

الإمام موسى بن جعفر الكاظم (ع)

وليد الأبياء وشهريده ببغداد

عبد الرحمن العظيم

دار الكتب العلمية



الإمام موسى بن جعفر الكاظم^(ع)
وليد الأبواء وشهيد بغداد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الإمام موسى بن جعفر الكاظم (ع)
وليد الأبواء وشهيد بغداد

بِقَلْمَنْ
عبد الرحمن العلوى

دار المزنادري

للطباعة والنشر والتوزيع

جَمِيعُ الْحَقُولِ مَحْفُظَةٌ
الطبعة الأولى
مر ٢٠٠٤ - ١٤٩٥

دار الهادي للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٠٣/٨٩٦٣٢٩ - ٠١/٤٨٧٥٥٠ - فاكس: ١١٩٩ - ص.ب: ٢٨٦/٢٥ - غيري - بيروت - لبنان
E-Mail: daralhadi@daralhadi.com - URL: <http://www.daralhadi.com>



الاهداء

إليك وأنت تقتفي خط آبائك في حمل لواء الإسلام ومشعل العلم
والمعرفة..

إليك وأنت تعلم المسلمين الأخلاق والتقوى والورع..

إليك وأنت تتفقد اوضاع المسلمين وتقضى حوائجهم، وتعفو عن
مسيئهم..

إليك وأنت توجه المسيرة، وترعى الانطلاق، وتسدد الحركة
الإسلامية الوعية..

إليك وأنت تصر على الإسلام كمبدأ وسلوك ونظام، وتتصدى لكافة
ألوان الانحراف التي كانت تحاول أن تظهر في مظهر إسلامي..

إليك وأنت تتحدى الطواغيت، وتطلق كلمة الحق، وترعب أئمة
الفراعنة..

إليك وأنت تحيل السجون إلى محاريب ومساجد ومراكز ثورة..

إليك وأنت تزداد انداداً إلى الله، وتمسكاً بحبه، واحسراً على

المقاومة، كلما ضيقوا عليك السجون، واتقلوا القيود..
إليك وانت تحلق على اجنحة الشهادة الى الجنة شوقاً الى لقاء الله،
ورغبة في جواره..

إليك وأنت لازلت الشمس التي تنير طريق الجهاد، والوقود الذي
يؤجج ثورة المظلومين على الطالبين..

إليك يا مولاي يا موسى بن جعفر
اهدي هذه الأوراق التي حاولت من خلالها ان اتحدى عنك.. ارجو
قبولها، لأنها تحمل الولاء وان كانت كلماتها لكتاء.

المقدمة

الامام موسى بن جعفر عليه السلام هو احدى حلقات سلسلة الأئمة المعصومين عليهم السلام الذين خلفوا رسول الله عليه وآله في امته ودين ربه، كي يقودوا الأمة خير قيادة ويسيراها بها أفضل مسار وينطلقوا بها اروع انطلاقه باتجاه تحقيق الأهداف القرآنية والطموحات النبوية، على اعتبارهم الخط المكمل لخط الرسالة، والامتداد الطبيعي للنبوة، والصفوة التي اختارها الله تعالى كي تكون حجة على العباد، وزعامة للبلاد، وحصناً للدين، وأماناً للإمام، وصوتاً للعدل، وصرخة للحق تدوي في الآفاق فترعب قلوب الطغاة وتدخل الطمأنينة الى قلوب المظلومين والمغضوبين طوال التاريخ، لا تخاف في الله سلة سيف ولا تكتسيرة ظالم ولا خفقة اجنحة الموت. فالموت في سبيل الله عندهم احلى امنية تندفع قلوبهم التي ملأها حب الله، وهي طريقهم للقرب منه والنظر بوجوه نصرة اليه.

ولم يكن الامام موسى الكاظم عليه السلام ليختلف عن الأئمة الذين سبقوه

في اداء الرسالة الالهية وممارسة الدور الرباني الذي لا بد لكل إمام من القيام به. فقد انصب دوره كآبائه عليهما السلام في الحفاظ على الإسلام كمبدأ وعقيدة ونظام حيادي من التحريف والتشويه الذي سعت الانظمة السياسية الحاكمة آنذاك لايجاده بما يصب في صالحها ويحقق اهدافها، بعدما وجدت في الإسلام الأصيل خطراً بالغاً يتهدد وجودها وكيانها القائم على الاغتصاب.

فبعد اغتصاب الخلافة الإسلامية من قبل الامويين والعباسيين وازاحة اصحابها الحقيقيين الممثلين بأهل بيت النبوة عليهما السلام عن دكة الخلافة، اخذت الاخطار تحيق بالمبادئ الإسلامية الأصيلة التي لم تتأصل بعد في نفوس الناس ولم تتجذر في عقولهم وقلوبهم، سيما وأنّ هذه الفيادات المنحرفة كانت تتظاهر بالإسلام وتحاول الحفاظ على الظواهر الإسلامية، مما يعني تفويت الفرصة على الأمة للتمييز بين المبادئ الأصيلة والمبادئ المنحرفة، وبين المفاهيم القرآنية والمفاهيم المختلفة، وبين الافكار التي تقود الإنسان نحو الله وبين الافكار التي تفرض على المسلم الخنوع للحاكم وولي الامر وإن كان ظالماً أو فاسقاً.

اضف الى ذلك كله أنّ الاجواء الارهادية السائدة آنذاك والمحاربة العنيفة للخط الرسالي المتمثل بأهل البيت عليهما السلام والصفوة القليلة الموالية لهم والسايرة على نهجهم، وتشجيع كافة الاتجاهات والتيارات الأخرى، وفسح المجال لكافة المذاهب الأخرى على حساب مذهب أهل البيت، ادت في نهاية المطاف الى بلورة الحالة اللا إسلامية -وان اكتسبت ظاهراً إسلامياً- بما يتبثق عن هذه الحالة من افكار، ورؤى، وممارسات.

وفتاوى، وأحكام منحرفة بعيدة كل البعد عن روح الإسلام وبنبوة العذب الفرات.

وانطلاقاً من ذلك سعى أئمة أهل البيت - بصفتهم حملة الرسالة وأئمة الأمة الحقيقين - إلى صيانة اصالة الرسالة الإسلامية وتعميقها في نفوس الصفوية الموالية للخط الإسلامي الشرعي كمرحلة أولى، وفي نفوس الأمة في المرحلة الثانية.

ولا شك أنَّ الأئمة الاثني عشر عليهم السلام قد اضططعوا بهذا الدور المشترك، ولم يكن لديهم أدنى اختلاف في ممارسة هذا الدور وأداء المسؤولية الالهية المتمثلة في الحفاظ على نصاعة الرسالة الإسلامية، وتربية النخبة الرسالية الوعية القادرة على إحداث التغيير في المجتمع الإسلامي، تمهدًا لايصال الأمة إلى المستوى الذي تكون فيه قادرة على إحداث التغيير السياسي وازاحة الحاكم المنحرف وتسليم قيادة الأمة للسلطة الشرعية النقية كي تحكم الإسلام في حياتها على كافة الاصعدة وفي جميع المجالات، وهو الهدف النهائي الذي كان يسعى إليه أئمة أهل البيت عليهم السلام.

ولم تكن السلطات الجائرة الحاملة للقب الخلافة غافلة عن هذا المعنى، ولهذا كانت تواجه أئمة أهل البيت عليهم السلام والعلويين والموالين لهم على أشد ما تكون المواجهة، وتنتقم منهم بأقصى ما يكون الانتقام، وترتكب بحقهم من المجازر الدموية مما لم يرتكبه عدو مع عدو. فقد كانت تدرك أنها لو فسحت المجال لأهل البيت عليهم السلام للعمل الرسالي

-وان اتخد طابعاً فكريأً وعقائديأً - وسمحت للامة بالاتفاق حولهم،
لأقبل الناس عليهم وانضموا الى صفوفهم وانضوا تحت الويتهم، ولن
تقوم للسلطة حينئذ قائمة.

الامام الكاظم عليه السلام كان فرعاً ظاهراً من تلك الشجرة الطيبة وشمرة
مباركة من ثمراتها المقدسة، وكان شمساً من شموس السماء المحمدية،
وكوكباً من الكواكب العلوية التي اضاءت الارض بنور التوحيد، وغمرت
القلوب بحب الله، وفجرت في العقول ينابيع الفكر الالهي النقي، وفي
النفوس الثورة على القيم الزائفه، والافكار المنحرفة، والمبادئ الهدامة،
والمفاهيم المضللة. فقد علم الامام الامة كيف تحافظ على دينها
ورسالتها، وكيف تصر على نهجها ومبادئها، وكيف تعترى بذلك الدين وت تلك
الرسالة رغم انوف الطغاة، لأن الایمان الوعي والمبدئية الصادقة،
والاصرار المبدئي عوامل تحلق بالمؤمن الرسالي في أجواء العزة،
وعندئذ سيكون أعز من الجبل، ولن تثال منه معاول الظالمين والطغاة
مهما كانت حادة وقاسية ولئيمة.

وادركت السلطة الجائرة ماذا يعني وجود الامام الكاظم عليه السلام وماذا
يعني تواجده حراً بين شيعته ومؤيديه، وماذا تعني الرسالة التي يبلغها لهم
كل يوم.. فهي رسالة الشموخ والمبدئية والرفض.. رفض الطغاة مهما
تلبسوا بلباس الدين. ولم تطق تلك السلطة ذلك الصوت الداعي الى الله،
فأنه صوت يقضى عليها مضاجعها، ويسلب منها الشعور بالراحة، ويملا
قلوبها فرزاً وذرعاً، لهذا لم تجد بدأ من زوجه في اقبية السجون لكي
تفصله عن القاعدة الجماهيرية الملتفة حوله، ولكي تمهد الطريق للقضاء

على تلك القاعدة الرسالية والتي تشكل هي الاخرى خطراً عليها.
ولم تحتمل السلطة وجود الإمام الكاظم حتى بين جدران زنزانتها
الرهيبة، فهي لازالت تخشى منه ما دام هناك قلب ينبض في صدره العامر
بالإيمان وروح تسرى في جسمه الغارق في عبادة الله.. لأنها تعلم أنَّ
قلوب شيعته تتبع بنبيضات قلبه وأرواحهم تتسامي بسمو روحه.. لهذا
قررت أن تغتال ذلك القلب وتتنزع تلك الروح عن ذلك الجسم، كي تميت
قلوب شيعته وتحبس أرواحهم في قماقم اليأس والخيبة، ناسية أنَّ الإمام
عليه السلام لا يموت في ضمير الأمة وفكرها وأهدافها، وأنَّه سيظل يوجهاها
ويرشدتها على الطريق الرسالي القوي، وينفح فيها روح الصمود
والمقاومة ومقارعة الطغاة، حتى اعلاء كلمة الله وقبر كلمة الشيطان الى
الأبد، وحتى يرث المستضعفون الأرض فيصبحوا حينئذ أئمة ووارثين
بشهادة القرآن الكريم.

الفصل الأول

قيام الدولة العباسية

من هم العباسيون

ظهرت الدولة العباسية الى الوجود في ١٣٢ هـ / ٧٥٠ م على انقاض الدولة الاموية في الشام التي أسسها معاوية بن ابي سفيان عام ٤١ هـ / ٦٦١ م، وكان آخر ملوكها مروان بن محمد المعروف بالحمار الذي هزم العباسيون في الزاب وقتل بالقرب من بوصیر بمصر^(١).

وال Abbasيون يتسبّبون الى العباس بن عبد المطلب عم الرسول الاكرام محمد ﷺ، وقد ولد بمكة قبل الهجرة النبوية بحوالي ٥٠ عاماً وترعرع فيها، واصبح من وجوه قريش ورجالها. وتولى في الزمان الجاهلي منصب سقاية حجاج بيت الله الحرام. وكان أول من تولى السقاية قصي بن كلاب ثم جعلها لابنه عبد مناف ولم تزل في ولده حتى ورثها العباس بن عبد المطلب^(٢).

وقيل ان العباس بن عبد المطلب وشيبة بن عثمان وعلي بن ابي طالب علیهم السلام تفاخروا يوماً، فذكر العباس سقاية الحاج، وشيبة عمارة المسجد الحرام، وعلي الایمان والجهاد في سبيل الله، فنزلت الآية الكريمة في ذلك: ﴿أَجْعَلْنَا سِقَايَةَ الْحَاجِ وَعِمَارَةَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ كَمَنْ آمَنَ

بِاللّٰهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَجَاهَدَ فِي سَبِيلِ اللّٰهِ ﴿٣﴾ .

وكان مناصب في قبيلة قريش ١٥ منصباً تولى كل بطن قرشي منصباً منها. وفي مقدمة تلك المناصب: السданة والسقاية والرفادة والعمارنة^(٤).

وخرج العباس بن عبد المطلب مع المشركين لقتال المسلمين في غزوة بدر الكبرى، فوقع اسيراً في تلك الحرب، فعفا عنه الرسول ﷺ وأطلق سراحه، فعاد إلى مكة وهو على شركه. وقد أعلن إسلامه قبيل فتح مكة حينما خرج إلى المدينة للقاء الرسول ﷺ.

ولم ينضم العباس بن عبد المطلب إلى اجتماع السقيفة الذي عُقد مباشرة بعد وفاة رسول الله ﷺ، بل انضم إلى الإمام علي عليه السلام وبعض الصحابة الذين كانوا منهمكين في تجهيز الرسول ﷺ ودفنه.

وكان العباس - شأنه شأن باقي بني هاشم - يعتقد أن الإمام علي عليه السلام أحق صحابة رسول الله ﷺ بخلافته وتوليه أمر المسلمين سيما وإن المسلمين لازال صوت رسول الله ﷺ يعلو عليهم حينما أوصى في حجة الوداع عند غدير خم لعلي بالخلافة وزعامة المسلمين من بعده.

عاش العباس ما يقرب من ٩٠ عاماً، وتوفي بالمدينة مخلفاً تسعه أولاد في مقدمتهم الصحابي المعروف عبد الله بن عباس الذي اشتهر بـ «حبر الأمة». وحينما تولى علي بن أبي طالب عليه السلام خلافة رسول الله وإمامية المسلمين بعد مقتل عثمان بن عفان، عهد إلى عبد الله بن عباس ولاية البصرة، في حين ولّى أخوه عبد الله ومعبداً وقشاً على اليمن

ومكة والبحرين^(٥).

وقف عبد الله بن عباس الى جانب الامام علي عليهما السلام في موقعي الجمل وصفين، كما ان الامام اختاره حكماً وممثلاً عنه بعد انتهاء واقعة صفين الى التحكيم بحيلة جيش الشام وانخداع جيش العراق رغم تحذير الامام لهم منها. ورفض الكثير من جنده عبد الله بن عباس واصروا على ان يكون ابو موسى الاشعري حكماً لهم، غير ان الامام حذرهم من ابي موسى وذكرهم بعصيائه وخذلانه له، وامتدح لهم عبد الله بن عباس، الا انهم رفضوا الانصياع لنصائح الامام^(٦).

وآخر عبد الله بن عباس اعتزال الحياة السياسية في العهد الاموي فانصرف بالمدينة الى رواية الحديث وتفسير القرآن. وكان عبد الله بن عباس من اشار على الامام الحسين بن علي عليهما السلام بعدم الخروج الى الكوفة والبقاء في الحجاز، الا ان الامام عليهما السلام كان قد صمم على الثورة ومحابية الفرعونية الاموية، وعقد العزم على ارواء دوحة الدين الاسلامي الحنيف بدمه الطاهر ودماء أهل بيته وأنصاره.

واستمر عبد الله بن عباس في انتهاج خط الاعتزال السياسي والرکون الى الهدوء بعد استشهاد الحسين عليهما السلام، لاسيما وان استشهاده قد بعث في نفوس البعض اليأس وجرأ السلطة الاموية لممارسة المزيد من الانتهاكات للدين وتوجيه الكثير من الضغوط للبيت العلوي.

وحينما ثار عبد الله بن الزبير على الحكم الاموي ونشر دعوته في الكثير من الاقطار الاسلامية، وقف عبد الله بن عباس موقفاً سلبياً من

تلك الدعوة، وحاول ابن الزبير جاهداً استمالته اليه والفوز بتأييده، الا انه لم يفلح في محاولاته.

ولم يكن موقف ابن عباس هذا ولاه منه للاسموين، بل لأنه آثر الاستمرار في الاعتزال السياسي وعدم التدخل في مثل تلك الحركات التي لا تُعرف عواقب امورها، فضلاً عن انه كان في قرارة نفسه لا يقتنع بغير أحقيّة بنى هاشم بالخلافة.

وسُرّ يزيد بن معاوية بموقف عبد الله بن عباس من حركة ابن الزبير فبعث اليه كتاباً يمدح فيه موقفه ويمنيه بالأمانى والوعود. فرد عليه ابن عباس قائلاً انه غني عن مثل هذا الحمد وذلك الثناء، وان ما يمنيه به من اموال وصلات انما هو حق لهم، وهو قليل من كثير يستحقونه، كما ذكره بقتله للحسين عليهما السلام ابن بنت النبي وسيد شباب أهل الجنة^(٧).

وحينما تعزّزت اركان دولة عبد الله بن الزبير في الحجاز بعد وفاة يزيد اعلن نفسه خليفة على المسلمين، وبايعه كثير من الناس، إلا ان عبد الله بن عباس رفض مبايعته متذرعاً ان الأمور لم تستقر بعد وأنه سيمايّع عندما تجتمع البلاد له^(٨). غير ان ابن الزبير لم يقتنع بتلك الذريعة فنفاه الى الطائف، فتوفي بها سنة ٦٨ هـ.

وأنجب عبد الله بن عباس ستة أبناء كان أشهرهم علي بن عبد الله الذي سلك سلوك ابيه في الابتعاد عن الاجواء السياسية وعدم التدخل في الاختراضات التي شهدتها البلاد الاسلامية في عهد يزيد بن معاوية وامتدت الى أيام مروان بن الحكم وعبد الملك بن مروان.

وواجه عبد الملك بن مروان ظروفًا سياسية صعبة للغاية واضطرابات قائمة على قدم وساق كثورات التوابين في العراق ثاراً لدماء الحسين بن علي عليهما السلام وثورة المختار بن أبي عبيدة الثقفي التي تصب في نفس الاتجاه أيضاً، وحركة عبد الله بن الزبير الذي اعلن نفسه خليفة على الحجاز وبعض البلاد الإسلامية، وثورات العلوين الناقمين على السلطة الاموية. وفي ظل تلك الوضاع المعقدة حاول عبد الملك بن مروان كسب ولد البيت العباسي المسالم واستمالته إليه للانفراد بالفرع الهاشمي الآخر -أي الفرع العلوي- وتسييل عملية التصدي له من جهة، وللتقويم بهم في مجابهته للاضطرابات الأخرى على اعتبار ما لهم من رصيد اجتماعي كبير من جهة أخرى.

وانطلاقاً من ذلك بعث إلى علي بن عبد الله وقربه منه وأغدق عليه الأموال والهدايا، ثم أقطعه قرية تدعى «الحميمة» شرقياً الأردن، فأنشأ له قصراً فخماً فيها، وانتقل العباسيون الآخرون إلى هذه القرية مهاجرين من الطائف، فبنوا بيوتهم حول قصر زعيهم علي بن عبد الله بن عباس، فتحولت الحمية إلى مركز عباسي، ونواة للتحرك العباسي ضد الامويين^(٩) فيما بعد.

الآن حالة التفاهم بين البيتين الاموي والعباسي لم تستمر طويلاً سيما وأنّ العباسين كانوا يشعرون انهم أحق بالخلافة من الامويين لقربهم من النبي عليهما السلام، وللشعور بالقوة الذي اخذ يتضامن لديهم بعد تجمعهم في مكان واحد وارتفاع الضغوط التي كانوا يواجهونها في الحجاز. اضف إلى ذلك انّ الامويين انفسهم لم يكونوا قد استمموا البيت

العباسي عن رغبة صادقة، وإنما كانت المصلحة السياسية هي التي أملت عليهم اتخاذ مثل هذه الخطوة التي لابد وأن تكون مؤقتة، لهذا كانوا ينظرون إلى العباسيين دائمًا بعين الريبة ويراقبون تحركاتهم عن كثب.

غير أن السبب المباشر الذي أدى إلى توتر العلاقات بين الجانبين هو ما ذكره ابن خلكان^(١٠) والذي جاء فيه أن علي بن عبد الله قد تزوج احدى أرامل عبد الملك بن مروان وهي لبابة بنت عبد الله بن جعفر، مما أثار غضب ابنه الوليد بن عبد الملك، فاستدعى علي بن عبد الله إلى دمشق وأمر بضربه سبعين سوطاً.

فكانت هذه الحادثة بمثابة تأجيج لكل العداء الكامن في قلوب العباسيين والامويين معاً، ودفعت بعلي بن عبد الله إلى التسلل من الخليفة الاموي والمطالبة علناً بالخلافة للعباسيين وغضب الوليد بن عبد الملك لما سمعه، فأمر بالقاء القبض عليه وجُلده ثانية والطواف به على ظهر جمل في الطرقات تشهيراً به.

وكان علي بن عبد الله الكثير من الاولاد الذكور اشهرهم محمد بن علي الذي انجب عدة اولاد ومنهم: ابراهيم بن محمد وامه جارية ببربرية تدعى سلمى، وموسى بن محمد من هذه الجارية أيضاً، وعبد الله بن محمد وامه جارية ببربرية اخرى تدعى سلامة وقد عُرف عبد الله هذا فيما بعد بأبي جعفر المنصور، وعبد الله بن محمد المعروف بأبي عبد الله السفاح^(١١) الذي كان اول خليفة عباسي، وامه عربية من بني الحارت.

البحث عن الشرعية

أن العباسيين كانوا على علم أن دعوة الناس إليهم بدلاً من الامويين سوف لن تثال ذلك الاستقبال المنشود لأن الامويين أحق بالملك منهم ولا لأن الناس راضون عن الامويين، بل لأن الأمة تدرك انه اذا كان هناك من يستحق إماماً المسلمين فليس سوى آل بيت علي بن أبي طالب عليهما السلام الذين يمثلون الامتداد الطبيعي للرسول محمد عليهما السلام ويجدون الشرعية بأسمى صورها. ولهذا كان العباسيون بحاجة الى مبررات شرعية يستطيعون بها تحكيم مواضعهم في الأمة واستقطاب الرأي العام اليهم. وهم لن يجدوا تلك المبررات الشرعية سوى في التأكيد على الانتفاء الى **البيت الهاشمي** ورفع راية الدعوة الى آل بيت **الرسول عليهما السلام**.

كان العباسيون إذن بحاجة الى غطاء شرعي لبدء الدعوة والانطلاق بها من خلال كسب الناس الى جانبهم لا سيمما وقد كان سائداً آنذاك رأيان بين المسلمين لتفسير شرعية الحكم: الرأي الأول يقول بمبدأ الشوري، والرأي الثاني يقول بمبدأ النص الذي يعتقد به الهاشميون. وانطلاقاً من ذلك فقد راحوا يبحثون عن مسوّغات تسمح لهم بتبني أحد هذين الرأيين وانتزاع الشرعية المتواخة منه.

ووجدوا ان الفرصة قد حانت حينما توفي ابو هاشم عبد الله بن محمد بن الحنفية في دارهم بالحميمة، بعدما دس له الخليفة الاموي سليمان بن عبد الملك السم. فأخذ العباسيون يثيرون ادعاءات قديمة بإمامية محمد

بن الحنفية ويزعمون ان ابا هاشم كان الامام بعد ابيه، وأنه اوصى قبيل وفاته الى محمد بن علي بن عبد الله بن العباس.

ولم يكتف العباسيون بادعاء خلافتهم لأبى هاشم -بعد أن نص ابو هاشم على محمد بن علي كما يزعمون- بل زعموا أيضاً ان علياً عليهما اوصى بانتقال الامامة من بعد ابى هاشم الى محمد بن علي بن عبد الله، ومن بعده الى ولده ابراهيم الذي لُقب بالإمام، ثم الى اخيه عبد الله المكتنى بأبى العباس، ثم الى اخيه ابى جعفر الملقب بالمنصور^(١٢)!

كما زعم العباسيون في تلك الوصية المزورة ان الامام علي عليهما اختار لهم «خراسان» مكاناً صالحأً لدعوتهم!

الدعوة لأهل البيت

ويبدو أن العباسيين لم يجدوا في ما زعموه من نص ابى هاشم عليهم، مبرراً كافياً لاقناع الأمة بالانصياع لهم والانضواء تحت لوائهم، سيما مع عدم وجود من يؤمن بإماماة محمد بن الحنفية، ومع افتراض وجودهم فهم يعدون بالأصابع، لهذا وجدوا انهم بحاجة الى مبررات شرعية اخرى يتمكنون بها من اجتذاب الآخرين اليهم. وفكروا مليأً في هذا الأمر وانتهوا الى نتيجة استراتيجية ومهمة كانت في الواقع الحجر الاساس في دعوتهم والعامل الرئيس في نجاح تلك الدعوة وتحقيقها لأهدافها. فقد قرروا عدم التجاهر بالدعوة الى انفسهم فان ذلك سوف لن يلقى آذاناً صاغية في أوساط الامة، وإنما اعلان الدعوة للرضا من آل محمد وللصادق من آل محمد، متخذين من «آل محمد» ستاراً لstalk الدعوة

و جسراً للوصول الى السلطة بعد ان ادركوا عجز الجسور الاخرى عن اصالهم الى مآربهم.

يقول ابن الاثير في هذا الصدد: عند ابتداء أمر العباسين كان محمد قد أرسل داعياً الى خراسان يدعو الى الرضا من آل البيت^(١٣). كما يقول ايضاً: لما احتل ابو مسلم عاصمة خراسان -مرو- كانت صيغة البيعة التي اخذها من الناس: ابايعكم على كتاب الله وسنة رسوله ﷺ والطاعة للرضا من آل الرسول^(١٤)، ولم يعلن عن اسم الخليفة.

وهكذا سعى العباسيون للوصول الى السلطة عبر التستر بستار اهل البيت ومن خلال خداع الأمة بشعار الدعوة للرضا من آل محمد ﷺ مستغلين انجذاب قلوبها اليهم وحبها لهم وشعورها بأحقيتهم في تولي أمر المسلمين.

ومحاولةً منهم للتأكيد على انتماهم الى خط اهل البيت ودعوتهم الى رجال هذا الخط، التجأوا الى مجازاة العلوين للتقارب اليهم من جهة وإلفات نظر الأمة الى انصهارهم في البوتفقة العلوية من جهة اخرى، كي يتمكنوا بهذا الاسلوب مواصلة تحقيق ما يسعون اليه دون عرقلة وللحصول على رصيد اعظم من النجاح. لهذا زرahlen يشتركون في المؤتمر الذي عقده الهاشميون في الابواء لمبايعة رجل منهم يكون خليفة على المسلمين عند سقوط الدولة الاموية.

