم.

١. مفاتيح الجنان، زيارة عاشوراء.

٢. إبراهيم: ٢٤.

٣. إبراهيم: ٢٦.

وقد أنسد أحد الشعراء شعراً يخاطب به الإمام الحسين عليه السلام قائلاً ما معناه: «نحن نخشى أن يكون سخاوك وكرمك يا سيدي شاملًا حتى أعدائك، فعندما ندخل الجنة، نرى قتلتكم من أمثال يزيد هناك، ويكونون قد نالوا شفاعتكم بكرمكم، وسخاكم! فكيف يمكن لنا أن نتحمل رؤيتهم، ونحن لا نملك ما تملكون من طبائع، وأخلاق كاملة؟!».

ولذا يجب القول للشيعة، اسعوا جاهدين لكيلا تكونوا في المراتب النازلة من الجنة؛ إذ إنه من الممكن أن تروا هناك – بعد أحقاب من الزمن – أفراداً مثل قتلة الإمام الحسين وأهل بيته عليهم السلام، فكم من فرد سيتمكن عندها أنه لو كان في جهنّم؛ حتى لا يضطر لرؤية أمثال هؤلاء؛ لأن مثل هؤلاء يرون أن جهنّم قد خلّيت وفرغت، ويرغبون في أن يختلوا بحالاتهم هناك في مقام العندية، فلا يضطرون لرؤية أعداء أهل البيت عليهم السلام.

ويجب فهم هذا النحو من الكلام في هذه المطالب بعيداً عن الأذهان العامية. اعلموا أن رأفة أهل البيت عليهم السلام، ورحمتهم عجيبة جداً، طبعاً ما تقدم ليس بمعنى أن الظالمين والمذنبين لن يروا العذاب في نار جهنّم، ويروا الجنة في لحظة واحدة، لا أبداً ليس الأمر كذلك، بل إنهم في بداية الأمر سيعذبون أشد العذاب حتى يطهروا؛ لأن الجنة – بكل مراتبها الدنيا والعلية – ظاهرة، ومكان الطيبين وما لم يلبس الشخص لباس الطهارة بكل أنواعها في قوة الخيال، والعقل، والنفس، والروح، والحقيقة، والسر، فإنه لا يمكن له أن يدخل الجنة، عليه أن يكون ظاهراً تماماً؛ حتى يستطيع الورود إلى الجنة، كالمريض الذي لا توجد أي ذرة سالمة في بدنـه، فكم على الأطباء أن يُجرروا له من العمليات الجراحية؛ ليتمكنـ بعدها من الوقوف على قدميه؟ كذلك الدخول إلى الجنة

- بمختلف مراتبها - ليس بالأمر السهل والهين<sup>١</sup>.

غرضي هو أن الإنسان يريد من طهارة السر أن ترتبط حصته الوجودية بالحق المطلق، والحق المطلق غير الحق المقيد، فكل واحد من الناس له رب خاص يطرح حاجاته ومشكلاته في ساحة قدره، وهذا رب الخاص هو رب المقيد والذي سيأتي البحث عنه عما قريب<sup>٢</sup>.

جاء في الروايات: «من عرف نفسه، عرف ربها»<sup>٣</sup>، وهذا هو ذات الرب الخاص، ويُعبر عنه - أيضاً - بالرب المقيد، والرب الجزئي، والإنسان في طهارة السر يريد أن يعبر من هذا الرب ويصل إلى الرب المطلق، الذي هو رب رسول الله ﷺ قال تعالى: «وَأَنَّ إِلَى رَبِّكَ الْمُتَّهِي»<sup>٤</sup>؛ فكم من إنسان لا يريد أن يطلع على مناجاته أحد إلا الله تعالى؛ لذا لا يمكن التكلم على الناس، ولو كلمة واحدة، فليس من السهل معرفة الصالح والطالع منهم، ويجب الاحتياط بشدة في هذا الأمر.

فمن الممكن أن يكون ذلك الشخص - الذي نعتقد أنه أسوء الخلق - على ارتباط صغير وخاص مع الله تعالى، فالله تعالى رحيم، وقد عرف نفسه في مائة وأربعين عشر موضعاً من القرآن بأنه «الرحمن الرحيم»، مائة وثلاثة عشر منها في أوائل مائة وثلاثة عشر سورة، وواحدة منها وسط سورة النمل.

١. لا شك في أن لبحث الخلود في الجنة، أو النار، أو العذاب مكانه الخاص، كذلك حقيقة الشفاعة، وسعتها، فكل هذه أبحاث عميقة يجب البحث عنها بالتفصيل.

٢. وللنفصيل أكثر عليك الرجوع إلى كتاب «دروس شرح فصوص الحكم»، ج ١، ٣١٤.

٣. تصنيف غفران الحكم، ص ٢٣٢، ح ٤٦٣٧.

٤. النجم: ٤٢.

## □ تفسير لطيف لباء أول سورة التوبة

على الرغم من أن سورة التوبة لم تبدأ بـ «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»، إلا أنها ابتدأت بحرف الباء، حيث جاء في أول آية منها «بَرَاءَةٌ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ».

وقد جاء في الرواية أن جميع حفاثت «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ» هي متضمنة في «الباء»، فبهذا البيان يمكن القول: لأن حقيقة «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ» قد جاءت في «باء» أول سورة التوبة، ولكن لا بصورة «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»، وإنما بصورة «الباء».

إن هذا النوع من البيان هو - أيضاً - نوع من تلطيف السر؛ إذ إن الله تعالى - في هذه السورة - عرف ظاهره بالغضب والانتقام والتبرئ من الكفار والمشركين، ولكنه - تعالى وفي بداية نفس السورة، وبلطفة «الباء» كأنه قال: على الرغم من أنني ساخط وغضبان، ولكن لا أحقد، فأنا رحيم أيضاً، على الرغم من أنكم قاتلتم أوليائي، وتسببتم في شهادة عبادي الصالحين، وعلى الناس أحق وأضرم في نفسي، نعم، أنا رفعت «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»، ولكني وضعت في بداية تلك السورة «الباء»: حتى يكون من لم يرحموني وعطفي، ولم يفتح أمامه الطريق، ولكن جمع قوته ورجع إلى الارتباط معي، فإني في النهاية سأقول له: إني جعلت «الباء» في بداية ذلك الموضع أيضاً.

١. التوبه: ١.

٢. نقل العلامة حسن زاده أملبي في كتاب «هزار ويك كلمه» عن الميددي في شرحه الديوان المنسوب لأمير المؤمنين عليه السلام قوله: «العروف كالطابع والعاقير، بل كالأشياء كلها لها خواصٌ يانفرادها، ولها خواصٌ بتراكيبها»، ج ٧، الكلمة: ٩٥٦، ص ٣٢٠.

لذا فإن العاصي والمذنب حينما يعرف رأفة الله تعالى وعطشه، ويفهمها، فإنه سوف يندم، فيرجع ويتب.

ولذلك جعل الله اسم هذه السورة «التوبية»، كذلك «التربي»، الذي هو بمعنى «الابتعاد» مأخوذه من «برء»، وأوله حرف الباء أيضاً، وبعد غضب الله تعالى يقول لنبيه الكريم ﷺ: لا تنزعج، اعرف أنها أمتك، وعلى الرغم من أنها فعلت الموبقات، ولكنَّ ربَّ رحيم، ولاأغلق الباب بوجوههم؛ فقد جعلَّ لهم «الباء» في ابتداء تلك السورة؛ ليندموا على ما فعلوا من طالحات، فيتهوا عنها ويتوبوا، أو إنهم في النهاية يذوقون نار جهنَّم، فيستحيلوا ويتطهروا، فيدخلوا الجنة، فلا تؤذني نفسك أسفًا عليهم، فإنهم في النهاية سيرجعون إلى، فإن إلى ربِّك المتهنى<sup>١</sup>.

وقد روى عن أمير المؤمنين عليه السلام أنه قال:

«الله رحيم بعباده، ومن رحمته أنه خلق مائة رحمة، جعل منها رحمة واحدة في الخلق كلهِ، فبها يتراحم الناس، وترحم الوالدة ولدتها، وتحنَّ الأمهات من الحيوانات على أولادها، فإذا كان يوم القيمة أضاف هذه الرحمة الواحدة إلى تسع وتسعين رحمة، فيرحم بها أمَّةُ محمدٍ، ثم يشفعُهم فيمن يحبون له الشفاعة من أهل الملة حتى أنَّ الواحد ليجيء إلى مؤمن من الشيعة، فيقول: اشفع لي، فيقول: وأي حق لك علىي؟ فيقول: سقيتك يوماً ماءً، فيذكر ذلك، فيشفع له، فيشفع فيه، ويجئه آخر، فيقول: إنَّ لي عليك حقاً، فاشفع لي، فيقول: وما حقك علىي؟ فيقول: استظللت بظل جداري ساعة في يوم حار، فيشفع له، فيشفع فيه، ولا يزال يشفع حتى يشفع في جiranه، وخلطائه،

١. إشارة إلى قوله تعالى: «وَأَنَّ إِلَى رَبِّكَ الْمَتَّهِنَ»، النجم: ٤٢.

ومعارفه، فإن المؤمن أكرم على الله مما تظنوون». <sup>١</sup>

لذا قيل:

«آخر من يشفع يوم القيمة هو أرحم الراحمين».

طبعاً في هذه المسائل معانٌ خاصة للجنة والنار في العرفان ومراتبها محفوظة هناك، ومن غير الصحيح أن تُحصر كل تلك المعاني والمراتب بمعنىٍ واحد ومرتبة واحدة مركبة في أذهان عوام الناس.

«والحمد لله رب العالمين»

---

١. بحار الأنوار، ج ٨، ص ٤٤.

## المجلس الثلاثون

- سِرِّ الإنسان
- طهارة السِّرِّ
- معنى رب المطلق، والرب المقييد



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## ■ سِرِّ الْإِنْسَانِ، وَالرَّبُّ الْمُطْلَقُ وَالْمَقِيدُ

قال الأستاذ في تعريف السِّرِّ:

«...وَسِرِّ الْإِنْسَانِ هُوَ تُلْكَ الْحَصَّةُ الْوِجُودِيَّةُ مِنْ مُطْلَقِ التَّجْلِيِّ الْجَمْعِيِّ، الَّتِي يَسْتَنِدُ إِلَيْهَا إِلَى الْحَقِّ الْمُطْلَقِ...»<sup>١</sup>.

الْحَقُّ الْمُطْلَقُ لَهُ تَجْلٍ بِسِيطٍ يَعْبَرُونَ عَنْهُ بـ «الصَّادِرُ الْأُولُ»، وَفِي الْحَقِيقَةِ إِنَّ أَوْلَ شَيْءٍ صَدِرَ عَنِ الْحَقِّ تَعَالَى هُوَ هَذَا التَّجْلِيُّ، الَّذِي لَهُ مَقَامُ جَمْعِيٍّ وَشَامِلٌ لِجَمِيعِ الْكَلْمَاتِ الْوِجُودِيَّةِ، وَيَعْبَرُونَ عَنْهُ كَذَلِكَ بـ «التَّجْلِيُّ الْأُولُ»، و«التَّجْلِيُّ الْجَمْعِيُّ»، و«الْحَقِيقَةُ الْمُحَمَّدِيَّةُ»، وَقَدْ وَرَدَ عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ أَنَّهُ قَالَ:

«قَلْتُ لِرَسُولِ اللَّهِ يَهْبِطُ إِلَيْهِ أَوْلَ شَيْءٍ خَلَقَ اللَّهُ تَعَالَى مَا هُوَ؟».

فَقَالَ: «نُورٌ نَّبِيٌّ يَا جَابِرُ، خَلَقَ اللَّهُ خَلْقَهُ ثُمَّ خَلَقَ مِنْهُ كُلَّ خَيْرٍ»<sup>٢</sup>.

وَعَنْهُ - أَيْضًاً - أَنَّهُ قَالَ:

«قَالَ رَسُولُ اللَّهِ يَهْبِطُ إِلَيْهِ: أَوْلَ مَا خَلَقَ اللَّهُ نُورٌ، ابْتَدَعَهُ مِنْ نُورٍ، وَاشْتَقَهُ

١. وَحدَتْ از دیدگاه عارف و حکیم، ص ٥٢.

٢. بحار الأنوار، ج ١٥، ص ٢٤، ح ٤٣.

من جلال عظمته<sup>١</sup>.

وروي عن أبي عبد الله عليه السلام أنه قال:

«إن الله كان إذ لا كان، فخلق الكان والمكان، وخلق نور الأنوار الذي نورت منه الأنوار، وأجرى فيه من نوره الذي نورت منه الأنوار، وهو النور الذي خلق منه محمداً وعلياً، فلم يزالا نورين أولين، إذ لا شيء كون قبلهما، فلم يزالا يجريان طاهرين مطهرين في الأصلاب الظاهرة، حتى افرقا في أظهر طاهرين في عبد الله، وأبي طالب عليهم السلام»<sup>٢</sup>.

وفي الحقيقة أن الذي يظهر عن الحق المتعال هو هذا التجلي، وكل الموجودات بمنزلة الحصص المرتبطة بهذا التجلي، ويعبرون عن طريق ارتباط كل موجوع بهذا التجلي بـ «حصته الوجودية»، وكل واحد من الموجودات هو بمنزلة جدول منشعب عن هذا البحر العظيم غير المتناهي للتجلي الأول، وهم ينهلون منه، وهذا الجدول الوجودي - لاتصاله بالتجلي الجمعي - مرتبط بالحق المطلق.

تجلى من وجه الساقي وقع على الوعاء<sup>٣</sup>.

(٧٣). كل واحدٍ منا جدول من بحر الوجود، كلنا دفتر من الغيب، والشهود.

كل واحدٍ منا مظهر من واجب الوجود، وللأسف كلنا بقينا في الجهل<sup>٤</sup>.

ويجب أن يظهر «السر» المرتبط بالحق المطلق أيضاً.

١. بحار الأنوار، ج ١٥، ص ٢٤، ح ٤٤.

٢. المصدر السابق، ح ٤٥.

٣. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

٤. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

يعني: ذلك السِّرُ الذي عَبَرْنَا عنه بالجدول الوجودي، أو الحضرة الوجودية.  
وقد شرح الأستاذ في كتابه «هزار ويك كلامه»<sup>١</sup> الحديث المنقول عن الإمام الصادق عليه السلام الذي جاء فيه:

«إِنَّ اللَّهَ اخْتَرَنِي مِنْ ذَانِهِ، وَأَنَا غَيْرُ مُنْفَصِلٍ عَنْهُ؛ إِذْ نُورَ الشَّمْسُ غَيْرُ مُنْفَصِلٍ عَنْهَا؛ ثُمَّ نَادَانِي بِي، وَخَاطَبَنِي مَنِّي، ثُمَّ قَالَ لِي: «مَنْ أَنَا مِنْكُمْ، وَمَنْ أَنْتُ مَنِّي؟» فَاجْبَتْ بِلَطَافَتِي: أَنْتَ كَلِّي وَأَصْلِي، مِنْكَ ظَهَرْتَ، وَفِي أَشْرَقَتْ، أَنَا كَلْمَتُكَ الْأَزْلِيَّةُ، وَفَطَرْتُكَ الذَّاتِيَّةَ...».

ويجب أن يُعلم أن ذلك لسان حال كل موجود قد أجراه الإمام الصادق عليه السلام  
على لسانه الشريف.

## ■ طهارة السِّرّ

طهارة السِّرّ هي أن على الإنسان أن يتصل بالحق المطلق لا بالحق المقيد،  
الذي يعبرون عنه بـ «رب النوع»، و«الربُّ الخاصُّ» أيضًا؛ لأن كل شخص في  
البداية ينادي ربَّه، وأن الكسرة التي تحت الباء في «يا ربَّ، يا ربَّ، يا ربَّ»  
في دعاء كميل تدل على حذف الباء، يعني: أنه كان في الأصل «يا ربِّي»، ثم  
حذفت تلك الباء، كذلك «باء» آخر «إلهي»، و«سيدي»، و«مولاي»، فكل هذه  
تدلل على أن الإنسان ينادي ربَّه المقيد، وعلى الإنسان في مقام طهارة السِّرِّ أن  
يعبر من هذا ربَّ، ويصل إلى ربَّ المطلق.

ثم قال الأستاذ:

١. هزار ويك كلامه، ج ١، الكلمة: ٩٨، وقد تقدمت الإشارة لذلك.
٢. وقد أوضحنا موضوع الحق المطلق، والحق المقيد في شرحنا على «دروس معرفة النفس»، فراجع.

«...وطهارة السرّ تتحقق باتصاله بالحق المطلق، وزوال الأحكام التقييدية التي تعرض عليه بسبب مصاحبة عبنة التابتة، التي هي المجلّى القابل للتجلّى، والمقيّد به...»<sup>١</sup>.

إن كل جدول يكون مرتبًا بربّ خاص تكون أحكامه الوجودية مقيدة أيضًا، وعندنا حديث عن رسول الله ﷺ باسم «حديث التحول» جاءت الإشارة إليه في «شرح الفصوص» للقىصرى وقال: إنه صحيح، وهذا مقطع من الحديث:

«...يجمع الله الناس يوم القيمة، فيقول من كان يعبد شيئاً، فليتبعه، ويُتبع من كان يعبد الشمس الشمس، ويُتبع من كان يعبد القمر القمر، ويُتبع من كان يعبد الطواغيت الطواغيت، وتبقى هذه الأمة فيها منافقها، فلأئهم الله تبارك تعالى في صورة غير صورته التي يعرفون، فيقول: أنا ربكم، فيقولون: نعوذ بالله منك، هذا مكاننا حتى يأتينا ربنا، فإذا جاء ربنا عرفناه، فلأئهم الله تعالى في صورته التي يعرفون، فيقول: أنا ربكم، فيقولون: أنت ربنا؛ فيتبعونه...»<sup>٢</sup>.

ومعلوم أن أولئك لم يكونوا طاهري السرّ، ولم يتصلوا بالحق المطلق؛ ولذا أنتم ترون الآن أنّا نعبد الله تعالى؛ لمؤمننا أمورنا المادية، ولكنه لو أراد أن يتجلّى لنا بنحو يختلّ فيه كسبنا ومعيشتنا، فإنّا سوف نقول: أي إله هذا الذي خرب حياتنا، ومعيشتنا؟! نحن نريد إلهًا لا يفعل كذلك معنا، بل نريد ربًا يهيء لنا أسباب الدعة والراحة، والخلاصة: هي إننا نريد إلهًا يكون على وفق مشتهياتنا.

١. وحدت از دیدگاه عارف و حکیم، ص ٥٢.

٢. شرح الفصوص بتعليقية الأستاذ العلامة، ج ٢، ص ١١٨٨، الفصل الإلياسي.

٣. صحيح مسلم، باب معرفة طريق الرؤية، ح ٢٩٩، بسانده عن أبي سعيد الخدري.

التفتوا إلى عبارة المتن فهي صعبة جدًا، فإذا أردنا أن نفهمها، علينا أن نشتغل أشهراً - في الأقل - لبيان المباحث العرفانية الدقيقة والصعبة، ولكنها هنا نكتفي بالتمثيلات المتعارفة.

والمعنى هو: إننا نريد إلهًا يهيء لنا لوازم الزوجة، والولد، ويشفي مريضنا، ويحل مشكلاتنا، وهذا هو الرب المقيّد، الذي نريد منه أن يقوم بتلك الأعمال مطابقاً لمشتهراتنا، في الحال عينه فإن للآخرين أيضاً متطلبات مختلفة في مقابل طلباتنا، ويريدون من ربهم أن يهئها لهم - أيضاً - وعلى الجميع أن يستفيد من الأرض، والسماء، والشمس، والموجودات الأخرى، فإن العالم لجميع الموجودات، ولو كان مقرراً أن يعيش كل إنسان بحسب ما يريد، وكيفما يرغب، فلازم ذلك هو أن يُخلق لكل إنسان عالم منفرد؛ لينزل عليه المطر متى شاء، وتشرق له الشمس متى أراد، في الحال نفسه نظم العالم بالطريقة التي يمكن لكل شخص في طول عمره تقريراً أن يصل إلى طلباته، فإن الأرباب الجzejين يديرون كل الأشخاص، وهم يراعون أغراض كل فرد من الموجودات، كذلك هم يحفظون نظم العالم.

## □ معنى الرب المطلق، والرب المقيّد

الآن دفقوا في عبارة العارف صدر الدين القونوي في تفسيره فاتحة الكتاب، التي نقلها العلامة ابن الفتاوى في «مصابح الأنس»، حيث قال:

«إن الرب اسم كلي، سارٍ بجميع معانيه في جميع الأسماء الكلية، والجزئية، وظاهر في كل اسم بحسبه، فكل موجود حقيقته منشأة من حقيقة إلهية أصلية، أو فرعية إلى ما لا يتناهى كان الوجود المضاف إليه الظاهر في المراتب الكونية روحًا، ومثلاً، وحسناً متعيناً من حضرة اسم متعين بتلك

الحقيقة الإلهية، فكان تلك الاسم رب المtowerلي لتربيته...»<sup>١</sup>.

وقال القيصري في الفص الموسوي من شرحه على «فصوص الحكم»: «واعلم أن الرب المطلق بمعنى المالك، والمصلح، والسيد، وغيرها من المعاني التي يطلق الرب عليها، هو الله تعالى وحده لا اشتراك فيه لأحد، والرب المضاف يطلق للحق تعالى كقوله: «الحمد لله رب العالمين»، ويطلق لغيره - أيضاً - كقولهم: رب الدار، ورب العلام، ورب القوم...»<sup>٢</sup>.

وقال في الفص المحمدي بِإِشْرَافٍ:

«لما كان كل جزء من العالم دليلاً على أصله، والاسم الذي هو رب كأنه محمد بِإِشْرَافٍ - أيضاً دليلاً واضحاً على رب الذي هو رب الأرباب كلها، وهو الله سبحانه وتعالى»<sup>٣</sup>.

فالرب المطلق، والرب المقيد - في الحقيقة - هما عبارة عن حقيقة واحدة، فإذا نظر العبد لله من زاوية رؤيته هو فقط، فإنه عندئذ سوف يرى الله بقدر طلباته واحتياجاته، وهذا ما يعبرون عنه بالرب المقيد؛ إذ إن هذه المشاهدة والرؤية هي بقدر قابلية الفرد، وأماماً إذا رأى الله تعالى أوسع من طلباته ومتطلباته، أي: أن يراه رب جميع موجودات العالم، فهنا يعبرون عنه بـ «الرب المطلق»<sup>٤</sup>.

إذن، علمنا أن المراد من التعبير بـ «الأرباب الجزرية» ليس هو الأرباب

١. مصباح الأنس، ص ١٥١.

٢. شرح الفصوص، الفص الموسوي.

٣. المصدر السابق، الفص المحمدي.

٤. ولزيادة التفصيل في معنى الرب المطلق، والرب الجزرني يرجع إلى كتاب «شرح دفتر دل».

ج ١، ص ٢٧٢ وما بعدها، كذلك «دروس شرح فصوص الحكم»، ج ١، ٣١٤.

المتعلدين؛ حتى تقول: هذا رب الإنسان، وهذا رب الشجر، وهذا رب الشمس، وهم مقيدون، وذلك الآخر رب جميع الموجودات، فهو رب مطلق؛ لأن هذا الاعتقاد هو الوحدة العددية التي يتجلّى الشرك في متنها.

والله تعالى قد أشار في قرآن الكريم إلى الرب المقيّد، والرب المطلق حيث قال: «**فَلَلَّهِ الْحَمْدُ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَرَبُّ الْأَرْضِ رَبُّ الْعَالَمِينَ**»، فرب السموات شامل لجميع موجودات ما وراء الطبيعة، ورب الأرض شامل لجميع الموجودات المادّية، إذن، ربّان جزئيان محبيطان بجميع الكلمات الوجودية، ومن دون أن يأتي بـ«واو» عاطفة يُعرف هذين الربيّين الجزئيين، ويقول: «**رَبُّ الْعَالَمِينَ**»، وأن هذين الربيّين هما ذلك الرب المطلق، وهو الله الذي له الحمد فقط.