وانتهى مؤتمر الابواء بعد مداولات طويلة ونقاشات حادة الى انتخاب العلوى محمد بن عبد الله بن الحسن المعروف بالنفس الزكية، ومدّ يد

البيعة له باتفاق الآراء تقريراً. وقد تحدث المنصور في ذلك المؤتمر
موجهاً كلامه إلى بعض المترددين في مبادئ النفس الزكية فقال:
لأي شيء تخدعون أنفسكم؟ والله لقد علمتم ما الناس إلى أحد منكم
أسرع إجابة منهم إلى هذا الفتى (أي محمد النفس الزكية).
فقالوا: قد والله صدق.

فبايعوا جميعاً محمداً ومسحوا على يده.

وقد اعترف المنصور بكلامه هذا بالشعبية التي يحظى بها العلويون
بين الناس وإنهم أسرع إجابة إلى أهل البيت منهم إلى غيرهم. كما أنه
فضلاً عن ذلك أراد بذلك الحماس المفتعل أن يخدع العلويين أيضاً
فيستميلهم إليهم ويكسب ولاءهم وعدم معارضتهم للدعوة العباسية
باعتبارها تدعو للعلويين وتمهد الطريق للخليفة العلوي المنتخب في
مؤتمر الابواء.

واستطاع العباسيون من خلال المساهمة في هذا المؤتمر والموافقة
على القرارات التي صدرت عنه، ان يمهدوا الطريق للسير في دعوتهم
دون ان تواجه عرقلة تذكر من جانب جزء كبير من العلويين وأنصارهم
والموالين لهم.

مركز الدعوة العباسية

واتخذ العباسيون خراسان مركزاً للدعوة العباسية، مدعين انه جاء في
وصية أبي هاشم أن الإمام علياً عليه السلام هو الذي اختارها لهم مكاناً صالحأً
لدعوتهم، وهو ادعاء مفتعل ولاشك يكذبه المنطق والوثائق التاريخية.

فقد ورد عن ابن أبي الحديد المعتزلي: «.. قال بعضهم ندعوا بالكوفة، وقال بعضهم ندعوا بالبصرة، وقال بعضهم ندعوا بالمدينة، وقال بعضهم ندعوا بمكة، وقال بعضهم ندعوا بالجزيرة، وقال بعضهم ندعوا بالشام، واحتج كل انسان لرأيه واعتقل لقوله، قال محمد بن علي: اما الكوفة وسواتها فشيعة علي وولده، واما البصرة فعثمانية تدين بالكف ولا يعينون احداً على احد، واما الجزيرة فحرورية مارقة والخارجية فيها فاشية، اعراب كأعلاج، مسلمون في اخلاق النصارى، واما الشام فلا يعرفون الا آل ابي سفيان وطاعةبني مروان، عداوة راسخة وجهلاً متراكماً. واما مكة والمدينة فقد غلب عليهم ابو بكر وعمر، لا يتحرك معنا في امرنا هذا منهم احد، ولا يقوم بتصرنا الا شيعتنا اهل البيت. ولكن عليكم بخراسان فان هناك العدد الكبير، والجلد الظاهر، وصدوراً سليمة، وقلوياً مجتمعة لا يقسمها الاهواء، ولا تتواءزها النحل، ولم يشغلها ديانة، لا هدم فيها ولا فساد، وليس لهم هم العرب، ولا فيهم عصبية كعصبية العشائر، ولا تجارب لهم كتجارب الاتباع والسدادات، ولا تحالف كتحالف القبائل، وما زالوا يُنالون، ويُمتهنون، ويُظلمون، فيكظمون وينتظرون الفرج ويأملون الدولة، وهم جند لهم ابدان وأجسام ومناكب وكواهل وهامات ولحى وشوارب وأصوات هائلة ولغات فخمة تخرج من افواه منكرة»^(١٥).

إذن فمحمد بن علي لم يحتاج بوصية ابي هاشم ولا اختيار الامام علي عليهما السلام، ولو صَح ذلك لاحتاج به، انما طرح عدة ادلة موضوعية من وجهة نظره لا اختيار خراسان مركزاً لدعوتهم تتلخص في كثرة اهل خراسان، وقابليتهم على الصبر والتحمل، واجماع كلمتهم، وتذمرهم من النظام

الاموي بفعل الظلم الذي الحقوه بهم، وقوة اجسامهم وخشونتهم.

وربما يكون اتخاذ العباسين لخراسان مركزاً لدعوتهم دون بلاد العراق التي يكثر فيها عادة الموالون لأهل البيت، لأنَّ العراق يقع بالقرب من العاصمة الاموية، فضلاً عن وجود الكثير من الشخصيات الاموية والجنود الامويين في العراق. اضف الى ذلك انَّ الولاة الاموية على العراق كانوا ينتهجون باستمرار سياسة قاسية جداً وصارمة، ويحاسبون على الصغيرة والكبيرة، ويبذلون أقصى ما لديهم من طاقات وامكانيات وقوى للتجسس على الموالين لأهل البيت وشيعتهم، وضربيهم بيد من حديد، وقبر أي تحرك جهادي معاد في مهده. وهذا بطبيعة الحال وضع لا يساعد الحركة العباسية على النمو والتبلور، إنْ لم يؤدِّ الى اخمادها في ايامها الأولى واجهاضها.

ورغم هذا لم يقتصر نشاط العباسين على خراسان فقط، بل كان لهم تحرك أيضاً في الكوفة التي لا يمكنهم التفريط بها أو صرف انتظارهم عنها بشكل نهائي لأنها مهد التشيع لآل البيت وقاعدة مهمة من قواعدهم، ولابد لهم أن يثبتوا اقدامهم فيها لموقعها الاستراتيجي المهم وقربها من مركز الحكم الاموي وتأثيرها المستمر في معادلات الصراع السياسي.

الاستيلاء على السلطة

يمكن ان يكون عام ١٠٠ هـ هو العام الذي بدأت فيه الدعوة العباسية بزعامة محمد بن علي، وكان عمره حينئذ ثمانية وثلاثين عاماً، مستفيدة من الاجواء التي تهأت لها بفعل الارهاب الاموي الذي طال الأمة بشكل

عام والعلويين بشكل خاص وما أحدثه ذلك الارهاب من تذمر في صفوفها وتطلع الى من يزيف عن صدرها كابوس الظلم والرعب، وكذلك بفعل حمل لواء الدعوة لأهل البيت وتجاوب الأمة مع اصداء هذه الدعوة، اضف الى ذلك كل ما قدمته الثورات العلوية التي اندلعت ابان العصر الاموي - وفي مقدمتها ثورة الحسين بن علي عليهما السلام ثم ثورة زيد بن علي - من خدمات تبلورت على شكل إضعاف الحكم الاموي، وإبقاء شرارة الثورة متاججة في الصدور، وهذا يعني بالنسبة للعباسيين الذين كانوا بمنأى عن الضربات الاموية الموجهة لآل البيت - الشيء الكثير. فقد استفادوا من تلك الانجازات العلوية التي صنعواها بدمائهم واتخذوا منها عاملاً آخر يضاف الى عوامل انتصارهم في حركتهم المصيرية.

وتوفي محمد بن علي العباسي في عام ١٢٤ هـ بفعل مرض شديد استبد به، فأوصى برئاسة الدعوة الى أكبر اولاده ويدعى ابراهيم الذي عُرف فيما بعد بابراهيم الامام.

ووجد ابراهيم الامام الابواب مفتوحة بوجه الدعوة العباسية بعد موت الخليفة الاموي هشام بن الحكم عام ١٢٥ هـ حيث سادت الاضطرابات كافة ارجاء الدولة الاموية، ونشبت الفتن في كل مكان، مما اتاح الفرصة للدعوة العباسية في الانطلاق بقوة نحو تقوية قواعدها، وتعريف جماهيريتها، وتكثيف الاتصال بين القيادة والقواعد لا سيما في خراسان. واختار ابراهيم الامام ابا مسلم الخراساني زعيماً للثورة العباسية في خراسان، وكان شاباً طموحاً مغامراً شديداً التحمس للدعوة، وربما يكون

حماسة ذلك نابعاً من انه وجد فيها ما يمكن ان يلتبى طموحاته ويتحقق احلامه التي تراوده، سيمما وأنه يملك كافة المؤهلات التي تؤهله لأن يكون شخصية سياسية وقيادية بارزة.

وفيما كان العباسيون يحققون النجاح تلو النجاح، وفيما كانت دعوتهم تقوى يوماً بعد آخر، وفيما كان زعماؤها يتباشرون بقرب اليوم الموعود وإعلان الدعوة، وقع خطاب كتبه ابراهيم الامام الى ابي مسلم في ايدي رجال السلطة الاموية، فأمر الخليفة الاموي مروان بن محمد بالقبض على ابراهيم الذي لا زال في الحميمة في عام ١٣١ هـ فأوصى ابراهيم بالامامة من بعده الى اخيه ابي العباس السفاح. وظل ابراهيم سجينًا في حران حتى مات أو قُتل.

وكانت الدعوة العباسية قد بلغت ذروة قوتها ونشاطها بخراسان في اواخر أيام ابراهيم الإمام، حيث كان الدعاة العباسيون ينطلقون داخل هذه البلاد بحماس منقطع النظير لا يدعون لشخص معين وإنما يذيعون بين الناس انه لا خلاص لكم إلا إذا ولی امركم آل البيت^(١٦).

وعندما أُلقي القبض على ابراهيم الإمام، شعر اخوه ابو العباس وابو جعفر بالخوف وخشيَا سطوة الخليفة الاموي، فقررا الذهاب الى الكوفة التي تعد القاعدة الثانية للدعوة بعد خراسان، والتي كانت لهم فيها بعض من يعتمدون عليهم مثل ابي سلمة حفص بن سليمان الخلال.

ووجهز ابو مسلم جيشاً الى الكوفة بعدهما فرض سيطرته على خراسان، وسيطر هذا الجيش على الاوضاع هناك وأعلن فيها عن قيام الدولة

العباسية رغم ان الخليفة الاموي مروان بن محمد كان يتهيأً لمواجهة حاسمة مع هذه الحركة الجديدة. وتقلد ابو العباس السفاح مقاليد السلطة او الخلافة على حد تعبيرهم في الثاني عشر من ربيع الأول سنة ١٣٢ هـ. وخابت ظنون وآمال المؤيدين للدعوة العباسية بدافع الولاء لأهل بيت النبوة، بعدما رأوا أن شخصاً غير علوى برقي منبر المسلمين وبطاليهم بالبيعة!

وأصيب العلويون انفسهم بالاحباط وعقدت أستتهم الدهشة وهم يرون العباسين حلفاء لهم بالأمس يديرون لهم اظهراهم بل ويطعنونهم من الخلف، وأدركوا انهم خدعوه طوال تلك العقود الماضية، في سبيل زج جهودهم ومؤازراتهم وكفاحهم الدموي ضد الامويين، في عملية الاستيلاء على السلطة والانفراد بها دونهم لتحقيق المآرب العباسية والتوايا الخبيثة التي كانت تراود زعماء العباسيين منذ البداية.

وبات واضحًا منذ اليوم الأول لاعلان الدولة العباسية، للعلويين واصارهم أن مرحلة عسيرة اخرى بانتظارهم لا تقل في قسوتها وغلظتها عن المرحلة الاموية، وأن اياماً حالكة مقبلة عليهم لا تقل في جورها وارهابها عن أيام بني امية.

ابو العباس السفاح

كانت الظروف الحرجة - بما فيها وجود الخليفة الاموي وتجهزه للحرب - تملّي على العباسيين ان لا يكتشفوا عن حقيقتهم تمام الكشف

وأن يحتفظوا ببعض ما لديهم من أوراق. لهذا حاول أبو العباس السفاح -في أول خطبة له خطبها بالковفة يوم اخذ البيعة من اهلها- ان يؤكد على انتسابهم الى أهل البيت وتمثيلهم لهم، وأنهم هم الذين خصّهم الله برحم رسول الله وقرباته وأتبتهم من شجرته، كما حاول ان يوهم المستمعين بأنهم هم لا غيرهم الذين انزل الله فيهم آية التطهير وعدة آيات اخرى نزلت في بيت الرسول ﷺ !

ولما كان السفاح يعلم مدى النزعة العلوية لدى أهل الكوفة والولاء الكوفي التقليدي نحو آل الرسول، سعى من خلال كلمات ما كررها ان يستميلهم اليهم ويغير ولاءهم العلوي لصالحهم، فقد قال لهم بدهاء:

«يا أهل الكوفة أنتم محل محبتنا ومتذل مودتنا، أنتم الذين لم تتغيروا عن ذلك، ولم ينكحكم عن تحامل أهل الجور عليكم حتى ادركتم زماننا وأناكم الله بدولتنا، فأنتم اسعد الناس بنا وأكرمنا علينا، وقد زدتكم في اعطياتكم مائة درهم، فاستعدوا فإننا السفاح المبيح والثائر المبير»^(١٧).

غير أن الرعيم العباسي كان يدرك ان الكوفيين ولا سيما زعماءهم ليسوا سُدّجاً الى هذا الحد بحيث لا يميزون بينبني العباس وبيني علي بين التيار غير الرسالي والتيار الرسالي الذي بدا واضحاً انه قد أقصي عن الساحة ضمن عملية حيكت خيوطها بحنكة سياسية وأناة ومكر واحتياط. ولهذا اخذ يتعامل معهم بحذر وينظر اليهم بريبة وشك سيما وان موقفه لا زال متزعزاً واووضع حكومته لا زالت قلقة، ولهذا أيضاً لم يعتمد على أيٍ منهم حتى على زعيمهم ابي سلمة الخلال الذي كان يقود

الدعوة العباسية في الكوفة ومحتمد العباسين الثاني بعد أبي مسلم الخراساني، والذي آوى زعماء العباسين بما فيهم السفاح والمنصور عند هرويهما من الشام إلى الكوفة، بل اعتمد كامل الاعتماد على الجيش الخراساني الذي بعثه إليه أبو مسلم واتخذ منه حرساً خاصاً خوفاً من أن يغدر الكوفيون به^(١٨).

واستطاع العباسيون آخر المطاف أن يدحروا بالخراسانيين جيوش الامويين في معركة الزاب وينزلوا بهم الهزيمة النهاية التي قوّضت دولتهم تماماً، وهرب آخر خليفة اموي حيث قُتل فيما بعد. وأدى ذلك الانتصار إلى شعور السفاح والقادة العباسيين بازاحة العقبة الرئيسية عن طريقهم، وتعزّز اركان دولتهم الفتية، وأن عليهم أن يتفرّغوا لقضايا مهمة أخرى سبق أن تركوها جانبًا بدافع من اهتمامهم بالتصدي للجيش الاموي الذي كان يشكل خطراً كبيراً عليهم.

وشعوراً من أبي العباس بالقوة من جهة وعدم اطمئنانه إلى الكوفيين من جهة أخرى، قرر أن ينقل عاصمته من الكوفة إلى الانبار على نهر الفرات. وقيل أن الانبار شيدها أحد أكاسرة الفرس، فانبرى أبو العباس لتجديد بنائها، وأقام بها قصراً فخماً سماه الهاشمية نسبة إلى هاشم بن عبد مناف^(١٩).

و واضح من تسمية هذا القصر بالهاشمية انه لازال يؤكد على انتسابه إلى البيت الهاشمي الذي يشتراكون في الانتساب إليه مع العلوين لشعوره بالحاجة إلى التأكيد على هذا الانتساب وأن الوقت لم يحن بعد للانتساب

بشكل مباشر الى العباس بن عبد المطلب.

مشرع الخلال

كان حفص بن سليمان المعروف بالخلال أحد أبرز رجال الدعوة العباسية ومن لعب دوراً مهماً للغاية في نجاح العباسيين ووصولهم الى السلطة، ولم يدخل على هذه الدعوة بشيء وكان ينفق من ماله على رجالها لانه كان ذا ثروة طائلة. ولو لاه لما كانت الكوفة تعرف العباسيين ولما احتضنتهم وأوتهم، ولو لاه أيضاً لما أصبحت الكوفة عاصمة للدولة العباسية في بداية تأسيسها ومنظطاً لها نحو الاتساع والتجذر والاستحكام.

وانطلاقاً من السياسة العباسية القائمة على التظاهر بالدعوة لأهل البيت، واجتذاباً للرأي الشيعي العام بشكل عام وللرأي الشيعي الكوفي بشكل خاص، استوزر ابو العباس ابا سلمة الخلال وأضفى عليه لقب «وزير آل محمد»^(٢٠)، ليوحى للناس انهم آل محمد من جهة، ولકسب ولائه وولاء اصحابه من جهة ثانية لما قيل من ميولهم نحو العلوين. ولم يكن ابو العباس -كما قال المؤرخون- محباً للخلال وانما أراد ان يمرر من استيżاره ما كان يخطط له الزعماء العباسيون من اهداف، ويتحققون عن طريقه ما كانوا يطمحون اليه من مآرب.

لكن ابا العباس وبعد استشعاره القوة واعتقاده بتوطّد دعائم ملكه، قرر ان يتتخذ أول خطوة على طريق الكشف عن الهوية العباسية المعادية

للتياр العلوى، وان يطلق اول سهم في عملية الصراع العباسي العلوى، وإن حاول ابو العباس ان يخطو تلك الخطوة ويطلق ذلك السهم بتحفظ كبير. واستشار ابو العباس المقربين منه في قتل ابي سلمة فقالوا له: إنك إن قتلتة ارتات ابو مسلم، ولم تأمن أن يحدث لذلك حدثاً، ولكن الرأي ان تكتب اليه بالذى رابك منه، والذى يريده من فسخ ما انت فيه.

فكتب الى ابي مسلم بذلك، فلما قدم الكتاب اليه، كتب الى السفاح: -إن كان رابك من ريب فاضرب عنقه.

فلما أتاه الكتاب قال له وزراؤه:

-إنك لا تأمن من ان يكون ذلك غدراً من ابي مسلم، وأن يكون انما يريد ان يجد السبيل الى ما تتخوف منه. ولكن اكتب اليه ان يبعث إليك برجل من قواده يضرب عنقه.

فكتب ابو العباس اليه بذلك، وذكر في كتابه:

-اني لا اقدم ولا اؤخر إلا برأيك.

بعث ابو مسلم اليه برجل يقال له مرار الضبي. فلما قدم على ابي العباس امره ان يقعد له في الظلمة، في داخل الامارة بالковفة، فإذا خرج ضربه بالسيف^(٢١).

وهناك روایتان لطريقه قتلها الاولى ما ذكرها ابن قتيبة والتي قال فيها ان السفاح أمر قاتله ان يأتيه برأسه، ثم صلبه على دار الامارة بالkovفة^(٢٢). والرواية الاخرى رواها المسعودي والطبرى وجاء فيها أن السفاح لم يتظاهر بقتله للخلال وانما القى مسؤولية قتلها على عاتق الخارج^(٢٣).

ويبدو أنَّ الرواية الثانية ارجح فيما لو أخذنا بنظر الاعتبار ميل الخلال إلى العلوين وولاء أهل الكوفة للعلوين، حيث لا تسمح الظروف الموضوعية للسفاح في هذه الحالة بالتجاهر بقتله لا سيما وهو يحرص على تأكيد الانتقام إلى أهل البيت وكسب ود الموالين لهم خاصة أهل الكوفة. لهذا يستبعد ان يعلن الحاكم العباسي مسؤوليته المباشرة عن قتل الخلال فانَّ ذلك لابد وان يجرح مشاعر الكوفيين ويزيح القناع عن الوجه العباسي المعادي لأهل البيت، مما يضعه ليس في موضع حرج فحسب، بل وقد يعرض دولته الجديدة لخطر السقوط والانهيار.

ولو صحت الرواية الأولى التي اوردها ابن قتيبة فهذا يعني انَّ الجهاز العباسي شعر بالقوة الكافية التي تسمح له باتخاذ مثل هذه الخطوة الجريئة المحفوفة بالمخاطر، وربما أراد أيضاً من خطوته تلك اختبار ردود فعل الكوفيين والموالين للعلوين تجاه عمل كهذا، كي يقيِّم وضعه على أساس ردة الفعل تلك ويتخذ الخطوات التالية بناءً عليها، فانَّ وجد انَّ الامر لا يعدو مجرد بعض الاعتراضات البسيطة اقدم على خطوته التالية وهي التصدي للعلوين وانصارهم بشكل أكثر وضوهاً وأعنف طبقاً لما كان يراود افكار العباسيين منذ اليوم الأول الذي بدأ فيه تحركهم ضد الامويين.

موقف الامام الصادق

وذكر بعض المؤرخين ان السبب المباشر الذي كان خلف مقتل أبي سلمة الخلال هو انه كاتب ثلاثة من أعيان العلوين وهم: الإمام جعفر بن

محمد الصادق عليه السلام، وعمر الأشرف بن زين العابدين، وعبد الله بن الحسن المعروف بالمحض. وأرسل الكتب مع رجل يدعى محمد بن عبد الرحمن بن اسلم. وقيل ان ابا سلمة قال لرسوله الى العلوين:

ـ العجل العجل فلا تكونن كواحد عاد. اقصد اولاً جعفر بن محمد الصادق عليه السلام فان اجاب فأبطل الكتابين الآخرين، وإن لم يجب فألق عبد الله المحضر فان اجاب فأبطل كتاب عمر، وإن لم يجب فألق عمر.

فذهب الرسول الى جعفر الصادق عليه السلام اولاً ورفع اليه كتاب ابي سلمة، فقال الامام:

ـ ما لي ولأبي سلمة وهو شيعة لغيري.

قال له الرجل: اقرأ الكتاب!

قال لخادمه:

ـ ادن السراج مني.

فأدناه، فوضع الكتاب على النار حتى احترق.

قال له الرسول:

ـ ألا تجيئه؟

قال:

ـ قد رأيت الجواب. عرف صاحبك بما رأيت.

فخرج الرسول من عنده وأتى عبد الله بن الحسن، ورفع اليه الكتاب وقرأه وابتهر، فلما كان غد ذلك اليوم الذي وصل فيه الكتاب، ركب عبد الله حتى اتي منزل ابي عبد الله الامام الصادق عليه السلام، فلما رآه الامام اكبر

مجيئه وقال:

- يا ابا محمد امر ما اتى بك؟

قال:

- نعم، هو أجل من ان يوصف.

فقال الامام الصادق:

- وما هو يا ابا محمد؟

فقال:

- هذا كتاب ابي سلمة يدعوني الى الخلافة، وقد قدمت عليه شيعتنا من
أهل خراسان.

فقال له الامام:

- يا ابا محمد، ومتى كان أهل خراسان شيعة لك؟ انت بعشت ابا مسلم
الى خراسان وانت امرتهم بلبس السواد؟ وهؤلاء الذين قدموا العراق،
انت كنت سبب قدومهم او وجهت فيهم؟ وهل تعرف منهم احداً؟

فنازعه عبد الله بن الحسن الكلام، الى ان قال:

- انما يريد القوم ابني محمداً لانه مهدي هذه الامة!

فقال له ابو جعفر الصادق عليه السلام:

- ما هو مهدي هذه الامة ولكن شهر سيفه ليقتلن.

فقال عبد الله:

- كان هذا الكلام منك لشيء.

فقال الامام:

- قد علم الله اني اوجب النصح على نفسي لكل مسلم، فكيف اؤخره عنك فلا تمن نفسك الا باطيل، فان هذه الدولة ستتم لهؤلاء، وقد جاءءني مثل الكتاب الذي جاءك^(٢٤).

ولو صحت هذه الرسالة وبهاذا المحتوى، نقول إن موقف الامام الصادق من دعوة الخلال موقف تفرضه الحنكة السياسية والرؤى العميقة، والتفسير الصحيح للاحداث، والنظرية الواقعية للظروف التي كانت قائمة حينئذ.

فليست معلوماً ان الرسالة كانت موجهة حقاً من الخلال للامام الصادق ولشخصياتين علويتين اخرين. فتروير الرسائل من قبل السلطات وانفاذها الى الشخصيات المعارضة قضية شائعة في تلك الايام، بهدف ايقاعها في الفخ ومواجهتها بوثائق الادانة. وللعباسيين ممارسات كثيرة من هذا القبيل مثل تلك الرسائل التي كان يكتبها المنصور ويبعثها الى محمد النفس الزكية عن لسان مؤيديه وانصاره لتضليله والايقاع به.

فهناك احتمال قوي ان تكون الرسالة مزورة من قبل السلطة العباسية لضرب عصفورين بحجر واحد، لإدانة الخلال بمراسلته للعلويين وتأمره على السلطة العباسية، وهي عقوبة تستحق الموت، وقد جرى بالفعل تنفيذه هذه العقوبة بحقه بعد اتهامه بمراسلة العلويين ومحاولة نقل السلطة اليهم. وكذلك لادانة الزعماء العلويين البارزين وفي مقدمتهم الامام الصادق بالتواطؤ مع الخلال والتأمر على السلطة العباسية في حالة ردهم ايجابياً على تلك الرسائل، أو للوقوف على الاقل على نوايا قادة

العلويين و موقفهم من السلطة العباسية كي تَسْخُذ الاجراءات الضرورية
اللائمة على أساس تلك النوايا وذلك الموقف.

ومما يقوي هذا الاحتمال، أنَّ الرسالة كانت موجَّهة إلى أبرز ثلاثة
زعماء علوبيين، لا إلى زعيم واحد، وهو يعني أنَّ السلطة كانت ت يريد
الوقوف على مواقف هؤلاء الزعماء الثلاثة الذين يختلفون رغم علویتهم
في متبنياتهم وطبيعة عملهم.

ورغم هذا فهناك احتمال أيضاً أنَّ السلطة زورت حكاية الرسائل
الثلاث، ولم تكن قد بعثت -لا هي ولا الغلال- برسائل إلى زعماء البيت
العلوي، وإنما وضعت هذه الحكاية للايقاع بالخلال وكذلك للحصول
على بعض المكاسب الدعائية والنفسية من خلال ما ورد في نص
الحكاية من عبارات وردت عن لسان الإمام الصادق عَلَيْهِ الْكَلَمُ الْمُبِينُ في حواره مع
عبد الله المحض والد محمد النفس الزكية. منها قوله له «ما هو مهدي هذه
الأمة ولئن شهر سيفه ليقتلن» أو قوله «فإنَّ هذه الدولة ستتم لهؤلاء»،
فهذه العبارات تصب في الحقيقة في مجرى ترسير دعائم الدولة العباسية
وتعزيز كيانها ودخول اليأس في قلوب كل من تراوده فكرة الثورة عليها
على اعتبار أنها «ستتم لهؤلاء» وأنَّ محمد النفس الزكية التأثر العلوي
الذي خرج في أيام المنصور «لئن شهر سيفه ليقتلن»، خاصة إذا ما علمنا
مدى خوف السلطة العباسية من بعد أن تعاظم أمره والتلف الكبير من
المسلمين علوبيين وغير علوبيين حوله، هذا مع الاخذ بنظر الاعتبار
مباعدة العباسيين -وعلى رأسهم السفاح والمنصور- له في مؤتمر الابواء.
وستنطرق الى هذه الثورة بشكل أكثر تفصيلاً في موضعها.

والذي يعزز من احتمال اختلاق العباسين للحكاية نفسها موقف الامام الصادق من الرسالة، فالحكاية تقول أن الامام الصادق قد احرق الرسالة دون ان يفطن لها ويقرأها.. وهل يمكن لشخصية كالامام الصادق ان يقوم بهذا دون ان يطلع على فحوى الرسالة؟ وكيف يبدي رأيه فيها قبل ان يعرف ما جاء فيها؟ ولو افترضنا ان الامام كان على علم بمضمونها، لكن أليس من الحكمة والصواب فض الرسالة وقراءتها ثم اتخاذ الموقف المناسب حتى ولو كان بإحراق الرسالة.

فمن المستبعد جداً ان يقوم الامام الصادق باحراق الرسالة دون ان يفطن لها، وهو الذي يعلم الناس الاصول والآداب، وصاحب النظر الثاقب والرأي السديد المبني على الموضوعية، اللهم إلا اذا كانت هناك حكمة في الأمر نجهلها.

وهنا قد يثار السؤال التالي: لو افترضنا ان الرسالة كانت من الخلل حقاً، فماذا كان يمكن ان يكون موقف الامام الصادق منها مع علمه أنها من الخلل وانه صادق في ما دعى الامام اليه؟

والحقيقة ان الامام الصادق عليه السلام ومثل باقي أئمة أهل البيت عليهما السلام كان يعمل بالعقل قبل العاطفة ويعامل مع كافة القضايا تعاملاً موضوعياً قائماً على الدراسة العميقه والتقييم السليم، والتمحيص المنطقي. لهذا لا يمكن له في مثل هذه الحالة ان يتفاعل مع هذه الرسالة بمستوى ذلك التفاعل الذي قيل ان عبد الله المحضر قد ابداه، ولا يمكن له وهو الذي يقود الاتجاه الاسلامي الصحيح ويووجه القاعدة الرسالية الحقيقية ان يبني كل

آماله على رسالة مبهمة ويزج في كل ما يملك من رصيد جماهيري وطاقات كامنة ومتحركة في عملية لا تُعرف نتائجها، إن لم نقل محكوم عليها بالفشل في ظل تلك الظروف التي كانت قائمة.

ولهذا نعتقد ان موقف الامام في هذه الحالة -أي في حالة تأكده من صحة الرسالة وصدق نوايا الخلال- سوف يكون على غرار موقف ابيه الامام موسى بن جعفر عليه السلام من الوزير علي بن يقطين، حيث دعاه الى البقاء وزيراً في بلاط هارون الرشيد كي يكون عوناً للشيعة ودعامة لهم، مثلما سنفصل ذلك فيما بعد.

فأئمة أهل البيت لم يكونوا مهادنين في يوم ما ولم يفصلوا بين الدين والسياسة، أو بين التحرك الفكري والتحرك السياسي، وانما هدفهم النهائي ان يحكم الدين المجتمع سياسياً وفكرياً وثقافياً واقتصادياً، ولا يتحقق ذلك بالطبع ما لم تكن هناك حكومة اسلامية عادلة شرعية. ولو لم تكن للائمة مثل هذه الفكرة ولو لم يؤمنوا بهذا المبدأ، لما اعتبرتهم السلطات الجائرة اموية وعباسية الخطر الأول على سلطانهم، ولما سعت الى تصفيفهم بشتى السبل والوسائل.

الا ان الائمة - بما فيهم الامام الصادق - كانوا يراعون الاحتياط في

التحرك، حفاظاً على القاعدة التي يسهرون على تربيتها وبالتالي على الخط الإسلامي النقى. وبعبارة أخرى إن الأئمة كانت سياستهم تقوم على عدم اعطاء السلطة الحاكمة الفرصة لضربيهم أو ضرب قاعدهم وكوادرهم، وعدم السماح لها باستغلال بعض الاعمال التي ربما يكون ضررها أكبر بكثير من نفعها ولو على الأمد بعيد.

والخلاصة أن الإمام الصادق عليه السلام أو أي إمام آخر لم يتخذ مبدأ الاحتياط انطلاقاً من خوف على حياة، بل خشية على مصير الإسلام والحركة الإسلامية الأصيلة.

البشائر الملحقة

قلنا إن العباسين استخدموا كافة الوسائل الممكنة وزجوا بكلفة ما يستطيعون زجه من أساليب وحيل في سبيل اضفاء الشرعية على حكمهم وترسيخ قواعده وعرقلة وتشييط أي تحرك مضاد أو اتجاه معاكس.

ويصب أسلوب النبوءات والبشائر في هذا الهدف العباسي أيضاً، حيث قاموا باصطناع -أو كلفوا من يصنع لهم- الاحاديث والروايات المروية عن النبي عليهما السلام أو عن أئمة أهل البيت عليهما السلام التي تجمعها جميعاً فكرة تنبؤهم جميعاً بالدولة العباسية وزعامة العباسين للMuslimين وفشل كل المحاولات التي تعترض طريقهم، هادفين من وراء ذلك كما قلنا صبغ دولتهم بالصبغة المقدسة واعطائهم بعداً عقائدياً وغيبياً، وكذلك للتلويح

بتلك القدسية والغبية بوجوه المتذمرين، وإدخال اليأس الى قلوب من يحدث نفسه بالثورة أو الخروج على السلطة ما دامت هناك أحاديث تؤكد على ديمومة هذه السلطة وبقائها واندحار كل عمل يحاول النيل منها!

ومن تلك النبوءات التي اصطنعها العباسيون قبل وبعد استيلائهم على السلطة:

انَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ لِعَمِّهِ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ أَنَّ الْخِلَافَةَ تَؤْولُ إِلَى ولدِكَ (٢٦).

وكذلك ما نسب الى الامام علي عليه السلام: أنَّ الامام علي عليه السلام افتقد في الكوفة عند صلاة الظهر عبد الله بن عباس، فقال: ما لابن عباس لم يحضر الصلاة؟ قيل له: يا أمير المؤمنين ولد له مولود. فقال الامام علي عليه السلام: هلموا بنا اليه.

فجاء أمير المؤمنين الى دار عبد الله بن عباس، فقال له: شكرت الواهب، وبورك لك في الموهوب، ما اسميه؟ فقال: أو يجوز لي ان اسميه قبل ان تسميه يا أمير المؤمنين؟ فقال الامام: اخرجه لنا!

فأخرجه، فأخذه الامام وحثكه ودعا له، ثم ردَّه اليه وقال: خذ إليك أبا الاملاك، فقد سميته علياً وكنيته بكنيتي! (٢٧)

ويتبين من هذه الحكاية الملفقة عن الامام علي عليه السلام، ما كان يريد العباسيون ان يقولوه للناس. فهم يريدون ان يقولوا لهم بشكل عام

وللعلويين بشكل خاص، أنّ دعوتنا قد باركها علي عليه السلام قبل ان تولد، ومؤسسها (علي بن عبد الله) قد باركه علي وحنته وأسماه باسمه وكتاه بكنيته، وتتبأ أنّ الاملاك أو الحكم والملوكيّة ستكون من نصيب ابنائه! وهل يحق بعد ذلك لعلوي ان يعترض على علي؟ وهل يليق بابناء علي ان يتمردوا على مباركة ابيهم ونبيه؟ وهل يقبل منهم أحد مثل ذلك لو فعلوا؟

والغريب أنّ البعض يتناول هذه الرواية المختلفة ويتبήج بها على أنها معجزة للإمام علي عليه السلام، حيث أنها نبوءة تحققت بالفعل وملك أبناء علي بن عبد الله بن عباس! في حين أنّ التاريخ - فضلاً عن المنطق والوعي - يكشف عن وضعها. فقد اجمع المؤرخون^(٢٨) على أنّ علي بن عبد الله بن عباس ولد في الليلة التي قُتِلَ الإمام علي عليه السلام في صبيحتها! أضف إلى ذلك أنّ علي بن عبد الله لم يولد في الكوفة، وإنما ولد إما بالبصرة على قول من يرى انه كان واليًا للإمام عليها حتى مقتل الإمام، أو ولد بالحجاز على رأي آخر.

وفي إطار عد التنبؤ بصيرورة الخلافة لبني العباس معاجز للامة نرى البعض يذكر: «والواقع ان أئمة أهل البيت كثروا تحدثهم قبل عصر الصادق عن الدولة الهاشمية وتعددت اشاراتهم الى ملك بني العباس وانهم سيطأون اعنق الرجال، ويملكون الشرق والغرب ويجمعون من الاموال ما لم يجتمع لأحد من قبلهم، وأن مدة ملكهم ستطول، وستكون أضعاف مدة الدولة الاموية، وقد اخبروا بهذه الحوادث قبل وقوعها»^(٢٩).

ليس خافياً أنَّ كافة هذه العبارات التي وردت بصيغة التنبؤات تصب في خدمة الأهداف العباسية وتعبر تعبيرًا كاملاً عما يود العباسيون ان يقوله الناس عنهم وما يحبوا أن يشييعوه. لا شك وانهم سيشعرون بالنشوة وتطرف قلوبهم حينما يُقال عنهم انهم سيطأون اعناق الرجال ويملكون الشرق والغرب! وإذا كان الأمر بهذه الصورة فهل سيجد أحد -مهما كان- المبرر المقنع الكافي كي يحدث نفسه بالوقوف في وجوههم والتصدي للانتهاكات التي يرتكبونها بحق الإسلام والمسلمين؟

وفي إطار تلك التنبؤات المنسوبة إلى أهل البيت عليهما السلام ما رواه أبو الفرج الاصفهاني في «مقاتل الطالبيين»^(٣٠).

لما بايع الهاشميون محمد بن عبد الله بن الحسن، قال لهم الإمام الصادق عليه السلام:

- لا تفعلوا فانَّ الامر لم يأت بعد.

وضرب بيده على ظهر أبي العباس السفاح، ثم ضرب بيده على كتف عبد الله بن الحسن وقال:

- والله أنها ما هي لك -أي الخلافة- ولا الى ابنيك، ولكنها لهم -أي لبني العباس- وانَّ ولديك مقتولان!

ثم نهض وتوكاً على يد عبد العزيز بن عمران الزهري، فقال:

- ارأيت صاحب الرداء الاصفر -يعني المنصور -؟

قال:

- نعم.

فقال الامام الصادق:

- فاتا والله نجده يقتله - أي يقتل محمداً -

فقال عبد العزيز:

- أيقتل محمداً؟

قال الصادق:

- نعم.

كما روي على هذا الصعيد ان الامام الصادق عليه السلام قال لعبد الله بن الحسن - وكان السفاح والمنصور معهما - ان هذا الامر والله ليس إليك ولا إلى ابنيك وانما هو لهذا - يعني السفاح - ثم لهذا - يعني المنصور - ثم لولده من بعده، لا يزال فيهم حتى يؤمروا الصبيان ويشاوروا النساء، وأن هذا - يعني المنصور - يقتله على أحجار الزيت ثم يقتل أخاه بعده. ثم قام مغضباً يجر رداءه فتبעהه المنصور، فقال: أتدري ما قلت يا ابا عبد الله؟
قال: اي والله ادريه وانه لكان (٣١).

ونحن لا ننكر ابداً علم الأئمة بالغميبيات ومعرفتهم بكثير من الحوادث قبل وقوعها بما افاض الله تعالى عليهم من علم وبما فتح لهم من نوافذ غيبة وبما اخبرهم به جدهم رسول الله عليه السلام عن الله تعالى، ولكن الامر يختلف هنا تماماً، وتخرج القضية عن إطار تبؤ الامام أو كشفه لحالة غيبة أو إخباره بحدث مستقبلي، وتدخل في إطار سخذ عزائم العباسيين، وتشبيت اقدامهم، ومدّهم بعناصر القوة والانطلاق لتحقيق مآربهم التي تتناقض تماماً مع أهداف الإسلام وبالتالي مع أهداف الامام

الصادق، ولا يمكن للامام الصادق ان يعين الظالم بممثل هذه النبوءات وهو الذي ينهى عن اعانته بكلمة.

كما أن نبوءات من هذا النوع تعتبر بمثابة ضربة قاصمة للمجاهدين في سبيل الله الذين يرون أن التكليف الالهي يملي عليهم مجاهمة المنحرفين عن خط الرسالة والمحاربين لدين الله بوجهه الناصح المشرق. فهل يمكن للامام الصادق -رغم علمه ان حدثاً مثل هذا سيقع- ان يقول لعبد الله بن الحسن: «انها ما هي لك ولا الى ابنيك، ولكنها لهم. وان ولدك مقتولان». فلو قيل انه قال عليه السلام: «انها ما هي لك ولا الى ابنيك، ولكنها لنا»، لكان الامر منطقياً وطبيعياً، فالخلافة والامامة ليست لعبد الله بن الحسن ولا لولديه محمد وابراهيم، وليس لها ايضاً للسفاح او المنصور، انما هي للامام الصادق والكافر كما نص على ذلك رسول الله والائمة من بعده. أما ان يقول انها لهم، اي لبني العباس فهذا يعني في جملة ما يعنيه انها من حقهم وانها لابد وان تكون لهم، وحاشا للامام الصادق ان يمنحك هذا الحق لمفترضيه. ثم هل يمكن للامام عليه السلام ان يتبيّط عزائم الشّاعرين محمد النفس الزكية واخيه ابراهيم باخبارهما انهما مقتولان؟! وهل تبقى لديهما معنوية للقتال والجهاد وهما يعلمان أن نهايتهما القتل؟ ثم ما هي الفائدة التي سيجنيها الامام عليه السلام من تشبيط عزائم المجاهدين وشحذ عزائم الظالمين؟ هذا اذا علمنا ان الامام الصادق عليه اشرف ولديه الامام الكاظم عليه السلام وعبد الله في ثورة النفس الزكية^(٣٢).

ثم ألا يعني ما قيل انه كلام الامام الصادق لعبد الله بن الحسن: وانما الأمر للسفاح ثم المنصور ثم لولده من بعده... وان المنصور يقتل محمداً

على أحجار الزيت ثم يقتل أخيه بعده، إلا يعني اضفاء الشرعية على العباسين وأعمالهم من جهة، وصرف أي جهة علوية وغير علوية عن التفكير بمواجهة العباسين؟ وهو ما لم يقل به أحد من الأئمة المعصومين. ونرى أنّ ادخال عبارة «حتى يؤمروا الصبيان ويشاوروا النساء» أريد به اضفاء مصداقية على الكلام كي لا يثار حوله الشك أو يُنظر اليه بعين الريبة.

وتماديًّاً من العباسين في التلاعب بالاحاديث النبوية ووضع الروايات عنه عليه السلام وعن أهل بيته، فقد امرروا من يروي كذبًا عن الرسول عليه السلام: «اللهم اغفر للعباس ولولد العباس ولمن احبهم»^(٣٣).

أو: «اللهم اغفر للعباس ما اسرّ وما اعلن وما ابدى وما افض، وما كان وما يكون منه ومن ذريته الى يوم القيمة»^(٣٤).

او: «يخرج منا رجل في انقطاع من الزمن وظهور من الفتنة يسمى السفاح»^(٣٥).

أو: «ليكونن منا السفاح والمنصور والمهدى»^(٣٦).

وانت ترى كيف تجراً هؤلاء ووعاظهم على الكذب على رسول الله عليه السلام ونسبة أحاديث اليه تصبّ في خدمة دولتهم القائمة على الظلم والارهاب وتزيف القيم وافراغ المفاهيم الاسلامية من محتواها. وقد اكد الحفاظ من علماء الحديث كذب هذه الاحاديث^(٣٧). والا فهل يعقل ان تصدر عن النبي أحاديث تشيد بالدولة العباسية وبالسفاح في حين ان انحراف هذه الدولة وزعمائها عن الإسلام أمر لا يختلف فيه اثنان،

وال المصائب التي لحقت بال المسلمين وال رسالين في عهدهم مما امتلأ به
بطون الكتب التاريخية، والاستهتار بالمبادئ الاسلامية، والانغماس في
حمة الرذيلة، ومعاقرة الخمر والعيش على انغام الموسيقى واصوات
القيان مما لا ينكره أحد.

سياسة الجور والارهاب

لما كان العباسيون يفتقدون الى المبررات الشرعية الحقيقة، ولما كان
هدفهم من الاستيلاء على زمام الأمور هو ان يكونوا ملوكاً على الناس
وحكاماً يطاؤن اعناقهم، فمن الطبيعي ان يمارسوا كافة الممارسات التي
من شأنها ان تحفظ لهم سلطانهم وتمد لهم في ايامهم، وتجعل الأمة تذعن
لهم اذعان العبيد، وتخضع لهم خضوع المغلوب على امره. ومن الطبيعي
أيضاً ان يرتكبوا كافة أنواع الظلم، ويتهجوا سياسة الجور والتعسف،
ويتعاملوا بلغة الارهاب، ويحاسبوا على الظن والتهمة، وياخذوا الكبير
بهفوة الصغير، ويتقموا من البرئ بتهمة المذنب، ويقترفوا كل جريمة
يمكن ان تُسْكِت صوت الامة، وتحبس الانفاس في الصدور، وتصرف
دعاة الحق عن التفكير بالتصدي لهم ومواجهتهم؛ طبعاً يفعلون هذا كله
وهم يدعون الدين، ويُظهرون التدين، ويتظاهرون بالولاء لأهل البيت!
وقد حاول ابو جعفر المنصور تبرير سياسة العنف التي كان ينتهجهها
ال Abbasions عندما قال له عمه يوماً:
- لقد هجمت بالعقوبة حتى كأنك لم تسمع بالعفو؟!

فقال له المنصور:

- لأنّبني مروان لم تبل رمهم وأل أبي طالب لم تغمد سيفهم،
ونحن بين قوم قد رأونا امس سوقه واليوم خلفاء، فليس تمهيد هيبتنا في
صدرهم الآنسان العفو واستعمال العقوبة^(٣٨).

فهو يؤكد في كلامه على سياسة العقوبة ويرتّل تلك العقوبة بخوفه من
الامويين الذين ربما ينقضون لاسترجاع الملك، ومن العلوين الذين كانوا
ولا زالوا يشهرون سيف الجهاد والثورة، ولأنّهم -أي العباسيون- قد
اصبحوا ملوكاً بين عشية وضحاها بعد أن كانوا انساناً عاديين مثل سائر
الناس الامر الذي يثير حفيظة الآخرين ويحرك حسدهم. ولا بد في مثل
هذه الظروف من ارتكاب العنف وممارسة الشدة والتسلل بالعقوبة حسب
وجهة نظر المنصور!

وهذا ما يكشف بشكل واضح عن أنّ العباسيين لم يأتوا كي ينقذوا
الأمة من الظلم الاموي والامتهان الذي عاشته ابان عهدهم كما ادعوا في
بداية استيلائهم على زمام الامور، وانما الهدف الأول والاخير هو التسلط
والسيطرة والحكم.

وقد عبر عبد الرحمن الافريقي أروع تعبير عن الجور العباسي حينما
دخل على المنصور بعد شهر كامل من الوقوف ببابه، بقوله للمنصور:
- ظهر الجور ببلادنا فجئت لأعلمك، فإذا الجور يخرج من دارك،
ورأيت أعمالاً سيئة، وظلماً فاشياً ظنته بعد البلاد منك، فجعلت كلما
دنوت منك كان الامر اعظم^(٣٩).

وقيل ان المنصور سأله:

ـ كيف سلطاني من سلطان بنى امية؟

فأجايه:

ـ ما رأيت في سلطانهم شيئاً من الجور إلا رأيته في سلطانك (٤٠).

ولا شك ان كلام عبد الرحمن الافريقي هذا شهادة عادلة للتاريخ على ان السلطان العباسي لا يختلف عن السلطان الاموي سوى في التسمية، وإلا فالجور العباسي لا يقل عن الجور الاموي إن لم يكن قد فاقه بشهادة كثير من زعماء العلوين.

وكان المنصور على علم في قراره نفسه انه سلطان جائر، لكنه كان يحاول باستمرار شراء الضمائر لاسيما بعض الفقهاء من ضعاف النفوس لكي يقدموا شهادة كاذبة بعدهاته كي يستطيع من خلال تلك الشهادة المزورة اسباغ الشرعية على ممارساته الجائرة البعيدة عن روح الإسلام وأهدافه. ونذكر في هذا الصدد ما رواه مالك بن انس قال: لما ولی ابو جعفر الخلافة، وافي اليه الملّاقون المشاءون بالنميمة عنی بكلام كان قد حفظ علي، فأتاني رسوله ليلاً ونحن بمنى، قال: أجب أمير المؤمنين، وذلك بعد مفارقتی له، وخروجي عنه، فلم اشك انه للقتل، ففرغت من عهدي، واغتسلت وتوضأت ولبست ثياب كفني وتحنطت، ثم نهضت فدخلت عليه في السرافق، وهو قاعد على فراش قد نظم بالدر الأبيض، والياقوت الاخضر، والزمرد الاخضر، حکي انه كان من فرش هشام بن عبد الملك كان قد اهداه اليه صاحب القسطنطينية، لا يعلم ثمنه.

ولا يدرى ما قيمته، والشمع يحترق بين يديه، وابن ابى ذؤيب وابن سمعان قاعدان بين يديه، وهو ينظر في صحيفة في يده، فلما صرت بين يديه سلمت، فرفع رأسه، فنظر اليّ، وتبسم تبسم المغضب، ثم رمى بالصحيفة، وأشار لي الى موضع عن يمينه اقعده فيه، فلما قعدت وأخذت مقعدي، وسكن روعي، رفعت رأسي انظر تلقائي، فإذا أنا بواقف عليه درع، وبيده سيف قد شهره، يلمع له ما حوله، فالتفت عن يميني، فإذا بواقف بيده جزر من حديد، ثم التفت عن يساري، فإذا أنا بواقف عليه درع وبيده سيف قد شهره، وهم اجمعون قد اصغوا اليه، ورمقوه بابصارهم خوفاً من ان يأمر في أحد فيجده غافلاً.

ثم التفت اليها وقال:

- اما بعد عشر الفقهاء، فقد بلغ أمير المؤمنين عنكم ما أخشن صدره، وضاق به ذرعه، وكتتم أحق الناس بالكف من السنتكم، والأخذ بما يشبهكم، وأولى الناس بلزم الطاعة، والمناصحة في السر والعلانية لمن استخلفه الله عليكم.

قال مالك فقلت:

- يا أمير المؤمنين، قال الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فاسقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيِّنُوا إِنْ تَصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتَصْبِحُوا عَلَى مَا فَعَلْتُمْ نادِمِين﴾.

قال ابو جعفر المنصور:

- على ذلكم، اي الرجال أنا عندكم؟ امن أئمة العدل ام من أئمة الجور؟

قال مالك: قلت:

- يا أمير المؤمنين أنا متosل إليك بالله تعالى، واتشفع إليك
بمحمد صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وبقربتك منه، إلا ما اغفيتني من الكلام في هذا.

قال:

- قد اعفاك أمير المؤمنين.

ثم التفت إلى ابن سمعان فقال له:

- أيها القاضي ناشدتك الله تعالى، أي الرجال أنا عندك؟

قال ابن سمعان:

- أنت والله خير الرجال يا أمير المؤمنين، تحجج بيت الله الحرام،
وتجاهد العدو، وتومن السبل، ويؤمن الضعيف بك أن يأكله القوي، وبك
قوام الدين، فأنت خير الرجال، وأعدل الأئمة.

ثم التفت المنصور إلى ابن أبي ذؤيب فقال له:

- ناشدتك الله أي الرجال أنا عندك؟

قال:

- أنت والله عندي شر الرجال، استأثرت بما لله ورسوله، وسهم ذوي
القربي واليتامي والمساكين، وأهلكت الضعيف، وأتعبت القوي، وأمسكت
أموالهم، فما حجتك غداً بين يدي الله؟

قال له المنصور:

- ويحك! ما تقول؟ أتعقل؟ أنظر أمامك.

قال:

- نعم، قد رأيت اسيافاً، وإنما هو الموت، ولا بد منه، عاجله خير من
آجله (٤١).

ونحن هنا في هذا الحدث أمام ثلاثة مواقف متفاوتة: موقف اخرسه السيف عن قول كلمة الحق وأسكنه الحق عن قول كلمة الباطل، وموقف اربعه السيف فاندفع لقول الباطل وتزكية الحاكم الجائز، وموقف لم يرعبه السيف ودفعه الحق لقول كلمة الحق حتى وان كانت ضربتها القتل.

كما نلاحظ في هذا المشهد العجيب اندهاش المنصور من سماع كلام ابن ابي ذؤيب، لهذا أسرع الى تهديده بالاسياف المشهورة، عسى ان يغير من لهجته، ويتراجع عن موقفه الشجاع، لكن السيوف لا تؤثر دائماً على المواقف، ولا يتراجع امامها سوى المتخاذلين.

وننقل هنا نموذجين من التعامل العباسي القائم على السيف، احدهما مع العلوين والآخر مع عامة الناس، فيما نرجئ باقي الكلام حول هذا الامر حين التحدث عن الخلفاء العباسيين في أيام الامام موسى بن جعفر عليه السلام:

النموذج الاول

لما عزم المنصور على الحج دعا ربيطة بنت ابي العباس، امرأة المهدي، وكان المهدي بالري قبل شخص ابي جعفر، فأوصاها بما اراد، وعهد اليها، ودفع اليها مفاتيح الخزائن. وتقدم اليها وأحلفها ووكل الايمان ان لا تفتح بعض تلك الخزائن ولا تطلع عليها احداً لا المهدي ولا هي إلا ان يصح عندها موته، فإذا صحت ذلك اجتمعت هي والمهدى وليس معهما

ثالث حتى يفتحا الخزائن.

فلما قدم المهدي من الري الى مدينة السلام دفعت اليه المفاتيح واخبرته عن المنصور انه تقدم اليها فيه إلا يفتحه ولا يطلع عليه احداً حتى يصبح عندها موته. فلما انتهى الى المهدى موت المنصور، وولي الخليفة، فتح الباب ومعه ربطه، فإذا أزج^(٤٢) كبير فيه جماعة من قتلى الطالبيين، وفي آذانهم رقاع فيها انسابهم، وإذا فيهم أطفال ورجال، شباب ومشايخ عدة كثيرة. فلما رأى ذلك المهدى ارتاء لما رأى، وأمر فحفرت لهم حفيرة دفنت فيها، وعمل عليها دكاناً^(٤٣).