بهذا المعنى: وهو إن الإنسان إذا فتح جدوله الوجودي، فإنه يستطيع أن يعبر من الأرباب الجزئية ويتصل بالرب المطلق، وفي الحقيقة أن الله تعالى بعدم عطفه «**رَبُّ الْعَالَمِينَ**» على «**رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَرَبُّ الْأَرْضِ**» أراد أن يقول: إن الرب المطلق ليس منفصلاً عن الرب الجزائري، بل إن هذه هي سعة الأفراد المختلفة.

إذا تلأللت شمس وجود الحق على ناظري خاتم الأنبياء صلوات الله عليه وآله وسلامه، فإنها ستظهر للآخرين أيضاً، ولا يقوى أحد على تحملها، وسيفني الجميع، وبمعنى من معاني زلزلة القيامة هو نفسه تجلّي الحق المطلق للعباد، وبعد هذه الزلزلة لا يستطيع أحد أن يقر بالحق، ثم يتجلّى الله لكل واحد ليحاسبه على أعماله، ويعبرون عن هذا المقام «بالنزول» أيضاً، كما لو أن أستاذًا ظهر لطلابه الجديدي العهد بالدراسة بكل سعة علمه وجوده، فإن جميع أولئك الطلاب

سيتلاشون، وعندما يرى الأستاذ أن طلابه لا سعة لهم بهذا الظهور، فإنه سيلقي لهم المطلب الصعب بمثال أو مسألة واضحة تتناسب مع سعتهم واستعدادهم، ثم إن الطلبة يظلون أن حقائق الأستاذ ما هي إلا بهذا المقدار، والحال أن الأستاذ عالم بمتطلبات كثيرة جداً، غاية الأمر أنه لا مناص له من التنزل والتكلم بما يتناسب وسعة الطلبة، ثم لو أن هذا الأستاذ ذكر مطالبه على شكل مجموعة من المعادلات الرياضية، فسترون أن الطلاب سيقولون: نحن لا نريد هكذا أستاداً، قال تعالى: ﴿فَلِلَّهِ الْحَمْدُ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَرَبُّ الْأَرْضِ رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾.

إن القابل ينظر إلى الله تعالى بمقدار قابليته، ولكن في الحقيقة نحن جميعاً ممزوجون من المشكاة الوجودية لحضره خاتم الأنبياء ﷺ، وأن التجلي التام للحق المطلق هو للنبي الأكرم ﷺ، وقد جمعت جميع التجليات في هذا التجلي، والعرفاء شبهوا ذلك بشعاع الشمس الذي يسطع عبر شبكة النافذة المتلونة إلى الداخل، فإن نور الشمس واحد، ولكن لما كانت ألوان الشبكة كثيرة، فإننا نرى أن شعاع الشمس ذلك قد تلوّن بألوان مختلفة.

وحيثما تصلون إلى التجلي التام، سترون وقوع هذه الآية: ﴿إِذَا زُلْزِلتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَنْقَالَهَا﴾، ويكون الجميع قد خرج من القيد والأنقال.

نعم، ما لم تصل من جدولك الوجودي إلى الحق المطلق، فإنه لن يظهر لك سلطان حقيقة الوجود، فعليك أن تسعى وتجهد وتتأصل من هذه الكوة بشمس الوجود؛ لترى العالم بأسره على حقيقته؛ ولذا حينما سأله زين العابدين زيد - عليه اللعنة - السيدة الطاهرة زينب الكبرى ؓ - : كيف رأيت صنع الله

بأخيك، وأهل بيتك؟.

قالت بليبيلا:

«...ما رأيت إلا جميلا، هؤلاء قوم كتب الله عليهم القتل: فبرزوا إلى مضاجعهم، وسيجتمع الله بينك وبينهم، فتحاج، وتخاصم، فانظر لمن الفرج يومئذ ثكلتك أمك يا ابن مرجانة»<sup>١</sup>.

وتبه إلى أنها - صلوات الله عليها - ما قالت: إلا جمالا، بل قالت: إلا جميلاً، أي إنها بليبيلا كانت ترى صاحب الجمال، فتدبر.

وعليك أن تعرف من هذا الكلام علو مقامها - روحي لها الفداء - بعد أن تلاحظ مقام السيدة مريم بليبيلا المكنون في قولها لما خافت من ظاهر بالعلم من بني إسرائيل بعد أن آذوها وأخرجوها من المعبد، فهامت في الصحراء، ولما قرب وقت ولادتها قالت - كما حكاه الله تعالى عنها في قوله: «...يا ليتني مت قبلَ هذا وَكُنْتُ سَيِّدَةً مَنِيَا»<sup>٢</sup>، فما هو مقامها بليبيلا? وما هو مقام مولاتنا الحوراء زينب - صلوات الله عليها - حيث قالت: «ما رأيت إلا جميلا»، وانتقل بفكك إلى أي درجة من التسليم والرضا بقضاء الله تعالى وصل مقامها بليبيلا، فافهم، واغتنم، وتمسك بولايتهم بليبيلا: فهي النعمة العظمى التي لا نفاد لها، والله الحمد والمنة.

«والحمد لله رب العالمين»

١. بحار الأنوار، ج ٤٥، ص ١١٦.

٢. مريم: ٢٣.



## المجلس الواحد والثلاثون

- تطهير سر الإنسان من الأرباب المقيدة
- انقلاب الذات ب بواسطة الآخرين
- انقلاب الذات ب بواسطة نفس الشخص



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## □ تطهير سِرِّ الإنسان من الأرباب المقيَّدة

قال سماحة الأستاذ - حفظه الله تعالى:

«...وطهارة السِّرِّ تتحقّق باتصاله بالحق المطلق، وزوال الأحكام التقييدية التي تعرض عليه بسبب مصاحبة عينه الثابتة، التي هي المجلّى القابل للتجلّي، والمقيَّد به!...».

لكل شخص اتصال وجودي مع ربِّه الخاصَّ به بواسطة حُصْته وقناته الوجودية، يعني «عينه الثابتة»<sup>١</sup>، وليس هناك أحد منقطع عن الاتصال برَبِّه الخاص؛ ولأنَّه مرتبط برَبِّه الخاصَّ، فله أحكام مقيَّدة بذلك الرَّبِّ، ويعبّرون عن تلك الأحكام بـ«الأحكام التقييدية»، وطالما هو مرتبط برَبِّه الخاصَّ فهو موجود ومظهر جزئي، يعني أن تلك الذات والعين الثابتة هي مجلّى ومظهر ربِّه الخاصَّ، وستكون تحت تبعيته؛ لذا فهو مقيَّد وعليه أن يأخذ الفيض من

---

١. الصمير يرجع إلى البرَّ.

٢. وحدت از دیدگاه عارف و حکیم، ص ٥٢.

٣. والعين الثابتة عبارة عن حقائق الأشياء في عالم العلم الإلهي.

٤. وهذا هو نفسه الإمكان الفكري من هذا الجانب، والإضافة الإثراهية من ذلك الجانب.

هذه القناة فقط إلى أن يصل إلى ما قال عنه أمير المؤمنين عليه السلام:  
 «اللهم، نور ظاهري بطاعتك، وباطني بمحبتك، وقلبي بمعرفتك، وروحني  
 بمشاهدتك، وسرّي باستقلال اتصال حضرتك، يا ذا الجلال والإكرام».<sup>١</sup>

ففي هذه المرتبة يتصل سر الإنسان بالرب المطلق، ويخرج من التقيد؛  
 ولهذا دعا الإمام عليهما السلام في مقام السر بارتباطه باستقلال اتصال حضرة الحق،  
 يعني بإطلاق الحق واستقلاله، لا بحضور الحق المقيد، الذي هو تابع للشخص  
 - على ما مر بياده في المجلس السابق - وذلك لأنه بتعبير سماحة الأستاذ:  
 طالما أن الشخص مرتبط بالرب الخاص فتجلياته مقيدة، ولا يمكن له - مadam  
 في الحال تلك - أن يستفيد من تجلي الحق المطلق، وأن طريق الاستفادة من  
 تجليات الرب المطلق هو السفر من الحق المقيد إلى الحق المطلق، وإذا لم  
 يخرج من حيطة الرب الخاص ومن ذلك التقيد حتى يوم القيمة فسيرى الله  
 هناك بذلك المقدار فقط لا أكثر، قال تعالى: ﴿...فَلَنْ تَجِدَ لِسْتَنَّ اللَّهِ تَبَدِّلَأُ  
 وَلَنْ تَجِدَ لِسْتَنَّ اللَّهِ تَحْوِلَأُ﴾، فهو لا يستطيع أن يغير سنة الله، فالشخص  
 الذي لا يعرف إلا ربَّهُ الخاص ولم يتصل بالرب المطلق، عليه أن يبقى في  
 ذلك المقام فحسب، فهو لا يستطيع أن يكون مصادقاً لقوله تعالى: ﴿فِي مَقْعَدٍ  
 صِدْقٍ عِنْدَ مَلِيكٍ مُفْتَدِرٍ﴾، فهو يكتفي بذلك المقدار الذي يُعطي له من الجنة،  
 ويرضى به.

ثم قال الأستاذ:

«... ذلك لأن مقتضى الحكم الإلهي الحتمي، والسنة الإلهية الثابتة هو أن

١. المولى عبد الصمد الهمданى، بحر المعرف، الطبع الحجري، ص ٣٠٩.

٢. فاطر: ٤٣.

٣. القمر: ٥٥.

يكون كل تجلٍ وصفاته تبعاً لمجلاه، أي: مرآته «...فَلَنْ تَجِدَ لِسْنَتِ اللهِ تَبْدِيلاً وَلَنْ تَجِدَ لِسْنَتِ اللهِ تَحْوِيلاً»<sup>١</sup>.

يعني: أن التجليات الإلهية تصير تابعة لهذا الشخص؛ ولذا فإن الله يتجلى له هناك بحقيقةه أولاً، ولكنه لما كان نظر ذلك الشخص ضيقاً وضعيفاً لعدم اتصاله بالرب المطلق الختمي، فإنه لن يعتقد بالله تعالى على ذلك التجلٍ، وينكره، فينزل الله سبحانه تجلياته؛ لتكون مطابقة لطبيعة ذلك الشخص ومجلاه، فيقبلها حينئذ، ومن ثم يكون الله تابعاً له في تجلياته، فكأنه ليس للحق استقلال في تجلياته، وهذه التبعية تصير سنة إلهية، والله لا يوسع ظرفية هذا الشخص وسعته أبداً، فيتجلى له على حقيقته، وهذا هو - أيضاً - سر قولنا: «ذات فلان لا يمكن أن تُغير»، طالما أنه محدود، فالتجليات الإلهية تابعة له، طبعاً ليس المراد من ذلك هو أن يكون الله مجبوراً - والعياذ بالله - بل إن هذه هي سنة الله التي قضت بإرسال الماء لكل عطشان بقدر عطشه.

تصوروا - مثلاً - بحراً منشعباً منه جدول صغير، والبحر يريد أن يعرض نفسه بتمام وسعه وحقيقةه لذلك الجدول، ولكن لما كان ذلك الجدول لا يملك القابلية لتقبل ذلك البحر بذلك الوعظ، فيصير قابلاً له بما يناسب ظرفيته وسعته فقط، وإذا رأى البحر أن ذلك الجدول ليس له القابلية ولم يتصل بالبحر ولم يفن فيه فسيجري فيه الماء على قدر سعته فحسب، ويُعبر عن ذلك بسنة جريان البحر في الجدول.

لاحظوا هنا أنه لما كان القابل لم يحصل على القابلية الكافية، كذلك الفاعل

١. وحدث از دیدگاه عارف وحكيم، ص ٥٢.

٢. والمجلٰى هو رب المقيدين.

لم يظهر إلا بمقدار تلك القابلية المحدودة للقابل.

ومن الممكن أن يطرح سؤال هنا، وهو: إن الله تعالى يجب أن يعمل كما هي حقيقته في يوم القيمة، فكيف يكون تابعاً للأفراد؟ وهنا يأتي بحث العدالة والكرامة الإلهية؛ ولذا نحن ندعوا الله في قنوت صلواتنا: «إلهي عاملنا بفضلك، ولا تعاملنا بعذلك»، وفضل الله هو أن يظهر لعباده بمقدار سعتهم.

في النتيجة لن يحاسب في هذه المرحلة أي عبد من العباد على وفق ذلك، ولكن انظروا إلى أولئك الذين هم في مقعد صدق عند مليك مقتدر، فهم في مقام سرّهم ليس لهم أي التفات أو توجه إلى الحساب أصلاً، فالحساب هو للذين لم ينهلوا من بحر الرحمة الإلهية حتى ولو بمقدار سعتهم، فإن مثل هؤلاء هم الذين سيكونون مورداً للمحاسبة والمؤاخذة.

وفئة أخرى هم الذين فتحوا الطريق أمام البحر الإلهي للجريان، فإنهم أيضاً يتعمدون بأنهار من ماء ولين، كما قال سبحانه: «مِثْلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعِدَ الْمُتَّقُونَ فِيهَا أَنْهَارٌ مِّنْ مَاءٍ غَيْرِ أَسِنٍ وَأَنْهَارٌ مِنْ لَبَنٍ لَمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ وَأَنْهَارٌ مِنْ خَمْرٍ لَذَّةٌ لِلشَّارِبِينَ وَأَنْهَارٌ مِنْ عَسلٍ مُصَفَّىٰ وَلَهُمْ فِيهَا مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ...»، وهؤلاء - أيضاً - يقنعون بهذا المقدار.

طبعاً نحن لا نستصغر هذه المقامات، ولكننا نقول: إن الشخص الذي اتصل بالبحر وصار فانياً فيه فهو لا يريد النهر؛ إذ النهر قد أصبح مثل البحر، وهو يطلب الحق المطلق نفسه، فسافر من رب المقاديد والنهر المحدود إلى البحر اللامحدود والرب المطلق، وهو رب الخاتم بِالْقُسْطَلِيَّةِ المتهي إلى «وَأَنَّ إِلَى

**رَبُّكَ الْمُتَنَاهِيٌّ<sup>١</sup>.**

وقد نقلنا في المجلس السابق كلام العلامة ابن الفناري، حيث قال في «مصابح الأنس»:

«إن الرَّبَّ اسْمَ كُلِّي سَارَ بِجَمِيعِ مَعَانِيهِ فِي جَمِيعِ الْأَسْمَاءِ الْكُلَّيَّةِ، وَظَاهِرٌ فِي كُلِّ اسْمٍ بِحَسْبِهِ، فَكُلُّ مَوْجُودٍ حَقِيقَتُهُ مُنْشَأٌ مِّنْ حَقِيقَةِ إِلَهِيَّةِ أَصْلِيَّةِ أَوْ فَرْعَوْنِيَّةِ إِلَى مَا لَا يَتَنَاهِي كَانَ الْوَجُودُ الْمُضَافُ إِلَيْهِ الظَّاهِرُ فِي الْمَرَاتِبِ الْكُوُنْيَّةِ رُوحًا، وَمَثَلًا، وَحْسَأً مُتَعَيْنًا مِّنْ حَضْرَهُ اسْمٌ مُتَعَيْنٌ بِتِلْكَ الْحَقِيقَةِ الْإِلَهِيَّةِ، فَكَانَ تِلْكَ الْاسْمُ رَبُّهُ الْمُتَوَلِّ لِتَرْبِيَتِهِ... أَمَّا نَبِيُّنَا مُحَمَّدُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ فَلَهُ الْمَنْهَلُ الْأَعْلَى وَهُوَ التَّجَلِّيُّ الْأَوَّلُ الَّذِي نُورَهُ أَوْلًا وَرَبُّهُ ثَانِيًّا، وَهُوَ أَصْلُ جَمِيعِ الْأَسْمَاءِ وَالْتَّعْيَنَاتِ الْعُلُمَيَّةِ وَالْوَجُودِيَّةِ وَمُنْتَهَاهَا كَمَا قَالَ تَعَالَى : **﴿وَإِنَّ إِلَيْكَ الْمُتَنَاهِي﴾**، وَقَالَ تَعَالَى : **﴿فُلُّ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لِّكَلِمَاتِ رَبِّي...﴾**، أَلَيْهِ، فَإِنَّهُ هُوَ التَّجَلِّيُّ الْأَوَّلُ الَّذِي هُوَ مُسَمُّ «هُوَ»، وَبِاطْنُ الْاسْمِ اللَّهِ»<sup>٢</sup>.

وقال القيصري في الفص المحمدي بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ من «شرح الفصوص»:

«لَمَّا كَانَ كُلُّ جُزْءٍ مِّنَ الْعَالَمِ دِلْلَاتٍ عَلَى أَصْلِهِ، وَالْاسْمُ الَّذِي هُوَ رَبُّهُ كَانَ مُحَمَّدُ بِسْمِ اللَّهِ - أَيْضًا - دِلْلَاتٍ وَاضْحَى عَلَى رَبِّهِ، الَّذِي هُوَ رَبُّ الْأَرْيَابِ كُلُّهَا، وَهُوَ اللَّهُ سَبَحَانَهُ وَتَعَالَى»<sup>٣</sup>.

وصاحب طهارة السِّرِّ يصل إلى هذه الدرجة، ولكن الوصول إلى تلك الدرجة أولاً وبالأصالة للخاتم بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، ولعلي بِسْمِ اللَّهِ بالتبع، وللأئمة المعصومين بِسْمِ اللَّهِ

١. النجم: ٤٢.

٢. الكهف: ١٠٩.

٣. مصابح الأنس، ص ١٥١.

٤. شرح الفصوص، الفص المحمدي.

يَتَّبِعُهُمَا، وَلِلْمُسَائِرِينَ بِاتِّبَاعِهِمْ يَأْتِيهِنَّ.

وال مهم هو أن يصير النهر بحراً، لأن نصيّر البحر نهراً، فافهم، واغتنم؛ ففيه من الطائف القرآنية والروائية والعرفانية الكثير.

وَمِنْ الْمُهَمَّ أَيْضًا - أَنْ نَأْخُذْ هَذِهِ الْحَقَائِقَ عَنْ أَهْلِهَا بِفَهْمِ سَلِيمٍ وَصَحِيفٍ فَإِنَّهُ مَتَى مَا تَحْقِفَتْ جَمِيعَ مَرَاتِبِ الطَّهَارَةِ فِي السَّالِكِ وَوَصَلَ إِلَى هَذِهِ الْمَرْتَبَةِ، فَإِنَّ هَذَا الْمَطْلَبُ سَيَجْلِي وَاضْحَى عَيْنَانِ أَمَامَهُ، وَإِلَّا فَسَتَخْتَلِطُ هَذَا الْمَطْلَبُ فِي ذَهْنِهِ، وَسَتَعُودُ وَبِالْأَوْلَى عَلَيْهِ، قَالَ تَعَالَى: «إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَا بَعْوَضَهُ فَمَا فَوْقَهَا فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا يُضْلِلُ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا وَمَا يُضْلِلُ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ». وَقَالَ أَيْضًا: «هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَآخِرُ مُتَشَابِهَاتٍ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَبْيَعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ أَبْتِغَاءَ الْفُتْنَةِ وَأَبْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ أَمَّا بِهِ كُلُّ مَنْ عِنْدَ رَبِّنَا وَمَا يَذَكِّرُ إِلَّا أُولُوا الْأَلْبَابُ».

## □ انقلاب الذات بواسطة الآخرين

يمكن لنا أن نسأل هنا هذا السؤال، وهو هل يمكن لولي من أولياء الله أن يغير ذات شخص لم يعمق جدوله الوجودي، ولم يهيئه لاستقبال الفيض الإلهي؟ يمكن أن نفهم من ظاهر قوله تعالى: ﴿...فَلَن تَجِدَ لِسُّنْتَ اللَّهِ تَبَدِّلًا وَلَن تَجِدَ لِسُّنْتَ اللَّهِ تَحْوِيلًا﴾، أنه لا يمكن تغيير ذات الشخص، ولا سيما أن الآية

٢٦. الْبَقْرَةُ:

۷- آن عمر عالم:

٤٣ . فاطر :

صدرت بحرف «لن»، وهو يفيد التأييد.

موسى عليه السلام - أيضاً - طلب من الحق تعالى أن يربه تجلي الرب المطلوب، الذي هو رب نبينا الأكرم عليه السلام، فقال تعالى حكاية عنه: «ولما جاء موسى لم يقياتنا وكلمه ربُّه قالَ رَبِّي أَنْظُرْ إِلَيْكَ...»، ولكن لما كان موسى عليه السلام متصلًا بالرب المقيد، ولم يكن عنده طرفية تجلّي تمام الحقيقة الإلهية، فقد خر صعقاً، كما قالت الآية: «...وَخَرَّ مُوسَى صَعْقًا...»، وبعد هذا لم يطلب موسى ذلك مرة أخرى: لأنَّه علم أنه لا يملك الطرفية الوجودية لتلك الرؤية، كذلك هو لا يستطيع التصرف في سُنَّة الله تعالى، وبتعبير جناب الأستاذ: «إن مقتضى الحكم الإلهي الحتمي، والسنة الإلهية الثابتة هو أن يكون كل تجلٍ وصفاته تبعاً لمجلة، أي: مرآته...».

إن كل شخص يعكس نور شمس الحق بمقدار مرآته الوجودية، وإن إيان الشمس لو أرادت أن تشرق على المرأة بتمام حقيقتها، فعندئذ لن يبقى من المرأة شيئاً أبداً، وستفنى تماماً، ولكن ليس غرض الحق الإعدام والإفنا، ولو كان كذلك لما خلقنا إطلاقاً.

إن السَّيِّدَ الْإِلَهِيَّةَ تَقْتَضِيُ أَنْ يَعِيشَ كُلُّ فَرَدٍ عَلَى حَدَّهُ وَقَدْرَهُ، وَلَا يَمْكُنُ لَهُ أَنْ يَرْفَعْ تِلْكَ الْحَدَودَ، وَإِلَّا فَلَا الشَّمْسُ بِخِيلَةٍ فِي إِشْرَاقِهَا، وَلَا الْبَحْرُ بِخِيلَةٍ فِي جَرِيَانِ مَائِهِ، وَلَكِنَّ الشَّمْسَ تَابِعَةٌ لِطَرْفِيَّةِ الْمَرْأَةِ، وَالْبَحْرُ تَابِعٌ لِسَعَةِ الْجَدْوَلِ، وَكَذَلِكَ اللَّهُ تَعَالَى يَتَجَلِّي عَلَى أَسَاسِ قَابِلَيَّةِ كُلِّ جَدْوَلٍ وَجُودَيِّ وَظَرْفِيَّةٍ وَسُعْتَيِّ.

١٤٣ - الأعْمَاف:

الأشعار: ١٤٣

## ▣ انقلاب الذات بواسطة نفس الشخص

و هنا يأتي سؤال آخر، وهو هل يستطيع نفس الشخص أن يغير ذاته؟ كالنهر الذي يتسع بعد مدة من جريانه، فيتحول إلى بحيرة، أو بحر، فهل هذا ممكن؟. ومن أجل الوصول إلى جواب هذا السؤال يجب عليكم أن تتأملوا في «مقام لا يقفي النفس الإنسانية»<sup>١</sup>، ستفهمون هناك أن الإنسان يستطيع - على أساس الاشتداد الجوهرى للنفس - بواسطة تحصيل العلم أن يوسع ظرفيته وسعة الوجودية.

صدقوا أن بحث «الحركة الجوهرية»، الذي هو من ابتكارات الفيلسوف الكبير صدر المتألهين بَشِّـرٌ لهو من المباحث الفعالة هنا في حل كثير من العقد. نعم، العلم فيض يوسع من ظرفية وسعة النفس، وإن الإنسان بحصوله على الاتصال بالفيض والارتباط به يتسع ويتوسع إلى أن يصير بحراً للفيض. ومعلوم أن بحث «مقام لا يقفي النفس الإنسانية» هو بحث عميق ودقيق جداً. إذن، على أساس مقام «فوق التجرد للنفس»، يمكن لكل إنسان أن يتصل بالحق المطلق، ولكنَّه مادام في محدودة قوة الخيال والعقل، فإنَّ الرب المطلق سيتجلى له بهذا المقدار أيضاً: فحتى الموجودات المجردة العقلية لا تستطيع أن ترتفع أكثر من محدوديتها العقلية؛ ولذا فمن غير الممكن أن تُغيَّر ذات الملائكة؛ ولذلك ورد عن الإمام الباقر ع في حديث المراج: «...فَلَمَا اتَّهَى بِهِ [أَيْ بِالنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ] إِلَى سَدْرَةِ الْمَتَّهِيِّ، تَخَلَّفَ عَنْهُ جَبَرَائِيلُ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: يَا جَبَرَائِيلُ، أَفَيْ مِثْلُ هَذَا الْمَوْضِعِ تَخْذِلُنِي؟ فَقَالَ: نَقْدَمْ

١. انظر: العيون ٢٤، و ٤٤، و ٤٥، من كتاب سرح العيون.

أمامك، فواهـةـ لقد بلغـتـ مـبلغـاـ لمـ يـلـغـهـ خـلـقـهـ خـلـقـ اللهـ قـبـلـكـ...»<sup>١</sup>.

فإـنـ ظـرـفـيـةـ جـبـرـائـيلـ عـائـلـةـ كـانـ بـهـذـاـ المـقـدـارـ، وـكـانـ عـلـىـ النـبـيـ ﷺ يـرـتـقـيـ أـنـ يـرـتـقـيـ وـحـدـهـ.

ولـوـ سـأـلـ هـنـاـ: هلـ كـانـ النـبـيـ ﷺ يـسـتـطـعـ أـنـ يـوـسـعـ ظـرـفـيـةـ جـبـرـائـيلـ، وـيـأـخـذـهـ مـعـهـ؟.

الـجـوابـ هوـ لـاـ، لـمـ يـكـنـ ذـلـكـ مـمـكـناـ؛ لـأـنـ طـبـيـعـةـ جـبـرـائـيلـ وـحـقـيقـتـهـ كـانـتـاـ بـذـلـكـ المـقـدـارـ، وـأـنـ الـمـلـائـكـةـ مـوـجـودـاتـ مـجـرـدـةـ لـيـسـ لـهـ الـاستـعـدـادـ لـلـتوـسـعـ؛ إـذـ إـنـ ذاتـهـاـ وـكـمـالـهـاـ وـاحـدـ، بـخـالـفـ النـفـسـ النـاطـقـةـ الـإـنـسـانـيـةـ، التـيـ اـبـتـدـأـهـاـ -ـ فـيـ قـوـسـ الصـعـودـ -ـ نـطـفـةـ تـكـوـنـ فـيـ مـسـيرـ الـصـرـاطـ الـمـسـتـقـيمـ وـاسـتـعـدـادـ الـيـسـرـ إـلـىـ أـنـ تـصـيرـ غـيـرـ مـتـنـاهـيـةـ، بـشـرـطـ أـلـاـ تـضـيـعـ اـسـتـعـدـادـهـ.

وبـتـعـبـيرـ الـأـسـتـاذـ: أـنـ تـؤـمـنـ نـفـسـهـاـ عـنـدـ شـخـصـ؛ لـيـرـفـعـهـاـ إـلـىـ الـحـقـيقـةـ الـعـالـيـةـ.

إـنـ النـظـرـ إـلـىـ سـيـرـ تـكـامـلـ الـإـنـسـانـ يـعـطـيـ آـيـةـ، وـهـيـ إـنـهـ إـذـ لـمـ تـضـيـعـ الـاسـتـعـدـادـاتـ، فـاـنـهـ يـسـتـطـعـ أـنـ يـغـيـرـ اـسـتـعـدـادـاتـ الـأـفـرـادـ، إـلاـ إـذـ كـانـتـ مـنـ مـصـادـيقـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: «خـتـمـ اللهـ عـلـىـ قـلـوبـهـمـ وـعـلـىـ سـمـعـهـمـ وـعـلـىـ أـبـصـارـهـمـ غـشـاؤـهـ وـلـهـمـ عـذـابـ عـظـيمـ»<sup>٢</sup>؛ إـذـ لـاـ يـمـكـنـ عـنـدـلـذـ أـنـ يـغـيـرـ فـيـهاـ شـيـئـاـ.

تـفـكـرـواـ فـيـ حـقـيقـةـ النـطـفـةـ جـيـداـ، فـالـعـيـنـ الثـابـتـةـ لـلـنـطـفـةـ أـنـ تـصـيرـ عـلـقـةـ، وـالـعـيـنـ الثـابـتـةـ لـلـعـلـقـةـ أـنـ تـصـيرـ مـضـفـةـ، وـالـعـيـنـ الثـابـتـةـ لـلـمـضـغـةـ أـنـ تـحـصـلـ لـهـ الـقـابـلـيـةـ أـكـثـرـ لـتـصـيرـ جـنـيـنـاـ، وـالـعـيـنـ الثـابـتـةـ لـلـجـنـيـنـ، وـفـطـرـتـهـ أـنـ تـنـشـأـ فـيـ حـقـيقـةـ باـسـمـ «الـرـوـحـ»ـ، وـالـعـيـنـ الثـابـتـةـ لـلـمـولـودـ أـنـ يـصـيرـ نـاطـقـاـ قـارـئـاـ، وـصـاحـبـ صـفـاتـ إـنـسـانـيـةـ، لـاـ حـظـواـ

١. بـحـارـ الـأـنـوارـ، جـ ١٨ـ، صـ ٣٧٣ـ.

٢. الـبـقـرةـ: ٧ـ.

إن إعطاء جميع هذه الحقائق للنطفة دفعه واحدة غير ممكّن؛ ولذا فإن جميع حقائق الموجود صارت تابعة لقابلية هذه النطفة، كما أن الوديان في بداية أمرها لم يكن لها هكذا سعة، ولكن تدريجياً لما توسيّع أطرافها وصارت كبيرة استطاعت استيعاب السيل والطفوان بشكل مريح.

والغرض هو إن استعداد الإنسان يستطيع أن يتغيّر بالعلم، أنت - أيضاً - تأملوا جيداً هذه المسألة، فالإنسان يستطيع بوسيلة تحصيل العلم أن يتوسع ويجد له الطريق من رب المقيّد إلى رب المطلق، إلا إذا لم يستفاد الإنسان من استعداده وقواه، ويضيّع نفسه، كما لو لم يستفَدْ من بذر زرع ما، ويُترك جانبًا، ولا يُزرع ليصبح زرعاً مفيداً إلى مدة، ثم تأتي ونزيره أن تزرع تلك البذرة بعد أن تلفت، صدّقاً أن هذا غير ممكّن.

والحاصل هو إن استعداد الأفراد يمكن أن يزدهر بالعلم والعمل؛ ولذا ورد عنهم <sup>عليهم السلام</sup> ما معناه: «لا ينال شفاعتنا من استخف بالصلوة»<sup>١</sup>؛ إذ إنه ضيّع استعداده بالاستخفاف بصلاته، التي هي عامل للاستفادة من ذلك الاستعداد، وهنا يمكن أن نفهم سرّ كلام جناب الأستاذ، حيث قال ما معناه: «عليكم أن تأخذوا الشفاعة معكم من هنا»<sup>٢</sup>.

ومن الممكن لشخص أن يوجه لكلامنا إشكالاً بالالتفات إلى قضية الحاج محمد كاظم الأراكي، وهو إن العين الثابتة لكل شخص يمكن أن تتغيّر بشكل مطلق؛ ذلك لأن الحاج محمد كاظم كان رجلاً كبيراً في السن عاصر حياة آية الله البروجردي <sup>رض</sup>، وكان يعيش في إحدى قرى «أراك»، وفي يوم من الأيام

١. بحار الأنوار، ج ٤٧، ص ٨

٢. انظر: الإنسان في عرف العرفان، الأصل «١٧» من الفصل الرابع.

حمل الخطب على ظهره ورجل من الصحراء، وفي مسيرة عودته، ولما وصل إلى ضريح «السيد صالح» - أحد أبناء الأئمة عليهم السلام - ذهب للحظات إلى زيارة قبر ذلك السيد، وعندما دخل رأى أن مجموعة من الآيات القرآنية كُتبت على أحد جدران الضريح، ونودي الحاج محمد كاظم بهذا النداء: «اقرأ ما كتب هناك»، فقال: أنا رجل أمي لا أعرف القراءة والكتابة، ثم جاء النداء ثانية، فجاء شرع بعدها الحاج محمد كاظم بقراءة القرآن، وعندما خرج من ذلك الحال، رأى نفسه أنه قد صار حافظاً لكل القرآن.

وقد جاءت هذه القصة في كتب مختلفة<sup>١</sup>.

وهنا يجب القول: صحيح أن ذلك الرجل المُسن لم يكن يعرف القراءة والكتابة، ولم يُفعِّل استعداده لذلك، ولكنه من جهة أخرى لم يضيئ استعداده، وعلى الرغم من أنه رجل مُسن في الظاهر، ولكن كان له استعداد الشباب،

١. وقد ذكرها السيد دستغيب رحمه الله في كتاب «القصص العجيبة» بهذا التحول: «ذهب كربلاوني محمد كاظم عصر الخميس إلى زيارة مرقد أحد الأولياء من أبناء الأئمة الأطهار عليهم السلام في قريته، ولم يكن هناك أحد من الزوار، ولما دخل المرقد، وجد شخصين مهبيين تقدما إليه وسألاه أن يقرأ ما كتب على قبة الحرم، فقال لهم: إبني أمي لا أعرف القراءة والكتابة... ولكنهما يُصران أنه يمكنه القراءة، وبعد الأخذ والرد يسقط مغشياً عليه، وييقى هناك حتى صباح اليوم التالي، فيأتي الزوار، ويوقظونه، فيجلس وينظر إلى القبة، فيرى سورة الجمعة، ويقرأها جميعها، ثم يرى نفسه قد حفظ القرآن بالتمام والكمال، وكلما طلب منه قراءة سورة من القرآن، فإنه يقرأها على الغيب كاملة صحيحة... كما أن المرحوم الحاج الميرزا محمد حسن الشيرازي قد امتحن الكربلاوني عدة مرات، وكلما سأله عن آية، كان يجيب الكربلاوني بأنها من السورة الفلاحية، والأعجب من ذلك أن باستطاعته أن يقرأ السور بالقهقري... وأنه كان يرى الكلمات القرآنية على شكل نور متشعشع»، انظر: القصص العجيبة، ص ٥٣، الحكاية ٣١.

وبأي شيء كان له هذا الاستعداد؟ يمكن أن يكون له أسرار كثيرة ليس من السهل الاطلاع عليها.

وينقل جناب الأستاذ عن أستاده السيد مهدي القاضي رحمه الله بن العلامة علي القاضي رحمه الله: عندما جاءوا بال الحاج محمد كاظم إلى النجف، وقع صوت وضجة عجیبان، وكأنه نزل عليه القرآن دفعه كما كان قد نزل على قلب الخاتم صلوات الله عليه. فعندما وضعوا أمامه ورقة قد كتب عليها، وتضمنَت تلك الكتابة مجموعة من الكلمات القرآنية، كان الحاج محمد كاظم رحمه الله يضع يده على الكلمات القرآنية من بين كل الكلمات والجمل الأخرى. ولما سُئل عن سر تشخيصه لكلمات القرآن من غيرها قال: لكلمات القرآن نور لا يوجد لغيرها، والأعجب من هذا هو إنه عندما كان يُسأل عن عدد بعض الألفاظ المكررة في القرآن، كان يجيب بشكل دقيق جداً، كالسيد محمد حسين الصطاطي الطفل الحافظ لكل القرآن. طبعاً يجب الإكثار من الدعاء لأمثال هؤلاء الأجلاء؛ لِنلا يُرفع هذا الفيض عنهم: لأن نظام الوجود مبني على الكتمان، ونوعاً ما يزيل هذا الضجيج ذلك الفيض من البين.

والغرض من نقل حكاية الحاج محمد كاظم الأراكي هو ألا يُشكّل علينا أحد بذلك في موضوع تغيير سعة وظرف الإنسان، فإن منشأ تغيير ظرفية الحاج كاظم هو الاستعداد الخاص الذي كان مخفياً فيه، والذي ظهر واستعمل بشرارة واحدة.

وإن المطلب الذي يذكره الأستاذ هنا هو مطلب مهم جداً، ويستحق التأمل، والدقة كثيراً.

قال سماحته:

«...وطهارة السر تتحقق باتصاله بالحق المطلق، وزوال الأحكام التقييدية، التي تعرض عليه بسبب مصاحبة عينه الثابتة، التي هي المجلب القابل للتجلي، والمقيّد به...»<sup>١</sup>.

يعني: في اعتقاد سماحته أنه من الممكن التصرف في سعة وظرفية الأفراد، وإيجاد التغيير فيها، فيصل الشخص من ربِّه المقيد إلى ربِّه المطلق، وترفع عنه الأحكام التقييدية لتلك المرتبة، مثلاً إذا كان مقيماً في ربِّه المقيد للاسم، فإنه يوصله إلى ربِّه المطلق لذلك الاسم، ويُرفع عنه الأحكام التقييدية له.

وقد طرحنا هذا البحث هنا بشكل إجمالي، وإنما فالبحث فيه يتطلب من مطانه، وهل الأمر واقع، وما هي مصاديق ذلك؟ فهذه المسائل مختصة بأولياء الله تعالى، والأوحدي من أتباع طريقهم بإيشاع، والله العالم.

والأستاذ يذهب إلى إمكان التشكيك في الماهية، كالتشكيك في الوجود. وفي هذا المطلب يكمن سر عجيب ومهم جدًا، فإن صدر المتألهين في بعض مواضع كتابه «الأسفار» قد قبل التشكيك في الماهية إلى حد ما، ولكن الأستاذ هنا يقول: «إن الحق هو إن للتشكيك طريقة للماهية»، وباعتقادنا أنه لو لم يكن للأستاذ مطلب جديد غير هذه الجملة لكان كافياً، وهو حريري.

١. وحدت از دیدگاه عارف و حکیم، ص ٥٢.

٢. للتفصيل راجع كتاب «دروس شرح الإشارات والتنبيهات»، النمط الثامن «البهجة والسعادة»، ص ٦٦، وقد قال لرفع الاستبعاد ما حاصله: ألم تكن نطفة لا عقل لك، ولا إدراك، ولا يد، ولا رجل، ولا أعضاء، ولا جوارح، ولا أطراف، ولا أصل، ولا ظاهر، ولا باطن، ألم تكن كذلك؟! والأأن بعد ما صارت عندك كل هذه الأشياء تستوحش من ارتقائك، وتأساعك؟!، كذلك يمكنك الرجوع إلى تعليقة العلامة على كتاب «التذكرة في المبدأ والمعاد»، ص ٦٠، ففيها تفصيل ذلك.

بالدقة والتأمل؛ إذ إلى الآن لم يستطع أحد من العرفاء – أعمّ من ابن عربى – والمحقق القيصري، وابن تركة، والأخرون أن يثبتوا هذا المطلب، والكل توقف في هذه العقبة، ولكن جناب الأستاذ عبرها، ولو أردنا أن نصل إلى سرّ هذا المطلب وعمقه، لكان علينا أن نجتاز الكثير من المباحث العلمية الصعبة والحقيقة، ولكننا نكتفي بهذا المقدار من البحث.

وعليك أن تثبت جدًا في هذه المباحث، ولا تلتقط منها جملة أو عبارة مقطوعة لأغراض آخر، إياك إياك. فإن مثالها ما قال الله تعالى حكاية عن القرآن الكريم: «وَنَزَّلْنَا مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شَفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ الطَّالِبُونَ إِلَّا خَسَارًا»<sup>١</sup>، وإن لهذه المباحث ميادين للتحقيق والتدقير، وللائجين بها طرق كثيرة للوصول إلى المقامات العالية العلمية والعملية، أعادنا الله من شرور أنفسنا وسبئيات أعمالنا.

«والحمد لله رب العالمين»

## المجلس الثاني والثلاثون

- طهارة خاصة الإنسان
- أنواع التجليات



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## □ طهارة خاصة الإنسان

قال سماحة الأستاذ العلامة:

«...وطهارة خاصة الإنسان - وذلك بعد عبوره مراتب طهارة بدنه، وروحه، وسره - وتحقيق هذه المرتبة من الطهارة بمقدار تحقق الإنسان بالحق تعالى، وفوزه بالتجلي الذاتي للحق سبحانه».

(٧٤). أنت يا حافظ، بنفسك حجاب طريقك فأزل نفسك، فطوبى لمن  
يسلك هذا الطريق دون حجاب<sup>١</sup>.

وهذه المرتبة من طهارة خاصة الإنسان هي أعلى مراتب طهارته، فلا يبقى  
ثمة حجاب بعد التجلي الذاتي، ولا قرار للكاملين إلا بتحقيق هذا التجلي؛ إذ  
يحظون حينئذ بالحضور الكامل في مقعد صدق عند ملك مقتدر، ويفوزون  
بالمعية الذاتية النبوطة على عالمي الغيب والشهادة، وما يستملان عليه.  
واعلم أن الحق سبحانه يتجلّى لك بمقدار ما يفني منك، ألا ترى أنك تقولُ  
في ركوعك: «سبحان ربِّي العظيم»، أمّا في السجود فإنك تقول: «سبحان ربِّي

١. مضمون بيت بالفارسية نصه: حجاب راه تویی حافظ از میان برخیز خوش‌کسی که در  
این راه بی‌حجاب رود.

الأعلى»؟...»<sup>١</sup>.

طرح الأستاذ في آخر مرحلة من طهارة الباطن طهارة خاصة الإنسان؛ ذلك لأن المراتب القبلية أعمّ من الخيال، والروح، والسر، وغيرها شاملة للإنسان وال موجودات الأخرى، أما طهارة الخاصة، فإنها مرتبطة بالإنسان فقط، وهي المرتبة التي يحصل للشخص فيها التجليات الذاتية؛ إذ إن أعلى مراتب الباطن هي طهارة السر.

و«خاصّة الإنسان» حقيقة بمقدار تحقّقها بالحقّ تعالى تحصل له التجليات الذاتية، وبذلك المقدار، والحظ، والقضاء، والاحتفاء الذي له مع الحقّ، فإنه يفني في التجليات الذاتية، والمراد من «الفناء» ليس الفناء وعدم مقابل الوجود، بل هو بمعنى الاختفاء في الوجود، يعني: عندما تحصل الوحدة الحقيقة للوجود، تُرفع حيّنَد الأحكام الإمكانية.

(٧٥) بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، إِنَّ التَّجْلِيَاتَ مُثْلِدَاتُ الْرِّيحِ الْمُرْصَدِ إِلَى النَّسِيمِ<sup>٢</sup>.

## □ أنواع التجليات

والتجليات التي تحصل للإنسان على نوعين: نوع منها خفيف، وله شكل كالنسيم الذي يداعب وجه الإنسان.

١. وحدثت از دیدگاه عارف و حکیم، ص ٥٢.
٢. ترجمة شریة لأبيات شعر بالفارسية، ومعناه: أن التجليات الإلهية التي تتجلّى للمسالك تارة تكون شديدة كالريح الصرير، وأخرى تكون رقيقة وناعمة كالنسيم، وهذه التجليات يمكن أن تحدث للشخص في مرتبة حسه، وحسه المشترك، وفي خياله، وعقله، وقلبه، وروحه، وسره، وعلى كلا الوجهين الذاتية والأسمانية.

والنوع الآخر هو كالريح الصرصر، قوي وشديد، ويعبرون عن هذا النوع من التجليات بـ «التجليات الذاتية للحق»، وقد أشار الأستاذ في أماكن كثيرة من ديوانه إلى هذه التجليات الذاتية التي كانت تحصل له.

والمهم هو إن هذه التجليات ثقيلة جداً إلى الدرجة التي عندما كانت تحصل للنبي صلوات الله عليه - الذي كان يملك تلك النفس الواسعة القوية - كانت تأخذ الحمى بدنه الشريف، هناك لا يبقى مكان لجبرائيل، والملائكة الآخرين، وحينما يكون جبرائيل واسطة للتجليات الإلهية يكون الأمر سهلاً، وتحمل جريان الفيض بسيطاً، أما في التجليات الذاتية، فلا يكون هنالك واسطة إطلاقاً، والحق تعالى يُجري - في تلك التجليات - الفيض بشكل مباشر، غاية الأمر أن المراتب تبقى محفوظة.

إن التجليات الذاتية التي تحصل للأبياء، والأئمة عليهم السلام تكون مطابقة مع شأنיהם الوجودية، وأما لغيرهم عليهم السلام، فإنها تكون مطابقة لظرفتهم وسعتهم الوجودية، في ذلك المقام يكون كل شيء «هو». ولا يبقى ذكر لـ «أنا»، و«أنت». (٧٦). الكل فني، ولم يبق إلا هو، أنا، وأنت، وهو، لم يبق إلا هو.

وبتعبير القرآن الكريم: «...لَمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ لِهِ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ»، قوله تعالى: «وَعَنَتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُومُ...».<sup>١</sup>

إن التجليات المتمثلة التي كانت تحصل له عليه السلام، كانت تظهر له بأشكال وصور، كما في رؤيته عليه السلام جبرائيل، وله ستمائة جناح؛ أما ما رُوي من

١. ترجمة نثرية لأبيات شعر بالفارسية.

٢. غافر: ١٦.

٣. طه: ١١١.

٤. بحار الأنوار، ج ٥٦، ص ٢٦١.

أنَّ الْأَمَامَ الصَّادِقَ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَانَ يُصْلِي فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ، فَخَرَّ مَغْشِيًّا عَلَيْهِ فِي أَثْنَاءِ الصَّلَاةِ، فَسُئِلَ بَعْدَهَا عَنْ سَبْبِ غَشْيَتِهِ؟ فَقَالَ: «مَا زِلْتُ أَرَدَّهُ هَذِهِ الْآيَةَ حَتَّى سَمِعْتُهَا مِنْ قَائِلِهَا»<sup>١</sup>.

فإن ذلك مرتبط بالتجليات الذاتية للإنسان، التي تكون بدون المثال، والتمثيل. وكانت تحصل هذه التجليات لبعض علمائنا، كما كانت تحصل للعلامة الطباطبائي عَلَيْهِ السَّلَامُ، والأحاديث البرزخية، أنموذج من التجليات مع المثال والتمثيل، حيث يرى الشخص عبارات في المنام، وعندما ينهض من النوم تكون تلك الجملة على لسانه.

**يقول سماحة الأستاذ:**

«ذهبت يوماً لمنزل الأستاذ آية الله محمد اقاي الغروي الاملبي عَلَيْهِ السَّلَامُ، فقال سماحته: ... هل رأيت هذه العبارة في واحد من الأحاديث؟ وهي: «الإمام أصله قائم، ونسله دائم».

قال الأستاذ: إلى الآن لم أر، ولم أسمع هذه الجملة لا في رواية، ولا في حديث، فكيف كان هذا؟».

**يقول سماحة:**

«عندما سأله: من أين تنقلونها؟ فقال: لا نقلها من مكان، حينما نهضت الأمس من النوم رأيت أن هذه الجملة على لساني».

**ثم يقول الأستاذ:**

«يقال في اصطلاح العرفان لهذا النوع من الإلقاءات السبوحية «الأحاديث

البرزخية»<sup>١</sup>.

هذا الذي يقول: إن النوم واليقظة عبارة عن اصطلاح ليس إلا، وإلا فالنفس مجردة، وهي في يقظة مطلقة، وإذا يقال في مكان ما: «أحياناً تحصل للنفس غفلة»، فاعلم أن هذا مرتبط بالنفس في مرتبة البدن؛ إذ كم من الممكن أن يغفل الظاهر عن الباطن، أما النفس في مراتبها المتفوقة أي: الخيال، والوهم، والعقل، والروح، والسر، فهي لا تغفل عن ذاتها أبداً.

واعلم أن في التجليات بدون المثال يُرفع بساط الشخص، ليس الشخص فقط، بل تمام العالم وتقوم دولة **«وَهُوَ مَعْكُمْ»**<sup>٢</sup>، وتنجلى سلطنة **«هُوَ الْأَوَّلُ وَالآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالبَاطِنُ...»**<sup>٣</sup>!