النموذج الثاني

استعمل السفاح على أهل الموصل أخاه يحيى بن محمد وسيره اليها في اثنى عشر الف رجل، فنزل قصر الإمارة بجانب المسجد الجامع، ولم يُظهر لأهل الموصل شيئاً ينكرونه ولم يعترضهم فيما يفعلونه. ثم دعاهم فقتل منهم اثنى عشر رجلاً، فنفر أهل البلاد وحملوا السلاح، فأعطاهم الامان، وأمر فنودي: «من دخل الجامع فهو آمن».

فأتاه الناس يهرعون اليه، فأقام يحيى الرجال على ابواب الجامع، فقتلوا الناس قتلاً ذريعاً اسرفوا فيه. فقيل: انه قتل فيه أحد عشر الفاً أو اكثر.

فلما كان الليل سمع يحيى صرخ النساء اللاتي قُتِلَتْ رجالهن، فسأل عن ذلك الصوت فأُخْبِرَ به، فقال:

- اذا كان الغد فاقتلو النساء والصبيان!

ففعلوا ذلك وقتل منهم ثلاثة أيام.
وكان في عسكره قائد معه أربعة آلاف زنجي فأخذوا النساء قهراً.
فلما فرغ يحيى من قتل أهل الموصل، ركب في اليوم الرابع وبين يديه
الحراب والسيوف المسلولة، فاعتبرضته امرأة وأخذت بعنان دابته، فأراد
اصحابه قتلها فنهادهم عن ذلك. فقالت له:
ـ ألسنت منبني هاشم؟ ألسنت ابنة عم رسول الله؟ أما تأنف للعربيات
ال المسلمات ان ينكحهن الزنج؟
فأمسيك عن جوابها، وسير معها من يبلغها مأمنها، وقد عمل كلامها
فيه. فلما كان الغد جمع الزنج للعطاء فاجتمعوا، فأمر بهم فقتلوا عن
آخرهم (٤٤).

الفصل الثاني

**المحاولات العباسية لطمس معالم مذهب
أهل البيت عليهم السلام**

سيف الرافضة

قلنا ان الدعوة العباسية كانت تدعو قبل انتصارها الى آل البيت وترفع شعار إعادة الحكم الى اصحابه الحقيقيين من البيت النبوى الذين أقصاهم الامويون عن المسرح السياسي، وعاملوهم بأشد ما يكون عليه التعامل. وقلنا أيضاً أنَّ الأمة الإسلامية ولا سيما أهل بيته النبوة وشيعتهم كانوا يأملون خيراً في الحكم الجديد ويتوّقعون منه ان يعيد الحق الى اهله والأمور الى نصابها.

غير انَّ السياسة العباسية اخذت تتبلور بمرور الزمن لთُوكد على كذب ما كانوا يرفعونه من شعارات، وزيغهم عما كانوا قد عاهدوا به الأمة والعلويين في مؤتمر الابواء وفي كثير من المناسبات الأخرى.

وفي الوقت الذي كان فيه العباسيون يبحثون عن الشرعية -سواء قبل الانتصار أو بعده- ويحاولون العثور على المبررات التي تضفي عليهم تلك الشرعية كما أشرنا الى ذلك في الفصل الاول، سعوا جادين أيضاً لانتزاع الشرعية من صاحب الشرعية -أي العلويين- بشتى السبل والوسائل، لتعزيز شرعية هشة من جانب، وللتمهيد لضرب العلويين

وشييعتهم من جانب آخر.

وتحقيقاً لهذا المخطط الذي كان يصرّ عليه كافة خلفاء بني العباس، فقد أخذوا يبحثون مع المتملقين اليهم ووعاظهم الذين باعوا دينهم بدنياهم وكافة من له مصلحة شخصية ودنوية، بما فيهم الكتاب المأجورون، عن الطرق المناسبة لتهبيش الشرعية العلوية والأحقيّة الشيعية.

وادرك العباسيون والمصلحيون الملتدون حولهم أنَّ العلوين إنما يشعرون بالقوة انطلاقاً مما يحظون به من دعم شعبي وما لديهم من مكانة اجتماعية لاسيما في أوساط الشيعة الذين يرون فيهم التجسيد الصحيح للرسالة والامتداد الحقيقى للنبوة والكفاءة النموذجية في قيادة الامة. ولهذا قرروا ضرب الفكرة الشيعية واجهاضها بصفتها المحور الذي تدور حوله القاعدة الجماهيرية المؤيدة للبيت العلوى.

وانطلاقاً من ذلك انبروا لاحياء فكرة «الرافضة» أو «الرافضية» التي كان الامويون يقرعون طبلها وينفخون مزمارها، والتي كانوا يطلقونها على كل موال لأهل البيت ومحب لهم، للقضاء عليه وتصفيته جسدياً. ووجه العباسيون في هذا «الاتهام»، خير اسلوب لتصفية خصومهم ممن يوالى أئمة أهل البيت ويحب علياً عليهما السلام، وممّن لم ينحاز اليهم أو يتعاون معهم.

ويعود أساس مصطلح «الرافضة» إلى ما قيل: أن الشيعة الذين كانوا في صفوف زيد بن علي بن الحسين -الثائر على الخليفة الاموي هشام

بن عبد الملك - سأله عن أبي بكر وعمر وما هو رأيه فيهما، فأجاب
خلافاً لما كانوا يعتقدون، فتفرقوا عنه ورفضوه فسموا بالرافضة، ثم عُمِّمَ
هذا المصطلح على كل من يرفض أبا بكر وعمر ولا يعترف بشرعية
في الخلافة، ثم حوره الامويون والعباسيون من بعد وأرادوا به كل محب
لأهل البيت وموال لهم ومعتقد بآمامتهم.

و حول حقيقة ما قيل من أن الشيعة هم الذين سألو زيداً عن الشيفين،
فلا صحة لذلك. فالشيعة على علم بأفكار زيد ووجهة نظره، خاصة وقد
كانوا نواة جيشه وأساس انطلاقته، ثم هل من المعقول ان يسأل الشيعة
زيداً مثل هذا السؤال في مثل ذلك الموقف الحرج الذي كان يستعد فيه
لمواجهة الجيش الاموي، مع ادراك الشيعة ان جيش زيد يضم اضافة لهم
عناصر اخرى ذات آراء تختلف عن آرائهم جمعهم واياهم العداء
للامويين.

و كشف ابن عساكر^(٤٥) عن هذه الحقيقة حينما قال:

خرج زيد في اربعة آلاف بالكوفة، فاحتلال عليه بعض من كان يهوى
هشاماً، فدخلوا عليه وقالوا:

ـ ما تقول في أبي بكر وعمر؟

فقال زيد:

ـ رحم الله أبا بكر وعمر صاحبي رسول الله ﷺ.

ثم قال معتراضاً عليهم:

ـ اين كنتم قبل اليوم؟

وواضح انَّ الهدف من القاء هذا السؤال شقَّ صفوفِ معسَّكَر زيد بن علي عليهما السلام واقع الاختلاف بين جنوده، كي يسهل على الجيش الاموي ضربه والحق الهزيمة به. وقد تم للمندسين بين صفوف جنوده من الامويين ما ارادوا.

وذهب بعض المؤرخين الى انَّ الرافضة قد عُرفت في الجماعة التي امتنعت عن بيعة ابي بكر، وهو خلاف المشهور بين المؤرخين لأنَّ الذين امتنعوا عن بيعة الخليفة الأول كانوا يعرفون بشيعة علي عليهما السلام (٤٦).

والواقع انَّ الخلفاء الامويين وكذلك العباسيين لم يستخدموا حربة الرفض ضد اتباع أهل البيت والتنكيل بهم، حباً في الشیخین ولا تعصباً لهم، فانهم لم یعرفوا بذلك ولم ینهجوا نهجهما أو یسروا بسيرتهما، وإنما كان بغضًا لأهل البيت وحقدًا نابعًا من شعورهم بأنَّهم -أي أهل البيت- الخط الوحيد الذي یمثل الشرعية والرسالية، والنهج الذي لا یقبل المساومة وانصاف الحلول، والجبة التي تتطلّق منها السهام باتجاههم كل حين، والرحم الذي تتخض عنه التورات دائمًا.

وشدَّ العباسيون سيف «الرافضة» واستخدموه بشكل أشد مما كان يستخدمه الامويون «حتى ادى الامر الى قتل من عُرف بحب علي وأهل بيته، واتخذوا لذلك شتى الطرق ومختلف الاساليب، وأقرب طريق سلكوه للوصول الى ايقاع الفتن بمن عُرف بحب أهل البيت هو مسألة تفضيل علي عليهما السلام على الخلفاء، وجعلوا قاعدة مطردة عندهم هي: انَّ من فضل علياً عليهما السلام فقد طعن على الصحابة، ومن طعن على الصحابة طعن

على رسول الله ﷺ فهو زنديق.

وجعلوا مدح عليٍّ وذكره بما خصه الله ورسوله من الفضائل التي امتاز بها على غيره، طعناً على الصحابة، وموهوا على السذاج بذلك، وانخدع أكثر الناس واستجاب آخرون تحت الضغوط، ولقي المفكرون من الأمة عناء، وواجهوا مشاكل عند محاولتهم الوقوف أمام تيار ذلك السيل الجارف، فساير أكثرهم تلك الظروف، وجاري تلك الظروف، دفاعاً عن النفس وطمعاً في الحياة، فخضعوا لرأي الدولة وتجنبو الحديث عن أهل البيت وفضلهم، ودرج الناس على ذلك، ونظروا إلى الشيعة بعيون مزورة، وقلوب تتقد بنار العداء فكانوا لا يصبرون على سماع منقبة لأهل البيت، وإذا رأوا أحداً يذكرهم بخير، رموه بالرفض، واتهموه بالزنادقة»^(٤٧).

ونجد أن حجر العسقلاني يميز بين التشيع والرفض من وجهة نظر الحكام والذهبية العامة التي صنعواها. فهو يقول: «والتشيع محبة عليٍّ وتقديمه على الصحابة، فمن قدمه على أبي بكر وعمر فهو غال في تشيعه ويطلق عليه رافضي»^(٤٨).

بل وتشدد البعض في موقفهم من «الرافضي» -والذي يريدون به الموالي لأهل البيت- حتى كان يقول بتفضيل أكل ذبيحة اليهودي على ذبيحة الرافضي^(٤٩). وهذا يكشف لنا مدى الحملة الإعلامية العنيفة التي شُنت على مذهب أهل البيت والقائلين بإمامتهم من قبل السلطتين الاموية والعباسية، تلك الحملة الواسعة التي كانت مدعاومة بحملة ارهابية مرعبة تطال كل من تهمه الأجهزة الحكومية بالرفض أو التشيع لأهل

البيت.

ولم تقف تلك الحملة عند حدود مناهضة محبي علي وأولاده والقائلين بإمامتهم، بل امتدت حتى لتشمل علياً عليهما السلام رغم اتفاق المذاهب غير الشيعية على خلافته وإمامته للMuslimين! ونحن نرى كيف تعرض الامام علي عليهما السلام أو الخليفة الرابع -من وجهة النظر غير الشيعية- إلى أقصى أنواع الظلم والتطاول والانتهاك في الزمن الاموي، حتى انه كان يُسبَّ من فوق المنابر منذ أيام معاوية بن ابي سفيان وحتى عهد عمر بن عبد العزيز (99هـ) حيث منع ذلك السب.

إن علياً عليهما السلام الذي شهد بفضله وايمانه وقربه من رسول الله عليهما السلام والتصوص البيتين المتواترة فيه عن الرسول عليهما السلام والتي وردت في صحاح الفريقين والتي هي خارج عن بحثنا هذا، علياً الذي اجمع المسلمين على انه خليفة رسول الله عليهما السلام، نراه يُسبَّ ويُشتم من قبل السلطة الاموية مدة ٥٨ عاماً، دون ان يشير ذلك مشاعر أحد من الحرافيين على سمعة الخلافة الراشدة، أو يؤدي الى تكبير معاوية المسن لهذه السنة الشيطانية والذين خلفوه من الامويين، أو يرفع عقرته متهمأً الامويين ومن حدا حذوهم بتهمة على غرار تهمة الرفض أو الزندقة أو غيرها من التهم التي تفنن اعداء الطالبيين في اختراعها.

وانبرى ابن قتيبة لاعطاء صورة وإن كانت شاحبة عما لحق بعلي عليهما السلام من عُذاب ويخس حق بسبب تلك السياسة التي كانت قائمة على العداء للعلويين:

وقد رأيت هؤلاء أيضاً كلما رأوا غلو الرافضة في حب علي وتقديسه، قابلو ذلك أيضاً بالغلو في تأثير علي كرم الله وجهه، وبخسه حقه، ولحنوا في القول وان لم يصرحوا الى ظلمه، ولم يوجبو له اسم الخلافة لاختلاف الناس عليه، وأوجبوها ليزيد بن معاوية لاجتماع الناس عليه، واتهموا من ذكره بخير، وتحامى كثير من المحدثين ان يحدثوا بفضائله كرم الله وجهه، أو يظهروا ما يجب له^(٥٠).

ونحن نرى ان ابن قتيبة وان هب للدفاع الضعيف عن الامام علي عليهما السلام وتعجبه من انهم اوجبو اسم الخلافة ليزيد بن معاوية ولم يوجبو له، يستخدم هو الآخر في كلامه عبارة «الغلو في الرافضة»، وهذا إن دل على شيء فانما يدل على مدى ترسیخ السلطات لهذه الكلمة في الذهان، بما فيها اذهان من يعرفون الحقائق الى حد ما ويحللون الاوضاع ويقفون على ما يدور وراء الستار.

اصرف الى ذلك استخدامه لعبارة «الغلو في حب علي وتقديسه» وهو ما كانت الاجهزة الحكومية تسعى الى اشاعتة، أو تعتبر به عن حالة الولاء للامام علي عليهما السلام والایمان به خليفة مفروض الطاعة على المسلمين طبقاً للآلية القرآنية الكريمة التي نزلت في حج الوداع والتي اجمع المسلمين على أنها نزلت في إمامية علي عليهما السلام وخلافته للرسول عليهما السلام.

وعدا ذلك فإنه يلمح الى ان الناس قد اختلفوا على علي عليهما السلام واجتمعوا على بزيد وهو ما كان مبرراً للآخرين لبخس علي حقه والحن في القول عليه، ونحن لا نندرى اي اختلاف كان على علي عليهما السلام

والأمة هي التي سعت اليه واصرّت على ضرورة توليه زمام الأمور بعد مقتل الخليفة الثالث رغم رفض الامام لذلك واصراره علىبقاء ناصحاً وموجهاً للامة بعيداً عن سدة الحكم، لكنهم ابوا إلا أن يحكم المسلمين ويُشيع العدل فيهم ويعيد لسنة رسول الله عليه‌السلام بهاءها وحيويتها. وعندئذ لم يجد علياً مع اختيار الأمة له واصرارها عليه سوى الرضوخ لمطالبتها.

وإذا كان يراد بعدم الاجماع خروج طلحة بن عبيد الله والزبير بن العوام، فانهما كانوا في جملة من بايدهم، لكنهما نكثا البيعة وخرجا على إمام زمانهما، وحيثئذ لا يعد ذلك مخالفة له، وانما عصيان وخروج وتمرد، ومعلوم ماذا يكون بانتظار الخارج على إمام زمانه.

اما اذا كان يراد بالذين اختلفوا على علي عليه‌السلام معاوية بن ابي سفيان والخوارج، فان معاوية كان والياً على الشام من قبل عثمان بن عفان، والآن وقد تغير الخليفة وتحدد بالانتخاب الجماهيري، فمن حقه ان يغتير ما شاء من ولاة الخليفة السابق ويعين ما شاء بدلاً منهم طبقاً لما تقتضيه المصلحة الاسلامية، وعندئذ ليس امام معاوية سوى الاذعان والاستجابة للمرسوم العلوي بتنحيته عن ولاية الشام، لا ان يتخد من دم الخليفة الثالث ذريعة للتمرد على الخليفة الرابع. هذا في حين أن معاوية نفسه الذي يجب ان يحاكم لانه تلکأ عن نصرة عثمان رغم استنجاده به.

اما الخوارج فلا نعتقد ان احداً من المذاهب الاسلامية يعدهم من المسلمين، كما انهم -أي الخوارج- يكفرون كافة المسلمين بما فيهم امام علي ومعاوية.

كما لا ندرى أي اجتماع للناس على يزيد وقد رفض مباعته الكثير من الشخصيات الاسلامية وعلى رأسها الامام الحسين بن علي الذي لم يكتف برفض مباعته فحسب، بل وأعلنها ثورة عليه وعلى نظامه الذي خرج عن الاسلام، وانتهت تلك الثورة -التي كانت في الحقيقة صرخة لا يقظ الامة- باستشهاد ابي عبد الله الحسين وجنوده المخلصين.

انتزاع الشرعية

سعت الدولة العباسية بعد لانتزاع الشرعية من أهل البيت عليهم السلام لأن شرعيةتهم تعني فيما تعنيه عدم شرعية العباسين، وانطلاق التساؤلات حول المجوز الشرعي الذي سمح لهم بممارسة مهام حكم المسلمين، وهذا كان يؤذيهم غاية الأذى، ويعكر عليهم صفو حياتهم، وكان هاجساً دائماً لهم. ولم يستطع الخلفاء العباسيون التكتم عليه في كثير من المناسبات.

وعلى هذا الصعيد نشاهد هارون الرشيد في وضع نفسي متازم وهو يرى إجماع الأمة على خلافة الامام علي عليه السلام، ولم يكن بمقدوره ان يخفى ما كان يعتلج في صدره بسبب ذلك، لهذا قال لأحد المترددin عليه ويدعى ابا معاوية:

- يا ابا معاوية همنت بمن اثبت خلافة علي فعملت به وفعلت.

فسكت ابو معاوية ولم يتكلم.

فقال له الرشيد:

- تكلم!

- فقال: إن اذنت لي تكلمت.

فقال الرشيد:

- تكلم.

فقال أبو معاوية:

- يا أمير المؤمنين، قالت تيم: منا خليفة رسول الله، وقالت عدي: منا خليفة رسول الله، وقالت بنو امية: منا خليفة الخلفاء، فأين حظكم يا بني هاشم من الخلافة؟ والله ما حظكم إلا ابن أبي طالب^(٥٢).

لكن الرشيد وكذلك باقي الخلفاء العباسيين كانوا يدركون أن علياً ليس من نصيبيهم وإنما من نصيب أولاده الحسن والحسين وأولاد الحسين عليهما السلام وكانوا يدركون أيضاً أن الأمة الإسلامية تهفو إلى أبناء الحسين وتنجذب إليهم لأنهم الحلقات الطبيعية في سلسلة البيت النبوى، والشرعية الحقيقية التي نص عليها الرسول عليهما السلام، ولهذا حاولوا وبشتي السبل ضرب هذه الحلقات المتداخلة وطمس معالم تلك الشرعية.

و ضمن هذا الإطار، نشاهد الخلفاء العباسيين يبذلون كل ما في وسعهم لتحويل اهتمام الناس وصرف أنظارهم عن آل الرسول وابناء علي عليهما السلام، وتعظيم كافة الشخصيات الأخرى التي هي على غير مذهبهم ولا تقول بقولهم، كما بذلوا غاية ما لديهم من امكانات لتنقية ودعم وترسيخ المذاهب الاسلامية الأخرى على حساب مذهب أهل البيت أو المذهب الشيعي. وفي هذا السياق يقول عبد المتعال الصعيدي^(٥٣)، علماء

«فلما رأى بنو العباس انّ وسائلهم في القهر لا تجديهم، ارادوا ان يأتوا الناس من باب التعليم، فيتولوا امره بأنفسهم، ليربوا العلماء على الخضوع لهم، ويملكوهم بالمال من أول امرهم. وكانت الأمة هي التي تتولى أمر التعليم بعيداً عن الحكومة.. فيقوم في المساجد حراً لا يخضع لحكم ملك أو أمير، ويتربي العلماء بين جدرانها احراراً لا يرافقون إلا الله في عملهم، ولا يتأثرون بهوى حاكم، ولا تلين قناتهم لطاغية أو ظالم، فآراد بنو العباس ان يقضوا على هذا التقليد الكريم، ويتوّلوا بأنفسهم التعليم بين المسلمين، فأخذوا ينشئون له المدارس بدل المساجد، ويحبسون عليها من الاوقاف الكثيرة ما يرغب العلماء فيها، و يجعل لهم سلطاناً عليهم. وأخذت الممالك التابعة تأخذ بهذا في سنتهم، حتى صار التعليم خاضعاً للحكومات بعد أن كان امره بيد الرعية، وكانت لهذا اثره في نفوس العلماء، فنزلوا على ارادة الملوك، ولم تقو نفوسهم على مخالفتهم في رأيهم أو توجيه شيء من النصائح اليهم. وكانت المدرسة البهيجية اول ما أنشئت من تلك المدارس، ثم أنشئت بعدها المدرسة السعيدية بنيسابور...» الى ان يقول:

«وقد جاء المستنصر العباسي بعد ذلك فأنشأ في بغداد المدرسة المستنصرية سنة ٦٢٥هـ وأنفق في بنائها أموالاً لا تُحصر حتى تم بناؤها سنة ٦٣١هـ فاحتفل بافتتاحها احتفالاً عظيماً حضره بنفسه وحضر معه نائب الوزارة وكذلك الولاة والحجاج والقضاة والمدرسوون والفقهاء وشيوخ الربط والصوفية والوعاظ والقراء والشعراء... وأختير لكل مذهب

من المدارس وغيرها اثنان وستون نفساً، ورتب لها مدرسين ونائبي تدرис... وجعل لها ستة عشر معيداً، أربعة لكل مذهب، وجعل ربع القبلة اليمين للشافعية، وجعل ربع القبلة اليسير للحنفية، وجعل الربع الذي على يمين الداخل للحنابلة، وجعل الربع الذي على يساره للمالكية... فأقبل الناس على دراستها وأهملوا غيرها من المذاهب التي لم يقدر لها مثل هذه الاوقاف المغربية».

وهكذا كان نمو المذاهب الأربعية على حساب باقي المذاهب الاسلامية الكثيرة الاخرى التي كانت سائدة آنذاك وفي مقدمتها مذهب أهل البيت.

وخطت الحكومات التي اعقبت الدولة العباسية، على اعقاب خطواتها داعمة المذاهب الأربعية بل ومانعة لا ي مذهب آخر بما فيها مذهب أهل البيت، وكأنما كان الدعم العباسى لهذه المذاهب الاربعة، قد اضفى عليها الشرعية وسلبها عن غيرها. وهو أمر يدعو الى الدهشة والحيرة.

وتحدث المقرizi^(٥٤) عن احدى تلك الخطوات قائلاً:

«فلما كانت سلطنة الظاهر بيبرس البندقداري ولّى بمصر أربعة قضاة وهم شافعي ومالكى وحنفى وحنبلى. فاستمر ذلك من سنة ٦٦٥هـ حتى لم يبق في مجموع امصار الإسلام مذهب يعرف من مذاهب أهل الإسلام سوى هذه المذاهب الاربعة، وعملت لأهلها المدارس والخوانق والزوايا والربط فيسائر ممالك الإسلام، وعودي من تمذهب بغيرها، وأنكر عليه، ولم يول قاض ولا قبلت شهادة أحد، ولا قدم للخطابة والإماماة

والتدريس أحد ما لم يكن مقلداً لأحد هذه المذاهب، وأفتى فقهاء المصادر في طول هذه المدة بوجوب اتباع هذه المذاهب وتحريم ما عدتها.

وكان صلاح الدين الايوبي قبل ذلك سعى سعياً جاداً للقضاء على المذهب الفاطمي الذي كان سائداً في مصر بمختلف الوسائل ومن بينها تأسيس المدارس الشافعية والحنفية ورعايتها ومدّها بكافة ما تحتاج إليه ورغم الناس فيها، فهجروا باقي المذاهب»^(٥٥).

نعود بعد ذلك فنقول ان العباسين حاربوا مذهب أهل البيت عليهما السلام حرباً ضارية لا هوادة فيها وسعوا لاجتذاب أئمة المذاهب الأخرى، ليكون ذلك عوناً لهم في تحقيق هدفهم.

فالمنصور العباسي كان يحاول من خلال رعايته للإمام أبي حنيفة وتقديمه على سائر الفقهاء أن يخلق منه شخصية مناوئة للإمام جعفر بن محمد الصادق وبالتالي لمذهب أهل البيت عليهما السلام، لكنه باه بالفشل ولم يستطع أن يتخد منه تلك الحرية التي كان يرجوها، بل كانت لابي حنيفة مواقف محمودة حيال العلوين ربما كانت هي السبب الذي دفع بالمنصور إلى تصفيته في آخر المطاف.

كما بذل هارون الرشيد جهوداً متلاحقة ومصرة على تهميش دور الإمام موسى بن جعفر عليهما السلام وتسلیط الأضواء على مالك بن انس، فكان ينظاهر بالجلوس بين يديه بأدب ويأمر بطانته وندماءه باحترامه. وكان مالك قد ارتفع شأنه في زمن المنصور بعد محنته وضربه وطلب منه وضع

كتاب في الفقه يحمل الناس عليه بالسيف.

ومن هنا نستتتج «ان العامل الاساسي لتكوين الالتزام بمذهب معين، وعدم الترخيص في استنباط الاحكام الشرعية انما هو السلطة، وان بقاء هذه المذاهب انما يكون بتلك الوسائل المشجعة، حتى كثرة انصارها. ولو قدرت عوامل الانتشار لغير المذاهب الأربع لبقي لها جمهور يقلدها، ولكنها مقبولة عند من ينكرها، ولكنها عدلت رعاية السلطة فمحيت من الوجود، إذ لا قابلية لها في ذاتها على البقاء بقوتها الذاتية».

وفاز المذهب الحنفي بتشجيع اكبر من غيره. فهو في العصر العباسى المذهب الذي ترجع الدولة اليه في مهمات التشريع، وكانت رئاسة القضاء بيد أهل الرأي، لم يشاركهم إلا القليل من سائر المذاهب»^(٥٦).

غير ان تلك الحملة الشعواء التي وجهت للمذهب الإمامى والتي اقترنـت بالتصفية الجسدية لمعتنقـي هذا المذهب وزعمائه وانصارـه لم تؤت الأكلـى التي كان العـباسيون يريدونـها. صحيحـ انهـم حـددوا من انتشارـ هذا المذهب ونشرـوا المذاهب الاخرـى على حـسابـه، لكنـه ظـل مـذهبـاً قـوياً رـاسـخـ الجـذـورـ، عـظـيمـ الـبـنـاءـ، حصـينـ الـكـيـانـ، لأنـه لمـ يكنـ مـذهبـاً هـشاً، ولا حـالـةـ غيرـ طـبـيعـيةـ، ولا بـذـرةـ القـتـ بهاـ الـريـحـ بينـ أحـضـانـ الـأـرـضـ.