وفي الحقيقة واحد من أسرار معاني القيامة وبطونها هو قيمة التجليات الذاتية التي لا تتحقق إلا للأحدى من الرجال الإلهيين، وعندها يكون غير محتاج للموت الطبيعي حتى يرى ما في تلك القيامة، كما قالوا في شأن الكملين من أولياء الله: إنهم يدركون شعور جميع الموجودات وفهمها في هذه الدنيا، إنهم يرون هنا أن كل العالم قطعة واحدة من الحياة، وهم متمكنون في العلم والإدراك؛ ولذانرى أن الإمام السجاد عليه السلام يوعّد شهر رمضان المبارك دائمًا بالسلام، حيث يقول:

**«...السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا شَهْرَ اللَّهِ الْأَكْبَرِ، وَيَا عِيدَ أُولَئِيَّهِ الْأَعْظَمِ، السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا أَكْرَمَ مَضْحُوبٍ مِنَ الْأَوْفَاتِ، وَيَا خَيْرَ شَهْرٍ فِي الْأَيَّامِ وَالسَّاعَاتِ، السَّلَامُ**

١. هزار ويك كلمه، ج ١، الكلمه .٣٨

٢. انظر: الأسفار، ج ٨، ص ٣٤٢ و ٣٤٤.

٣. الجديد: ٤.

٤. الجديد: ٣.

عَلَيْكَ مِنْ شَهْرٍ قَرِبَتْ فِيهِ الْأَمَالُ، وَيُسَرَّتْ فِيهِ الْأَعْمَالُ، السَّلَامُ عَلَيْكَ مِنْ قَرِينٍ  
جَلَّ قَدْرُهُ مَوْجُودًا، وَأَفْجَعَ فَقْدُهُ مَفْقُودًا...»، إِلَى آخر دعاءٍ يَا يَاهُ، الذِّي وَرَدَ  
كَامِلًا فِي «إقبال الأعمال».<sup>١</sup>

يعني: يسلّم على امتداد زمانٍ واحدٍ، وأن الحكماء يقولون:  
«إن الزمان في نشأة العالم جزء من الموجودات ضعيفة الوجود».

ويقول العارف الميرزا جواد ملكي التبريزي يَهُ في رسالته الشريفة «المراقبات في أعمال السنة» في استحباب توديع شهر رمضان:  
«...وإن أشكال عليك وداع الزمان، الذي ليس من قبيل الحيوان الشاعر  
للحصبة والتوديع، فانظر إلى جواب السيد يَهُ في «الإقبال»، وإن لم تقنع  
به، فاستمع لما يُتنلي عليك: فاعلم أنَّ الزمان، والمكان، وسائر الأشياء غير

١. إقبال الأعمال، الباب الرابع والثلاثون، فيما نذكره من زيارات ودعوات في آخر ليلة منه  
[شهر رمضان]، ص ٥٤٨ - ٥٥٠.

٢. حيث قال يَهُ: «إن سأله سائل، فقال: ما معنى الوداع لشهر رمضان، وليس هو من الحيوان  
الذِّي يخاطب أو يعقل ما يقال له باللسان؟ فاعلم أن عادة ذوي العقول قبل الرسول،  
ومع الرسول، وبعد الرسول يَهُ يخاطبون الديار، والأوطان، والشباب، وأوقات الصفاء،  
والأمان، والإحسان ببيان المقال، وهو محادثة لها بلسان الحال، فلما جاء أدب الإسلام  
أمضى ما شهدت بجوازه من ذلك أحکام العقول والأفهام، ونطق به مقدس القرآن المجيد،  
فقال جل جلاله: «يَوْمَ نَقُولُ لِجَهَنَّمَ هُلِ امْتَلَأَتْ وَتَقُولُ هُلْ مِنْ مَزِيدٍ»، فأخبر أن جهنَّم رَدَ  
الجواب بالمقال، وهو إشارة إلى لسان الحال، وذكر كثيراً في القرآن الشريف، وفي كلام  
النبي، والأئمة يَهُ، وكلام أهل التعريف فلا يحتاج ذوو الألباب إلى الإطالة في الجواب،  
فلما كان شهر رمضان قد صاحبه ذُو العاية به من أهل الإسلام والإيمان أفضل لهم من  
صحبة الديار والمنازل، وأنفع من الأهل، وأرفع من الأعيان والأمثال، اقتضت دواعي لسان  
الحال أن يوضع عند الفراق والأنفصال»، الإقبال، ص ٥٤٠، وهو جواب إنقاذي فقط، وإلا  
فالامر أطف من ذلك.

الحيوان وإن كانوا في عالمهم هذا، وبصورهم هذه غير شاعرين، إلا أن كلها في بعض العوالم العالية لها حياة، وشعور، ونطق، وبيان، وحب، وبغض، كما يكشف عن ذلك الأخبار الكثيرة الواردة في أحوال عالم البرزخ والقيمة، ومكاشفات أهل الكشف، فإن لكل ما يوجد في هذا العالم وجوداً في عالم آخر هي سابقة على هذا العالم في الوجود، وللموجودات في كلّ عالم صور وأحكام مخصوصة بعالماها، يختلف مع الصور، والأحكام الكائنة في غير هذا العالم.

ومن أحكام بعض العوالم العالية أنَّ كلَّ ما يوجد فيها يكون ذا حياة وشعور؛ لأنَّ الدار دار حياة وحيوان، كما دلت الأخبار على أنَّ الدار الآخرة كذلك، ولعلَّ في قول الله تعالى: «...وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لِهِيَ الْحَيَاةُ...»<sup>١</sup>، أيضاً إشارة إلى ذلك: إذ حكم على الدار بأنَّها هي الحيوان.

ومن الأخبار الدالة على حياة موجودات عالم الآخرة، ما ورد فيها من تكلمات الفواكه في الجنة، وفرح السرير، واستبشاره من تكهة المؤمن، بل ومنها ما دلت على تكلمات الأرض مع المؤمن والكافر، فإنَّها ليست بعالماً هذه؛ ولذا لا يسمعها أهل هذا العالم، بل بملكتها.

١. العنكبوت: ٦٤.

٢. روى الكليني في روضة الكافي، ص ٩٩، ضمن ح ٧٩، باب حديث الجنان والنون بسنده عن أبي جعفر عليه السلام أنه قال: «...وَإِنَّ الْأَنْوَاعَ مِنَ الْفَاكِهَةِ لِيَقُلُّنَّ لَوْلَى اللَّهِ: يَا وَلِيَ اللَّهِ، كُلْنِي قَبْلَ أَنْ تَأْكُلَ هَذَا قَبْلِي...»، عنه البحار، ج ٨، ص ١٦٠، ضمن ح ٩٨.

٣. روى الكليني في الكافي، ج ٨، ص ٩٧، ضمن ح ٦٩ في حديث طويل عن أبي جعفر عليه السلام قال: «...فَإِذَا جَلَسَ الْمُؤْمِنُ عَلَى سَرِيرِهِ اهْتَزَّ سَرِيرُهُ فَرْحًا...»، عنه البحار، ج ٨، ص ١٥٨، ضمن ح ٩٨.

ومن هذا القبيل تكلم الحصى في يد رسول الله ﷺ حيث إن نطقها، وتتكلّمها بملكتها، وإعجاز رسول الله ﷺ إنما هو باسماع نطق لسان ملكتها إلى هذه الأسماء الدنيوية.

بل كلَّ ما أظهر نبيَّ، أو ولَّ معجزاً من قبيل إنطاق جماد، وإحياءه فهو من هذا الباب، فإنَّ عصا موسى، وطير عيسى حياتهما إنما هي بملكتهما، وهي غيب عن أهل هذا العالم، إلا إذا أظهره الله عليهم لحكمة في إظهاره، فالزمان في بعض عوالمها حيٌّ، وله شعور، فلا يأس أن يودع ويختلط بعالمه هذا»، انتهى كلامه رفع الله مقامه.

كذلك سلامنا في نهاية الصلاة هو من هذا القبيل أيضاً، غاية ما في الأمر أننا اعتدنا على الصلاة؛ ولذا فنحن في آخر صلاتنا لا نسلم سلاماً حقيقياً، ولا نسمع جواباً حقيقياً، تلك أمور يجدها الكملون.

يقول السيد بحر العلوم رحمه الله:

«جواب السلام واجب، وشأنهم أجلٌ من الايجاب سلامنا؛ ولذا فأنا أرى رسول الله ﷺ في صلاتي، وأسلم عليه، وأسمع منه الجواب على سلامي».

طبعاً تبقى المراتب محفوظة، وكل شخص ينطق بمقدار سعته، وعلمه. الغرض هو أنه كما أن الآخرة لها إدراك وشعور لقوله تعالى: «...وَإِنَّ الدَّارَ

١. قال قطب الدين الرواندي في خرائجه، ج ١، ص ٤٧، ح ٦١ بایسناده إلى أنس بن مالك قال: «أَنَّه يُبَشِّرُهُ أَخْذَ كُفَّاً مِنَ الْحَصَى، فَسَبَّحَ فِي يَدِهِ، ثُمَّ صَبَّهُنَّ فِي يَدِ عَلِيٍّ يُبَشِّرُهُ، فَسَبَّحَ فِي يَدِهِ، حَتَّى سَمِعْنَا التَّسْبِيحَ فِي أَيْدِيهِمَا، ثُمَّ صَبَّهُنَّ فِي أَيْدِينَا، فَمَا سَبَّحَ فِي أَيْدِينَا»، عنه البحار، ج ١٧، ص ٣٧٧، ح ٤٢، وج ٤١، ص ٢٥٢، ح ١٠.

٢. المراقبات، ص ١٦٢ و ١٦٣.

الآخرة لهي الحَيَاة...»، كذلك عالم الدنيا له إدراك وشعور أيضاً، وكذلك كل الموجودات هي في حياة محضر، غاية الأمر هو أننا لم لِم نر الحياة إلا في الدنيا أطلقنا الحياة على هذا النحو من الموجودات، واعتقدنا بإخراج سائر الموجودات عن دائرة الشعور، والإدراك، والحياة، ولكن الحقيقة هي إن جميع الموجودات - أعمّ من الأرض، والسماء، وكرات القمر والشمس، والجمادات، والنباتات - تدرك، وتشعر، وديننا يقول أيضاً إن جميع الموجودات في يوم القيمة تشهد على أعمال الإنسان، كما قال تعالى: «إِلَيْهِ يَوْمَ نَحْتَمُ عَلَىٰ أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَتَشْهُدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ»، والشاهد لا يمكن له أن يشهد مالم يكن قد رأى وأدرك.

وبعبارة أخرى: إن الشهادة فرع الشهود.

ويطرح صدر المتألهين<sup>٦٤</sup> بحثاً هنا، حيث يقول:  
«إن التسبيح متربّ على الشعور، ومن لا شعور له، لا يستطيع التسبّب». .

ثم يقول:

«رأيت في مكافحة أن جميع موجودات العالم في حياة وشعور».<sup>٦٥</sup>  
إذن، فالقيمة ليست حادثة تقع بعد كذا مليون سنة مثلاً، بل هي واقعة الآن، وفي هذه اللحظة تقوم قيمة الجميع، وحساب كل شيء واضح ومعلوم، إلى

١. العنكبوت: ٦٤.

٢. يس: ٦٥.

٣. انظر: الأسفار، ج ٧، الباب ١٦ من الموقف الثامن في إثبات أن جميع الموجودات عاشقة لله سبحانه، متنافية إلى لقائه والوصول إلى دار كرامته، ص ١٤٨ - ١٥٥.

٤. للوقوف مفصلاً على موضوع أن الجنّة والنار مخلوقتان الآن، راجع كتاب «الأربعون حديثاً» للشيخ البهائي<sup>٦٦</sup>، شرح الحديث الأربعون.

أن نصل إلى ذلك اليوم حيث يقول القرآن: «أَقْرَا كِتَابَكَ كَفَى بِنَفْسِكَ الْيَوْمَ عَلَيْكَ حَسِيبًا»<sup>١</sup>، وهنا في هذا العالم - أيضاً - عليك أن تقرأ كتابك.

وعليكم أن تلتفتوا إلى أن القراءة لها مراتب، ومن جملتها القراءة اللفظية، والقراءة المثالية، والقراءة العقلية، والقراءة السرية، والقراءة القلبية و... .

نعم «أنت يا حافظ، بنفسك حجاب طريقك، فأزل نفسك»<sup>٢</sup>، فما لم يصل الشخص إلى التجليات الذاتية لخاصة الإنسان، فهو في حجب، وعندما يصل الإنسان إلى تلك التجليات، فعندها تُرفع جميع الحجب. تكتسب له جميع العوالم الوجودية، وأن أعظم الحجب هو حجاب النفس الذي يجب أن يُرفع من البين:

بيانٌ وبينك إني ينazuعني فارفع بلطفك إني من أنس  
ووندها ستتجلى للساalk حقيقة لا فرق بينك وبينها، إلا أنهم عباد  
وخلقك»<sup>٣</sup>.

هذا الكلام ليس جزافاً؛ إذ قد جاء في الروايات أن أعمال الناس تُعرض على بقية الله - عليه الصلة والسلام - مررتين في كل أسبوع، فعن داود بن كثير الرقي قال: كنت جالساً عند أبي عبد الله عليه السلام إذ قال لي مبتدئاً من قبل نفسه: «يا داود لقد عرضت عليَّ أعمالكم يوم الخميس، فرأيتُ فيما عرض عليَّ

١. العنكبوت: ٦٤.

٢. ترجمة لبيت شعر نصه بالفارسية «حجاب راه توبي حافظ از میان برخیز».

٣. بيت شعر ينسب إلى حسين بن المنصور الحلاج، انظر: مُمدَّ لهم في شرح فصوص الحكم، ص ٥٥، وللوقوف على تفصيل أنواع الحجب والبحث فيها عليك الرجوع إلى نفس المصدر، ص ٥٢ - ٥٦.

٤. بحار الأنوار، ج ٩٥، ص ٣٩٣، وفي دعاء شهر رجب الأصبَّ.

من عملك صلتك لابن عمك فلان فسرّني ذلك...».

قال داود: وكان لي ابن عم معاند خبيث بلغني عنه وعن عياله سوء حاله  
فضڪكت له نفقة قبل خروجي إلى مكة، فلما صرت بالمدينة أخبرني أبو  
عبد الله رض بذلك<sup>١</sup>.

وعن معلى بن خنيس عن أبي عبد الله رض في قول الله تبارك وتعالى:  
«اعْمَلُوا فَسِيرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ».

قال: «هو رسول الله صل والأئمة صل...».<sup>٢</sup>

وفي خبر آخر:

«...تعرض عليهم اعداء العباد كل يوم إلى يوم القيمة».<sup>٣</sup>

وإذا قال شخص: يعيش على الأرض أكثر من «٧» مليارات نفر، ولكل واحد منهم آلات الأفكار والخيالات من الصباح إلى المساء، وحتى لو أراد الشخص أن يأخذ قلماً ويكتب أفكاره التي مررت في ذهنه في النهار لما استطاع ذلك، فكيف يمكن لولي الله الأعظم - عجل الله تعالى فرجه الشريف - أن يطالع «٧» مليارات صحيفة عمل مررتين في الأسبوع؟.

يجب القول: إن الإمام رض في مقام التجلي الذاتي، ولا حجاب له يمنعه عن أن يرى أعمال فرد منا، ولكننا لمنا في حجاب فإننا لا نستطيع أن نرى أفكارنا، وتخيلاتنا، وتوهماتنا، وعندما يُرفع الحد، ويحل محله الحق عندها

١. بحار الأنوار، ج ٢٣، ص ٣٣٩.

٢. التوبية، ١٠٥.

٣. بحار الأنوار، ج ٢٣، ص ٣٤٥، ولنك الرجوع إلى الباب «٢٠» من الجزء «٢٣» من البحار في عرض الأعمال عليهم بعلبة، وأنهم الشهداء على الخلق، ففيه أخبار كثيرة في هذا المعنى.

٤. المصدر السابق، ج ٢٣، ص ٣٣٦

يكون الإنسان في مقام الشهود المطلق، وعندما يكون قد رفع حد الشخص، فقد حصلت طهارة الخاصة، وعندها يصير الأزل والأبد شيئاً واحداً، وينكشف له كل شيء.

وقد ورد أنه قال الإمام الصادق عليه السلام: «فَيْلُ لِمَلْكِ الْمَوْتِ عليه السلام: كَيْفَ تَبْقِي أَرْوَاحَ، وَبَعْضُهَا فِي الْمَغْرِبِ، وَبَعْضُهَا فِي الْمَشْرِقِ فِي سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ؟»

قال: أدعوهَا؛ فتجيئي. قال: وقال ملك الموت عليه السلام: إن الدنيا بين يدي كالقصبة بين يدي أحدكم، يتناول منها ما يشاء، والدنيا عندي كالدرهم في كف أحدكم يقلبه كيف شاء<sup>١</sup>».

ومعلوم أن الإنسان لو ارتقى بكماله، لكان أشرف من الملائكة. ونحن نقرأ في فقرة من «دعاء كميل» حيث نخاطب الله سبحانه وتعالى: «...ولا تنضحي بخفي ما اطلعت عليه من سري...»<sup>٢</sup>.

نحن عندنا الكثير من الأعمال المخفية التي لا خبر لنا بها، أحياناً نرى في الرؤيا أن في جبل عظيم مغارة عميقـة، ونذهب إلى داخل تلك المغارـة، فنشاهـد الكثـير من الخـفـايا، والحيـوانـات، وأشيـاء مـختـلـفة، وعـنـدـما نـسـيـقـطـ من النـوـمـ نـقـولـ معـ أـنـفـسـنـاـ ماـ أـزـعـجـ ماـ رـأـيـتـ فيـ المـنـامـ، وـلـاـ نـلـتـفـ إـلـىـ أـنـ ماـ كـنـاـ قـدـ رـأـيـاهـ فيـ ذـلـكـ المـنـامـ هوـ ماـ خـفـيـ فيـ وـجـودـنـاـ منـ أـعـمـالـ مـرـتـبـطـةـ بـأـنـفـسـنـاـ نـحـنـ. وـ وـاحـدةـ مـنـ لـطـائـفـ صـحـفـ الـأـعـمـالـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ هـيـ هـذـهـ، يـعـنـيـ عـنـدـماـ يـقـعـ التـجـليـ الذـاتـيـ يـرـفـعـ حـجـابـ الشـخـصـ، وـيـفـضـحـ كـلـ ماـ فـيـ السـرـائـرـ، قـالـ

١. بحار الأنوار، ج ٦، ص ١٤٤.

٢. مفاتيح الجنان، دعاء كميل بن زياد.

تعالى: ﴿يَوْمَ تُبَلَّى السَّرَّائِرُ﴾<sup>١</sup>، عندها ترى أن كل هذه الخفايا والمخفيات هي بواطننا نحن.

طبعاً نحن الآن نعلم بالعلم البسيط ما في بواطن وجودنا، ولكن لا علم لنا بعلمنا ذاك.

يعني: لا نعلم أننا نعلم، وفي يوم القيمة يبدل علمنا البسيط هذا بعلم مركب، بمعنى: أنا هناك نلتفت إلى أنا نعلم؛ ولذا قيل: في القيمة يوجد للإنسان فهم واحد، وهو العلم المركب، وهناك فهم أننا كنا نعلم من قبل، ولكن لم نكن ملتفتين إلى ذلك العلم، وهذا هو معنى الغفلة.

الإنسان الغافل هو الشخص الذي لا علم له بأنه يعلم، ويمثل الأستاذ في دروسه لذلك قائلاً:

«كان لنا أستاذ عزيز، كان حينما ي يريد أن يقرأ عبارة ما يضع النظارات أمام عينيه، وعندما ي يريد أن يوضح مطلباً ما، فإنه يرفع تلك النظارات من عيونه، ويتركها على جبهته، ذات مرة أراد أن يقرأ عبارة ما - وقد غفل عن أنه وضع نظاراته على جبهته - فأخذ يبحث عنها فسألناه: عن أي شيء تبحث؟ قال: عن نظاري، فقلنا له: هي على جبئتك!».

وهذا هو معنى الغفلة.

يعني: أن الإنسان عنده حقيقة ما، ولكنه يغفل لمدة عن عنديته تلك. واسمحوا لي هنا أن أقص لكم هذه الخاطرة عن أبي - رحمة الله تعالى عليه: كنَّا في يوم من الأيام مع الوالد في المزرعة نشتل الزرع، وكان العمل كثيراً في ذلك اليوم: فتعب الوالد، وعندما حل وقت الغروب، ذهب إلى جانب ما

ليستريح، ومن شدة تعبه غفل عن أن «المسحاة» بيده؛ فنادى من بعيد: أين وضعت مسحاتي؟.

وقد جاء في أوائل سورة البقرة: ﴿ وَبَشَّرَ الرَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ كُلَّمَا رُزِقُوا مِنْهَا مِنْ ثَمَرَةٍ رَّزِقاً قَالُوا هَذَا الَّذِي رَزِقْنَا مِنْ قَبْلُ وَأَتُوا بِهِ مُتَشَابِهًـا...﴾<sup>١</sup>.

فكأنما يعطوا شيئاً لأصحاب الجنة، يقولوا: كان لنا مثل هذا في الدنيا، ولكن كأنه لم يكن لنا التفات.<sup>٢</sup>

إن القيامة هي ظهور الدنيا، نفس هذه الدنيا تتجلى بالاسم الشريف «الباطن». ولذا يقول سماعة الأستاذ:

(٧٧). يتجلّى لي المعشوق أناً فانا، ويأخذ مني قلبي، ويدهب به متجدداً متجدداً.

حين يتجلّى الحقّ بأسمائه الجمالية، فإنه يسلّي الإنسان، يقول مثلاً: أنت، صل، وأعبدني، وأنا أعطيك الجنة، والحرور العين.

ولكن يقول في وقت آخر - أيضاً: ﴿...لَمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْفَهَارِ﴾<sup>٣</sup>، و﴿...وَعَنِتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُومِ...﴾<sup>٤</sup>، ماذا أنت أصلاً؟ حتى تريد هذا وذاك؟! كل شيء ملكي أنا، ولم يبق لك شيء إطلاقاً، حتى أنت لي.

١. البقرة: ٢٥.

٢. انظر: تفسير الأمثل، ج ١، ذيل الآية ٢٥ من سورة البقرة للوقوف على تفسير هذه بشكل مفصل.

٣. ترجمة ثانية لأبيات شعر بالفارسية.

٤. ط: ١١١.

٥. غافر: ١٦.

وبهذه الصورة يُذهب القلب تماماً؛ إذ إنه تعالى شأنه يتجلّى بسلطان عظمته هناك.

نعم، عندما يرفع الحجاب الذاتي يصير الأبد والأزل شيئاً واحداً، ويصير الحق المشهود المطلق.

الكل فني، ولم يبق إلا هو، أنا، وأنت، وهو، لم يبق إلا هو.

«والحمد لله رب العالمين»



## التكملة

□ تكملة بحث الطهارة



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## ■ تكميلة بحث الطهارة

في نهاية بحث الطهارة العرشي أقدم لأصحاب القلوب، والآنفوس الشيّقة التوّاقّة إلى الكمال مجموعة من الحقائق النورية، المستوحاة من الصحف النورية المكرّمة لمولاي الأستاذ حسن زاده آملي - حفظه الله - لعله يصل وقت شرحها وتفسيرها ولعل الله يحدث بعد ذلك أمراً:

١. يجب أن يكون ظاهرك طاهراً ل تستطيع مسّ ظاهر القرآن، كما يجب أن يكون باطنك طاهراً - أيضاً - ل تستطيع مسّ [فهم] باطنه، قال تعالى: ﴿لَا يَمْسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ﴾.
٢. متى ما كانت المراقبة والطهارة تامةً وكاملة، عندها سينال الإنسان - الذي هو جدولٌ من بحر الوجود الصمدي اللامتناهي - إدراك الحقائق والمعرفات الغيبية، وستصوّر قوّة الخيال - التي هي مجبوّلة على التصوير والمحاكاة - المعاني على وفق اقتضائها.
٣. أيها العزيز، متى ما أقبل التوجّه القلبي الكلّي إلى العالم العلوّي، وشهود التوحيد الصمدي الحقيقي، ستتجدد ذلك الكتاب العظيم الشأن، الذي هو

نفسك، مصداقاً لـ «...إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي عَلَيْنَا \* وَمَا أَدْرَاكَ مَا عَلَيْنَا \* كِتَابٌ مَرْقُومٌ يَشْهَدُهُ الْمُقْرَبُونَ»<sup>١</sup>، كذلك ستتصبح مشمول هذه الكريمة «وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا»<sup>٢</sup>، في التوحيد الصمدى، والظهور صيغة مبالغة من «طاهر»، بمعنى «المطهر» الذي يطهر الإنسان عن كل ما سوى الله سبحانه. ينقل أمين الإسلام الطبرسي في تفسيره الشريفي «مجمع البيان» عن إمام الملك والملوك صادق آل محمد - عليهم الصلاة والسلام - قوله: «أَيُّ يَطْهِرُهُمْ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ سُوْى اللَّهِ؛ إِذَا لَا طَاهَرٌ مِّنْ تَدْنِسٍ بِشَيْءٍ مِّنَ الْأَكْوَانِ إِلَّا اللَّهُ»<sup>٣</sup>، فتدبر.

٤. طهارة الإنسان شرط مهم للغاية في تأثير الأذكار، والأدعية، والأوراد، ونظائرها، فلا ثمرة للقلقة اللسان المجردة، بل حذر من أن تؤدي إلى قسوة القلب والبعد عن ساحة القرب الإلهي<sup>٤</sup>.

وعليك الرجوع إلى الفصل العاشر من كتاب «نور على نور في الذكر والذاكر والمذكور»؛ فإنه ينفعك كثيراً في المقام.

٥. إن الإنسان إذا كان على طهارة واعتدال حال واجتماع بال، فسيكون مستعداً أكثر لقبول الحقائق من الحسن المطلق، وستتمثل له على أجمل صورة وشكل<sup>٥</sup>.

١. المطففين: ١٨ - ٢١.

٢. الإنسان: ٢١.

٣. الطبرسي، مجمع البيان، ج ١، ص ٦٢٣، ذيل الآية ٢١ من سورة الإنسان.

٤. انظر: الإنسان في عرف العرفان، الفصل الرابع، الأصل ٣١.

٥. انظر: نور في الذكر والذاكر والمذكور، الفصل ٦.

٦. انظر: هزار و يك نكته، النكته: ٧١٦.

٦. إعلم أنه إذا صُفي جدول وجودك وصار عميقاً، فستجري فيه الأنوار الإلهية صافيةً زلاً، فإنَّ مثَلَ الحقائق الإلهية في الجداول كمثل المطر ينزل طاهراً نقياً من السماء، ولكنه يأخذ الرائحة واللون من الجداول، والمجاري، والأودية، ووحل الأرض.

«والحمد لله رب العالمين»



## تبصرة

كما قد ذكرنا في أكثر من مقام أن تنظم مطالب الكتاب ويتبع كل بحث ما خصه من بيان وتوضيح، وليس لأحد الحق في أن يخلط المباحث بعضها مع البعض الآخر، وإلا فسيكون ذلك خروجاً عن الأمانة العلمية ودخولاً في الخيانة، مثلاً عندما يأتي في «المجلس الثلاثون»، و«المجلس الواحد والثلاثون» بحث عن طهارة السر وطهارة خاصة الإنسان يجب أن تفهم الأمثلة التي صُرِبت هناك بحدود ذلك البحث حصراً، فلا يخلط ذلك بمسألة التبرّي والتولّي التي هي من المسائل الحقة والأصول المسلمة عند الأمامية الثانية عشرية - أعزّهم الله - حيث من المؤسف أن عدّة من الجهلة والمغرضون افتقظعوا قسماً من ذلك الكلام ونشروه بين عموم الناس على شكل جملات مقطعة في مباحث طهارة سر الإنسان والطهارة في بحث الرب المقيّد وكيفية الوصول إلى الرب المطلق ليحقّقوا بذلك الفعل أغراضهم المشؤومة الشنيعة، وهذا يعتبر خيانة صارخة للعلم والمعرفة.

تررون في هذا الكتاب أن المعرفة بذر المشاهدة، ولكن بشرط

أن يجتاز الإنسان قنطرة المعرفة طاهراً مُطهراً فيأتي الله بقلب سليم  
فيشاهد عندها ما كان يهفو له.

إذن يجب الالتفات إلى كل كلام مندكاً في متنه ومكانه الخاص  
به، وإلا فخلط المباحث مع بعضها البعض موجب للانحراف  
والضلال والإضلال، إذ إن غاية المحقق اللبيب هي فهم كلام  
الآخرين لا التغليط والتشويش ورفع عصى التكfir والرد، وإلا فإن  
هكذا أفراد بعيدون عن الفطرة الإنسانية السليمة، وذلك الفعل مشابه  
لأطعاب شمر ويزيد - لعنهم الله، بل هو بعد مرور أكثر من «١٠٠٠»  
عام أسوء منهم عملاً.

والعمدة هو أن لا نطبع بأطعابهم أكثر منهم، وإذا لم تُرد أن  
نحمل كلام أخانا في الدين على أحسنه فلا أقل من أن نراعي  
الأمانة العلمية، ولذا فلظهوره السر اقتضاء هو الانتهاء إلى ﴿...إِنَّمَا  
يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُظْهِرَ كُمْ تَطْهِيرًا﴾،  
فأهل البيت عليهم السلام متربعون في قمة قلة شاهق مراتب الطهارة التي ورد  
وصفها فتبركنا بذكرها عن الإمام الصادق عليه السلام في أول هذا الكتاب.  
على أن لكل من هذه الكلمات من الأرض والسماء، والإنسان  
والحيوان، والنبات والجماد، وأدم وحواء، والدنيا والآخرة، والجهة  
والنار، والظاهر والباطل، والحق والباطل، والتفسير الأفقي والأنفسي.  
وكم من الكلمات التي طرحت في هذا الكتاب لها معاني خاصة  
في عرف العرفان والمعرفة، وهذا الطريق طريق صعب مستصعب،  
ويقول أستاذنا - روحـي فـداهـ: وجـدـناـ أـنـ كـلـ الآـيـاتـ الـقـرـآنـيـةـ وـكـلـمـاتـ  
الـأـئـمـةـ الـمـعـصـومـينـ عليـهمـ السـلامـ كـلـهـاـ رـمـوزـ إـلـىـ كـنـوزـ لـاـ يـصـلـ إـلـيـهـاـ فـيـ كـلـ

عصر ودورة إلا الأوحدي ممن وفق ويُسر للوصول<sup>١</sup>، فـ...ذلكَ  
 فضلُ الله يُؤتِيه مَن يشأ<sup>٢</sup>، وـ...وَمَن يُؤتَ الْحُكْمَةَ فَقَدْ أُوتَ  
 خَيْرًا كَثِيرًا<sup>٣</sup>، وـ...وَقَلِيلٌ مَن عَبَادِي الشُّكُورُ<sup>٤</sup>، نتوكل عليه  
 ونستعين به تعالى ونقول: يا «كهيعص»، يا «حميق»، «لا حول  
 ولا قوَّةَ إِلَّا بِاللهِ»، و «يا هو يا من لا هو إِلَّا هو»، «هو الأول والآخر  
 والظاهر والباطن».

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا  
 محمد وآلـه الطيبين الطاهرين ولعنة الله على أعدائهم أجمعين

\* \* \*

\* \*

تمَّت ترجمة ومراجعة هذا القبس الكريم من نور مشكاة أهل الله تعالى  
 ضحى الاثنين الثالث عشر من شهر رجب الأصبَّ لعام «١٤٣٣ هـ»<sup>١</sup> اليوم  
 المشرف بولادة الإمام الوصي على <sup>عليه السلام</sup><sup>٢</sup> جعلنا الله من المتمسكون بولايته  
 وأولاده الأطهار صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين  
 والله الحمد أولاً وأخراً

محمد الربيعي

دار العلم قم المقدسة

١. انظر: سرح العيون، العين الرابعة، ص ١٤٠.

٢. المائدة: ٥٤.

٣. البقرة: ٢٦٩.

٤. سباء: ١٣.



## ملحق الأشعار الفارسية

١. که خواجه خود صفت بنده پروری داند  
تو بندگی چو گدایان به شرط مزد مکن
٢. حجاب راه تویی حافظت از میان برخیز  
خوشاسکی که در این راه بی حجاب رود
٣. ز صاحبدل که دل حق راست منزل بیا بشنو حدیث عالم دل  
چنین در وصف دل بوده است ناطق امام صادق آن بحر حفایق  
پس اندر وی مده جاماسوارا که دل یکتا حرم باشد خدایارا
٤. شد بصحرا دیده پر خون دل دونیم شیخ مهنه بود در قبض عظیم  
گاو می بست و از او می ریخت نور دید پیر روستایی را ز دور  
شرح داد آن حال قبض خود تمام شیخ سوی او شد و کردش سلام  
از فرود فرش تاعرشن مجید پیر چون بشنید گفت ای بوسعید

گو کنند این جمله پر ارزن تمام  
ور بود مرغی که چیند آشکار  
در ز بعد آنکه تا چندین زمان  
از درش بویی نیابد جان هنوز  
طالبان را صبر می‌باید بسی  
تا طلب در اندورن ناید پدید  
از درون نی چون طلب بیرون شود  
هر که را نبود طلب مردار اوست  
هر که را نبود طلب حیران بود  
گر بدست آید ترا گنج و گهر  
آنکه از گنج و گهر خورستند شد  
هر که او در ره به چیزی ماند باز  
چون تنک ظرف آمدی بیلشیوی  
نی مشو آخر به یک جو میست نیز  
نی به یک کرت بصد کرت مدام  
دانه‌ی ارزن بسی سال هزار  
مرغ صد باره پرداز جهان  
بوسعیدا زود باشد آن هنوز  
طالب صابر نباشد هر کسی  
مشک در نافه ز خون ناید پدید  
گر همه گردون بود در خون رود  
زنده نبود صورت دیوار اوست  
حاش لله صورت بی جان بود  
در طلب باید که باشی گرمتر  
هم بدان گنج و گهر در بند شد  
شد بُتش آن چیز گو باست بازار  
از شرابی مست لایعقل شوی  
می طلب چون بی نهایت هست نیز

که پیش آمد برای من زمانی  
شبی در را به روی خویش بستم  
فرو رفتم در آغاز و در انجام  
بدیدم با ناخ و سوزن لبانم  
بگفتند این بود کیفر مر آن را  
جو اندر اختیار تو زبانت

۵. بخوانم از برایت داستانی  
به کنج خانه در فکرت نشستم  
که تا از خود شدم آرام و آرام  
همی دوزند و سوزد جسم و جانم  
رهاسازد به گفتارش زبان را  
نمی‌باشد بدوزنند این لبانت

که گویی گویی از سیما بگشتم  
از آن حالت چنان بیتاب گشتم  
چشیدم من عذاب برخی را  
ز حال خوبیش دیدم دوزخی را

۶. دی شیخ با چراغ همی گشت گرد شهر  
کز دیو و دد ملولم و انسانم آرزوست

بینجه جاره وجین کردنه خوار خوار  
شده دکاشته وجین ها کن و خوار دار  
مره بوتنه ای جان برار

گریه بود و حضور و اذکاری  
از سرا آمدم بروون باری  
متحیر ز صنعت باری  
ماه می کردان علمداری  
حامل رأس غول غذاری  
در شبی حال بود و بیداری  
در خجسته سحرگه آن شب  
سر به بالا نموده ام ناگاه  
لشکر بیشمار استاره  
دیده ام که کشان بر ساوش

همه خونریز روز پیکاری  
همه در حد خاص و معیاری  
همه در حالت خبرداری  
همه جا لشکری و چالاکی  
همه با نظام خاص و ترتیبی  
همه صفت و کمر بسته

متّفق هر یکی پی کاری  
به نظاره ستاده بسیاری  
من درویش ره نشین گدا  
متّحد رو به جانب واحد

۱۱. تا که شد دیدگانم از دیدن دیده‌ی نا امید بیماری
۱۲. گفتم ای پاک آفریننده هست شاهی ترا سزاواری
۱۳. دل ندارد هر آنکه این درگاه شب ندارد حضور و بیداری
۱۴. پس از آن رو بسوی خانه شدم به مصلای خود روانه شدم
۱۵. همچو مرغ گرسنه و تشنه پس تحصیل آب و دانه شدم
۱۶. در حضور یگانه معشوقم گاه اندر رکوع و گاه سجود از سر شوق عاشقانه شدم آتش عشق آنچنانم کرد سرو پا آتش و زبانه شدم باز در التهاب آمد دل همچو کودک پس بهانه شدم کاش در آن زمان بی‌تابی واصل ملک جاودانه شدم
۱۷. وجود آمد چنانکه پنداری بند بگسته وز قفس رسته مست چنگ و می و چغانه شدم پر زنان سوی آشیانه شدم
۱۸. سوره‌ی انبیا به پیش آمد غرق نورش در آن میانه شدم

- من بی پا و سر نشانه شدم  
و ز همه روی بر کرانه شدم  
مترّم به این ترانه شدم  
واحدی جلوه کرد و شد بسیار
- رو به اقلیم عشق آوردم  
چون به سلطان عشق رو کردم  
همه یار است و نیست غیر از یار
- واحدی جلوه کرد و شد بسیار
۱۹. پرتوی از جمال جانان را  
رو به اقلیم عشق آوردم  
چون به سلطان عشق رو کردم  
همه یار است و نیست غیر از یار
- تاسپید و سیاه پیدا شد  
مرده‌ها دسته دسته احیا شد  
رستخیز بزرگ بر پا شد
- یا به صورش دمید اسرافیل
- همه اشجار باغ و صحرا شد
۲۰. همه یار است و نیست غیر از یار
۲۱. پس دم گرگ آشکارا شد  
از نسیم صبای عیسی دم  
یا به صورش دمید اسرافیل
- کایت زلزلت هویدا شد
۲۲. از نهیش به لرزه از یکسو
- کاندر آن حال بوعجب گفتی
- پر ز آوازه و پر ز غوغاشد
۲۳. سوی دیگر هم از طیور و وحش
- بهر اعلام خلق بالا شد  
با طیور دگر هم آوا شد
۲۴. آن به تکییر گفتن و تهلیل  
وین به سبوح گفتن و قدوس
- نى خروش از خروس تنها شد
۲۶. نی مؤذن فقط بذكرش بود

غلغله در عوالم امکان  
هر یکی از کمال توحیدش  
همه یار است و نیست غیر از یار  
پس شده رایت ظفر پیدا  
رایتی نوع لاله‌ی حمرا  
چون دم گرگ گشت نامرئی  
سر برون کرد از کنام افق  
طلعت حور را یکی مظهر  
ید بیضای هور تا بگرفت  
آشکارا قیام بنموده  
بیوم تبلی السرائر اشیاء

۲۷. دلبری‌ها نمود از یکسو  
گردن افراشت هم ز سوی دگر  
دست داود باد پوشانید  
کل ما لا یسری و ما بیصر

۲۸. همه یار است و نیست غیر از یار  
واحدی جلوه کرد و شد بسیار

۲۹. گهی بر طارم اعلی نشیند  
گهی تا پشت پای خود نبیند

۳۰. من ملک بودم و فردوس بربین جایم بود  
آدم آورد در این دیر خراب آبادم

۳۱. الا اي طائر قدسى در اين ويرانه بربزنها  
بسى دام است و دبو و دد بسى غول است و رهزنها

۳۲. در اين جاي مخوف اي مرغ جان ايمن كجا باشى  
گذر زين جاي نا امن و نمارو سوي مامنها

۳۳. در اين کوي و در اين بربزن چه پيش آمد ترا رهزن  
به يك دو دانه ها ارزن فرو ماندي ز خرمنها

۳۴. در اين لاي و لجنها و در اين ويرانه گلخنها  
شد از ياد تو آن ريحان و روح و باغ و گلشنها

۳۵. سحر گاهى كه مى آيد نسيم کوي دلدارت  
ترا باید كه بر کويش بود هر دم نشیمنها

۳۶. حجاب دیده دل گرددت آمال دنياوي  
كجا دیدن توانى تا بود اينگونه دیدنها

۳۷. به هوس راست نيايد به تمى نشود  
کاندرین راه بسى خون جگر باید خورد  
همه خوهای ناپاکت ترا گردند اژدرها  
ترا گردند نشترها ترا گردند سوزنها

۳۸. صمت و جوع و سهر و خلوت و ذكر به دوا  
ناتمامان جهان را کند اين پنج تمام

۳۹. هر کسی از ظن خود شد یار من از درون من نجست اسرار من
۴۰. بدان را هست بر ما حق بسیار چو حق مردم پاکیزه کردار
۴۱. بدان را هست بر ما حق بسیار چو حق مردم پاکیزه کردار  
برای فیض حق بودی بهانه بر آن زخمی که دیدم از زمانه
۴۲. افسوس که این مزرعه را آب گرفته دهقان مصیبت‌زده را خواب گرفته
۴۳. آن سخن‌های چو مار و کژدمت مار و کژدم گردد و گیرد دمت
۴۴. به حقیقت برسیدم ولی از راه مجاز  
وه چه راهی که بسی سخت و بسی دور و دراز
۴۵. واعظان کاین جلوه بر محراب و منبر می‌کنند  
چون به خلوت می‌روند آن کار دیگر می‌کنند
۴۶. سنگ بر احمد سلامی می‌کند  
کوه یحیی را پیامی می‌کند  
ما سمعیم و بصیریم و هشیم  
با شما نامحرمان ما خامشیم  
محرم جان جمادان چون شوید  
چون شما سوی جمادی می‌روید  
غلغل اجزای عالم بشنوید  
از جمادی عالم جان‌ها روید  
وسوسمی تاویل‌ها نرباید  
فاش تسبیح جمادات آیدت

۴۷. ما سمعیم و بصیریم و هشیم  
با شما نامحرمان ما خامشیم

۴۸. در شی حال بود و بیداری  
گریه بود و حضور و اذکاری  
در خجسته سحرگه آن شب  
از سرا آمدم برون باری  
متینز ز صنعت باری  
سر بیلا نمودهام ناگاه

۴۹. ما سمعیم و بصیریم و هشیم  
با شما نامحرمان ما خامشیم

۵۰. بگفتا: حال ما برق جهان است  
دمی پیدا و دیگر دم نهان است  
گهی تا پشت پای خود نبینم

۵۱. ألا اي طاير قدسى در اين ويرانه برزنها  
بسى دام است و ديو و دد بسى غول است و رهزنها  
در اين جاي مخوف اي مرغ جان ايمن كجا باشى  
گذر زين جاي نامن و ناما رو سوي مامنها

۵۲. به بسم الله الرحمن الرحيم است  
تجلى ها چو صرصر تانسيم است

۵۳. دو عالم را به يکبار از دل تنگ  
بدر کردیم تا جای تو باشد

۵۴. چرا زاهد اندر هوای بهشت است  
چرا بی خبر از بهشت آفرین است

۵۵. به بسم الله الرحمن الرحيم است  
تجلی‌ها چو صرصر تا نسیم است  
که زونه جسم و جان رالرز و بیم است
۵۶. من چرا بی خبر از خویشتم من کیم تا که بگوییم که منم
۵۷. چنان معانی به صورت می‌کشاند که صد مانی در آن حیران بماند
۵۸. تو بندگی چو گدایان به شرط مزد مکن  
که خواجه خود صفت بندۀ پروری داند
۵۹. من چرا بی خبر از خویشتم من کیم تا که بگوییم که منم
۶۰. تو بندگی چو گدایان به شرط مزد مکن  
که خواجه خود صفت بندۀ پروری داند
۶۱. سرمایه راهرو حضور و ادب است  
آنگاه یکی همت و دیگر طلب است  
ناچار بود رهرو از این چار اصول  
ورنه به مراد دل رسیدن عجب است
۶۲. ز مردم تا گران جانی بدیدم به الفائات سبوحی رسیدم  
بدان راهست بر ما حق بسیار چو حق مردم پاکیزه کردار

۶۳. چو جان انبیاء بی نقش و ساده است خدا در وی حقائق را نهاده است
۶۴. بسی از اولیا بی رنج تعلیم  
باید بود دائم در حضورش  
بیک معنی ترا فکر حضوری  
مقام تو فراتر از حضور است
۶۵. حضوری محو در عز جلال است حضوری مات در حسن جمال است
۶۶. حضوری را فؤاد مستهام است حضوری را مقام لا مقام است
۶۷. همه او شد همه او شد همه دل همه دل همه او شد همه او شد همه دل
۶۸. همه از دست شد و او شده است آنا وانت و هو، هو شده است
۶۹. خردسالی بودم اندر دشت چون آهو بره  
ناگهان صیاد چابک دست غیبی را هدف  
سوره‌ی توحید تیر جان شکارش تا به پر  
بر دلم بنشست یا دری فرو شد در صدف
۷۰. به بسم الله الرحمن الرحيم است کنوzi کان الف ولا م و میم است

۷۱. تو خواهی ردن و خواهی قبولش      دو ماهی داشتم درد مفاصل
۷۲. بقرآن آشنایی آنچنانم  
که خود یک دوره‌ی تفسیر آنم  
نه تفسیر عبارات و ظواهر  
که ساحل بین در آن حد است ناظر  
کز آفاقی فزون باشد بسی آن  
به تفسیری که باشد انفسی آن
۷۳. ما جدولی از بحر وجودیم همه  
ما مظهری از واجب الوجودیم همه  
ما دفتری از غیب و شهودیم همه  
افسوس که در جهل غنویم همه
۷۴. حجاب راه تویی حافظظ از میان برخیز  
خوشاسی که در این راه بی حجاب رود
۷۵. به بسم الله الرحمن الرحيم است      تجلی‌ها چو صرصر تانسیم است
۷۶. همه از دست شد و او شده است      أنا و أنت و هو، هو شده است
۷۷. جلوه کندنگار من تازه به تازه نوبه نو  
دل برداز دیار من تازه به تازه نوبه نو
۷۸. همه از دست شد و او شده است      أنا و أنت و هو، هو شده است

## الفهارس الفنية



## فهرس المصادر

\* القرآن الكريم  
\* نهج البلاغة

١. الأَمْلَى، حسن حسن زاده، وحدت از دیدگاه عارف و حکیم، چاپ اسوه، قم - إيران، ط ١٣٨٣ ش.
٢. الأَمْلَى، حسن حسن زاده، دیوان أشعار، مرکز نشر فرهنگی رجاء، طهران - إيران، ط ٥ - بدون تاريخ.
٣. الأَمْلَى، حسن زاده، الهی نامه، مؤسسه بوستان کتاب، قم - إیران، ط ٣٢ - ١٣٨٩ ش.
٤. الأَمْلَى، حسن حسن زاده، دروس اتحاد العاقل به معقول، انتشارات قیام، قم - إیران، ط ١ - ١٣٧٥ ش.
٥. الأَمْلَى، حسن حسن زاده، أنه الحق، انتشارات قیام، قم - إیران، ط ٢ - ١٣٧٩ ش.
٦. الأَمْلَى، حسن حسن زاده، انسان در عرف عرفان، انتشارات سروش، طهران - إیران، ط ٩ - ١٣٨٩ ش.
٧. الأَمْلَى، حسن حسن زاده، دروس معرفت نفس، نشر الفلام میم، قم - إیران، ط ٣ - ١٣٨٨ ش.
٨. الأَمْلَى، حسن زاده، هزار ویک کلمه، مؤسسه بوستان کتاب، قم - إیران، ط ٢ - ١٣٧٩ ش.
٩. الأَمْلَى، حسن زاده، دروس شرح اشارات و تنبیهات، کتابسرای اشراق، قم - إیران، ط ١ - ١٣٨٦ ش.
١٠. الأَمْلَى، حسن زاده، هزار ویک کلمه، مؤسسه بوستان کتاب، قم - إیران، ط ٢ - ١٣٧٩ ش.
١١. الأَمْلَى، حسن حسن زاده، هزار ویک نکته، مرکز نشر فرهنگی رجاء، طهران - إیران، ط ٣ - ١٣٧٢ ش.
١٢. الأَمْلَى، حسن حسن زاده، مُمِدَّ الْهِمَمَ في شرح فصوص الحكم، سازمان چاپ