انـ مـذهبـ أـهـلـ الـبـيـتـ هوـ الغـرـسـةـ التيـ غـرسـهاـ رسولـ اللهـ ﷺـ بـيدـيهـ المـبارـكتـينـ، وـتعـهـدـهاـ عـلـيـ عـلـيـهـ الـبـلـاءـ بـالـرـعـاـيـةـ، وـرـوـاـهـاـ الـحـسـيـنـ بـنـ عـلـيـ عـلـيـهـ الـبـلـاءـ بـدـمـهـ الـطـاهـرـ الـعـقـبـ، وـظـلـتـ تـرـعـىـ وـتـبـارـكـ منـ قـبـلـ أـئـمـةـ أـهـلـ الـبـيـتـ واحدـاً تـلـوـ الـآـخـرـ، حتـىـ اـيـنـعـتـ وـأـعـطـتـ وـلـاـ زـالـتـ تعـطـيـ ثـمـارـهـ.

مذهب أهل البيت هو الامتداد الطبيعي الحقيقى للإسلام، والتفسير الصحيح الصادق للمبادئ والمفاهيم والقيم الاسلامية، ولهذا تهياً له اناس صادقون مخلصون لحمل لواء الدفاع عنه والتصدي لكافة الهجمات الموجهة اليه، وأقبل عليه اناس يميزون بين ما هو زَبَد وبين ما ينفع، وبين المبادئ الحقة التي سعى الحاكمون لطمس معالهما والتعتيم عليها وبين الافكار والآراء التي كانت تبثها الابواق الدعائية المرتبطة بالنظام الحاكم، وقيض الله له انساً يستميتون من اجل الحق ويبذلون كل ما لديهم في سبيل ان يصل هذا الحق الى مسامع الناس كافة بما فيهم السلاطين رغم اجواء الرعب المهيمنة والتي كان يُقتل فيها المرء لمجرد ان تُشمّ منه رائحة الولاء لعلي عَلِيٌّ واؤلاده، ورغم الجهاز الاعلامي المضلل القوي الذي يمد اذرعه في كل مكان ولا سيما على يد وعااظ السلاطين والشعراء المتملقين الذين باعوا للحاكم دينهم فووهبهم المال والجاه والمقام.

اتهامات

و ضمن المخطط العباسي الرامي الى تحجيم مذهب أهل البيت وضرب الشخصيات الاسلامية الموالية أو المؤمنة بهذا المذهب، راح العباسيون يغدوون من وراء الستار بعض الحركات المنحرفة أو الالحادية، ويتخذون منها وسيلة للقضاء على خصومهم.

إنَّ فسح المجال للزندقة مثلاً كان مبعثه بالدرجة الرئيسية إشغال

الساحة الاسلامية بقضايا من هذا القبيل وصرف انتظار العلماء المسلمين والأمة عن رؤية قبائع السلطة وسلبياتها وانتهاكاتها للدين وللشواتب الاسلامية.

ان ارتفاع حمى الزندقة في العصر العباسي وطرح قضايا اخرى مثل قضية خلق القرآن، وما رافق ذلك من قتل وعقوبات فجيعة، وما صاحبها من صخب اجتماعي مدوّ، ورعب خانق القوى بكلاله على البلاد الاسلامية، كان يراد منه بالدرجة الاولى إلهاء المسلمين عن قضايا اساسية يعانون منها وتشكل بمجملها خطراً كبيراً على الاسلام، وفي مقدمتها انحراف القيادة الاسلامية واستهتارها بالقيم والمبادئ الإلهية.

وكانت هناك أهداف أخرى من وراء تلك الحركات التي كانت تهدد العقائد الدينية، هي ان تنمو هذه الحركات على حساب مذهب أهل البيت أيضاً، واقحام أئمة أهل البيت في معركة جانبية هم في غنى عنها، وإرباك افكارهم ومعتقداتهم من خلال طرح الآراء المضادة من قبل الزنادقة أو الدهريين خاصة وان تلك الآراء المضادة كانت مدعاومة بشكل خفي من قبل السلطة، ولهذا كنا نشاهد ما كان يقوم به الملحدون الزنادقة وغيرهم من مناظرات طبوية ومستمرة مع الائمة لاسيما الصادق عليه السلام، وذلك بهدف افحام الائمة وتحقيق غلبة عليهم ولو في مناظرة واحدة، مما يعني الشيء الكثير بالنسبة للسلطة.

غير ان الائمة عليهما السلام افشلوا المخطط العباسي بأكمله وتصدوا بقوة عجيبة لكافة الهجمات الفكرية المضادة وسجلوا عليها نصراً حاسماً

ارعب السلطة من جهة، وجعلها في فफص الاتهام من جهة أخرى، ورفع من منزلة شأن أئمة أهل البيت من جهة ثالثة.

هذا فضلاً عن أنّ عناوين تلك الحركات قد اتّخذت سلاحاً لضرب الشخصيات المناوئة للسلطة أو الناقمة عليها أو التي لا ترتاح السلطة إليها، بما فيها الشخصيات الشيعية والعلوية.

والعجب أن نرى لفظ الزندقة يُطلق آنذاك بشكل عشوائي - دون أن يكون له معنى واضح - على كل من يراد الوقوع به. فأطلاق على كل من كان مذهبه مخالفًا لمذهب أهل السنة، وعلى من يناقش أحاديث الصحابة أو يردها لعدم صحتها، وعلى المفكرين الذين يبحثون عن الحقيقة ويحاولون الوصول إليها وتسجيلها، وعلى كل أحد لا ترغب السلطة في بقائه^(٥٧).

وعلى هذا الأساس فقد زُجَ بالكثيرين في غياب السجون وأطليح برؤوس الكثيرين بتهمة التزندق، دون أن يكون لهؤلاء علم بأفكار الزندقة والمقصود الحقيقي بها، وكان مبعث تلك الادانات والاتهامات ومن ثم العقوبات الفاسدة هو أهداف سياسة محضة وإنْ خالطها الحقد وحبّ الانتقام.

وفي أجواء تلك الاتهامات الباطلة التي تكمن خلفها أهداف سياسية ومذهبية، نجد المؤرخ الشهير محمد بن جرير الطبرى صاحب المذهب الخاص به، يُتهم بالالحاد والرفض فرموه بالحجارة حتى مات. وقيل إن الحنابلة قد غضبت عليه انتصاراً لاماهم احمد بن حنبل. ودُفن الطبرى

بداره ليلاً بعد أن متعوا من دفنه نهاراً. وقال ابن الأثير^(٥٨) في ذلك: «لو سئل هؤلاء - الذين اتهموه بالالحاد والرفض - عن معنى الرفض والالحاد ما عرفوه ولا فهموه، وهذه التهمة وجّهت اليه من الحنابلة لأنَّه أَلف كتاباً ذكر فيه اختلاف الفقهاء، ولم يذكر فيه اختلاف احمد بن حنبل، فقيل له في ذلك، قال: لم يكن من الفقهاء، فاشتد ذلك على الحنابلة و كانوا لا يحصون كثرة في بغداد».

السببية والكيسانية

والطبرى الذى وقع ضحية الاتهام الباطل، وُقتل ظلماً بتهمة الالحاد والرفض، نراه يخلق في كتابه شخصية خيالية لا وجود لها نقاً عن رواية معروفة عند علماء الرجال بالكذب والوضع، ثم ينسب اليه مبادئ التشيع!

و واضح أنَّ هذه الفريدة من ابتداع المعارضين لأهل البيت وفي مقدمتهم السلطة الحاكمة التي قلنا أنها كانت تسعى وعلى جميع الأصعدة وبشتى الطرق لضرب هذا المذهب وتقييمه وإسقاط ما لديه من اعتبار وشرعية.

ونحن لا نريد الخوض في تفاصيل هذا الموضوع الذي وجد فيه الحاقدون على الإمامية ضالتهم، فجعلوا منه قميص عثمان، وراحوا يصوغون حولهحكايات، ويضيفون اليه الإضافات، ويعرضونه بالتحاليل والتفاسير التي تتوقف إليها أنفسهم، متعددين كل البعد عن روح

المنطق ولغة الانصاف. وكان الاولى بهم ان يتحرروا الحقيقة وينشدوا الحق، ويتصفوا بالموضوعية، لاسيما في ابحاث خطيرة من هذا النوع، لها انعكاساتها على المجتمع، ومواضيع حساسة كهذه تتعلق بقطاع كبير وعظيم من هذه الامة؛ انما نكتفي بالقول أنّ شخصية تاريخ الطبرى -أى عبد الله بن سبأ- شخصية خيالية ووهمية ولا وجود لها على الاطلاق، دليلنا في هذا، الرواية عن سيف بن عمر المتفق على كذبه، والسلسلة المجهولة التي استند عليها الطبرى.

ولا بأس ان نستشهد هنا بقول المحقق العربي الدكتور طه حسين الذي بحث قضية السبيئية وابن السوداء (عبد الله بن سبأ)، فقال^(٥٩):

«أقل ما يدل عليه اعراض المؤرخين عن السبيئية وعن ابن السوداء في حرب صفين، انّ أمر السبيئية وصاحبهم ابن السوداء، انما كان متتكلفاً منحولاً، وقد اخترع اخيراً حين كان الجدال بين الشيعة وغيرهم من الفرق الاسلامية. أراد خصوم الشيعة ان يدخلوا في اصول هذا المذهب عنصراً يهودياً إمعاناً في الكيد لهم، والنيل منهم، ولو قد كان أمر ابن السوداء مستنداً الى أساس من الحق والتاريخ الصحيح، لكان من الطبيعي ان يظهر اثره وكيده في هذه الحرب المعقدة المعضلة التي كانت بصفين، ولكن من الطبيعي ان يظهر اثره في تكوين هذا الحزب الجديد الذي كان يكره الصلح وينفر منه، ويکفر من مال اليه أو شارك فيه.

ولكننا لا نرى لابن السوداء ذكرأً في أمر الخوارج، فكيف يمكن تعليل هذا الاهمال؟ أو كيف يمكن ان يغفل غياب ابن سبأ عن واقعة

صفين وعن نشأة حزب المحكمة؟ اما أنا فلا أعمل الامرين إلا بعلة واحدة، وهي ان ابن أبي السوداء لم يكن إلا وهمًا، وإن وُجد بالفعل فلم يكن ذا خطر كالذي صوره المؤرخون، وصوروا نشاطه في أيام عثمان وفي العام من خلافة علي، وانما هو شخص ادخره خصوم الشيعة للشيعة وحدهم، ولم يدخلوه للخوارج»^(٦٠).

ولم يكتف المناونون للامامية وأهل البيت باسطورة السبئية ومحاولة تشویه المذهب الامامي بهذه الفرية التي يكذبها التاريخ والبقاء الشيعي والقوة المبدئية التي تميز بها هذا المذهب وعُرفت بها شخصياته وزعماته العقائدية والفكرية، بل اضافوا الى قطاع واسع وهم من الشيعة فرية الكيسانية، فراحوا يتهمون بها الكثير من الشخصيات المعارضة التائرة سواء كان ذلك في العصر الاموي أو العصر العباسي، مثل شخصية المختار بن عبيدة الثقفي التائر الشيعي الذي انتقم لدم الامام الحسين بن علي عليهما السلام ودماء صحبه التي أُريقت ظلماً وعدواناً بكريلاء في العاشر من محرم عام ٦١هـ.

وكانت فرية الكيسانية قد اختلقها الزبيريون والامويون عندما ثار المختار بن عبيدة الثقفي^(٦١) بالковة ثاراً لللامام الحسين عليهما السلام، مما اغاظ الامويين وآل الزبير معاً الذين تضرروا بهذه الثورة. فالامويون وجدهم يثور في الكوفة التي هي مركز مهم من مراكز الامبراطورية الاموية ويبدأ الى قتل كافة عملائهم وأدواتهم لاسيما اولئك الذين ساهموا في حرب الحسين عليهما السلام وارتكاب تلك الفجائع التي لا زال يئن لها التاريخ. كما أن آل الزبير قد غضبوا عليه لانهم كانوا يريدون الكوفة ان تخضع

لتفوزهم بعد ان تقوى أمر عبد الله بن الزبير وراح يتطلع الى اقتطاع البلاد الاسلامية واحدة بعد اخرى من ايدي الامويين. اضعف الى ذلك ان الأهداف التي اعلنها المختار لثورته وفي مقدمتها «العوده الى خلافة آل البيت» لم تكن تعجب الفريقين الاموي والزبيري لانهما كانا يجتمعان على العداء لأهل البيت عليهما السلام .

وانطلاقاً من ذلك فقد وجّه الجناحان سلسلة من الاتهامات الى المختار ووصموه ببعض الوصمات التي كان يترفع عنها، فراحوا يشيعون عنه انه يدعو الى إماماة محمد بن علي بن ابي طالب المعروف بـ«ابن الحنفية»، فضلاً عن مفتريات اخرى لا مجال لذكرها حاولوا من خلالها الطعن في دينه وشخصيته. وكانوا يهدفون من وراء طرح محمد بن الحنفية وعلى لسان المختار او في إطار الكيسانية التي تُنسب اليه، شقّ صفوف الشيعة أيضاً وإضعاف الامام زين العابدين عليهما السلام الذي تولى الامامة بعد مقتل ابيه الحسين عليهما السلام وإبعاد الناس عنه بهذه الطريقة، فضلاً عما اشرنا اليه من محاولة ضرب المختار بهذه الطريقة وإبعاد الشيعة عنه بما نسبوه اليه من قوله بامامة محمد بن الحنفية والانحرافات العقائدية التي لا تمت الى الحقيقة بصلة.

والغريب في الأمر «إنَّ منَ الْفَوْتِ وَكُتُبِ عَنِ الْكِيَسَانِيَّةِ وَعَنِ مَقَالَاتِهِ لَمْ يُذْكُرْ لَنَا عَنْ أَخْذِ رَوَايَاتِهِ وَعَنْ نَقْلِ حَدِيثِهِ، كَمَا لَمْ يُسْنَدْ أَحَدٌ مِّنْهُمْ بَحْثَهُ عَنْهَا إِلَى رَأِيٍّ أَوْ مَحْدُثٍ سَوَاءً كَانَ ذَلِكَ الرَّاوِيُّ وَالْمَحْدُثُ مَجْهُولاًً، أَوْ كَانَ لَهُ اسْمٌ فِي دَفَّاتِرِ عُلَمَاءِ الرِّجَالِ، لَاسِيمًا إِنَّ مِنَ الْفَوْتِ وَكُتُبِهِ إِلَيْهَا وَزَوْالِ الْمُتَتَسِّبِينَ إِلَيْهَا، فَالنُّوبُخْتِيُّ وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ

كتب وألف في الاديان والفرق لم يحدثنا في كتابه (فرق الشيعة) عن روى اخبارها وعن اخذ مقالاتها، ومثله فعل الشيخ المفيد والشهرستاني وابن حزم، فقد اكتفى الجميع بالنقل المجرد عن ذكر الراوي، في الوقت الذي كانوا جميعاً يعلمون بأمر الوضع والوضاعين، وانتشار الكذب والكذائيين، واختلاق الحديث والروايات عن النبي ﷺ واستفحال ذلك في الفترة التي قبيل ان الكيسانية ظهرت فيها»^(٦٢).

ووجد العباسيون في تجديد القول بامامة محمد بن الحنفية أو الكيسانية ما يخدم مآربهم ولا سيما على صعيد اكتساب الشرعية، فزعموا ان ابنه ابا هاشم كان الامام بعد ابيه، وانه قد اوصى قبل موته الى محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب. ولم يكتفوا بهذا الادعاء فحسب، بل زوروا وصية قالوا ان الامام علي عليه السلام اوصى فيها بانتقال الامامة من ابي هاشم الى محمد بن علي بن عبد الله بن العباس ومن بعده الى ولده ابراهيم ثم الى اخيه ابي العباس ثم الى اخيه المنصور! وأكّد العباسيون على إمامية ابن الحنفية بعد علي عليه السلام وانتقال الامامة اليهم عن طريقه حتى بعد انصرام مرحلة الدعوة واستيلائهم على السلطة، فقد كانوا بحاجة اليها ما داموا في البداية والوضع لم تستقر لهم تماماً. لكن ما ان استقرت الدولة العباسية وتوطدت اركانها، شعروا ان قضية الكيسانية قد حققت اهدافها، ولم تعد هناك حاجة اليها، بل وأن القول بها لم يعد في صالحهم إطلاقاً، فإذا كانت الخلافة عباسية والدولة مسماة باسم العباس بن عبد المطلب، فما علاقة ذلك بابن الحنفية؟ لهذا ارادوا حينئذ ان يقولوا للناس أن الخلافة كانت للعباس وليس لعلي أو لمحمد

بن الحنفية، وانَّ الذي كانوا يقولونه من قبل انما هو تكتيك اقتضته ظروف الدعوة والعمل السري !

وعلى هذا الاساس جمع المهدي العباسي العباسين والمقربين منه وقال لهم بالحرف الواحد انَّ الامامة بعد النبي ﷺ كانت للعباس بن عبد المطلب، ثم لولده عبد الله بن العباس، ثم لولده علي ثم لولده محمد، وانَّ كل من تولى الامامة بعد النبي ﷺ كان غاصباً لحق العباس وولده. ولم يكتف بذلك بل اعتبر الكيسانية التي انتسب جده محمد بن علي اليها مذهباً هداماً منحرفاً عن الدين والصواب، وزعم انَّ ابا بكر وعمر وعلى وعثمان وكل من تولى الخلافة بعد الرسول ﷺ غاصبون لحقهم متوبيين عليهم^(٦٣) !

ونختم حديثنا على هذا الصعيد بكلمة قالها المستشرق فلهورن حول ما رمي به المختار الذي نسبوا اليه الكيسانية:

«ولما مني المختار بالهزيمة وادبرت عنه الدنيا، راحت الرواة تطلق سهاماً على ذكر المختار بعد مقتله. في البدء كانت تذمه دون تشويه صورته، ولكنها راحت بعد ذلك في مرحلة متأخرة تنتعنه بنعوت املاها الحقد، وهذه النوعات نفسها هي التي تسود الصورة التي كونتها عنه الاجيال القادمة»^(٦٤).

قمع العلوين

و واضح مما سبق من الكلام اي مصائب كانت بانتظار العلوين

وسيعثهم بعد استلام العباسين للسلطة، وأي بلايا ستثبت على رؤوسهم من أبناء العباس الذي كانوا يرون في العلوبيين والشيعة العقبة الكبرى التي تعرّض طريقهم، والخطر الكبير على كيانهم الذي اتّخذ من الدين ستاراً لضرب الدين الإسلامي والكواذر الإسلامية التقية الحريصة على تطبيق الدين في حياة الأمة على كافة الأصعدة والمستويات.

لقد عانى العلوبيون والمحسوبون عليهم والموالون لهم الكثير في العهد الاموي و تعرضوا لعمليات الابادة والقتل الذي لم يكن يميّز بين الصغير والكبير ولا بين الظن والتهمة. وقد نُقل عن الإمام محمد الباقر عليه السلام كلاماً أو جزء فيه ما لقيه شيعة أهل البيت من الإرهاب على يد السلطة الاموية: «فُتِّلت شيعتنا بكل بلد وقطعت الأيدي والأرجل منهم على الظننة. وكل من كان يذكر بحينا والانقطاعلينا حُسْن ونَهْب ماله وهدمت داره، ثم لم يزل البلاء يستد ويزداد إلى زمن عبيد الله بن زياد قاتل الحسين، ثم جاء الحجاج فقتلهم كل قتلة وأخذهم بكل ظنة وتهمة حتى ان الرجل يقال له زنديق احب اليه من ان يقال له شيعة على»^(٦٥).

والواقع ان الحجاج بن يوسف الثقفي يمثل ذروة الظلم الاموي والاضطهاد الوحشي، وقد «أُحصي من قتله صبراً سوى من قتل في عساكره وحروبه فوْجَد ١٢٠ الفاً. ومات وفي حبسه ٥٠ ألف رجل و ٣٠ ألف امرأة، منهن ١٦ ألف مجردة. وكان يحبس النساء والرجال في موضع واحد، ولم يكن للحبس ستر يستر الناس من الشمس في الصيف ولا من المطر والبرد في الشتاء»^(٦٦).

وبلغ من تجبر الحجاج وطغيانه انه سمع يوماً ضجة فقال: ما هذا؟ فقيل له: المحبسون يضجّون ويشكون ما هم فيه من البلاء، فالتفت الى ناحيتهم وقال: «اخسّوا فيها ولا تكلمون!»^(٦٧) واضعاً نفسه موضع الله جل وعلا في مخاطبته لأهل النار.

وقد اصبح الحجاج قدوةً للعباسيين، وشخصية يتمتنون لو كانت لديهم مثلها رغم انهم في الحقيقة قد فاقوا الحجاج والامويين في ما ارتكبوه بحق الشيعة والعلويين وما اتخذوه من قرارات لابادتهم وما وضعوه من خطط وبرامج لاستصال جذورهم. فهذا ابو جعفر المنصور كان يقول: «والله لو ددت اني وجدت مثل الحجاج بن يوسف حتى استكفيه امري وأنزله أحد العرميin!»^(٦٨).

ومن قول المنصور هذا ندرك ماذا كان يبيت العباسيون للشيعة وماذا كانوا يريدون بهم. ولماذا هذا التأسف على عدم وجود شخصية لدى العباسيين كالحجاج؟ فهل لم يكن العباسيون يمتلكون حقاً مثل هذه الشخصية؛ أم انهم كانوا يريدون من ذلك التأكيد على سيرهم على نفس النهج الاموي الحجاجي في التصدي للشيعة والعلويين؟

ونحن في الحقيقة سنتحدث عن الارهاب الذي مارسه الخلفاء العباسيون بحق العلوبيين لاحقاً عندما نتطرق الى حياة الخلفاء العباسيين الذين عاصروا الامام موسى بن جعفر عليهما السلام، لكننا اردنا هنا ان نقدم صورة ولو صغيرة ومحزنة عن ذلك لكي تكون لدى القارئ الكريم فكرة عامة عن الخلقة العباسية وعن الاوضاع التي اكتفت حياة الائمة

المعصومين ولا سيما الامام الكاظم عليه السلام الذي تشرف بالكتابة عنه. فالاجراء الأول الذي تعامل به العباسيون مع عاصمة الشيعة - أي الكوفة - هو أن فرضا عليهم جميعاً دون استثناء ارتداء السوداء - شعار العباسيين - وهددوا من لم يمتثل لذلك بأقسى العقوبات. وقيل ان أهل الكوفة اخذوا يسارعون الى صبغ ملابسهم باللون الاسود لأنهم كانوا يدركون جدية التهديد العباسي. ولم تتمكن محال الصباغة من القيام بصبغ ملابس جميع الاهالي، فكان البقالون يبيعون المداد لهم ليسودوا به ملابسهم^(٦٩).

ولم تكتف الدولة العباسية الفتية بهذا النوع من التعامل مع شيعة الكوفة، بل كان المنصور العباسي قد جزء جنوده الى ثلاثة اجزاء، فكانوا يطوفون الكوفة في كل ليلة وهم ينادون: «من أخذناه بعد عتمة الليل، فقد أحل دمه بنفسه»، كما كان اذا علم بميل احدهم الى الزعيم العلوي ابراهيم بن عبد الله بن الحسن، بعث برجاله الى بيته، حتى اذا غسق الليل وهذا الناس، تسلق هؤلاء الرجال سلماً وتسللوا الى داره فقتلواه، وحملوا خاتمه الى الخليفة^(٧٠).

والمتصور قد جد في مطاردة العلوبيين لا سيما ابناء الحسن فقبض على عبد الله بن الحسن واخوه وابنه عمومته وعدد كبير من العلوبيين فرجمهم في غياب السجن الذي قيل انه كان طامورة لا يعرفون فيها الليل من النهار حتى مات اكثراهم فيه وقتل البقية الباقيه من آل الحسن بالسيف. كما ابتدع المنصور العباسي طريقة في قتل أهل البيت عليهما السلام

وسيعاتهم، وهي طريقة تعتبر في الواقع عن مدى الحقد الذي كان يحتمد في صدره على العلوبيين من جهة وعن مدى قسوته وغلظة قلبه من جهة أخرى. وقد حذا حذوه في هذه الطريقة بقية الخلفاء العباسيين الذين جاءوا من بعده.

وتتمثل تلك الطريقة الرهيبة في دفن العلوبيين والشيعة وهم أحياء في اسطوانات قصورهم وعماراتهم، فيظل العلويون بين هذه الاسطوانات يصارعون الموت بمرارة حتى يتغلب عليهم آخر المطاف فيلفظون أنفاسهم بشكل يمزّق القلوب ويثير العبرات.

وفاق المنصور في غلظته وشدته احفاده من بعده لاسيما هارون الرشيد وجعفر المตوكل فقد كان الحقد على آل البيت وانصارهم يأكل قلوبهم ويسرى مع الدم في اوصالهم، فراحوا يتبعون آثارهم ويفتشون عنهم في كل مكان ويلقون القبض على كل من ثبت أو لم يثبت ولاءه لهم، فلا يعرف أحد عن هؤلاء المعتقلين شيئاً.

وبلغت قسوة البطش العباسى من الشدة بحيث اضطر آل علي الى الاختفاء عن الانظار والعيش متذكرين في اماكن بعيدة عن اعين السلطة وجواسيسها المبثوثين في كل مكان، بل واتخذ الكثير منهم اسماء مزورة اتحل شخصيات بديلة كل ذلك امعاناً في التستر ودفعاً لاحتمال تعرّف السلطة عليهم. وقد عاشوا في ظل تلك الالواعض بعد عن الوطن والأهل والغربة بأقصى انواعها حيث كانوا غرباء حتى على انفسهم، فضلاً عن المشاق التي تحملوها بعد امتهانهم في تلك الظروف المؤلمة للمهن

القاسية الصعبة التي لم يألفوها في حياتهم كالسقاية والاحتطاب والاعمال اليدوية المجهدة الاخرى. ومن هذه الشخصيات العلوية المتنكرة القاسم بن الامام الكاظم وعيسي بن زيد بن علي حيث قيل فيه انه كان افضل من بقي من اهله ديناً وعلمًا وورعاً وزهداً وتقشفاً، وأشدتهم بصيرة مع علم كثير ورواية للحديث، فانه اختفى عن اهله وصار ينقل الماء ليكسب به قوته^(٧١).

وكانت السلطة العباسية مصرة غاية الاصرار على الاستمرار في سياسة المواجهة الكاملة للعلويين وشيعتهم على كافة الجبهات وفي جميع الحقول، حتى في المناطق بعيدة عن مركز الخلافة أو مراكز نشاط وتجمع العلويين كالكوفة والنجاشي. فقد صدر مرسوم من بغداد الى مصر يمنع تشغيل العلويين ولا يسمح لاي علوي ان يركب فرساً او يسافر من الفسطاط الى مناطق اخرى، وإذا كانت بين يدي علوي وبين احد من سائر الناس خصومة فعلى الوالي او القاضي ان يلزم جانب خصم العلوي ويأخذ بقول خصمه عليه بدون بينة!^(٧٢).