- وانتشارات وزارة فرهنگ وارشاد اسلامی، طهران - إیران، ط ۳ - ۱۳۸۵ ش.
۱۳. صمدي آملي، داود، شرح دروس معرفت نفس، انتشارات آل علي علیہ السلام، قم - إیران، ط ۱ - ۱۳۸۱ ش.
۱۴. صمدي آملي، داود، شرح دفتر دل، انتشارات نبوغ، قم - إیران، ط ۶ - ۱۳۸۹ ش.
۱۵. الفيصرى، داود، شرح فصوص الحكم، تحقيق: آية الله الشيخ حسن زاده آملي، بوستان كتاب، قم - إیران، ط ۱ - ۱۴۲۴ هـ.
۱۶. الملکي التبريزى، الميرزا جواد، المراقبات في أعمال السنة، چابخانه حيدري، قم - إیران، ط بدون - ۱۳۸۱ق.
۱۷. الطوسي، خواجه نصیر الدین، آغاز واجام، مقدمه وشرح وتعليق: آیت الله حسن حسن زاده آملي، سازمان چاپ وانتشارات وزارة فرهنگ وارشاد اسلامی، طهران - إیران، ط ۵ - ۱۳۸۸ ش.
۱۸. المکي، أبو طالب، علم القلوب، تحقيق: عبد القادر احمد عطا، مكتبة القاهرة، القاهرة - مصر، بدون تاريخ.
۱۹. الدميري، كمال الدين محمد بن موسى، حياة الحيوان الکبرى، انتشارات المکتبة الحیدریة، قم - إیران، ط ۱ - ۱۳۷۸.
۲۰. عطار نیشابوری، فرید الدين، منطق الطیر، انتشارات آيدن، تبریز-إیران، ط ۱ - ۱۳۸۴ ش.
۲۱. عطار نیشابوری، فرید الدين، مصیبت نامه، تصحیح: د. نورانی وصال، کتابفروشی زوار، إیران، ط ۳ - ۱۳۶۴ ش.
۲۲. المجلسی، محمد باقر، بحار الأنوار، دار الأميرة، بيروت - لبنان، ط ۱ - ۲۰۰۷ م.
۲۳. دستغیب، عبد الحسین، القصص العجيبة، مؤسسة النعمان، بيروت - Lebanon، ط ۶ - ۱۹۹۰م.
۲۴. التکابنی، محمد بن سلیمان، قصص العلماء، ترجمة: مالک وهبی، انتشارات ذوي القربی، قم - إیران، ط ۲ - ۱۴۲۹ هـ.
۲۵. الطبرسی، أبو علي الفضل بن حسن، مجمع البيان، حققه وعلق عليه: لجنة من العلماء والمحققين، قدم له : السيد محسن الأمین العاملی، مؤسسة الاعلمی،

٢٦. المازندراني، محمد صالح، شرح أصول الكافي، تحقيق: الميرزا الشعراوي، ضبط وتصحيح: علي عاشور، دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان، ط ١ - ٢٠٠٠ م.
٢٧. الحلي، الحسن بن يوسف بن المطهر، كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد، تعليق : الشيخ حسن زاده آملی، طبعة جماعة المدرسین، قم - إیران، ط ١٢ - ١٤٣٠ هـ.
٢٨. الشيرازي، محمد بن إبراهيم، تفسير القرآن الكريم، انتشارات بیدار، قم - إیران، ط ١ - ١٩٩٢ م.
٢٩. الشيرازي، محمد بن إبراهيم، الحکمة المتعالیة فی الأسفار العقلیة الأربع، دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان، ط ١ - ٢٠٠٢ م.
٣٠. الشيرازي، محمد بن إبراهيم، شرح أصول الكافي، تعليق: المولی علی النوری، تصحيح: محمد خواجهی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، طهران - إیران، ط ٢ - ١٣٨٣ ش.
٣١. النراقي، احمد مهدي، الخزائن، مع تعليقات الأستاذ حسن زاده آملی، ترجمة: عبد الرضا افتخاري، دار الكتاب العربي، بيروت - لبنان، ط ١ - ٢٠٠٧ م.
٣٢. الكاشاني، محمد بن مرتضی، المحجة البيضاء، مؤسسة الاعلمی، بيروت - لبنان، ط ٣ - ١٤٠٣ هـ.
٣٣. الكاشاني، ملا محسن الفیض، الأصفی فی تفسیر القرآن، تحقيق: محمد حسين درایتی و محمد رضا نعمتی، بوستان کتاب، قم - إیران، ط ١ - ١٣١٨ هـ.
٣٤. النراقي، احمد، معراج السعادة، انتشارات هجرت، قم - إیران، ط ٤ - ١٣٧٦ ش.
٣٥. الكليني، محمد بن يعقوب، أصول الكافي، مؤسسة الاعلمی، بيروت - Lebanon، ط ٣ - ٢٠٠٥ م.
٣٦. ابن طاوس، علي بن موسى بن جعفر بن محمد، إقبال الأعمال، الاعلمی، بيروت - Lebanon، ط ١ - ١٤١٧ هـ.
٣٧. التميمي الأدمي، عبد الواحد بن محمد، تصنیف غرر الحكم ودرر الكلم، مکتب الإعلام الإسلامي، قم - إیران، ط ١ - ١٣٦٦ ش.

٣٨. الطبرسي، أبي نصر الحسن بن الفضل، مكارم الأخلاق، تحقيق: علاء آل جعفر، مؤسسة النشر الإسلامي، قم - إيران، ط٤٢٥ - ١٤٢٥ق.
٣٩. الأصفهاني، أبو نعيم أحمد بن عبد الله، حلية الأولياء، دار الكتاب العربي، بيروت - لبنان، ط٤ - ١٤٠٥ق.
٤٠. الرومي، جلال الدين، المثنوي المعنوي، ترجمة وشرح ودراسة: د. محمد عبد السلام الكفافي، المكتبة العصرية، صيدا - بيروت، ط١ - ١٩٦٦م.
٤١. الرومي، جلال الدين، المثنوي المعنوي، ترجمة وشرح وتقديم: د. إبراهيم الدسوقي شتا، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة - مصر، ط٢ - ٢٠٠٧م.
٤٢. الصدوق، محمد بن علي بن بابويه، علل الشرائع، تقديم وتحقيق: محمد صادق بحر العلوم، منشورات المكتبة الحيدرية، النجف الاشرف - العراق، ط١ - ١٩٦٦م.
٤٣. القمي، عباس، سفينة البحار، نشر دار أسوة، قم - إيران، ط١ - ١٤١٤ق.
٤٤. المتفق الهندي، علي بن حسام الدين، كنز العمال عن أحاديث الأقوال والأفعال، مؤسسة الرسالة، بيروت - لبنان، ط٢ - ١٩٨٩م.
٤٥. النwoي، أبو زكريا يحيى بن شرف بن مرئي، رياض الصالحين، تحقيق: د. ماهر ياسين الفحل، دار زين العابدين، بيروت - لبنان، ط١ - ١٩٩٧م.
٤٦. ابن سينا، أبو علي حسين بن عبد الله، الإشارات والتبنيات، نشر البلاغة، قم - إيران، ط١ - ١٣٧٥ش.
٤٧. استعلامي، محمد، مقدمة وتصحيح وتعليقات مثنوي، مهارت، طهران - إيران، ط٧ - ١٣٨٤ش.
٤٨. المعجم، رفيق، موسوعة مصطلحات التصوف الإسلامي، ناشرون، بيروت - لبنان، ط١ - ١٩٩٩م.
٤٩. المامقاني، عبد الله، مرآة الرشاد، منشورات دليل ما، قم - إيران، ط٤ - ١٤٢٩.
٥٠. المامقاني، عبد الله، مرآة الكمال، منشورات دليل ما، قم - إيران، ط٥ - ١٤٢٧.
٥١. العاملبي، بهاء الدين محمد بن الحسين الحراثي، مفتاح الفلاح في عمل اليوم والليلة، تعليق: محمد إسماعيل الخواجو، مؤسسة النشر الإسلامي، قم - إيران، ط٢ - ١٤٢٢.

- 
٥٢. العاملي، بهاء الدين محمد بن الحسين الحرثي، الأربعون حديثاً، مؤسسة التشر  
الإسلامي، قم - إيران، ط ٢ - ١٤٢٢.
  ٥٣. القمي، القاضي سعيد محمد بن محمد مفید، الأربعينيات لكتش فأنوار القدسیات،  
تصحیح وتعليق: نجفعلی حبیبی، نشر: میراث مکتوب، طهران-إیران، ط بدون  
- ١٣٨١.
  ٥٤. النیسابوری، مسلم بن الحجاج أبو الحسین، الجامع الصھیح، تحقیق: محمد فؤاد  
عبد الباقی، دار إحياء التراث العربي، بیروت - لبنان، ط ٢ - ٩٥٤.
  ٥٥. الكعبي، عادل، لسان الصدق، دار الأوسط، بیروت - Lebanon، ط ٢٠٠٧ - م ٢٠٠٧.



## فهرس الآيات القرآنية

- ١
- أَيُّ جَاعِلُكُ لِلنَّاسِ إِمَاماً  
أَنْتَ وَهَبْتَ وَجْهِي لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ خَلْقًا  
إِيَّاكَ تَعْلَمُ وَإِيَّاكَ تَسْعَى  
أَدْغُونِي أَشْجَبْ لَكُمْ  
أَعْلَمُ أَقْبَرْتِي اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ  
أَفْرَأَكُمْ كُلُّكُمْ بِنَفْسِكُلْ ثُلُومَ عَلَيْكُمْ حَيَا  
الَّذِي خَلَقَ سَيِّئَ السَّمَاوَاتِ طَبَاقًا مَّا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ  
الَّذِينَ أَذْكَرَ اللَّهَ فِي يَامَاقُورُهُ وَغَلَى حَنْوِيهِ وَيَتَكَبَّرُونَ  
الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ فِي يَامَاقُورُهُ وَغَلَى حَنْوِيهِ وَيَتَكَبَّرُونَ  
الَّهُ أَنْزَلَ أَخْسَنَ الْحَدِيثَ كَمَا مَثَابَاهَا مَثَابَيْ تَقْسِيرَةِ  
الَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ  
الَّهُ يَنْتَطِ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْبَلُ  
الْمِ  
الَّيْمَ نَحْنُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ وَكُلَّنَا أَنْبِيَاهُمْ وَنَهَذْ أَنْجِلَهُمْ  
أَنْطَرُونَا فَقَبَتْ مِنْ نُودِكُمْ
- ب
- بِرَاءَةُ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى الَّذِينَ عَاهَدُوكُمْ مِنَ الْشَّرِيكِينَ  
يَشْهِدُ اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
- ت
- تَبَثُّ يَدِيْ لَهُبَ وَتَبَثُّ  
تَحْسِبُهُمْ جَمِيعًا وَتَلَوِّهِمْ شَيْئًا ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَنْقُلوْنَ  
تَسْعِيْ لِهِ السَّمَاوَاتُ السَّيِّئَةُ وَالْأَرْضُ وَمِنْ فِيهِنَّ  
بِلَكَ أَيُّكَ اللَّهُ تَلَوِّهَا عَلَيْكَ بِالْحَقِّ وَإِنَّكَ لَمَنِ الْمُرْسَلِينَ
- ث
- تَمْ لَشَائِلَنْ بُونِدِنْ غَنِيْ الْعَبِيمِ
- ح
- حَسْبَنَا اللَّهُ وَبِنَعْمِ الْوَكِيلِ
- خ
- خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قَلْبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى شَهَادَتِهِمْ عِنَادَةً  
دُعَوْهُمْ فِيهَا سَبَّحَانَكَ اللَّهُمَّ وَتَحْتَهُمْ فِيهَا سَلَامٌ
- أَصْلَهَا نَاثَتْ وَفَرَغَهَا فِي السَّمَاءِ  
أَفْوَضَ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بِصَرِّيْ بالْعِبَادِ  
أَنْ تَرَى أَنَّ اللَّهَ يَسْخَدُ لَهُ مِنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمِنْ فِي الْأَرْضِ  
أَنَّ اللَّهَ يَتَوَلُّ بَنَى الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ  
أَنَّ لَأَلَّا إِلَّا أَنْتَ شَهَادَكَ إِنِّي كُنْتَ مِنَ الطَّالِبِينَ  
أَوْلَانِكَ كَالْأَعْمَالِ بِلَهُ أَعْلَمُ  
أَوْلَانِكَ يَتَادُونَ مِنْ مَكَانِ بَعْدِ  
إِذَا دَرَلَتِ الْأَرْضَ زَلَّهَا وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضَ قَلَّاها  
إِذْ قَالَتْ نَوْسَفَ لِأَبِيهِ يَا ابْنَ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكِيَا  
إِلَيْهِ مِنْ أَنِّي أَهْلَمْ سَلِيمٍ  
إِنَّ أَنْزَلَنِي لِتَلَاهُ الْعَذَابُ  
إِنَّ الَّذِينَ سَدَّدُوا إِلَيْهِمُ الْإِلَامَ  
إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَشَافُوا تَنَزُّلَ عَيْنِيهِمُ الْمَلَائِكَةِ  
إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَنْوَالَ الْبَشَارِ ظَلَّمُوا أَنَّهَا يَأْكُلُونَ  
إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ الْكِتَابِ وَيَسْرُونَ بِهِ  
إِنَّ الْعَلَاةَ تَهْيَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُكْرَرِ  
إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَخْنِي أَنْ يَنْصِبَ مَثَلًا مَا يَتَوَضَّعُ فَمَا تَوَضَّعُ  
إِنَّا لِهِ وَإِلَيْهِ رَاجِحُونَ  
إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤْمِنُوا بِالْأَيَّاتِ إِلَيْهَا  
إِنَّ الْمُبَدِّدِينَ كَانُوا إِنْوَانَ الْمُبَاطِئِينَ  
إِنْ تَبَدُّلُوا مَا فِي الْفَسْكُمْ أَنْ تَحْمُلُوهُ حَسِبَكُمْ بِهِ اللَّهُ  
إِنْ تَرَنَ تَأْقِلَ مِنْكُمْ مِلَادًا وَلَدًا عَسَى رَبِّيَ أَنْ يُؤْتِيَنِ خَيْرًا  
إِنْ رَبِّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَالْخَلَقَ الْمُلْكَ وَالْمُلْكَ  
إِنْ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْخَلَقِ الْمُلْكَ وَالْمُلْكَ  
إِنْ كَابَ الْأَبْرَارُ لِهِ عَلَيْهِنَّ وَمَا أَذْرَكَ مَا عَيْنِيَ  
إِنَّمَا تَأْتِي مُنْكَلَمَكَمْ  
إِنَّمَا تَفْسِيْكُمْ لِوَجْهِ اللَّهِ الَّذِي لَا تَرِيدُ مِنْكُمْ جَرَاءً وَلَا شُكُورًا  
إِنَّمَا تَبْرِيدُ اللَّهُ تَلَعُّبَ عَنْكُمُ الرَّجْنَ أَفْلَقَ الْقِبَتِ  
إِنْ هَذَا الْقُرْآنُ يَهْدِي لِلَّذِي هِيَ أَقْوَمُ  
إِنَّهُ قَرْآنٌ كَرِيمٌ فِي كِبَابٍ مُكَوَّنٍ لِأَبْنَئِهِ

<p>٣٨٥</p> <p>ك</p> <p>٤٤٩</p> <p>٤٤٩</p> <p>٧٩</p> <p>٧٩</p> <p>٥٠٩</p>	<p>فَلَمْ يَأْتِ اللَّهُ أَحَدٌ إِلَّا نَصَمَدُ كُشْجَرَةٌ خَيْبَةٌ اجْتَسَطَتْ مِنْ فَوْقِ الْأَرْضِ كُشْجَرَةٌ طَيْبَةٌ أَصْلَهَا نَاتِّسٌ وَفَرَغَاهَا فِي الشَّمَاءِ كُمَّازٌ قَوَّاهُمْ مِنْ ثَمَرَةٍ رَزِقَهَا فَالَّذِي زَرَقَهَا كُنْوًا وَأَشْرَقُوا مِنْ رَزْقِ اللَّهِ كُعِصَصٌ</p>	<p>١٨</p> <p>٥٠٩</p> <p>٤٢</p> <p>٤٢٥، ٤١</p> <p>٤٦٣</p>	<p>ذَلِكَ الْكِتَابُ لِرَبِّهِ مَنِى لِلْمُكَفِّرِينَ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ رَبُّ أَرْبَيْنِ كَفَّتْ تَهْبِيَ الْمُؤْمِنِيَّ رَبُّ أَرْبَيْنِ كَيْفَ تَهْبِيَ الْمُؤْمِنِيَّ رَبُّ الْعَالَمِينَ</p>
<p>٥٠٣، ٩٢</p> <p>١٤١</p> <p>٤٦</p> <p>٤٩٨، ٤٨٧، ٤١٢</p> <p>٤٤٠</p> <p>٣٣٩</p> <p>٢٥٩</p>	<p>ل</p> <p>لَا يَسْتَهِنُهُ الْأَنْظَهَرُونَ نَعْلَمُ اللَّهُ يَخْدُثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَثْرًا لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كِيدٍ لَعْنَ الْمُلْكِ الْيَوْمَ لَهُ الْوَاحِدُ الْهَمَارُ لَوْ أَرْلَمَنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جِيلٍ لِرَأْيِهِ خَائِبًا مُضْدَعًا لَوْ كَانَ فِيهِمَا لَهُ إِلَهٌ لَفَسَدَتَا لَيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا مِنْ ضَرِبِ لَا يَسْتَهِنُهُ لَا يَنْبَغِي</p>	<p>١٩٦</p> <p>١٩٩</p> <p>٣١١، ١٤١</p> <p>٢٠</p>	<p>سَبِّحَنَ الَّذِي أَشْرَقَ بَعْدَهُ لِيَلَمَّا مَنَجَدَ الْحَرَامِ سُرِّيْهُمْ أَبَاتِي فِي الْأَقْدَمِ وَفِي الْأَقْدَمِ سَبِّحَمُ فِي رُجُونِهِمْ مِنْ أَثْرِ السُّخُودِ شِرَابَاطِهِرَا</p>
<p>٤٨٨</p> <p>١٥٦</p> <p>٤٧٢</p> <p>٣٩٧</p> <p>٣٩٩</p>	<p>م</p> <p>مَا زَلَتْ أَرْدَدَهُنَّ أَلَّا يَحْتَنِي سِمْعَتْهَا مِنْ قَاتِلَهَا مَا شَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا يَدْلِي مِثْلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وَعَدَ الْمُغْنِوْنَ فِيهَا أَنْهَاهُ مِنْ مَاءِ شَيْرِ آسِينِ مِثْلُ نُورِهِ كَمَكَّاْبَةٍ فِيهَا مِسْبَحٌ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشْدَاءُ عَلَى الْكُفَّارِ</p>	<p>٢١٨</p> <p>١٨٦</p> <p>١٥٦</p> <p>١٧٧</p> <p>٤١١</p>	<p>فَإِذْكُرُوهُنِي أَذْكُرْنَاهُ وَإِشْكُرُواهُ وَلَا يَنْكُرُونَ فَإِشْكُلُوا أَنْقُلَ الدُّكْرَ إِنْ كُشْمَ لَا نَغْلُمُونَ فَالْقَلْقُلُوْيَةَ مِنَ اللَّهِ وَفَضْلُ لَمْ يَمْسِمْ سُوَءَ فَقَبَّلَهَا رَاهِيَّهَا بَقْلُوْلَ حَسْنَ وَأَلْتَهَا بَاتَ حَسْنَ فَحَدَّ أَرْبَعَةَ مِنَ الظَّيْرِ فَسَرَّهُنَّ بِالنَّكِ</p>
<p>١٥٦</p> <p>١٢٧</p>	<p>ن</p> <p>نَخْيَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَكَلَّكَ لَتَهْبِيَ الْمُؤْمِنِيَّ بِسَاؤُكُمْ حَرَثُ لَكُمْ</p>	<p>٤٤٧</p> <p>٤٧٤، ٤٦٣</p>	<p>فَكَانَ كَاتِبُ قَوْسِينَ أَوْ أَنْقُني فَلَمَّا هَلَّ حَنْدَدُ رَبُّ الْمَسَوَاتِ وَرَبُّ الْأَرْضِ فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَيَ كَوْكَأَ قَالَ هَنَارِيَّ</p>
<p>١٩٩</p> <p>٢١٧</p> <p>٤٧٣، ٤٧٢، ٤٥٣، ٤٥١، ٣١٢</p> <p>٢٠</p> <p>٢١٧</p>	<p>وَأَشْرَقَ لَهُمْ لَيْلَهُمْ بَنُورَ رَبِّهِمْ وَأَغْزَلَهُمْ وَمَا تَذَعَّنُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَأَدْعُو رَبِّيَّ وَأَدَّ إِلَيْكُمُ الْمُتَهَنِّيَّ وَأَتَهَا مِنْ خَفْرَ لَدَدَ الْمَلَارِيَّ وَأَدَّعَتْهُمُ وَمَا يَذَعُونَ إِلَّا اللَّهُ فَأَدَّوْهُ إِلَى الْكَهْفِ</p>	<p>٤٢٨</p> <p>٤٧٤، ٤٧١</p> <p>٤٢٢</p> <p>١٥٦</p> <p>٤٧٠، ٣٣٠</p>	<p>فَلَمْ يَجِدْ لَكُمْ اللَّهُ تَبِعِيَّاً وَلَمْ يَجِدْ لَنَسْتَ فَمَنْ حَاجَكَ فِيهِ مِنْ يَنْدَمُ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ فَوْقَهُ اللَّهُ سَيَّاتَ مَا نَكَرُوا فِي مَعْدِ صَدِيقٍ عِنْدَ مَلِيكٍ مَفْتَلِيرِ</p>
<p>٤١</p> <p>١٨٦</p> <p>٤٩٢، ٤٩١</p>	<p>وَإِذَا لَمْ يَأْتِ إِبْرَاهِيمَ رَبُّ أَرْبَيْنِ كَفَّتْ تَهْبِيَ الْمُؤْمِنِيَّ وَإِذَا لَمْ يَأْتِ مُوسَى لِفَقَاهَ لَا يَرْبُحُ حَتَّى أَلْبَعَ وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهُيَ الْحِيَوانُ</p>	<p>٣٩٨</p> <p>٤٧٣</p>	<p>ق</p> <p>فَلَمْ يَأْتِ بَشِّرَ مُنَكَّرُكُمْ فَلَمْ يَوْكَدَ الْبَحْرَ مِنَ الْكَلِمَاتِ رَبِّيَّ</p>