فهل رأيت حكما ينضح بالعدل كهذا الحكم؟ وهل رأيت عدلاً مزدهراً كهذا العدل؟ وهل رأيت حقوقاً مصانة ومرعية كحقوق العلويين؟ انها في الحقيقة مأساة مروعة وطامة كبرى تدعوا الى مزيد من التأمل والوقوف، والى إعادة النظر بشكل جدي في المواقف التي اتخذها البعض وللأسف لا على أساس الحق ولا على أساس التاريخ -رغم ما فيه من تزيف- بل على أساس التقليد والتعصب اللذين يقذفان في اغلب

الاحيان بصاحبها في مهاوي الخطأ والافتراء والادانة بعيدة عن المنطق والعقل والحقائق التاريخية الدامغة.

المتلقون والانتهازيون

في ظل الواقع المريض الذي كانت تعيشه الجماهير الاسلامية وغياب الوعي الديني والسياسي وتراكم ضباب الشبهات سواء كان في العصر العباسي أو الأموي، كان من السهل على سلاطين الدولتين شراء الذمم والضمائر وابتياع الدين والعقيدة، وزج كل ذلك في المعركة التي كانوا يخوضونها ضد الإسلام بصورته الأصيلة وشكله النقي ومبادئه التي تقوم على العدل والمساواة واحترام الإنسان ك الخليفة لله في هذه الأرض.

ففي مثل تلك الأجواء التي قدم لنا الشعبى نموذجاً من نماذجها عندما قال: «انه انكر على قاص حديث عن النبي ﷺ ان الله خلق صورين، في كل صور نفحة، فقال له: اتق الله يا شيخ ولا تحدث بالخطأ إن الله لم يخلق إلا صوراً واحداً». فقال القصاص للشعبى: يا فاجر انما حدثني فلان عن فلان وتردد على؟ ثم رفع نعله فضربه. وتتابع القوم عليه بالضرب فما خلص نفسه حتى حلف ان الله خلق تلائين صوراً في كل صور نفحة»^(٧٣)، وفي مثل تلك الأجواء التي فيها «حدث احدهم بحديث عن النبي ﷺ انّ من بلغ لسانه ارنبة انفه لم يدخل النار، فلم يبق أحد منهم إلا وخرج لسانه يومئ به إلى ارنبة انفه»^(٧٤)، من الطبيعي ان يستفندن السلاطين في الدين كيفما يشاءون، ويتخذون من المحسوبين على علماء

الدين وفقهائه الذين باعوا الآخرة بالدنيا وسيلة ناجحة وفاعلة لتمرير اغراضهم ومراميهم، وتقديم الدين للناس وفق الصورة التي يريدونها، وعرض مبادئه ومفاهيمه، مشوّهة مقلوبة كي يضفوا من خلالها الشرعية على ما يمارسونه من اعمال وما يتخدونه من قرارات لا تنسجم مع المبادئ والمفاهيم الأصيلة.

فإذا كان باعة الدين والانتهازيون يزورون الاحاديث عن الرسول ﷺ لضرب علي عليه السلام والسمو بشخصية معاوية، مثل: «ان الله اصطفى محمداً وجبرايل ومعاوية»^(٧٥).

و «روى الزهري عن عروة بن الزبير عن عائشة قالت: كنت عند النبي ﷺ اذا اقبل العباس وعلي، فقال: ان سرك ان تنظرى الى رجلين من أهل النار فانظري الى هذين الرجلين قد طلعا، فنظرت فإذا العباس وعلي، فقال: يا عائشة ان هذين يموتان على غير قبلي»^(٧٦)، ضاربين عرض الجدار بالاحاديث الصحاح المرروية عن رسول الله ﷺ والتي اتفق عليها كافة المسلمين بجميع مذاهبهم في حق الامام علي عليه السلام، وصاحبkin على ذقون الأمة الاسلامية التي تتفق على الاقل في علي عليه السلام ك الخليفة رابع للمسلمين، فان الخلفاء العباسيين فاقوا الامويين في هذا المضمار بحيث جمعوا حولهم شلة عريضة وطويلة من الفقهاء والعلماء ورجال الدين الذين لم يعودوا يحملوا من هذه العناوين سوى الاسم فحسب، كي يعطوا نظرة عنهم لlama - التي تعيش التخبط والضبابية والمقلوبة على امرها في اغلب الاحيان - انهم حماة الدين وزعماء الإسلام والقاده الشرعيون لlama، ولكي يطبعوا من خلال مباركتهم

وفتاوهم اجراءاتهم وقراراتهم وممارساتهم بطابع الشرعية !
ولم تقف فتاوى مثل هؤلاء الفقهاء ولا احاديثهم الم موضوعة ولا
مباركتهم لاعمال السلطة المتعارضة مع الإطار الإسلامي العام عند حد
معين، بل نجدها تدور حيثما دارت مصلحة الخليفة وعلى اهبة الاستعداد
للانطلاق من فم الفقيه أو القاضي أو الواعظ العباسي بمجرد ان تكون
هناك ضرورة أو عندما يجد البلاط العباسي حاجة اليها .

كمثال على ذلك: انَّ هارون الرشيد سبق أنَّ اعطى يحيى بن عبد الله
بن الحسن شقيق محمد النفس الزكية عهد الامان وكان عهداً مكتوباً
بأغلظ اليمان وأشد الالتزامات وأوثق العهود، إلا انه زُجَّ بِيحيى بالسجن
خلافاً لما تعهد به، ثم عزم على قتله. لكنه أراد ان يتلف على عهد الامان
قبل ان يخطو مثل هذه الخطوة، ولا يوفر له هذا الالتفاف ومن ثم شرعية
القتل سوى فقهاء البلاط .

وبعد الرشيد على عدد من فقهائه بحضور يحيى بن عبد الله نفسه،
وابتدأ بالقاضي محمد بن الحسن فتناوله ذلك العهد وطلب منه ابداء وجهة
نظره فيه. ويبدو أنَّ هذا القاضي خشي ان يساير الخليفة اكثر مما سايره
حتى الآن، أو ربما كان ذلك تكتيك من الخليفة، فقال: «هذا امان مؤكد لا
حيلة فيه».

وابدى الرشيد غضبه من ذلك الموقف، وقدف بالامان على ابي
البحترى وهب بن وهب الذي ادرك انَّ عليه ان يمضى رأي الخليفة والا
حياته يتهددها الخطر، فنظر فيه لحظة، ثم قال بعد أن مرّق آخر ورقة

دين كانت لديه إن لم يكن قد مزقها حتى تلك اللحظة.
«هذا باطل متنقض قد شق عصا الطاعة وسفك الدم فاقتله ودمه في
عنقي!».

ولا تدرى اي عنق كانت لديه بحيث يحتمل هدر دم هذا العلوى الذى
حصل على الامان من الرشيد، وما هو المسوّغ الشرعي الذى اعتمدته فى
اباحة دمه، وهل فكر ملياً مع نفسه وانصاع لصوت الدين والضمير، ام ان
حب الدنيا والخوف من الخليفة لا من الله قد سلبا منه أي فرصة للتفكير
قبل ان يصدر مثل هذا الحكم الجائر والفتوى التي تغتال العدل وتقبر
الحق.

وأبدى الرشيد سروره لتلك الفتوى وانبسطت اساريره وقال لأبي
البحترى:
«أنت قاضي القضاة وأنت أعلم بذلك!»
ولماذا لا يكون قاضي القضاة وقد اثلى بفتواه صدره وحقق هدفه
وباع له دينه وضميره وانسانيته؟

وشعر ابو البحترى ان الدنيا لا تكاد تسعه وهو يسمع ذلك الاطراء
وال مدح السلطاني، فما كان منه إلا أن يمزق عهد الامان بيديه، ليأخذ
القضية برمتها على عاتقه، ويسحب المسئولية بأسرها عن عنق الخليفة
إلى عنقه الذي تحمل منذ البداية دم ذلك العلوى الذي لا حول له ولا قوة!
ولم ينته ذلك المجلس عند هذا الحد، بل نهض انتهازي آخر من آل
الزبير كان ممن قربه الرشيد اليه، فصاح في وجه يحيى: «شققت العصا،

وفارق الجماعة، وخالفت كلمتنا وأردت خليفتنا»! (٧٧).

وكأنما أراد بهذه الكلمات أن يطلق رصاصة الرحمة على يحيى ويعبر بهذا الاسلوب المتملق عن ولائه وحبه لل الخليفة الذي أطربته هذه الكلمات وإن كان يدرك اصطناعها.

ولم يكن الامر يقتصر على انتزاع الفتاوی من قضاة وفقهاء البلاط صالح الخليفة العباسي قط، بل كانت حتى نساء الخلفاء يستخدن منهم وسيلة لاصدار الفتاوی المنسجمة مع الذوق النسوی العباسي.

فقد اهدت زبيدة بنت جعفر زوجة هارون الرشيد لابي يوسف القاضي حُقَّ فضَّة وحُقَّ طِيب وكأس ذهب وكأس فضة وغلمان وتحوت من ثياب وحمار وبغل، لأجل فتواها توافق مرادها! (٧٨).

وهبطت تلك الجوقة من الواقع بالاحاديث النبوية الى المستوى الذي يخدم لهو الخلفاء واهتماماتهم التافهة. فعندما وجه ابو البحترى القاضي -الذى سبق الحديث عنه- ولع الرشيد بالحمام والله به، سارع الى اخراج حديث من جيبيه ليسعد به قلب خليفة المسلمين وليضفي على لهوه صفة الاستحباب، فقال: «روى ابو هريرة عن النبي ﷺ: لا سبق إلا في خف أو حافر أو جناح!»

فأعطاه الرشيد جائزة سنية على ذلك الحديث المختلق، وهو ما كان يسعى اليه من ذلك الاخلاق المشين.

ولما خرج قال الرشيد: والله لقد علمت انه كذاب!! (٧٩)

ولا ندرى لماذا يجزيه الرشيد ويخلع عليه اذا كان يعرف انه كذاب،

وهل يجوز ل الخليفة المسلمين ان يسمع احداً يكذب على رسول الله ثم
يشبهه؟

والحقيقة انَّ الخلفاء قد سلكوا مختلف السبل لكسب ولاء قضاة
وفقهاء المسلمين وشراء ضمائرهم، ولم يتركوا اسلوباً إلَّا واتبعوه معهم
من أجل تطويعهم وادخالهم في سلك حاشية البلاط، بما فيه اسلوب
الاغراء وأسلوب الارهاب.

فالمهدي العباسي استدعاي يوماً شريك القاضي وقال له:

- لا بد ان تجيئني الى خصلة من ثلات خصال.

فقال شريك:

- وما هنَّ يا أمير المؤمنين؟

فقال المهدى:

- إما ان تلي القضاء، أو تحدث ولدي وتعلمهم، أو تأكل عندي اكلة.

ففكر شريك، ثم قال:

- الأكلة اخفهنَّ على نفسي.

فاحتبسه وقدم الى الطباخ ان يصلح له ألواناً من المخ المعقود بالسكر
الطيرزد والعسل.

فلما فرغ من غذائه قال القائم على الطبخ للمهدى:

- يا أمير المؤمنين ليس يفلح الشيخ بعد هذه الأكلة ابداً.

فكان ما توقعه صاحب المطبخ، فقد حدثهم شريك بعد ذلك، وعلم
أولادهم، وولي القضاء لهم.

وقد قال شريك يوماً للجهبز^(٨٠) الذي ضايقه في النقص وقال له انك لم تبع بزراً^(٨١):

- بل والله لقد بعت اكبر من البز، لقد بعت ديني!^(٨٢)

وهكذا يدرك شريك القاضي انه قد باع دينه لل الخليفة وانه أصبح أداة في يده يحركها بالاتجاه الذي يريد والذي يتعارض في أغلب الاحيان مع ارادة الدين.

ورغم هذا فلم يكن الخلفاء يحترمون هؤلاء الوعاظ والقضاة لأنهم يدركون انهم إنما يخدمونهم عن طمع وخوف لا عن ولاء واعتقاد، لهذا نراهم في اغلب الاحيان يقرّونهم بالفاظهم المشينة ولا يقيمون لهم وزناً لأنفه الاسباب.

ففي احدى المرات استدعي المهدى شريك القاضي بعد ان سمع انه لا يرى الصلاة خلفه -أي خلف المهدى- وقال له في جملة ما قاله: يا ابن الزانية!

فاضطرب شريك غاية الاضطراب وهو يسمع مثل هذا الكلام النابي من الخليفة، فقال له:

- مه مه يا امير المؤمنين، فلقد كانت صومامة قوامة.

فاشتد غضب المهدى وصرخ قائلاً:

- يا زنديق، لأقتلنك^(٨٣).

ويبدو أن المهدى قد سئم من شريك آخر المطاف لانه لم يستسلم اليه غاية الاستسلام كما فعل غيره، بل كان يبدي احياناً بعض الآراء التي لا

تروق للذاتة المهدية. لهذا أراد ان يعزله عن القضاء بذريعة تقنع بها نفسه، رغم كل ما كان يؤديه اليه من خدمات، لهذا قال له يوماً:

- ما تقول في علي بن أبي طالب؟

فقال له:

- ما قال فيه جدك العباس وعبد الله.

قال المهدى:

- وما قالا فيه؟

فقال:

- فاما العباس فمات وعلي عنده أفضل الصحابة. وكان يرى كبراء المسلمين يسألونه عما ينزل من النوازل، وما احتاج هو عليه إلى حتى لحق بالله. وأما عبد الله فانه كان يضرب بين يديه بسفين، وكان في حروبه سيفاً منيعاً وقادداً مطاعاً، فلو كانت امامته على جور، كان أول من يقعده عنها ابوك لعلمه وفقهه في أحكام الله. فسكت المهدى. ولم يمض بعد هذا إلا قليلاً حتى عزل شريكه^(٨٤).

وعلى صعيد محاولات العباسيين لاستئصاله فقهاء المسلمين لا سيما أئمة المذاهب اليهم، نجد المنصور العباسي يقرب اليه الامام ابا حنيفة، ثم يطلب منه ان يهئي للامام الصادق عليه من المسائل الشداد التي يعجز الإمام الصادق عن الاجابة عليها، لأن الناس قد فتنوا بالصادق على حد تعبير المنصور العباسي.

و واضح أن المنصور كان يهدف من وراء تلك الخطوة - التي يمكن ان

نصفها بالتأمرية - اسقاط الامام الصادق عليه السلام في اعين الناس بعد أن ملأ تلك العيون واستقطبها مع القلوب من جهة، وتسليم الاوضاء على أبي حنيفة في حالة نجاح الخطة، وفسح المجال لشخصيات من غير أهل البيت لتشق طريقها في أوساط الأمة وتولي شؤونها الدينية من جهة أخرى، وهذا يعني من وجهة نظر السلطة فسح المجال لها - أي للسلطة - للعمل ما يحلو ويطيب دون أن تُتبَسَّ كلمة اعتراض أو تُطلق صرخة احتجاج.

ورضخ الامام ابو حنيفة لطلب المنصور، وهياً للامام الصادق اربعين مسألة معقدة من مسائل الدين والفقه. ثم دخل الى مجلس المنصور، فوجد الامام الصادق قد أحضر الى ذلك المجلس، فدخلت الى أبي حنيفة من الهيئة للصادق ما لم يدخله للمنصور. وأخذ بعد ذلك يطرح مسائله الأربعين واحدة واحدة حتى اتى عليها كلها، فأجاب الصادق على كافة تلك المسائل دون ان يخل بمسألة منها^(٨٥).

ولم يتمكن المنصور من تحقيق ما كان يطمح فيه من أبي حنيفة، ولم يستطع ان يتخذ منه تلك الحرية التي كان يريدها ضد أهل البيت والامام الصادق على وجه الخصوص رغم كافة ما احاطه به من رعاية وعنابة وتقديره على كثير من الفقهاء. وقد أُسْقط في يد المنصور تماماً عندما دوى صوت أبي حنيفة ليقول: «ما رأيت أعلم من جعفر بن محمد وأنه أعلم الأمة»^(٨٦).

وكان ابو حنيفة قد ادرك العصرين الاموي والعباسي، وتذمر من خلفاء

هذين العصرين، وله شيء من الميل نحو العلوين. وكان قد تلمند على يد الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام وأعترف له بالعلم والفضل، ومنها قوله: «والله ما رأيت أفقه من جعفر الصادق»^(٨٧). وكان قد جلده يزيد بن عمر بن هبيرة - الوالي العراقي الاموي في عهد مروان بن محمد - مائة وعشرين سوطاً لرفضه تولي قضاء الكوفة^(٨٨). كما سبق له أن افتى بأن خروج زيد بن علي على الخليفة الاموي هشام بن عبد الملك خروج شرعي يجب أن يوازن كافة المسلمين^(٨٩).

اما الاسلوب الذي اتبعه العباسيون مع الامام مالك بن انس، فقد اتسم بالشدة والغلظة، فضربوه بالسياط بأمر من المنصور العباسي وضيقوا عليه حتى لأن لهم آخر المطاف، فأصبح مقدماً في الدولة محفوفاً بالرعاية، وأصبح بابه تزدحم عليه الناس وداخل الامراء تهيب منه. ثم اذعن لأمر السلطة العباسية بتأليف كتاب «الموطأ» بما ينسجم مع ذوقها لتحمل الناس عليه بقوة السيف^(٩٠).

وكان من نتائج الضغوط العباسية على الامام مالك هو مساواته للامام علي عليهما السلام مع سائر الناس. فهو يقول: ان أفضل الأمة الخلفاء الثلاثة. ثم يقف ويقول: هنا يتساوى الناس. فهو لا يرى لعلي ميزة عن سائر الصحابة، كما انه لم يرو عن علي في «الموطأ»^(٩١). وهل يمكن له ان يرو عن علي أو يساويه مع الخلفاء على الاقل وقد كان مفروضاً عليه ان يكتب ما يريدون منه لا ما يريد هو، وهل يجرؤ ان يسطر أو يجهر بما يعتقده ويؤمن به في قراره نفسه؟

باعة الكلمة

في الواقع ان الكلمة سلاح ذو حدين: حد الحق وحد الباطل. فبامكان الكلمة ان تدافع عن الحق وتتجهـر به وتدعـو اليـه وتبلغـ له فتؤديـ بذلك الدور المطلوب منهاـ في تبيـان الحقيقةـ وتقديـمهاـ علىـ صورـتهاـ الجـليلـةـ الواضـحةـ الىـ الـاـمـةـ. وبـامـكـانـهاـ أـيـضاـ انـ تـحـرـفـ الحـقـيـقـةـ وـتـشـوـهـ الحـقـ وـتـقـلـبـ الصـورـ وـتـعـكـرـ الأـجـواـءـ.

الكلمة نعـمةـ إـلهـيـةـ مـثـلـ باـقـيـ نـعـمـهـ سـبـحـانـهـ وـلـاـ تـمـلـكـ سـوـىـ الـاـنـصـيـاعـ لـارـادـةـ الـاـنـسـانـ، فـهـيـ طـوعـ بـنـانـهـ وـلـسانـهـ، وـمـسـتـعـدـةـ لـادـاءـ ماـ يـرـيدـهـ منـهاـ دونـ أـيـ تـلـكـؤـ اوـ تـرـدـدـ، فـيـ الـخـيـرـ اوـ الشـرـ، فـيـ الـمـدـحـ اوـ الـهـجـاءـ، فـيـ الصـدـقـ اوـ الـكـذـبـ، فـيـ الـحـقـيـقـةـ اوـ الـزـيـفـ.. فـالـاـنـسـانـ هوـ الـذـيـ يـوـجـهـ الـكـلـمـاتـ، وـهـوـ الـذـيـ يـتـفـنـ بـأـدـائـهـ، وـلـيـسـ اـمـامـ الـكـلـمـاتـ سـوـىـ الـاـمـتـشـالـ وـالـطـاعـةـ.

وـقـدـ اـسـاءـ الـكـثـيرـ مـنـ النـاسـ الـىـ نـعـمةـ الـكـلـمـةـ فـرـجـواـ هـذـهـ النـعـمةـ الـاـلـهـيـةـ الـتـيـ كـانـتـ مـنـ مـيـزـاتـهـمـ عـنـ الـحـيـوانـاتـ، فـيـ خـدـمـةـ الـأـهـدـافـ الـشـرـيرـةـ وـالـمـصـلـحـةـ الـشـخـصـيـةـ الـمـتـضـخـمـةـ عـلـىـ حـسـابـ الـمـصـلـحـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ، فـرـاحـواـ يـوـجـهـونـ الـكـلـمـاتـ قـوـلـاـ وـكـتـابـةـ نـحوـ الـجـهـةـ الـتـيـ تـعـزـزـ مـعـسـكـرـ الـبـاطـلـ وـتـضـعـفـ مـعـسـكـرـ الـحـقـ، لـتـحـولـ الـكـلـمـةـ فـيـ آـخـرـ الـمـطـافـ إـلـىـ سـلاـحـ لـضـربـ الـحـقـ وـمـعـسـكـرـهـ وـجـنـودـهـ بـدـلـاـ مـنـ اـنـ تـدـافـعـ عـنـهـ وـتـشـدـ اـزـرـهـ وـتـرـفـعـ شـعـارـهـ.

وـمـنـ الطـبـيـعـيـ اـنـ نـجـدـ بـاعـةـ كـلـمـةـ الـحـقـ يـتـقـاطـرـونـ عـلـىـ السـلاـطـينـ

ويتهافتون على الحكام الذين غرتهم الدنيا وخدعهم الحياة البراقة
وفتنتهم بهارج الملك، كي يشتروا بالكلمات المتملقة والالفاظ الرنانة
الخالية من الروح الجوائز والخلع والهدايا، ليحولوا انفسهم بهذه الطريقة
الرخيصة الى ادوات في خدمة السلطان الجائر والى أبواق مضلة تبارك
له لا شرعيته وظلمه وتعسفة.

ومن البديهي ان يضغط المتملقون والانتهازيون على الاوتار الحساسة
وأن ينفذوا الى قلوب الحكام عبر نقاط ضعفهم، ويتحدثوا باللغة التي يود
هؤلاء الحكام ان يترجموا بها ما يدور في أذهانهم من أفكار.

فهذا المهدي العباسي يدخل عليه مروان بن أبي حفص فينشده قصيدة
يحاول ان يقلب فيها الحقائق، فيعطي حق العلوين للعباسيين، ويضع
العلوين في موضع الطامع الذي حاول ان يغنم العباسين حقوقهم
ويسعى للتتشويش على تلك الحقوق:

هل تطمعون من السماء نجومها بأكفكم أو تسترون هلالها
او تدفعون مقالة عن ربكم جبريل يلُغها النبي فقال لها
شهدت من الانفال آخر آية بترائهم فأردتم إبطالها
وعندما سمع المهدي تلك القصيدة التي قيل انها كانت من مائة بيت،
تزاحف من صدر مجلسه، وأخذه الفرح، ثم قال له:

- كم هي؟

قال الشاعر:

- مائة بيت.

فأمر له بمائة الف درهم، اي الف درهم عن كل بيت^(٩٢).
ولا ندرى هل كانت آخر آية في سورة الانفال تنص على تراث
العباسيين؟ ثم إلا يعد هذا تحريفاً للقرآن وتلاغعاً بأياته؟ ولماذا يصمت
العباسيون عن ذلك التحرير والتلاغع، بل ولماذا يشجعون عليه بممثل
هذه الاموال التي هيى حق كافة المسلمين؟

ويزداد مروان بن أبي حفصة في تملقه وكذبه وترويجه للحقائق كلما
ازداد الغدق العباسي عليه وكلما امتلأ جيوبه من دنانيرهم. فدخل على
هارون الرشيد في سنة ١٨١ هـ فأنشده قصيدة أخرى من قصائده اورد
الطبرى منها ٢٢ بيتاً^(٩٣)، ونحن نورد هنا مقتطفات منها، لكي يطلع
القارئ الكريم على ما تتضح به من رياء وتملق وكذب:

وُسْدَّتْ بِهَارُونَ الشَّغُورُ فَأَحْكَمَتْ
بِهِ مِنْ أَمْوَالِ الْمُسْلِمِينَ الْمَرَائِزُ
لَقَدْ تَرَكَ الصَّفَصَافَ هَارُونَ صَفَصَافاً
كَأَنَّ لَمْ يُسَدِّمْنَهُ مِنَ النَّاسِ حَاضِرُ
إِلَى وَجْهِهِ تَسْمُوُ الْعَيْوَنُ وَمَا سَمَّتْ
إِلَى مِثْلِ هَارُونَ الْعَيْوَنُ التَّوَاطِرُ
إِذَا فَقَدَ النَّاسُ الْفَسَامَ تَسْتَأْبِعُتْ
عَلَيْهِمْ بِكَفِيكَ الْغَيْوَمُ الْمَوَاطِرُ
أَمْوَأْرُ بِسَمِيرَاتِ النَّسْبِيِّ وَلِيَتَهَا
فَأَنْتَ لَهَا بِالْحَزِيمِ طَاوِي وَنَاشِرُ

أبناء عباسِ نجوم مضيئةٌ

إذا غاب نجمٌ لاح آخرٌ زاهرٌ

علَيْ بني ساقِي الحجيج تتابعت

أوائل من معروفكِم وأواخرُ

فأصبحت قد ايقنتُ أنْ لستُ بالغاً

مدى شكر نعماتكم واني لشاكر

وما الناس إلَّا واردٌ لحياضكم

وذو نَهَلٍ بالرَّي عنهم صادرٌ

ابوك ولِي المصطفى دون هاشم

وإنْ رَغِمتْ من حاسديك المناخِ

وهكذا نرى كيف يعزف على الوتر الحساس مرة أخرى في البيت

الأخير ويُدعى أحقية العباس بن عبد المطلب بخلافة المصطفى

الامين عليه السلام دون بني هاشم كافة، كما انه اكَّد أيضاً على ما لقيه من

المعروف - أي من جوائز وخلع - من العباسيين، ليذكُر الرشيد بأن يسديم

عليه ذلك المعروف وتلك الهبات السخية.

ولم يخيب الرشيد ظنه، فأعطاه ٥ آلاف دينار، وكساه خلعته، وأمر له

بعشرة من رقيق الروم، وحمله على برذون من خاص مراكبه.

ويرى الدكتور طه حسين ان مروان بن أبي حفصة كان يعبد المال

ويقدسه، ولهذا لم يكن مدحه للعباسيين نابعاً من حبه لهم أو اعترافه

بفضلهم وأحقيتهم، وإنما كان يزدرِيَهم فيما بينه وبين نفسه، وإنما أراد ان

يفوز بذلك الطريقة السهلة بالاموال. كما يؤكد طه حسين لو قدر للامويين او للعلويين ان تكون لهم دولة لسار مع دولتهم سيرته مع الدولة العباسية (٩٤).