٤٨٩	وهو معلمُكُمْ	٤٠٠	وإن من شئْ إلَّا عدنا خرَافَةً.
٤٠١، ١٩١	وَقُوَّةٌ مِّنْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ	٧٧٠، ٢١٧	وَالذِّكْرُ فِي الْكِتَابِ مِنْ يَمِينِكُمْ إِذَا تَبَثَّتُ مِنْ أَهْلِهَا
٢٥	وَبِرِزْقٍ مِّنْ حَيْثُ لَا يَخْتَبِطُ	١٢٧	وَأَنْذِلَ اللَّهُ طَبَّبَ يَخْرُجُ تَاهًا يَادِرَ رَبَّهُ
١٥٦	وَيَمْكُرُونَ وَيَمْكُرُ اللَّهُ وَاللهُ خَيْرُ الْعَاكِرِينَ	٢٩٣	وَاللهُ أَخْرَجَكُمْ مِّنْ نَّطُونِ أَهْلَكُمْ لَا تَنْلَمُونَ شَيْئًا
هـ			
٣٣٧، ١٩٩، ٥٨	مُوَلَّاُولُوا الْأَخْرَى وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ	٤٧٥	وَتَشْرِيْسِي صَفَّقاً
٤٨٩، ٤٠٤، ٣٩٧، ٣٢٨		٢٧٠	وَسَخَرَ لَهُمْ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ
٤٧٤	مُوَلِّيُّ الذِّي أَنْزَلَ عَلَيْكُمُ الْكِتَابَ مِنْ آيَاتٍ مُّحَكَّمَاتٍ	٥٠٤، ١٧	وَسَلَّهُمُوا بِهِمْ شَرَابًا طَهُورًا
٤٣	مُوَلِّيُّ الذِّي يَصُوَّرُكُمْ فِي الْأَرْضِ كَيْفَ شَاءَ	٣٣٠	وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِّلَّذِينَ أَنْوَأُوا امْرَأَةً فِي زَعْدٍ
٣٩٧	مُوَلِّيُّ الذِّي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ	٤٢	وَعَصَى أَدْمَرَ رَبِّهِ
يـ			
١٩٠	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ أَنْوَأْتُمُوْلَيَّهُ وَبَتَغُورَإِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ	٤٨٧، ٤٩٨، ٤١٢	وَعَنَتِ الْأَخْوَةُ لِلْحَيِّ الْفَيْوَمَ
١٦٦	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ أَنْوَأْتُمُوْلَيَّهُ كَبِيرَ أَنْ الطَّوْ	٤٠٨	وَقَالَ رَبِّكُمْ إِذْ أَعْنَيْتُمْ أَنْتُمْ لَكُمْ
٨٧	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ أَنْوَأْتُمُوْلَيَّهُمُ الَّذِينَ مُلَكَّتْ أَنْتُمُكُمْ	٥٠٩	وَفَلِيلٌ مِّنْ عَبْدِيَ الْكَوْرَ
٢١٦	يَا أَيُّهَا الْمُرْسَلُوْلُ قَمِ الْقَلْبُ الْأَقْلَلُ لِلْأَقْلَلَةِ أَوْ لِلْقُضْيَةِ مَمَّا تَهْمِمُ	٢٦٤	وَكَذَلِكَ تُرَى إِبْرَاهِيمَ مُلْكُوتَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ
٤٦٥	يَا أَيُّهَا الْمُرْسَلُوْلُ قَمِ الْقَلْبُ الْأَقْلَلُ لِلْأَقْلَلَةِ أَوْ لِلْقُضْيَةِ مَمَّا تَهْمِمُ	٣٢٠، ٣٢	وَلَا تَخْسِنَ الَّذِينَ قَلَّوْلَفِي سِيلِ اللهِ أَنْوَانًا
٥٨	يَخْسِيَ الْطَّهَارَةَ مَا	١١١	وَلَا تَكُونَوا كَذِلِكَنَ شَوَّالَهُ فَإِنَّا هُنَّا نَفَاهُمْ
٦٥	يَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَخْتَبِطُ	٣٢٩	وَلَا تَسْنِ نَصِيبَكَ مِنَ الدَّيْنِ
٤٣٢	يَعْلَمُ خَاتَمُ الْأَغْيَنِينَ وَمَا تَخْفِي الصُّدُورُ	٢٤٩، ٢٤٨	وَلَقَدْ مَهَتْ بِهِ وَهُمْ بَهَا
٢٨٦	يَوْمَ تَحْدَثُ أَنْبَارُهَا	٣٨٦	وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يُؤْمِنُونَ
٤٩٧، ٣٢	يَوْمَ تَنْتَيِ الشَّرَائِرُ	١٩٤	وَلَهُ جَنُودُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ
٤٩٠	يَوْمَ تَنْتَلُ لِجَهَنَّمَ هُلْ إِنْجَاحُ وَتَنْقُولُ هُلْ مِنْ مِزِيدٍ	٤٠٢	وَلَهُ يَسْجُدُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ
٣٢	يَوْمَ يَغْرِيُ الْمَرْءَ مِنْ أَحْيَهِ وَأَمْهِ وَإِلَيْهِ وَصَاحِبِهِ وَتَبِيهِ	٤٧٥، ٤٤١	وَلَمَّا جَاءَهُ مُوسَى لِيَقُولَنَا وَكَلِمَرَهُ
وَمَارَبْتُ بِأَدْرِمَتْ وَلَكِنَّ اللَّهَ			
		١٩٠	وَمَا مِنْ دَائِيَةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللهِ رَدْفَهَا
		٢٢١، ٦٨	وَمَا يَنْطَلُقُ عَنِ الْهَوْيِ إِنَّهُمْ أَلَّا وَحْشَيْ يُوْحَنِي
		٤٢٤، ١٩٢	وَمَتَارِدُ قَلْمَمُ بِنَقْفَوْنَ
		٦٨	وَمِنْ اللَّلَّلِ فَتَهَدَّدُ بِهِ نَاقِلَةُ لَكَ غَسِيَ أَنْ يَتَعَكَّلُ
		٢٩٠، ١٣٥	وَمَنْ يَوْتُ الْحَكْمَةَ فَلَذَلِكَ لَوْتِي خَيْرَ أَكْبَرَا
		٥٠٩	وَتَخْيَ أَقْرَبَتْ إِلَيْهِ مِنْ حَلِ الْوَرِيدِ
		٣٢٢	وَتَرْكَلُ مِنَ الْقَرْآنِ مَا مَغُ شَفَاعًا وَرَحْمَةً لِلْمُؤْمِنِينَ
		٤٨٢	وَهُلْ إِنَاكَ حَدِيثُ مُوسَى إِذْ رَأَى نَارَ أَقْلَلَ لَأَهْلَهُ اتَّكَوا
		٣٦٩	وَهُوَ الذِّي مَذَ الْأَرْضَ وَجَعَلَ فِيهَا زَوْسِي وَأَهْلَهَا
		٤٣١	وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ يَعْلَمُ بِرَبِّكُمْ

- إن الله عز وجل لا يسأل عباده عما تفضل عليهم به،  
إن الله كان إذا لا كان، فخلق الكائن والمكان،  
إبا الله وإبا إليه راجعون، وعلى الإسلام السلام،  
إن المرأة إذا حملت، كان لها من الأجر كمن جاهد بنفسه،  
أن الرسول إلى الله سفر لا يدرك إلا بامتناع الليل  
إن امرأة أنت رسول الله **بِيَقْرَبِهِ** [بعض الحاجة،  
إن فوما عبدوا الله رغبة، فتكلّم عبادة التجار،  
إبك تسع مائدة، وتري ما أرى،  
إذا لم يركم في أيام دهركم فتحات،  
إن لسان ابن آدم يشرف على جميع جوارحه كل صباح،  
إن لك مقاما عند الله تعالى لن تزال إلا بالشهادة  
إنساً أحافى عليكم اثنين اثنين الهوى وطول الأمل،  
إنها هي القلوب مرآة تصب، ومرة تسهل  
إنني أرى ما ترى، وأسمع ما تسمع  
إياكم والبطلة، فإنها مفاسدة للقلب، مكحلة عن الصلاة،  
إياكم والغاشية، فإن الله لا يحب الغاشي،  
إياكم والظفر: فإنه سهم من سهام إيليس  
الغورانة، وأجملوا في الطبل.  
احذروا أبناءكم كما تحدرون أعداءكم  
ارحم من رأس ماله الرجاد، وسلامه البكاء،  
اطلوا العلم ولو بانصيبي  
افتخراعيونكم عند الوضوء،  
الآلن ترجم عمّاتجه الفضائح  
التفكير في آلام الله نعم العبادة  
التفكير في ملكوت السماوات والأرض عبادة المخلصين  
الحرف كالطبائع والعقاقير،  
السلام عليك يا شهـر الله الأكـبر، ويا عـيد أولـيـاهـ الأـعـظـيمـ،  
القلب السليم الذي يلقى ربه،  
القلب حرم الله: فلا تُسكن في حرم الله غير الله  
اللسان ترجمان الجنان  
اللسان ترجمان العقل  
اللسان ميزان الإنسان  
أنه رحيم بعياد، ومن رحمته أنه خلق مائة رحمة،  
اللهم أربني الآشيا، كمامي  
اللهم، نور ظاهري بظاهرك، وباطني بمحبتك،  
اللهم هذا قبر نبيك محمد، وانا ابن بنت نبيك،  
اللهم هذا قبر نبيك محمد، وانا ابن بنت نبيك،

## فهرس الأحاديث

- أني عالم عبدا، فقال له: كيف صلاتك؟ فقال:  
أربعة آلاف ملك عند قبر الحسين **بِيَقْرَبِهِ** شاعت غير ي يكونه  
أفضل خمسة أشياء، وانتب ماشت:  
الآخركم بشار رحالكم؟  
ألا إنَّ الْأَنْسَانَ بَضْعَةٌ مِّنَ الْإِنْسَانِ  
أنتي الغرّ المحجلون يوم القيمة من أيام الوضوء  
أنا عند المكر قلوبهم  
أن الحسن والحسين **بِيَقْرَبِهِ** مرضًا فعادهما رسول الله **بِيَقْرَبِهِ**  
أن الحيوانات صور وأمثال أعمالكم  
أن رسول الله **بِيَقْرَبِهِ** أخذته نسمة وهو على منبره  
أن روح المؤمن في نومه تروح إلى الله تعالى **فِي لِقَائِهِ**  
أن عيسى **بِيَقْرَبِهِ** والحواريين مروا على حية كلب  
أن من مات على طهارة مات شهدا  
أنه **بِيَقْرَبِهِ** أخذ كلّ من الحصى، فسحن في يده،  
أيتها الناس، طوبي لعن لزوم بيته، وأكل كسرته  
أيتها الناس، إن أهل بيتي ينكرون شرفهم الله يكرمه  
أي يطهرونهم عن كل شيء سوى الله  
إذا أصيبح، ثم أنسى، رجع إلى نفسه، وقال: يا نفس!  
إذا لهم المؤمن أخيه الممات الإيمان من قلبه كما  
إذا اقترب الرجل من زوجته عليه أن لا يذكر بأعراض  
إذا طار من تذهب بشيء من الأكون إلا الله  
إلهي إن طردتني من باليك، فبدين الود، وإن ردتني  
إن أدم **بِيَقْرَبِهِ** لما ذكر ولده، ولد ولد، كانوا يحدّثون عنده،  
إن أيوب **بِيَقْرَبِهِ** من جميع ما ابتلي به لم تنت له رائحة،  
إن إيليس قاس نفسه بأدّم فقال:  
إن الجنة أشواق إلى سلمان من سلمان إلى الجنة  
إن الدنيا حرام على أهل الآخرة، وإن الآخرة حرام  
إن القرآن نزل بالحرزن، فإذا قرأتهمو فلابكروا،  
إن الله أختر عندي مذاته، وأن أتاجر منفصل عنه  
إن الله تعالى كان أوحى إلى إبراهيم **بِيَقْرَبِهِ** أنني متخد  
إن الله جل وعز أوحى إلى نبي من نبياء بني إسرائيل

٣٦	رأيُتْ جرائيل على صورة ثاب ملِيع	١١٢	المرء مخبوء تحت لسانه
١٧	رووه عن جعفر بن محمد بن نعيم.	١٩٨، ١٨٥	المرء مع من أحب
١٧٥	ربيع الكيف وربيع الطيب سواء؟	١١٣	المرء بوزن بقوله، وبقلم بفعله:
	س	٧١	المعونة تنزل من الله على قدر العزوة
١٠٠	سألت أبي بيبي عن مدخل رسول الله عليه عليه، فقال:	٣٢١	هي هب لي كمال الانقطاع إليك
٢٦	سأله - يعني أبا عبد الله بيبي - عن قول الله	٣٦	الوضوء على الوضوء نور على نور
١١٢	سئل النبي عليه عليه ما فکرة الاغتياب	٨٥	امض فلا حاجة لنا في رعايتك.
٣٤	سئل يعقوب بن زيد يوماً لما ذالم تشر		
١٣	سلاح المؤمن لنفع الشيطان	٣٥٩	ب
	ص	٣٢٧	بعث طحة والزبير رجالاً من عبد القبس يقال له:
٢١٨	صاحب العزة متحصن بحصن الله.	٣٢٦	بكى شعيب بيبي من حب الله عز وجل حتى عمي،
٢٣٢	صبرت أربعين وعشرين سنة وفي العين فذى،		بل ما أكثر الصريح، وأقل الحجيج
	ض		
١٥٥، ١٥٣، ١٥٢	ضع أمر أخيك على أخيه	٤٩٥	تربيد في المعر
		١٣٣	تعرض عليهم أعمال العباد كل يوم إلى يوم القيمة
	ط	١٩٩	تعلموا من العرب ثلاث خصال:
٣٧	طوبى لقوم عبدوني حباً واتخدوني إليها وربنا.		تفكر ساعة خير من عبادة سنة
	ع		
١٥٦	عجبت لمن فرع من أربع كيف لا يفزع إلى أربع؟	٢١٧	ثلاث منجيات: تكف لسانك، وتنبكي على خطبتك،
٢٩٤	على المرأة لا تغدر بالأشياء الفبيحة في فترة الحمل	٩٥	ثلاث يغذبن يوم القيمة... والفتسمع بين فوم
	ف		
٣٠	فأشدك بالله الذي هو أقرب إليك من نفسك.	٣٧	ج
٤٩١	فإذا جلس المؤمن على سريره اهتزَّ سريره فرجأ		جاء نفر من اليهود إلى رسول الله عليه عليه، فسألوه عن مسائل،
١٣٤	فإن اخْصاصي الصاصم	٣٨٢	
٢٦١	فقال عليه عليه يا قيس، إن مع العزَّ ذلاً، وإن مع الحياة موتاً.		ح
١٢٢	فلا تغرب النساء من أول الليل صيفاً ولا شتاء		حسات الأبرار سبات المقربين
٤٧٦	فلما انتهى به [أبي بالنبي عليه عليه] إلى سردة المعنون،		
	ق		
١٧٥	قال أمير المؤمنين عليه عليه تعطروا بالإستغفار	١٤٩، ١٤٨	دع ابنك يلعب سبع سنين...
١٦٧	قال أمير المؤمنين عليه عليه في كلام له: ضع أمر أخيك	٦٢	دم على الطهارة يوسع رزقك
٣٣٣	قال عليه عليه: القلب السليم الذي يلقى ربه، وليس فيه أحد سواه	٧٩	دم على الطهارة: يوسع عليك رزقك
٤٠٧، ٢٧	قال الله تعالى: من شغله ذكري عن مسألتي،	١٨٢	ر
٦٢	قال رسول الله عليه عليه العادة سبعون جراة،	٣٦٦	رأيُتْ الخضر في المنام قبل بدر بللة،
			رأيُتْ جرائيل على شكل طائر

٩٦	مامن أحد إلا وهو يصيّب حظاً من الزنا،	١١٢	قال رسول الله <b>بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ</b> الغية أسرع في ذين الرجل المسلم
١٠٣	مامن يوم إلا وكل عضو من أعضاء الجسد يكفر اللسان.	٣٢٤، ١٦٨	قال رسول الله <b>بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ</b> قال إن من عبادي
١٣	ما لعن من عذاب القبر	٨٥	قال رسول الله <b>بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ</b> والذي نفس بيده لو أن رجلاً
٣٩	من أحنتني إلينيه	١٠٤	قب الأحق في فيه، ولسان العاقل في قلبه
٢٣١	من آهان لي ولبلأ فقد بارزني بالمحاربة،	١٠٤	قلب الأحق وراء لسانه، ولسان العاقل وراء قلبه
٩٣	من اططلع في بيته جاره فنظر إلى عورته زوجها،	٣٠٣، ٢٦	قلوب العباد الظاهرة موضع نظر الله سبحانه،
٢٥	من الخلق إلى الحق	٤٩٦	قبل لملك الموت <b>بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ</b> كيف تقبض الأرواح،
١٣	من بات على طهور، كان كائناً أحيا الليل		<b>ك</b>
٥٤	من نظفه، ثم أوى إلى فراشه، بات وفراشه كمسجده	٣٩٨	كتاب الله على أربعة أشياء: على العباره، و
١٣	من نظفه وأوى إلى فراشه بات وفراشه كمسجده	١٢٨	كتب العرام بين في الذرية
١١٥	من رأني فقد رأني، فإن الشيطان لا يختلي بي	٧٤	كل وعاء يضيق بما خمل فيه، إلا وعاء العلم،
٢٣١	من زار قبر الحسين <b>بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ</b> عارفاً بحقه كان كمن زار الله	٢٨٥	كنت إذا مشيت في شباب مكة مع محمد <b>بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ</b>
٢٣١	من عادي أولياني، فقد بارزني بالمحاربة	٣٩١، ٣٧٧	كنت كـامخفيا، فأبيت أن أعرف
٤٥١، ١٠٨	من عرف نفسه، عرف ربه	٥٤	كن على وصوء من الصباح إلى المساء،
٥٧	من قتلته فعلمي دينه، ومن علي دينه، فأندادته		<b>ل</b>
٣٦٠	من قرأ عندي مسامي الكرسى ثلاث مرات	١٣٤	لاغتفل باعتمان
٢١٥	من قل طعامه، صخّ بدنه، وصعق قلبه،	٢٧٦	لا انظروا إلى صغر الذنب، ولكن انظروا إلى من اقترانه
٩٦	من نظر إلى امرأة، فرقع بصره إلى السماء،	٨٤، ٥٤، ١٤	لا ينام المسلم وهو حبيب، ولا ينام إلا
			للمؤمن ثلاث ساعات: فساعة بناجي فيها ربه،
٢٣٣	نحن أهل بيته الرحمة، وشجرة النبوة، ومعدن الحكمة،	١٠٠	لم أكن بالذلي أعبد ربّا لم أره
٤٠	نزل القرآن باليات اعني، واسمعني يا جارة	٣٨٢	لما كانت ليلة المعرجاً نظرت تحت العرش أسامي،
٤٥٧	نور نبيك يا جابر، خلقه الله، ثم خلق منه كل نجير	٣٧٦، ١٨٤	لم يعنني سماعي ولا أرضي، ووسعني قلب عبدي المؤمن
		لما حالات مع الله هو فيها نحن، ونحن فيها هو،	<b>ن</b>
٤٧	وأخذ من شجرة الحنطة بيده	٤٤٧	لو كان العبد في حجر لأنه رزقه، فأجلموا في الطلب
٣٦٦	وأكثر ما كثت أزراه على صورة دحية الكلبي	٧	لبت العبادة كثرة الصيام والصلوة،
٤٩١	وإن الأنواع من الفاكهة لبلبن لولي الله يا ولی الله،	١٩٩	ليس منا من لم يحاسب نفسه في كل يوم،
٢٣١	والذي فلق الحبة، وبراً النسمة، لولا حضور العاصر،	٢١٨	ليس يخرج شيء، من عند الله عز وجل حتى
٢٨٥	وكان نعمه، فلا يبر بسبب، ولا شرم، إلا أقال:	١٩٣	لي مع الله وقت لا يسعني فيه ملوك مقرب، ولا نبغي مرسلاً
٤٩٦	ولانفعشي يخفى ما اطلعت عليه من سري	٤٤٧	<b>م</b>
٢١٥	وليس شيء، أضرّ لقلب المؤمن من كثرة الأكل،	٤١٤	مارأيت إلا جحلاً
٨	ومن بلع الحلم سكم فلا بلع على أنه،	٤١٥	مارأيت إلا جيلاً هولاً، قوم كتب الله عليهم القتل:
٨٧	ويدخل مسلوككم وغلمانكم من بعد هذه الثلاث عورات	١٩٩، ٥٨	مارأيت شيئاً، إلا ورأيت الله قبله
٣٤	ويزيد رجل فاست، شارب الخمر، قاتل النفس المحترمة،	٣٧	ما عبدتك طعماً في جنتك، ولا خوفاً من نارك،
١٧	ويستفاد من ذلك إنها مغفولة	٢١٥	ما مالاً أدمي وعما شرعاً من بطيء،
٦١	وبلكم، ما عليكم أن لا تصنوا لي: فتسمعوا قولى،		

## فهرس الكتب

<p><b>ي</b></p> <p>يابن أدم، لا تحمل هم يومك الذي لم يأتك يا داود لقد عرست على أعمالكم يوم الخميس، ياعلي، إذا ذخلت العروس بيتك، فاخلي خلفها يامشر الشاب، عليكم بالباء، فإن لم تستطعوه يُناهـ الله تعالى العـلاجـة بـخـصـةـ بالـمجـاهـدـينـ وـالـقـفـارـ،</p> <p>يعـشـرـ السـاسـ علىـ تـنـائـهمـ</p> <p>يـسـتـحـبـ الـخـلـودـ إـلـىـ الـغـرـاشـ عـلـىـ وـضـوـءـ</p> <p>يـسـتـدـلـ عـلـىـ نـبـلـ الرـجـلـ بـقـلـةـ مـقـالـةـ، وـعـلـىـ تـفـضـلـ</p> <p>يـظـهـرـهـمـ عـنـ كـلـ شـيـءـ، سـوىـ اللهـ تـعـالـىـ؛</p> <p>يـنـفـيـ لـمـ عـقـلـ عـنـ اللهـ لـأـ يـسـتـطـعـهـ فـيـ رـزـقـهـ،</p>	<p>١٨٦ ٤١٤ <b>١</b> ٤٩٤ ١١٩ ١٣٤ ٢١٧ ٤٣ ٥٤ ١٠٦ ١٧ ٢٢٦ ٤٣ ٨٥ ٤٩٠ ٤٩٣ ٢٦١ ٢٦٢ ٤٩٣، ٤٨٩، ٤٨١ ٨٧ ٣٨٣، ٣٧ ٥٢٨، ٤٨١، ٤١١، ٣٨٣، ٣٢١ ٤٣٥ ٤٣٥ ٤٣٥ ٤٩٥ ٤٨١، ٣٢٠ ١٢٣، ٩٤ ١٢٢ ٢٠٨ ١٨٦ ٤٠٨ ٢٠٩ ٤٠٨ ٤٣٣، ٤١٩ ٩٦</p> <p>٣١٠ ٤١٤ ١٣٤ ٢١٧ ٤٣ ٥٤ ١٠٦ ١٧ ٢٢٦ ٤٣ ٨٥ ٤٩٠ ٤٩٣ ٢٦١ ٢٦٢ ٤٩٣، ٤٨٩، ٤٨١ ٨٧ ٣٨٣، ٣٧ ٥٢٨، ٤٨١، ٤١١، ٣٨٣، ٣٢١ ٤٣٥ ٤٣٥ ٤٣٥ ٤٩٥ ٤٨١، ٣٢٠ ١٢٣، ٩٤ ١٢٢ ٢٠٨ ١٨٦ ٤٠٨ ٢٠٩ ٤٠٨ ٤٣٣، ٤١٩ ٩٦</p> <p>أثـارـ الصـادـقـينـ</p> <p>أغـازـ وـاجـامـ</p> <p>أصـولـ الـنـاكـافـيـ</p> <p>أـنـمـالـ الـصـلـوقـ</p> <p>إـرـشـادـ لـقـلـوبـ</p> <p>إـقـالـ الـأـعـمـالـ</p> <p>الـأـرـبـعـونـ حـدـيـنـاـ</p> <p>الـأـرـبـعـيـاتـ</p> <p>الـأـرـبـعـيـاتـ لـكـشـفـ آنـوارـ الـقـدـسـاتـ</p> <p>الـأـسـفـارـ</p> <p>الـأـصـفـيـ</p> <p>الـإـشـارـاتـ</p> <p>الـإـشـارـاتـ وـالـتـبـيـهـاتـ</p> <p>الـإـنسـانـ الـكـاملـ فـيـ نـهـجـ الـبـلـاغـةـ</p> <p>الـإـنسـانـ فـيـ عـرـفـ الـعـرـفـانـ</p> <p>الـإـنسـانـ وـالـقـرـآنـ</p> <p>الـبـحـارـ</p> <p>الـذـكـرـةـ فـيـ الـمـبـدـأـ وـالـعـادـ</p> <p>الـخـرـائـنـ</p> <p>الـرـسـالـةـ الـذـهـبـيـةـ</p> <p>الـسـيـرـ إـلـىـ اللهـ</p> <p>الـسـيـرـ وـالـسـنـوـنـ</p> <p>الـصـحـيقـةـ الـبـرـجـلـيـةـ</p> <p>الـصـحـيقـةـ الـسـجـادـيـةـ</p> <p>الـقـوـرـاتـ الـمـكـيـةـ</p> <p>الـفـصـوصـ</p> <p>الـفـقـيـهـ</p>
--	--