ولم يفت الشعرا المتملقون يتزلجون الى العباسيين من خلال حملتهم على آل بيت الرسول ﷺ وسحب الشرعية التي لهم واعطائهم للعباسيين. فهذا بشار بن برد المعروف بالزندقة والالحاد والذى لا يعترف وفقاً لمبدئه هذا لا بالعباسيين ولا بالعلويين لم يتورع هو الآخر عن الادلاء بدلوه، ما دام في ذلك المال والجاه، فوقف امام المهدى ليشن:

يا بن الذي ورث النبي محمدأ دون الأقارب من ذوي الارحام
الوحي بينبني البنات وبينكم قطع الخصم فلات حين خصم
ما للنساء مع الرجال فضيلة نزلت بذلك سورة الانعام
انى يكون وليس ذاك بكائن لبني البنات وراثة الاعمام (٩٥)
فيجزيه المهدى عن هذه القصيدة ٧٠ الف درهم.

وهكذا نرى ان اموال بيت المال الاسلامي توزع بدون حساب على هؤلاء الشعرا قتلة الكلمة ومحنالي الحقيقة، لمجرد انهم يؤكدون على حق ليس لهم، ويطرون على صفات ليست فيهم، وينالون من اناس آخرين كان الاحرى ان يدافعوا عنهم. وهكذا نرى ان ذلك الشاعر يستند الى آية في سورة الانفال، وهذا الى آية في سورة الانعام تعطي الحق لبني العباس وراثة النبي ﷺ ولا تعطيه لابناء فاطمة ؑ الذين هم ابناء علي ؑ في نفس الوقت، وكأنما اصبحت آيات القرآن الكريم العوبية

في ايدي شعاء البلاط والزنادقة الذين لا يعترفون حتى بخالق القرآن
الكريم فكيف بالقرآن وأياته؟!

ويعرف شاعر متسلق آخر يدعى مروان بن أبي الجنوب على نفس
الوتر بين يدي المهدى فيقول:

لكموا ترات محمد وبعدكم تشقى الظلامة
حتى ينتهي الى القول:

ماللذين تسحلوا ميراثكم إلا الندامة
فيخلع عليه المهدى اربع خلع، ويتشتت ثلاثة آلاف دينار ويأمر
بالتقطها، ويعطي عشرة آلاف درهم، ويعتقد له على ولاية البحرين
واليمامة^(٩٦).

ولم يقتصر مدح الشعراء وتملقهم على الخلفاء العباسيين، بل امتد
ليشمل وزراءهم وامراءهم وأصحاب النفوذ والقوة عندهم. فنجد الشاعر
ابا نؤاس يتزلف الى يحيى بن خالد البرمكي من خلال قوله فيه:
سألت الندى هل أنت حر ف قال لا

ولكتني عبد ليحيى بن خالد
فقلت شراء قال لا بل وراثة

توارثني من والد بعد والد

في حين قال شاعر آخر في البرامكة:
اذا كنت من بغداد في الف فرسخ
شمنت نسيم الجود من آل برملك

بينما راح مغني البلاط العباسي ابراهيم الموصلي يعني للاثنين معاً اي
لهارون السلطان ويحيى الوزير:
المتر ان الشمس كانت مريضة
فلما ولى هارون اشرق نورها
تلبس الدنيا جمالاً بملكه
فلهارون واليها ويحيى وزيرها
ومن هذا نفهم ان هؤلاء الشعراء واولئك القضاة والوعاظ وغيرهم من
الكتاب والمؤرخين كانوا سبباً من أسباب تمادي العباسين في غيّبهم
وانحرافاتهم وتجزئهم على انتهاء الحقوق وضرب العدالة وانزال المزيد
من الظلم بالعباد وفي مقدمتهم آل بيت الرسول ﷺ وشيعتهم السائرين
على خطائهم.

الفصل الثالث

ملامح شخصية الامام موسى بن جعفر عليه السلام

الامام شخصية من الطراز الاول

إن أيّ امة بحاجة إلى قيادات كفؤة وزعامت واعية ومخلصة تأخذ على عاتقها الانطلاق بالأمة نحو تحقيق أهدافها الخيرة وطموحاتها السليمة وأمالها التي تدغدغ قلبها، وتسير بها عبر اقصر الطرق وأسلمها من أجل أنْ تحول تلك الأهداف إلى حقيقة تلمسها الأمة وتعايشها وتصر على الالتفاف حولها باعتبارها ثمرة جهادها الطويل ومحصلة عملها الدؤوب ونتائج تلاحمها مع القيادة التي حملت همومها وألامها وقطعت فيافي الطريق الطويل وداست على الاذغال والعواصف حتى وصلت بها إلى ما وصلت.

والأمة الاسلامية باعتبارها سيدة الامم لكونها تعتنق سيد الاديان وتتبع سيد الرسل، هذه الأمة التي تحمل رسالة كافة الانبياء والائمة، وترفع لواء انقاذ المستضعفين في كل مكان من برائن العبوديات والطواحيت والفراعنة، هي بحاجة وقبل كل شيء إلى قيادات رسالية كفؤة وواعية تأخذ على عاتقها توجيهها وهدایتها وقيادتها نحو الأهداف التي رسمها الله تعالى لها بعيداً عن عمليات التضليل وممارسات

الاحتواء وأساليب التستر والتبرّق، كي تتحقق الأمة ما تصبو إليه من أهداف في ظل ظروف قياسية و موضوعية، وبالتالي كي يتحقق لlama عزّتها ورفعتها وعبوديتها الحقة لله تعالى.

الأمة بحاجة إلى من يوضح لها مبادئ رسالتها بصورتها النقية، ويشرح لها مفاهيمها ناصعةً بلا لفّ ودوران، ويقدم لها إسلامها سليماً شفافاً خالياً من كل الشوائب التي تلقي بها المصالح الشخصية في كثير من الأحيان في روافده، وبعيداً عن أجواء الضباب التي تصنعها الاهواء النفسية، ويمعزل عن العصبيات الجاهلية والتعصبات العاطفية، وفوق هذا وذلك في ظل محيط مقدس حرّ نابض بالصدق والاخلاص والتفاني، تسود فيه ارادة الخير ورجاحة العقل، وسمو الفكر، واتزان الكلمة، ورسالية التوجّه، وشرعية التحرك، وربانية الهدف، ومحمدية الوسيلة.

الأمة الإسلامية بحاجة إلى قيادات من هذا النوع تختلف الرسول ﷺ وتجاه الأهداف الإلهية. ومن الطبيعي أن افتقاد الأمة لشخصيات وقيادات من هذا النوع سوف يكلف - وقد كلف الأمة بالفعل - كثيراً، ويوجه لها الضربات تلو الضربات والصفعات تلو الصفعات، لأن افتقاد مثل هذه القيادات، أو ازاحة هذه الشخصيات عن قيادة الأمة وتولي قيادات مفروضة عليها غير واعية لأهدافها ولا متفهمة لرسالتها، لابد وأن يؤدي إلى الخروج بالمسيرة الإسلامية عن الطريق الصحيح السوي الذي رسمته الشريعة، وسرّيان الانحرافات بعد الانحرافات إلى التحرك الإسلامي ومن ثم إلى المبادئ والقيم الإسلامية، فت فقد إسلاميتها وربانيتها بشكل

تدرجي لكثره ما يختلط بها من افكار تفرضها الذهنية الحاكمة التي تأخذ مصالحها بالدرجة الاولى وتقدمها على اي مصلحة اخرى بما فيها مصلحة الإسلام والأمة الإسلامية.

وكان أئمَّةُ أهْلِ الْبَيْتِ عَلَيْهِمُ الْكَلَمُ هُمُ القيادات الحقيقية والزعامات الربانية التي اختارها الله تعالى لهداية الأمة الإسلامية وارشادها الى طريق الفلاح والصلاح، وتوجيهها باتجاه طريق عبودية الله لا عبودية الطاغوت، والأخذ بيدها عبر هذا الطريق نحو اعلاء كلمة الله في الارض واحمداد اصوات الشياطين والجبارية الذين يريدون اطفاء كلمة الله، والانطلاق بهذه الأمة نحو تحقيق المزيد من الانتصارات والنجاحات الحقيقية القائمة على أساس نشر رسالة الإسلام في كل مكان، واعمار الارض بناء التوحيد، وبذر الاخلاق القرآنية في نفوس الاجيال.

لقد كان أئمَّةُ أهْلِ الْبَيْتِ عَلَيْهِمُ الْكَلَمُ - وبشهادة كافة المذاهب الإسلامية وكافة الاصدقاء والاعداء - مثالاً في الورع والاستقامة، والصدق والاخلاص، والكفاءة والجدارة، والوعي والمعرفة، والرسالية والمبتدئية، والصبر والمقاومة، والصمود والتحدي، والاصرار على تطبيق مبادئ الإسلام، والعمل بالأوامر الالهية، والتخلق بأخلاق الإسلام، وابقاء سنة الرسول ﷺ حية ساطعةً نقيةً مما يُراد أن يضاف إليها من شوائب وبدع وخرافات.

فضلاً عن الانتخاب الالهي والاصطفاء الرباني لأئمَّةُ أهْلِ الْبَيْتِ، فقد انتزعوا بفكرهم وعلمهم وسلوكهم الالهي انتخاب الأمة واختيار

الجماهير، فلم تجتمع الأمة على أحد اجتماعها عليهم ولم تعرف بعبادة أحد وتقواه وعلمه وعدله واحلاصه اعترافها بعبادتهم وتقواهم وعلمهم وعدلهم واحلاصهم. ولو لا الحكومات التي فرضت نفسها على المسلمين في غفلة من الزمن ولو لا الإرهاب الذي كانت تستخدمه سلاحاً في مواجهتهم ومواجهة الموالين لهم والمنادين بامامتهم، لما كان هناك مجال لغيرهم، ولما انضوى أحد تحت لواء غير لواهم، بل ولما كان للزعamas الحكومية وجود ولا كان لها ذلك الاستمرار الذي تمكنت بواسطته أن توجه ضربة عنيفة للإسلام باصالته ومبادئه الحقة وقادته الجماهيرية وقيادته الربانية الكفؤة الصالحة.

لهذا في ظل الواقع المأساوي الذي يسعى فيه حكام السوء والتفعيون والوصوليون لطمس معالم الحق وتشويه مبادئ الإسلام وتحريف مفاهيمه وقيمته، والتعتيم على الشخصيات الرسالية والقيادات الحقيقية للامة والزعamas المبدئية، وطرح الشخصيات الدينوية كشخصيات دينية، والزعamas المنحرفة كزعamas صالحة، في ظل هذا الواقع تبرز الحاجة إلى كشف النقاب عن اوجه الزعامات الرسالية الصالحة التي أطیح بها بأساليب المكر والارهاب عن الموقع الذي كان يجب ان تكون فيه، لكي تعرف الأمة زعاماتها الحقيقة وشخصياتها الاسوة في وقت بات يصعب فيه الى درجة كبيرة على الأمة معرفة هذه الزعامات والشخصيات دون الرجوع الى المصادر التي لم تمتد اليها يد التحريف والعبث والتلاعب، لاسيما وأنّ السلطات الحاكمة المناهضة لأهل البيت عليهما السلام قد بذلت كل ما في وسعها لتحرير كل شيء حتى التاريخ كي تقلب الحقائق وتشوه

وجه الحقيقة وترقق وجه الباطل وتضفي عليه مسحات الجمال.
فلا بد للامة ولا بد للاجيال ولا سيما هذا الجيل، ان يطلع على
الحقيقة ويصر وجه الحق بعينه وقلبه، ويعرف الشخصيات القدوة على
حقيقة، ويعيش معها صدقها واخلاصها، وهمومها الاسلامية، وموافقها
المناهضة للظلم والارهاب والانحراف، وصبرها ومصابرتها في طريق
الدعوة الى الله، ومعاناتها وألامها في صراعها مع أئمة الانحراف والزيف.
لابد للامة ان تتعرف على الشخصيات الاسلامية العظيمة التي كان لها
الدور الفاعل الرائد في الابقاء على مشعل الإسلام وهاجاً متالقاً، وايصال
صوت الإسلام الجهوري المدوى الى الاجيال الاسلامية المتلاحقة،
والحفاظ على الغرسة الاسلامية حية خضراء نابضة بالحياة.

وقد اخترنا في بحثنا هذا إحدى هذه الشخصيات التي ملأت عين
التاريخ وسمعه، ودوى صوتها الملعلع المطالب بالحق والرافض للهيمنة
الدينوية على الدين في آفاق التاريخ، ولا زال يلعلع في يومنا هذا وعلى
مدى الحياة داعياً المسلمين الى حياة يُؤطرها الإسلام وينبض فيها
الإيمان، والى حركة حول محور «الله» لا حول اي محور آخر، فالحركة
 حول المحور الالهي هي التي توفر للانسان والمجتمع حركة منظمة
 متسقة سليمة، وهي التي تقيه من السقوط في مستنقعات الانحراف
 وأحوال الضلال، وهي التي تضمن له الحياة السعيدة الجميلة التي لا
 وجود فيها للمأساة والويلات الناجمة عن حب النفس والدنيا ولا
 لالنكسات التي يخلقها الغرور والكبرياء والزهو، ولا للهزائم التي تكون
 نتيجة طبيعية للتمرد على القيم والمبادئ والأهداف العليا.

اخترنا الحديث في هذا الكتاب عن شخصية ما زالت اشعاعاتها الفكرية والثقافية متوجة كالشمس رغم حشود المحاولات التي تبذل لاطفاء هذه الاشعاعات، وعطاؤها ثرّاً خصباً على الرغم من كل التحركات المضادة التي سعت وبكل ما اوتيت من قوة الى اجهاض ذلك العطاء وافراغه من محتواه، وهم لا يعلمون:

﴿فَأَمَا الزِّبْدُ فَيَذْهَبُ جَفَاءً وَمَا مَا يَنْفَعُ النَّاسُ فَيُمْكَثُ فِي الْأَرْضِ﴾ (٩٧).

فتحن في كتابنا هذا أئمّاً سخّالية عظيمة من شخصيات الإسلام وزعيم الهي من زعماء هذا الدين، وإمام مجاهد جاهد في الله تعالى على جميع الأصعدة وفي كافة المجالات، ورائد من رواد العلم والعقيدة، وصديق صدق ما عاهد الله عليه، وصابر لقي في طريق ذات الشوكة ألوان الظلم والاضطهاد لكنه لم يطأطئ رأسه لظالم ولم يمد يده لمضطهد، ولم يهادن الطاغوت ولم يساوم على الحق.

كان الإمام موسى بن جعفر عليهما السلام رجلاً إلهياً سمت روحه في آفاق الله، وتفجرت في نفسه ينابيع الحب الإلهي، وعرف الله معرفة الواثقين، فعبده عبادة الاحرار الذين شاهدوا الله بقلوبهم ورأوه بعقولهم، وانزاحت كافة الحجب بينهم وبينه، فانجذبوا اليه انجذاب العاشق الوله، ووقفوا بين يديه وقوف الذليل الخاشع، وأدركوا ان رضاه لا ينال إلا بالتفاني في حبه، وتحمل كافة ما يترب على ذلك الحب من مشاق ومعاناة وعذاب.

لم يقتصر الكفاح الذي خاضه الإمام موسى الكاظم عليهما السلام على ميدان واحد، ولم يتحدد ضمن دائرة واحدة، إنما كان كفاحاً في كافة الميادين،

لأنَّ المؤمن الرسالي لا يُعرف وهو يحمل اعباء الرسالة الكلل ولا الملل، ولا يتعامل مع الله تعالى على أساس الوقت والفراغ، ولا تقوم حساباته الجهادية على أساس الربح والخسارة، إنما يوقف كلَّ حياته لله ولرسالته، وهذا كانت حياة الإمام كفاحاً مستمراً متواصلاً وحلقات جهاد متصلة متآمرة لا تعرف الانفصال.

كان الإمام الكاظم مجاهداً من الطراز الأول هرَّ بموافقه الجهادية الشجاعة وتحديه المستمر للنظام العباسي، أركان قصر الاستبداد وعرش الفرعونية المتوجّرة، وأماد بصرخاته المدوية الأرض تحت أقدامه متخلّي الدين ومغتصبي ولاية أمر المسلمين، فرسم بشوريته ومقاومته وموافقه الشجاعة درب الجهد والكفاح للأجيال اللاحقة، وعلم الإنسان المتطلّع إلى غد إسلامي مشرق كيف يقاوم ويصبر ويتلذذ باللوان العذاب ما دام ذلك في سبيل الله ومن أجل إعلاء كلمته العليا ورفع اللواء محمدي المقدس خفّاقاً عالياً في سماء الدنيا بأسرها.

وكان الإمام عابداً من الطراز الأول أيضاً، فلو لا الجانب العبادي الذي كان سمة بارزة من سمات شخصيته، لما رأينا من تلك المواقف الجهادية الفريدة وذلك الصبر على الأذى في سبيل الله. فالعبادة ليست كما يتصور أو يصور البعض من أنها انزال عن الناس والحياة ونزعون نحو الانفراد بالله والخلوة به بعيداً عما يجري في الساحة الاجتماعية من احداث وبمنأى عن التأثير الذي لا بد وان تعكسه الاوضاع السياسية. فالعبادة في الإسلام لا تحمل هذا المعنى ولا ترك في المتعبدين مثل هذه الانطباعات. العبادة في الإسلام أو الطقوس العبادية الإسلامية تفجر في

المسلم روح الثورة لله وتحرك فيه عوامل الانتفاضة على كل ما يمكن أن ينمو على حساب الله وعلى كل إرادة تتلوى جر الناس عن فداء الله نحو زرية الشيطان.

فكان عبادة الامام الكاظم عليه السلام في الواقع عبادة عارفة بصيرة قائمة على أساس الإقرار بالفضل الالهي والاذعان بالربوبية والاعتراف بالعجز الانساني عن تحقيق اي شيء مالم يكن الى جانب الانسان الدعم الالهي والعناية الربانية والرعاية الغيبية. وهذا اللون من العبادة لا شك وآنه يملأ قلب المؤمن بالقوة والعزيمة، ويعزز في نفسه بوارق الامل، ويقدح في عقله الافكار الخيرة، ويأخذ بيده على طريق الابداع والخلقية.

فلم تكن عبادة الامام وذريته في الله وبكتاؤه بين يدي الله، لتعزل الامام عن امته، ولم تدفعه للعيش بعيداً عن آلامها وهمومها، ولم تصرفه عن التفكير فيما تلاقيه على يد حكوماتها من جور واضطهاد. كانت عبادته محفزاً عظيماً له على النزول الى الميدان الجاهي وبذل كافة ما يملك من قوى وطاقة وامكانات في سبيل عزة الإسلام ورفعه المسلمين.

وكان الامام عالماً ومفكراً من الطراز الأول حتى سمي بعالم آل محمد. فقد خلف والده الامام الصادق عليه السلام مدرسة علمية وفقهية وتراثاً فكرياً وثقافياً ضخماً، وكان لابد للامام الكاظم عليه السلام ان يواصل ادارة تلك المدرسة العظيمة والحفاظ على ذلك التراث الفكري والثقافي الهائل. فشمر عليه السلام عن ساعد الجد واخذ يواصل بشوق وإصرار نهج والده

واستاذه عليه السلام وتربيته العلماء والفقهاء والمحدثين، لكي يخلق الكوادر الوعية والطاقات العلمية الفكرية الرائدة التي تأخذ على عاتقها حمل الفكر الاسلامي والدفاع عنه وايصاله الى القاعدة الجماهيرية.

وكان الامام عليه السلام يتحلى بالاخلاق الاسلامية والصفات المحمدية الحميدة، فكان يجسد في افعاله وسلوكه الإسلام بأسمى صورة وأروع شكل. ولهذا كان الكاظم عليه السلام كما هو حال آبائه عليهما السلام إسلاماً متحركاً وقرآنًا ناطقاً وهذا ما يمثل في الحقيقة ذروة الإيمان وسنان التعبد وفمه المبدئية. فالإسلام لم يأت لكي يظل مجرد حبر على ورق، والقرآن لم ينزل به الوحي الامين على الرسول المصطفى عليهما السلام كي يتللى ويحود -وان كان هذا شيء حسن- وإنما أراد للإسلام أن يترجم ترجمة عملية في سلوك الناس وعملهم وتعاملهم، واراد للقرآن أن يتحول الى مرشد وهاد للامة في سلوكها وتعاملها.

ان الإسلام يزخر بالمبادئ الخلقية والمفاهيم والقيم السلوكية، بل ان الإسلام في الحقيقة اخلاق وسلوك وتعامل قيمي، وهذا ما أكد عليه الحديث النبوى القائل «انما بعثت لاتتم مكارم الاخلاق». ولهذا من الطبيعي جداً ان نجد الامام الكاظم عليه السلام ينبعاً من الاخلاق والسبايا الاسلامية، تلك الاخلاق التي قدمت الكتب التاريخية نماذج رائعة منها، هي بمثابة مصابيح تضيئ الطريق امام كل انسان يحاول ان يتخلق بالاخلاق الاسلامية، ومحفزات قوية تحفز المسلم على الاقتداء بسيرته والاندفاع نحو السير على خطاه وانتهاج طريقه.

وسنحاول تسلیط الاضواء على بعض جوانب هذه الشخصية العملاقة التي ضربت اروع الامثلة في الجهاد والتعبد والعلم والاخلاق، رغم قلة المعلومات التي قدمتها الكتب والمراجع حول شخصية الامام الكاظم عليه السلام، وذلك نتيجة -وكما سبق ان اشرنا- للأجواء الارهابية التي عاشها هذا الامام والائمة من ولده، والتي كانت تمنع التحدث عنهم والاشارة الى مناقبهم، بل ان ذلك يُعد جريمة لا تغفر يعاقب عليها بالموت. بل سعى حتى الائمة انفسهم الى التكتم على كثير من اعمالهم وتحركاتهم كي يحافظوا بذلك على القاعدة الفكرية والجماهيرية التي كانوا يتولون رعايتها، بل كان يُشار الى الائمة في كثير من الاحيان بالرموز والكنى المستعارة، بل كان للامام الواحد أكثر من كنية ولقب وعنوان زيادة في الحيطة والحذر.

ولهذا نرجو من قارئنا الكريم ثانية ان يتعامل مع هفواتنا وعجزنا عن اداء البحث حقه بما نظنه فيه من روح تسم بالصفح، وعين تعصّ النظر عن الزلات، آملين تزويتنا بالملحوظات النافعة والنقد البناء، عسى ان تستفيد منها لو قدر لهذا الكتاب ان يظهر في طبعة ثانية.

وليد الابواء

لم يكن صباح الابواء^(٩٨) في ذلك اليوم مثل اي صباح آخر، ولم تكن الابواء تعيش وضعاً عادياً كالذى كانت تعيشه كل يوم، كان صباحاً آخر، وكانت ابواء اخرى.

كانت أشعة الشمس الذهبية الرائعة تعانق سعف النخيل الساق الذي وقف بشموخ في تلك القرية لا يكتثر بالرياح التي تشور بين فترة واخرى ولا بالرمال التي ترشقه في كثير من الاحيان.

وكانت الاغاريد تتطلق من حناجر الطيور التي حطت على اشجار النخيل وادعة مستبشرة، والاهازيج تتبعث من افواه الماشية التي كانت تسرح في تلك البقعة الخضراء بأمان وسرور لتبعث في النفوس نوعاً من الهدوء الممزوج بالفرح، وتملا القلوب بالحيوية والنشاط والحركة.

وكان ابو عبد الله الصادق عليه السلام جالساً بين اصحابه في ذلك الجو البهيج يتناول الطعام معهم، عندما اتى اليه رسول زوجته «حميدة» يخبره ان الطلاق قد ضربها.

وامتلا قلب الامام الصادق عليه السلام بالفرح وابتھج غایة الابتهاج بذلك الخبر، لانه يعلم انها ستلد له مولوداً سيكون له شأن عظيم. وترك الامام اصحابه وهم على مائدة الطعام وانطلق نحو خباء زوجته، ثم لم يلبث أن عاد حاسراً عن ذراعيه وبين شفتيه ابتسامة عريضة.

وهب اصحابه واقفين احتراماً له وسروا لما بدا عليه من سرور، ثم سأله بعد تردد:

- اضحك الله ستك وأقر عينيك، ما صنعت حميدة؟

قال الامام:

- وهب الله لي غلاماً وهو خير أهل زمانه.

ثم اردف الامام قائلاً:

- ولقد أخبرتني امه عنه بما كنت أعلم به منها.
وتقديم منه ابو بصير وكان من أقرب أصحابه اليه، وسائل الامام بشغف:

- جعلت فداك، فما الذي أخبرتك به؟

فقال الامام:

- ذكرت انه لما وقع من بطنها، وقع واضعاً يده على الارض رافعاً
رأسه الى السماء، فأخبرتها ان تلك إمارة رسول الله ﷺ وإمارة الامام
من بعده (٩٩).

وانطلق الركب المقدس بعد ذلك حاملاً المولود الجديد -الذى ولد في
السابع من صفر عام ١٢٨ هـ نحو المدينة المنورة، فعمت الفرحة أهلها
وسرت الناس بهذا المولود محمدي الجديد، وأطعم الامام الصادق علیه السلام
الناس ثلاثةً تعبيراً عن شكره لله تعالى على هذا المولود الطاهر، وترجمة
للفرحة التي غمرت قلبه العامر بالإيمان.

وبعثت تلك الولادة المقدسة أملاً جديداً في قلوب عشاق طريق
الرسول ﷺ واولياء العترة النبوية الظاهرة، كما اضافت شمساً جديدة
إلى شموس أئمة أهل البيت لتوذن بانبلاج فجر جديد ويوم مشرق آخر
في تاريخ الإنسانية التي جسم عليها ليل طويل قاس، لاسيما وقد كان
بزوغ تلك الشمس في فترة كان النظام الاموي يلفظ أنفاسه الأخيرة
تحت مطرقة الرفض العلوى والدعوة لأهل البيت.