العنوان	ت
القرآن	تجزيد الأعقاد ٥٢٧، ٧٠، ٦٩
٣٧	ترك الإيمان في شرح الشهاب ١٠٩، ١٠٨، ٩٠، ٨٩، ٧٩، ٦٩، ٦٨، ٦٣، ٦١
٤٢٢	تفسير العزيزان ١٩١، ١٩٠، ١٧٨، ١٧٧، ١٤٧، ١٤٦، ١١٠
٤٩٨	تفسير الأمثل ٣٤١، ٣٣٩، ٣٢٤، ٣٢٣، ٣١٢، ٣١١، ٢٩، ٢٤٩
١٠٩	تفسير الصافي ٣٨٦، ٣٧٠، ٣٦٩، ٣٥٥، ٣٥٣، ٣٤٩، ٣٤٨
ج	
٣٦٠	جامع الدعوات ٥٧٧، ٥٣، ٤٩٤، ٤٩٠، ٤٨٧، ٤٨٢، ٤٨٠
ح	
٧٧	حياة الحيوان الكبيري ٥٧٧، ٤٨٧، ٤٨٢، ٤٤٠، ٤٣٧
خ	
١٢٣	خران ١٦٧، ١٥٤، ١١٢، ١٠٣، ٩٦، ٨٩، ٥٨، ٤٠، ٢٧، ٢٦
د	
٤٨١	دروس شرح الإشارات والتبيهات ٤٤٧
٤٦٢، ٤٥١	دروس شرح فصوص الحكم ٢٢٧
٤٢٥، ٤٢٣، ٣٦٧، ٣٧٥، ٣١٨	دروس معرفة النفس ٤٩٢
٤٥٩	دروس معرفة نفس ٤٩٠
٥٢٥، ٣١٨، ٢١١، ٢٠٠	دقتر القلب ٩٠
١٠٣	ديوان ٢٢٧، ٦٦
٤٣٣، ٤٠٩، ٣٩٦، ٣٤٧، ٣١٨، ٢٨٧، ٢٠٨، ٩١	الكتاب الكلمات المكتونة لجمع المراقبات المراقبات في أعمال السنة المستدرك الميزان الهيئات الهيئات الموسائل الوايقي
ر	
٣٨٧	رموز وكتوز ٥٢٥، ٤٢٣
١٨٦	روح وريحان ٦٦، ٦٢
س	
٥٠٩، ٤٧٦، ٢٦٣، ١٩٨، ١٨٥، ١٦٥	سرح العيون ٣٠٩، ١٤٨، ١٢٨، ٨٤، ٦٧، ٦٤
٣٧٠، ١٤٢، ٧٥	سرح العيون في شرح العيون ٥٢٥، ١٠٣، ٤٣
٥٢٨، ٣٢٠، ١٠٩، ١٠٤	سفينة البحار ٣٦٩، ٣٦٨
ش	
٤٧٣، ٤٦٠، ٤٣٣	شرح الفصوص ٣٧٦، ٣٧٥، ٣٦١، ٣٣٤، ٣٣١، ٣٣٣، ٣٣٢، ٣٣١، ٣٣٠
٣٩٢، ٣٧٠	شرح القصري على الفصوص ٣٧٤، ٣٧٣، ٣٧٢، ٣٧١، ٣٧٠
٥٣٦، ٤٦٢، ٦٠	شرح دفتر دل ٤٥٤، ٤٤٢، ٤١٣، ٣٨٨، ٣٨٢، ٣٧٧، ٣٧٦
١٩٣، ١٩٢، ١٦٦	شرح فص حكمة عصمتية ٤٩٥، ٤٩٤، ٤٨٧، ٤٧٨، ٤٧٧، ٤٦٥، ٤٥٨، ٤٥٧
١٤	شرح كتاب مراتب الطهارة ٤٧٠، ٤١٨
ب	
بحار الأنوار	
بحر المعارف	

٢٤٩	مجموع مقالات	٢١	شرح مراتب الطهارة
٤٠٧، ٢٧	محاسن البر في		ص
٥٢٨، ١٤	مرأة الرشاد	١٣	صحة البدن
٣٦٠	مرأة العقول	٤٦٠	صحيح مسلم
٢١٥، ١٩٩، ٩٣، ٥٧، ٣٩	مستشار الوسائل	٣٧	صحيفة إدريس بنية
٥٤	مستشار وسائل الشيعة	١٩٤	صور الكواكب
٤٧٣، ٤٦٢، ٤٦١، ٣٩١	مضباح الأنف		ع
٥٣٦، ٧٨	مسيت نامه		علل الشرائع
٥٢٧، ١٠٣، ١٠٢	معراج السعادة	٥٢٨، ٣٨، ٣٧	علم القلوب
٤٩٦، ٤٤٩، ٤٤٨، ٣٢١، ٢١٠، ٢٠٩، ٧٩، ٥٧	مقاتل الجنان	٧٧	عالى الشالى
٥٢٨، ٤٨٨	مفتاح الفلاح	٣٢٠	
٢٩٤، ٢١٧، ١٤٩، ١٣٨، ١٢٧، ١٢٤، ٤٥، ١٢٣، ١٢٢، ١٢١	مكارم الأخلاق		غ
٥٢٧، ٢٩٥			غاية العرام
٤٩٤	مذَّل البهم في شرح فضوص الحكم	٢٢٧	غرائب القرآن
٧٧	منطق الطير	٣٧٠	غرر الحكم
٩٢	نهج البراعة	٥٢٧، ٤٥١، ٣٠٣، ١١٣، ١٠٨، ١٠٦، ١٠٤، ٢٦	
			ف
			فرائد المسلمين
٣٩٦، ٣٤٩	نامه بربامها	٢٢٧	فضوص
٣٢٣	فضوص الحكم	٤١٩	فضوص الحكم
٤٣٥، ٣٧٢، ٣١١، ٣١٠، ٣٢٢، ١٧٧، ١٠٠، ٧٤، ٤١	نهج البلاغة	٣٩١، ٣٧٠، ٣٢٣، ٢٩٧، ٢٠٠	
١٩٣، ٤٢، ٣٧	نور التقليد	٥٢٦، ٥٢٥، ٤٩٤، ٤٦٢، ٤٥١، ٤٢٥، ٤٢٠، ٤٠٨	
٤١٣	نور على نور	٢٢٧	فضائل أمير المؤمنين
٤١٣، ٣٢١، ٤١	نور على نور في الذكر والذاكر والمذكور		ق
٥٠٤			قاموس الأمثال
		٣٣٩	قصص العلماء
		١٧٨	
٩٩، ٨٣، ٦٥	وحدت از دیدگاه عارف و حکیم		ك
٣٨١، ٣٣٣، ٣٠٣، ٢٩٦، ٢٩٣، ١٤٥، ١٣٣، ١٠٢		٣٣١، ٢٢٠	كاميل الزينارات
٥٢٥، ٤٨٦، ٤٨١، ٤٧١، ٤٧٩، ٤٦٠، ٤٥٧، ٤٣١، ٤١٧			
١٥٢، ٩٦، ٨٦، ٧٩، ٦٢، ٥٦، ٣٦، ١٤	وسائل الشيعة		ل
		١٨٦	لب الباب
		١٨٦	لسان الصدق
٢٢٩، ٢٢٨، ١٩١، ١٠٨، ٦١	هزار ويك كلمة	٦١	لواعج الأشجان
٥٢٥، ٤٦٩، ٤٦٩، ٤٥٢، ٤٠٨، ٣٩٦، ٣٨٨، ٣٧٨، ٣٧٥			
١٣٦، ١١٥، ٤٠، ٣٧، ٣٦، ١٩	هزار ويك نكته		م
٥٢٥، ٥٠٤، ٣٦٠، ٣٥٩، ١٦٩، ١٤٠		٣٥٩	مجمع البحرين
		٥٢٦، ٥٠٤، ١٨٣، ٧٩، ٦٨، ٢٠، ١٧	مجمع البيان

## فهرس الأعلام

٤٢٩، ٢١٧، ١٩٦، ١٧٠، ١٢٥، ٥٩، ٤٢، ٤١، ٣٨	أبراهيم بن
٤٢٦، ٤٢٥، ٢٧٨	
٢٧٨، ٤١	ابراهيم الخليل بن
٢٨٩	بليس
٣٢٧	إدريس بن
١٢٩	إسماعيل بن
١٩٧	النبي الطباطاني
١٤٠	إمام الواقع
٤١٤، ٢٣٣	إمام الحسين بن
٢٣٣	إمام علي بن
٤٧٣، ٤٦١، ٣٩١	ابن الفتاري
٤٨٢	ابن تركه
٤٦٤	ابن زياد
٤١١، ٣٢١	ابن سينا
٢٢٧، ٣٧	ابن عباس
٤٨٢	ابن عربى
٤٨٨، ١٥٦	الأمام الصادق
٣٧٢، ٣٧، ١٨٣	الأمير
٢٤٨	الأمير يازاوي
٤٧٦، ٢٣٢، ٦١	الإمام الباقر
٢٢٤	الإمام النحوي
٢٢٤، ١٩٠، ١٨٧، ١٠٠، ٧١	الإمام الحسن
٤٥٠، ٢٥١، ٢٣٨، ٢٣٤، ٢٣٣	الإمام الحسين
٤٤٢، ٣٩٨	الإمام الحسين بن علي
٣٨٨، ٣٢٦	الإمام الخميني
٤٨٩، ٣٢٦، ١٨٦، ١٥١	الإمام السجاد
١٢٤، ٧١، ٧٠، ٥٦، ٢١، ١٧	الإمام الصادق
٥٠٨، ٤٩٦، ٤٥٩، ٤٤٧، ٤١٨، ٣٧٤، ٣٩	
٢١٦	الإمام العسكري
٢٢٦	الإمام زين العابدين
٢٢٧	البحري
٤٧٨	السرورجدي
١٧٨	لشكنلي
٢٢٧	لشعلبي
٤٧٧	الجواد
٤٨٠	الحاج محمد كاظم
	أدم
	أنبا الحسن
	أنبا جعفر
	أنبا عبد الله
	أبو عبد الله
	أبي الحسن الأول
	أبي الحسن العاضي
	أبي الفضل العباس
	أبي القاسم
	أبي المؤذن الموفق بن أحمد
	أبي جعفر
	أبي سعيد الخطري
	أبي صالح
	أبي طالب المكي
	أبي عبد الله
	أبي لهب
	أبي محمد أبو ليلى
	أصحاب الكهف
	أمير المؤمنين
	أمير المؤمنين علي
	أمير يازاوي
	أنس بن مالك
	أهل البيت
	أيووب

٥٠٤، ٦٨، ١٧	الطبرسي	٤٨٠	الحاج محمد كاظم
٢١	الطهورا	٤٢٢	الحسن بن علي
٣٤٧، ٣٢٠، ٦٩	قطوسي	٤٤٢، ٤٢٢، ٣٣١، ٢٣٠، ١٨٧	الحسين بن علي
٢٦١	العارف سعيد القمي	٦٩	اللحبي
٧٧	الصطار الشابوري	٢٢٧	المحوشى
٣٦٩	العلامة الربيعى القزوينى	٤٣٧، ٤٣٤، ٤٢٣، ١٩٢، ١٨٣، ١١٤، ١٩	الخاتم بن يحيى
٣٩٠، ٣٦٩، ٢٤٥	العلامة الشمرلي	٤٨٧، ٤٨٠، ٤٧٢، ٤٤٧، ٤٤١	الحضرى بن عبد
٢٨٧، ٢٤٨، ٢٢٧، ١٩٧، ٩٣	العلامة الطباطبائى	١٨٦	الدكتور نوراني
٣٧٥، ٣٦٩، ٣٦٨، ٣٤٩	العلامة الطباطبائى	٧٨	الرسول الأكرم بن عبد
٣٧٠	العلامة القصري	١٨٧، ١٨٤، ١٦٢، ١١٥، ٢٢، ٣٨	الرضا بن عبد
٤٨٠	العلامة علي الفاضى	٣٧	الزهارى بن عبد
٤٨٨	الغوروى الالمانى	١٧٥، ١١٥، ١٢٢، ٤٢	البرزاوى
٤٠٠	الغالانى	٢٢٤، ١٢٨، ١٢٦	السيد ابراهيم
٨٧، ٦٢	الفپش الكاشانى	٣٦	السيد ابراهيم
١٨٦	الفاضى	١٧٧	السيد ابراهيم
٤٨٢، ٤٧٣، ٤١٩، ٣٩١	لفضري	١٧٧	السيد ابراهيم
٤٢٧	الگاظم	٤٩٢	السيد بحر العلوم
٤٩١	لکلبي	٤٧٩	السيد صالح
٥٦، ٢٢، ٢١، ٢٠، ١٩، ١٨، ١٧، ١٦، ١٥، ١٤، ١٣، ٣	الله	٦١	السيد محسن الأمين
٤١، ٤٠، ٣٩، ٣٨، ٣٧، ٣٣، ٣٥، ٣٣، ٣٢، ٣١، ٣٧		٣٨	السيد محمد حسین الطهورى
٥٧، ٥٥، ٥٤، ٥٣، ٥١، ٥٩، ٤٩، ٤٨، ٤٧، ٤٤، ٤٣، ٤٢		٤٨٠	السيد مهدى الفاضى
٧١، ٧٠، ٧٩، ٧٦، ٧٥، ٧٥، ٦٢، ٦١، ٦٠، ٥٨، ٥٧		٣٨	الشهيد مطهري
٨٩، ٨٨، ٨٧، ٨٥، ٨٤، ٨٣، ٧٩، ٧٨، ٧٥، ٧٤، ٧٣		٩٣	الشيخ أنصارى شيرازى
١٠٧، ١٠٣، ١٠٢، ١٠١، ٩٩، ٩٧، ٩٥، ٩٣، ٩٢، ٩١		٤١٩	الشيخ الأكبر
١٢٤، ١٢٣، ١٢٢، ١١٩، ١١٥، ١١٤، ١١٣، ١١٢		٣٦٠	الشيخ البهائى
١٤٠، ١٣٩، ١٣٨، ١٣٧، ١٣٦، ١٣٥، ١٣٤، ١٣٣، ١٢٧		٤١١، ٣٨٥، ٣٨٣، ٣٢١، ٢٢٤، ٣٧	الشيخ الرئيس
١٥٨، ١٥٧، ١٤٨، ١٤٧، ١٤٦، ١٤٥، ١٤٢، ١٤١		١٧٧	الشيخ العفيف
١٧٠، ١٦٩، ١٦٨، ١٦٧، ١٦٦، ١٦٣، ١٦١، ١٥٩		٣٠٧	الشيخ حسين قلی الهمدانى
١٨١، ١٧٨، ١٧٧، ١٧٥، ١٧٤، ١٧٣، ١٧٢، ١٧١		٤٧٩	الشيرازى
١٩٠، ١٨٨، ١٨٧، ١٨٦، ١٨٥، ١٨٤، ١٨٣، ١٨٢		١٢٤، ١٢٣، ٩٦، ٧١، ٧٠، ٥١، ٥٠، ٤٣، ٢١، ١٧	الصادق بن عبد
٢٠٧، ٢٠١، ١٩٩، ١٩٨، ١٩٤، ١٩٣، ١٩٢، ١٩١		٢١٧، ٢١٥، ١٩٩، ١٥٧، ١٥٦، ١٥٢، ١٤٩، ١٢٨	
٢٢٥، ٢٢٤، ٢٢٣، ٢٢٢، ٢١٨، ٢١٧، ٢٠٩، ٢٠٨		٤٤٧، ٤٠٨، ٣٧٤، ٣٣٣، ٣٣٩، ٢٥٢، ٢٣٤، ٢٣١	
٢٢٤، ٢٢٣، ٢٢٢، ٢٢١، ٢٢٠، ٢٢٧، ٢٢٦، ٢٢٥		٥٠٨، ٤٩٧، ٤٨٨، ٤٥٩	
٢٤٩، ٢٤٨، ٢٤٦، ٢٤١، ٢٣٨، ٢٣٧، ٢٣٦، ٢٣٥		٢٢٦	الصادقة الطاهرة بنت
٢٣٦، ٢٣٥، ٢٣٤، ٢٣٣، ٢٣٢، ٢٣١		٢١	الصفورا
٢٣٥، ٢٣٤، ٢٣٣، ٢٣٢، ٢٣١		٢٢	الصدمى الاملى
٢٣٥، ٢٣٤، ٢٣٣، ٢٣٢، ٢٣١		٢٢٧	الضحان

٣٧٦	١٧٨، ١٨٣، ١٧٥، ١١٣، ٧٠، ٧٩، ٤٠	٣٩١، ٣٩٠، ٣٨٩، ٣٨٨، ٣٨٧، ٣٨٦، ٣٨٥، ٣٨٤
٤٥٢	٤٣٥، ٤٣٣، ٤١٧، ٣٩٢، ٣٩٠، ٣٥٨، ٣٤٩	٤٠٨، ٤٠٧، ٤٠٢، ٤٠١، ٣٩٩، ٣٩٨، ٣٩٧، ٣٩٥
٥٢٦، ٥٠٣		٤١٧، ٤١٥، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١، ٤١٠، ٤٠٩
٣٠	حمران بن أعين	٤٢٧، ٤٢٦، ٤٢٥، ٤٢٤، ٤٢٢، ٤٢١، ٤١٩، ٤١٨
٤٧، ٣٧	حوار	٤٤١، ٤٣٩، ٤٣٨، ٤٣٥، ٤٣٤، ٤٣٣، ٤٣٢، ٤٣١
	خ	٤٣٥، ٤٣٥، ٤٣٤، ٤٣٣، ٤٣٢، ٤٣١
٣٤٨، ١١٢	خاتم الأنبياء <small>بِرَّيْتُ</small>	٤٣٨، ٤٢٧، ٤٢٦، ٤٢٥، ٤٢٤، ٤٢٣، ٤٢٢، ٤٢١، ٤٢٠
٤٣٥	خاتم الرسل <small>بِرَّيْتُ</small>	٤٣٦، ٤٢٤، ٤٢٣، ٤٢٢، ٤٢٠، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١، ٤١٠، ٤٠٩
٣٩١	خليل	٤٢٣، ٤٢٢، ٤٢١، ٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨
		٤٢٢، ٤٢١، ٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨
		٤٢١، ٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨
٤٩٥	ذارون	٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١
٤٧٩، ١٧٨	ستقبس	٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١
٧٧	دميري	٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١
١٠٧	ديبورين الكتبى	٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١
	ر	٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١
١٠٠	رسول الله <small>بِرَّيْتُ</small>	٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١
١٨٣		٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١
١٨٣، ١٧٨		٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١
٢٨٥		٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١
٢٨٦		٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١
٢٨٧		٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١
	ز	٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١
١٧٥	زكريا	٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١
٢٤٨	زليخا	٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١
٢٢٧	زمخضري	٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١
٤٦٥، ٤١٤	زينب	٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١
٤٦٦	زينب الكبرى	٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١
	س	٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١
١٦٩	سعد الدين الحموي	٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١
٣٣٣، ٢٦	سفيان بن عيينة	٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١
٣٠	سلام بن السنبلة	٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١
٣٣٥	سلمان	٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١
٣٩١، ٣٧٨، ٢٢٣، ٢٠٩، ١٩، ١٩، ٤١٣، ٣٩٦، ٣٩٤	سيد الشهداء	٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١
٣٧٠، ٣٧٧		٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١
	ش	٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١
	شعب	٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١
	ج	٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١
	جلبر	٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١
	جيزيائيل	٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١
	جعفر بن محمد الصادق	٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١
	حافظ الشيرازي	٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١
	حسن زاده آملی	٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦، ٤١٥، ٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١

		شيشلي
٢٥٠	گوهر	شيخ الأثير
		شيخ الهاشمي
	م	
١٩٩,٥٨	مازندراني	ص
١٤	ملقانى	صادق الـ محمد
٢٢٧	مجلد	صدر العائلتين
٣٠٥	محمد بليبي	صدقي أعملى
١٤٠	محمد البهارى	ط
٢١,١٦	محمد البرعي	طرسى
٢٣	محمد بن علي	
٣٦٩	محمد حسن الطباطبائى	ع
٣٩٩	محمد رسول الله	عبد الرحمن الكوفي الصوفى
٤٧٩	محمد كاظم	عبد الصمد الهمذانى
٤١٩	محبى الدين	عبد الله بن موسى بن جعفر
٤٦٥,١٢٧,١٢٦,٢١٧	مریم	عثمان بن مظعون
١٢٨	عقلمرى	عزرايل
٢٣	معاونية	علامة الصطاپانى
٤٩٥	معلى بن خيس	علي
٩٤	ملا الحمد الزراقى	١١٩,١٨٤,٢٢٤,٢١٨,١٩١,١٨٤,٢٢٤,٢٢٦,٢٣٤,٢٣٧,٣٠,٣١١,٣١٠,٢٨٩,٢٨٥,٢٤٩
١٤٧	ملا حسين فقى الهمذانى	٥٢٥,٥٠٩,٤٩٢,٤١٤
٤٩٠	ملکي التبريزى	علي بن أبي طالب
٤٧٥,٤٢٧,٣٧٠,١٨٦,٣٩,٣٨	موسى	علي بن الحسين
٣٧٠	موسى الكلمى	علي بن الحسين بن علي
٢٠٧	مير سيد شريف	علي بن محمد بن الجهم
		عيسى
		عيسى بن مریم
	ن	
١٩٢	نبي زلطف	ف
٣٧٠	نظام الدين الشافعى	فارابى
٣٨	نوح	فاطمة
	هـ	
٤١٩	هبة الله	قطب الدين الرواندى
	ي	فيصري
٣٠٤,٢٤٨,١٨٣,١٢٦	يوسف	ك
		كميل بن زياد
		٤٩٦,٧٩

قال تعالى: «وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا»، نقل أمين الإسلام الطبرسي في تفسيره «مجمع البيان» في ذيل الآية المذكورة من سورة الإنسان عن الإمام الصادق عليه السلام أنه قال: «يُطَهِّرُهُمْ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ سُوَى اللَّهِ تَعَالَى؛ إِذَا طَهَرُ مِنْ تَدْنِسٍ شَيْءٌ مِّنَ الْأَكْوَانِ إِلَّا اللَّهُ». وقال الطبرسي بعد نقله الحديث: «رووه عن جعفر بن محمد عليهما السلام».

ويستفاد من ذلك أنها مقوله عن جمع غيره من الرواة. أقول: إن لمعارج الإنسان مدارج امتدت من فرش العالم الصادق إلى بطنان عرش عالم الوجود؛ حتى يسير الإنسان، وبواسطة الطهارة من الفرش إلى العرش، بل إلى فوق العرش، وتلك المدارج هي مراتب القرآن الكريم الذي لا يمسه إلا المطهرون؛ وحتى يصير الإنسان إنساناً قرآنياً لا يمسه إلا المطهرون أيضاً.

فالشخص الذي يسير بالمدارج القرآنية سوف يرتقي ويصل إلى القرآن الذي قال عنه تعالى: «ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَبَّ فِيهِ هُدَىٰ لِلْمُتَّقِينَ». و«ذَلِكَ إِشارةٌ لِلْبَعِيدِ»، وهو مقام القرآن عند الله تعالى، وبعد ذلك فالإنسان الذي يصل إلى هناك، سيكون - أيضاً - لا يمسه إلا المطهرون، وهو الإنسان الذي طهر نفسه بشكل كامل.

فالإنسان القرآني الظاهر لا يمسه إلا المطهرون؛ ولهذا نرى أن الكثير من الصحابة الذين لم يكونوا مستعدين، ولم يكونوا ظاهرين قد رأوا النبي عليه السلام وربما استفادوا منه أيضاً، ولكنهم رأوا ظاهر الرسول فقط، ولم يروا الحقيقة المحمدية التي فاقت مراتب الملائكة المقربين، فلم يمسوا حقيقته، كما أن لهم لم يمسوا حقيقة القرآن في مراتبه العالية، فكما أن القرآن لا يمسه إلا المطهرون، كذلك الإنسان القرآني، الذي وصل إلى نهاية المدارج القرآنية، والمعارج الإنسانية لا يمسه إلا المطهرون أيضاً، وهو الذي وصل إلى أعلى مراتب الطهارة؛ ولذلك يطلق عليه «الإنسان الكامل»، و«ولي الله الأعظم»، وهذا الطريق للوصول مفتوح الآن - أيضاً - لكل مستيقنه، وكلنا دعى - بواسطة أولياء الله تعالى - إلى تلك المائدة الإلهية المطهرة، ولاشك في أن مراتب الطهارة تنتهي إلى التوحيد الأفعالي، والصفاتي، والذاتي؛ فتوجب النيل والوصول إلى تجلی الصفات، والأنسames، والذات، وتلك النهاية للطهارة الإنسانية هي التي قد صدرت عن اللسان المبارك لسلامة النبي عليه السلام صادق آل محمد عليهما السلام وكلامه النورى في الحقيقة هو مسحة من العلم الإلهي، وقياس من نور مسکة الولاية والرسالة، ونفحة من شميم ريحان جنة الإمامة.



ISBN: 978-600-92453-4-5



9 78600 245345