وانتخب الامام الصادق علیه السلام لولده الجديد اسمأ جديداً لم يكن مأموراً
من قبل في بيت الرسالة. فقد سماه «موسى» تيمناً باسم نبي الله موسى بن

عمران عليه السلام، ذلك النبي العظيم الذي ثار على فرعون زمانه، وسجل الانتصار عليه في مواجهة غير متكافئة وقفت فيها الإرادة الإلهية والمدد الغيبي إلى جانب موسى عليه السلام ليلقي بفرعون وجنوده في نهاية المطاف في ظلمات البحر حيث الخسنان المبين والنهاية التي لا بد أن ينتهي إليها كل فرعون وطاغية. وكأنما أراد الإمام الصادق عليه السلام بهذه التسمية أن يخطّ الطريق لهذا ابن المبارك منذ فجر ولادته، ويؤكد عليه أنه لا بد له من أن يخوض جهاداً مريضاً كالجهاد الذي خاضه موسى عليه السلام، ولا بد أن يواجه فرعون زمانه كما واجه موسى فرعون عصره. وبعبارة أخرى إن الإمام أراد أن يقول للتاريخ أنَّ لموسى الجديد فرعون جديد، وأنَّ على الأمة أن تكون إلى جانب موسى في مواجهته المبدئية القادمة مع فرعون زمانه الذي لن يختلف عن فرعون الأول سوى في الاسم وبعض الشكليات.

أمّه

تُدعى أم الإمام موسى بن جعفر عليه السلام حميدة ابنة صاعد ويُقال لها المصفاة، وتُكنى «لؤلؤة»، وهي من بلاد الاندلس، لهذا تُعرف أيضاً بـ «حميدة الاندلسيّة» أو «حميدة البربرية» (١٠٠). وكانت السيدة «حميدة» معروفة في الفضيلة والتقوى، والعبادة والورع وقد قال فيها الإمام الصادق عليه السلام:

«حميدة مصفاة من الأدناس كسبحة الذهب، ما زالت الاملاك تحرسها

حتى أديت إلى كرامة من الله»^(١٠١).

وأورد الكافي قصةً حول طريقة زواج الامام الصادق عليه السلام من حميدة الاندلسية جاء فيها:

دخل ابن عكاشة بن محسن الاسدي على ابي جعفر -أي الباقر عليهما السلام - وكان ابو عبد الله -أي الصادق عليهما السلام - قائماً عنده، فقدم اليه عنباً فقال:

- حبة حبة يأكله الشيخ والكبير والصغير وثلاثة واربعة يأكله من يظن انه لا يشبع. وكله حبتين فانه يستحب.

فقال ابن عكاشة للامام الباقر عليهما السلام:

- لأي شيء لا تزوج ابا عبد الله، فقد ادرك التزويج؟

وكانت بين يديه صرة مختومة.

فقال الامام له:

- اما انه سيجيئ نخاس من أهل البربر، فينزل دار ميمون، فتشتري لي بهذه الصرة جارية.

فقال ابن عكاشة: فأتي لذلك ما أتي، فدخلنا يوماً على ابي جعفر عليهما السلام فقال:

- إلا أخبركم عن النخاس الذي ذكرته لكم قد قدم، فاذهبوا واشتروا بهذه الصرة منه جارية.

قال ابن عكاشة: فأتينا النخاس، فقال:

- قد بعت ما كان عندي إلا جاريتين مريضتين احداهما امثال من

الآخرى.

- فاخرجهما حتى ننظر اليهما.

فأخرجهما، فقلنا:

- بكم تبيعنا هذه المتماثلة؟

قال النخاس:

- بسبعين ديناراً.

فقلنا له:

- أحسن.

فقال:

- لا انقص من سبعين ديناراً.

فقلنا له:

- نشتريها منك بهذه الصرة ما بلغت ولا ندرى ما فيها.

وكان عنده رجل ايض الرأس واللحية، فقال:

- فكوا وزنوا.

فقال النخاس:

- لا تفكوا، فإنها إن نقصت حبة من سبعين ديناراً لم ابايعكم.

فقال الشيخ:

- ادنو.

فدنونا، وفككنا الخاتم وزننا الدنانير، فإذا هي سبعون ديناراً لا تزيد

ولا تنقص!

فأخذنا الجارية، فدخلناها على أبي جعفر عليه السلام وجعفر قائم عنده، فأخبرنا أبا جعفر بما كان، فحمد الله وأثنى عليه ثم قال لها:

ـ ما اسمك؟

قالت:

ـ حميدة.

فقال الإمام الباقي عليه السلام:

ـ حميدة في الدنيا محمودة في الآخرة (١٠٢).

ولو صحت هذه الرواية التي اوردها الكافي، فهي تعانى من اشكال يلفت النظر، لأنّ قول ابن عكاشة للإمام الباقي عليه السلام «لأي شيء لا يتزوج أبا عبد الله، فقد أدرك التزويج؟»، يدل على أنّ الإمام الصادق لم يتزوج حتى تلك اللحظة، في حين نعلم أنّ الصادق عليه السلام كان له ولدان أكبر من موسى الكاظم عليهما السلام وهما اسماعيل وعبد الله وامهما فاطمة بنت الحسين الأشرم حسب اغلب المصادر. ولا يمكن ان يرتفع هذا الاشكال الا اذا كانت حميدة قد تأخرت في الحمل، ولم تتجب الا بعد زواج الصادق من فاطمة وانجايها لاسماعيل وعبد الله.

كناه وألقابه

كانت للإمام كثي عديدة انطلاقاً مما كان يسود زمانه من ارهاب وجور وتجسس شديد على الإمام وصحبة ومراقبة مستمرة لنشاطاته. لهذا كان اصحابه يكتونه بكثي عديدة للتمويه على السلطات التي كانت

تترbus به وبصحبته الدوائر ولصرف ذهنها عن أن المراد بهذا الكنى
شخص واحد هو الإمام موسى بن جعفر عليه السلام.

فمن كناه التي عُرف بها: أبو الحسن الأول، وأبو الحسن الماضي، وأبو
ابراهيم، وأبو علي.

اما القابه فهـي كثيرة أـيضاً وقد كان كلـ لقب منها يدلـ على
خصلة سـجية امتـاز بها الـامـام أو عـرـف بها بين أـوسـاط الـأـمـةـ، وهذا يـعنيـ
في جـملـةـ ما يـعـنـيهـ مـدـىـ اـتسـاعـ الـدـائـرـةـ الـخـلـقـيـةـ الـتـيـ كانـ يـمـتـلكـهاـ الـامـامـ
والـتـيـ تـشـمـلـ كـافـةـ السـجـاـيـاـ الـاسـلـامـيـةـ.

فأشـهـرـ القـابـهـ عـلـيـهـ لـلـامـمـ هوـ الـكـاظـمـ، وـاشـتـهـرـ بـهـ هـذـاـ اللـقـبـ لـمـ كـظـمـ منـ الغـيـظـ
وـصـبـرـ عـلـيـهـ مـنـ فـعـلـ الـظـالـمـينـ بـهـ حـتـىـ مـضـىـ قـتـيـلاـ فـيـ حـبـسـهـمـ
وـوـثـاقـهـمـ (١٠٣).

وـمـنـ القـابـهـ الـآـخـرـىـ: زـيـنـ الـمـجـتـهـدـيـنـ، وـالـعـبـدـ الصـالـحـ، وـالـنـفـسـ الزـكـيـةـ،
وـالـصـالـحـ، وـالـصـابـرـ، وـالـأـمـيـنـ، وـالـلـوـفـيـ وـالـزـاهـرـ.

وـسـمـيـ بالـعـبـدـ الصـالـحـ لأـجلـ عـبـادـتـهـ وـاجـتـهـادـهـ وـقـيـامـهـ بـالـلـيلـ (١٠٤).
وـقـيلـ انـهـ سـمـيـ بـالـزـاهـرـ لـانـهـ زـهـرـ بـأـخـلـاقـهـ الشـرـيفـةـ وـكـرـمـهـ المـضـيـءـ
التـامـ (١٠٥).

كـماـ عـرـفـ الـامـامـ الـكـاظـمـ عـلـيـهـ بـبابـ الـحوـائـجـ بـعـدـ وـفـاتـهـ، وـهـوـ لـقـبـ
اضـفـاهـ عـلـيـهـ أـهـلـ بـغـدـادـ بـعـدـ التـجـربـةـ الـتـيـ اـدـرـكـواـ مـنـ خـلـالـهـ قـضـاءـ اللهـ تـعـالـىـ
لـحـوـائـجـهـمـ بـبـرـكـةـ التـوـسـلـ بـهـ الـيـهـ وـتـقـديـمـهـ بـيـنـ يـدـيـ حاجـاتـهـمـ. وـذـكـرـ شـيخـ
الـعـنـابـلـةـ اـبـوـ عـلـيـ الـخـالـلـ: «ـمـاـ اـهـمـيـ اـمـرـ فـقـصـدـتـ قـبـرـ مـوـسـىـ بـنـ

جعفر عليه السلام فتوسلت به، إلا سهل الله تعالى لي ما أحب»^(١٠٦).

إمامته

الامام الكاظم عليه السلام كان الامام السابع من ائمة أهل البيت عليهما السلام، ولي خلافة الأمة وامامتها بعد ابيه الامام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام، ورغم انه لم يتمكن كابائه عليهما السلام من تولي الزعامة السياسية وذلك لعدم سماح طواغيت عصره بذلك، إلا انه كان في الواقع هو الامام الحقيقي للMuslimين، ولم تكن الزعامات التي كانت تحكمهم سوى زعامات مغتصبة لحقه وفارضة نفسها على الكيان الاسلامي بقوة السيف ولغة الارهاب.

ولاشك انّ الرسول عليهما السلام قد نصّ على إمامية الأئمة الاثني عشر واكّد في مناسبات عديدة على انّ هؤلاء الأئمة هم الذين يحق لهم حكم المسلمين وإمامتهم من بعده. ولسنا في الحقيقة هنا في معرض التحدث عن ذلك، وإنما نكتفي فقط بالإشارة السريعة الى بعض تلك الاحاديث:

قال سلمان الفارسي (رض): دخلت على النبي عليهما السلام فإذا الحسين على فخديه وهو يقبل عينيه ويلثم فاه وهو يقول: انت سيد ابن سيد، انت امام ابن امام، انت حجة ابن حجة، ابو حجاج تسعه من صلبك تاسعهم قائمهم^(١٠٧).

عن علي عليه السلام قال: قال رسول الله عليهما السلام: الأئمة بعدي اثنا عشر او لهم علي بن ابي طالب وآخرهم القائم، خلفائي وأوصيائي وأوليائي وحجج

الله على امتي بعدي المقر بهم مؤمن والمنكر لهم كافر^(١٠٨).

عن عبد الله بن عباس قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: أنا وعلى
والحسن والحسين وتسعة من ولد الحسين مطهرون معصومون^(١٠٩).

عن سيد الشهداء الحسين بن علي عليهما السلام عن سيد الاوصياء علي بن
ابي طالب عليهما السلام قال: قال لي رسول الله ﷺ: الائمة من بعدي اثنا عشر:
اولهم انت يا علي وآخرهم القائم الذي يفتح الله تبارك وتعالى ذكره على
يديه مشارق الارض ومغاربها^(١١٠).

وانطلاقاً من ذلك ولما امتاز به الامام موسى بن جعفر عليهما السلام من
مؤهلات قيادية وصفات وسجايا رسالية، فقد خلف اباء الامام
الصادق عليهما السلام في امامية المسلمين وقيادتهم وتوجيههم طبقاً لرسالة
الإسلام وفي إطار ما كانت تملية المسؤولية الشرعية والتکلیف الالهي،
فكان حريصاً على حفظ مبادئ الإسلام من التحریف والتشویه، والقاعدة
الجماهیریة الوعایة من التصفیة والاحتواء والتمزق.

ولا شك انَّ الامام الصادق عليهما السلام قد نصَّ وفي مختلف المناسبات على
امامة ولده موسى عليهما السلام من بعده. وروى صريح النص بالامامة عن
الصادق عليهما السلام على ابنه الكاظم عليهما السلام عدد كبير من شيوخ اصحاب الامام
الصادق عليهما السلام وتقاته، ومنهم: المفضل بن عمر الجعفي، ومعاذ بن كثیر،
وعبد الرحمن بن الحجاج، والفيض بن المختار، ويعقوب السراج،
وسليمان بن خالد، وصفوان الجمال، واسحاق بن جعفر الصادق، وعلى
بن جعفر الصادق، وهذا الاخيران اخوان للامام الكاظم عليهما السلام وكانا من
الفضل والورع على ما لا يختلف فيه اثنان^(١١١).

ومن بين ما ورد عن الامام الصادق عليه السلام في النص على إمامية ولده الكاظم من بعده:

* عن الفيض بن المختار قال: قلت لأبي عبد الله عليه السلام: خذ بيدي من النار، من لنا بعدك؟ فدخل عليه ابو ابراهيم عليه السلام - اي ولده موسى - وهو يومئذ غلام، فقال: هذا صاحبكم فتمسكون به.^(١١٢)

* عن المفضل بن عمر قال: كنت عند ابي عبد الله عليه الصادق - الصادق - فدخل ابو ابراهيم عليه السلام وهو يومئذ غلام، فقال: استتوص به وضع امره عند من تتق به من اصحابك.^(١١٣)

* قال اسحاق بن جعفر الصادق عليه السلام: كنت عند ابي يوماً فسأله علي بن عمر بن علي فقال: جعلت فداك الى من نفرع ويفرع الناس بعدك؟ فقال: الى صاحب التوبين والغديرتين^(١١٤)، وهو الطالع عليك من هذا الباب، يفتح الباب بيديه جميعاً. فما لبتنا ان طلع علينا كفانا آخذان بالباين ففتحهما ثم دخل علينا ابو ابراهيم.

* قال منصور بن حازم للامام الصادق عليه السلام: بأبي انت وامي ان الانفس يُغدِّى عليها ويراح، فإذا كان ذلك فمن؟ فقال الامام: اذا كان ذلك فهو صاحبكم. فضرب بيده على منكب ابي الحسن.^(١١٥)

* عن سليمان بن خالد قال: دعا عبد الله عليه السلام ابا الحسن يوماً ونحن عنده، فقال لنا: عليكم بهذا بعدي فهو والله صاحبكم بعدي.^(١١٦)

كان هذا في حياة الامام الصادق عليه السلام، اما بعد وفاته فقد اشاع اصحاب المطامع والأهداف الخبيثة والتوايا السيئة الاشاعات والاخبار الكاذبة في محاولة لصرف الامامة عن طريقها الطبيعي ومجراها الصحيح والصادقها

بابني الامام الصادق الآخرين وهم اسماعيل وعبد الله، خاصة وانَّ الامام الصادق قد تكتم كثيراً على ابنه موسى ولم يخبر بذلك الا الخواص والمقربين من اصحابه خوفاً من بطش المنصور العباسي بخليفته والفتاك به، سيمما وقد كان يهمه كثيراً معرفة الامام من بعد الصادق ووضعه تحت المراقبة أو تصفيته قبل ان تتوسط له الامور.

والذى يؤيد اهتمام المنصور بخليفة الصادق واصراره على معرفة من يكون، الخبر الذى يقول:

دعا ابو جعفر المنصور في جوف الليل كاتبه ابا ايوب الخوزي، فلما اتاه رمي كتاباً اليه وقال:

- هذا كتاب محمد بن سليمان يخبرنا بأنَّ جعفر بن محمد قد مات. ثم اوصاه بعد ذلك:

- اكتب، ان كان اوصى الى رجل بعينه، فقدَمه واضرب عنقه. فكتب ابو ايوب الخوزي الى والي المدينة، فعاد الجواب بعد مدة:
«قد اوصى الى خمسة احدهم ابو جعفر المنصور، ومحمد بن سليمان، وعبد الله، وموسى، وحميدة».

فقال المنصور:

- ما الى قتل هؤلاء سبيل^(١١٧)!

وشاع مثل هذا الخبر بين اوساط الناس، فقد اتى اعرابي الى ابي حمزة الشمالي فسأله ابو حمزة عن الامام الصادق فقال له الاعرابي:
- توفي جعفر الصادق.

فشهق ابو حمزة شهقة واغمي عليه. فلما افاق قال:

- هل اوصى الى احد؟

قال الاعرابي:

- نعم اوصى الى ابنه عبد الله وموسى وابي جعفر المنصور.

فضحك ابو حمزة وقال:

- الحمد لله الذي هدانا الى المهدى، وبيّن لنا عن الكبير، ودلنا على الصغير، وأخفى عن أمر عظيم.

فسئل عن معنى قوله هذا، فقال:

- بيّن عيوب الكبير، ودلّ على الصغير لاضافته اياه، وكتم الوصية للمنصور، لأنّه لو سأّل المنصور عن الوصي لقليل انت^(١١٨).

ومن تلك الوصية التي تُقلّت الى اسماع المنصور نفهم مدى التكتم الذي كان قد ابداه الامام ومدى الحذر الشديد على الوصي الذي هو هؤلاء الخمسة او الثلاث، ومن الطبيعي انّ الامام الصادق كان يعلم ان خلّص اصحابه وصفوة جماعته يعلمون من هو الامام الحقيقي من بعده، وانّ اقحام اسماء اخرى مع اسم الامام الحقيقي انما هو اسلوب للتمويه وتفويت الفرصة على السلطة، لاسيما وانّ الامام الصادق قد اخبر هؤلاء الاصحاب من قبل عن الخليفة من بعده كما رأينا.

ولا شك ان السلطة العباسية كانت هي الاخرى تدرك انّ الامامة لابد وان تكون لموسى بن جعفر لما عُرف به من ايمان وورع وقوى وعلم ومؤهلات قيادية اخرى، إلا انها لم تكن تملك الوثيقة التي تستند اليها في

ذلك. وقد حاولت هذه السلطة -مع كافة من لهم مصلحة في صرف الامامة عن موسى الكاظم عليه السلام - ان تؤكد على امامية اسماعيل بن الامام الصادق وعبد الله بن الامام الصادق، خاصة وأن ذلك سيؤدي الى شراذم صغيرة لا تشكل خطراً على السلطة ولن يكون لها تأثير على الرأي الاسلامي العام.

وفاة اسماعيل

كان اسماعيل بن الامام الصادق عليه السلام قد توفي في حياة ابيه الصادق وقبل وفاة ابيه بعشرين عاماً وقد علم بذلك كافة اصحاب الامام، كما اكذب الامام على وفاته وأراهم جنازته وكشف لهم عن وجهه مراراً قبل ان يودع جثمانه التراب، لعلمه ان البعض سيحاول ان يتّخذ منه فتنة لتمزيق اوصال شيعة أهل البيت وتفریقهم عن امامهم الحقيقي.

وعلى هذا الصعيد روي عن زراره بن اعين انه قال:

دخلت على ابي عبد الله عليه السلام وعند يمينه سيد ولده موسى وقدامه مرقد مغطى، فقال لي:

- يا زراره جئني بداود الرقّي وحرمان، وأبّي بصير. ودخل عليه المفضل بن عمر، فخرجت فأحضرت من امرني باحضاره، ولم تزل الناس يدخلون واحداً اثر واحد، حتى صرنا في البيت ثلاثين رجلاً.

فلما حشد المجلس قال الامام الصادق،

- يا داود اكشف لي عن وجه اسماعيل.

فكشف عن وجهه، فقال أبو عبد الله عليه السلام:

- يا داود، أحيي أم ميت؟

قال داود:

- يامولي هو ميت.

فجعل يعرض ذلك على رجل رجل، حتى اتى على آخر من في
المجلس وكلّ يقول:

- هو ميت يا مولي.

قال الامام:

- اللهم اشهد!

ثم أمر بغسله وحنوطه وإدراجه في اثوابه.

فلما فرغ منه، قال للمفضل:

- يا مفضل إحسر عن وجهه.

فحسر عن وجهه، قال الامام:

- أحيي هو أم ميت؟

قال المفضل:

- ميت.

قال الامام:

- اللهم اشهد عليهم.

ثم حُمل الى قبره، فلما وضع في لحده، قال:

- يا مفضل اكشف عن وجهه.

وقال للجماعة:

- احني هو ام ميت؟

قالوا:

- ميت.

قال الامام الصادق:

- اللهم اشهد، واههدوا فانه سيرتاب المبطلون، يريدون إطفاء نور الله
بأفواههم.

ثم اومأ الى ولده موسى وهو يقول:

- والله متم نوره ولو كره المشركون.

ثم حثوا عليه التراب.

ثم اعاد القول على اصحابه فقال:

- الميت المكفن المحجّن المدفون في هذا اللحد من هو؟
فأجابوه جمِيعاً:

- اسماعيل.

قال الامام الصادق عليه السلام:

- اللهم اشهد.

ثم اخذ ييد موسى عليه السلام وقال:

- هو حق، والحق معه ومنه، الى ان يرث الله الارض ومن عليها^(١١٩).

وهذا التأكيد المتواصل والاصرار الذي ابداه الامام في إثبات وفاة

ولده اسماعيل يبيّن مدى خشية الامام من احتمال ان ينسب البعض

الامامة الى اسماعيل او يدعى عدم وفاته. واستطاع الامام بذلك النفس الطويل من التأكيد على وفاة ولده اسماعيل، ان يفقص عين الفتنة التي ادرك وقوعها من بعده، لكن الفتنة ظلت تدحن رغم عينها العوراء وتأثرت بها شريحة لا يُستهان بها والتي عُرفت فيما بعد بالفرقة الاسماعيلية.

والاسماعيلية في الحقيقة فرقة آمنت بإمامية اسماعيل من بعد أبيه الصادق عليهما السلام وانقسمت الى فتئتين:

فتئه انكرت وفاته في حياة أبيه وقالت بأنه حي يرزق. وفتئه آمنت بوفاته، لكنها ادعت انه اوصى لابنه محمد من بعده، وعرفت هذه الفتئه بالقراطمة فيما بعد.

وواضح بطلان ادعاءات الاسماعيلية وزيفها. فالامام الصادق عليهما السلام ينص ابداً على ابنه اسماعيل، بل كانت كافة نصوصه على ولده موسى كما رأينا من قبل. ولو افترضنا انه قد نصّ عليه، فإن ذلك النص يلغي بوفاة اسماعيل ويفقد شرعيته. أما القائلون بامامة محمد بن اسماعيل بعد وفاة اسماعيل، فواضح بطلان ادعائهم، حيث انّ من لم يتول الامامة بعد، كيف يمكنه التصرّح بامامة ولده؟!

الفطحية

كان عبد الله بن جعفر اكبر اولاد الامام الصادق بعد اسماعيل. ولم تكن منزلته عند أبيه الصادق منزلة غيره من اخوته في الاصحاء (١٢٠).

وروي ان الامام الصادق عليه السلام كان يلومه ويعاتبه ويعظه ويقول:

- ما منعك ان تكون مثل اخيك - ابي موسى - فوالله اني لأعرف النور في وجهه.

فقال عبد الله:

- لم؟ أليس أبي وأبواه واحد وامي وامه واحدة؟

فقال له الامام:

- انه من نفسي، وانت مني .^(١٢١)

وقيل أيضاً انه كان يخالط الحشوية ويميل الى المرجنة .^(١٢٢)

وقد ادعى عبد الله الامامة بعد وفاة ابيه الصادق متحججاً بأنه اكبر اولاده الاحياء، فاتبعه جماعة عرّفوا بالقطحية نسبة اليه لما كان يُعرف بالأقطح، لأن قدميه كانتا عريضتين. وأخذ جماعته ينسحبون عنه بعدهما ادرکوا عدم كفاءته وأهليته لامامة المسلمين، وبعدما تأكدت لهم إمامية الامام موسى بن جعفر عليهما السلام .

وكان هشام بن سالم قد دخل على عبد الله الافطح بعد موت الامام الصادق عليه السلام وادعائه الامامة فسأله عن مقدار الزكاة قائلاً:

- كم في المئة؟

فقال الافطح:

- خمسة دراهم.

فقال له هشام:

- وكم في نصف المئة؟

فقال:

- درهمان ونصف.

فقال له هشام:

- ما قال بهذا أحد من الأمة.

فخرج من عنده قاصداً قبر رسول الله عليهما الله مسجيناً به قائلاً:

- يا رسول الله! إلى من؟ إلى القدرية؟ إلى الحرورية؟ إلى المرجئة؟ إلى

الزيدية؟

فإذا به كذلك اذ أتاه رسول أبي الحسن عليهما الله غلاماً صغيراً فقال له:

- اجب مولاك موسى بن جعفر عليهما الله.

فأتاها، فلما بصر به من صحن الدار ابتدأه قائلاً:

- يا هشام!

فقال:

- لبيك.

فقال الإمام موسى بن جعفر عليهما الله:

- لا إلى القدرية، ولا إلى الحرورية، ولا إلى المرجئة، ولا إلى الزيدية،
ولكنلينا.

فقال هشام للإمام:

- أنت صاحبنا.

واخذ هشام يسأله عن كل ما أراد والإمام يجيبه (١٢٣).

ووردت طريقة دخول هشام بن سالم على الإمام الكاظم عليهما الله بشكل

اكثر تفصيلاً وعن لسان هشام نفسه (١٢٤):

خرجت أنا وابو جعفر الاحول من عند عبد الله ضللاً لا ندرى اين توجه، فقعدنا في بعض ازقة المدينة باكين حيارى ونحن نقول الى من نقصد؟ الى المرجئة؟ الى القدرية؟ الى الزيدية؟ الى المعتزلة؟ الى الخوارج؟

فيبينما نحن كذلك، اذا رأيت شخصاً لا اعرفه يومئ الي بيده فخفت ان يكون عيناً من عيون ابي جعفر المنصور، وذلك انه كان له بالمدينة جواسيس ينظرون الى من اتفقت شيعة جعفر عليه، فيضربون عنقه، فخفت ان يكون منهم. فقلت للأحول:

- تتح فاني خائف على نفسي وعليك، وانما يريدني ولا يريدك. فتنتح عنی لاتهلك وتعين على نفسك.

فتتحي غير بعيد، وتبعط الشيخ وذلك اني ظنت اني لا اقدر على التخلص منه، فما زلت اتبعه وقد عزمت على الموت حتى ورد بي على باب ابي الحسن عليه ثم خلاني ومضى، فإذا خادم بالباب فقال لي:
- ادخل رحمك الله.

فدخلت فإذا ابو الحسن موسى. فقال لي ابتداء منه:
- لا الى القدرية، ولا الى الزيدية، ولا الى المعتزلة، ولا الى الخوارج،
الى الي.

فقلت له:

- جعلت فداك مضى ابوك؟

فقال:

- نعم.

فقلت:

- فمن لنا من بعده؟

فقال:

- ان شاء الله ان يهديك هداك.

فقلت:

- جعلت فداك ان عبد الله يزعم انه من بعد ابيه.

قال الامام:

- يريد عبد الله ان لا يعبد الله.

قلت:

- فأنت هو؟

قال:

- لا ما اقول ذلك.

فقلت في نفسي: لم اصب طريق المسألة.

ثم قلت له:

- جعلت فداك، اعليك إمام؟

قال:

- لا.

فدخلتني شيء لا يعلمه الا الله عز وجل اعظماماً له وهيبة اكثرا مما كان

يحل بي من ابيه إذا دخلت عليه.

ثم قلت له:

- جعلت فداك، اسألك عما كنت أسؤال اباك؟

فقال:

- سل تُخَبِّر، ولا تُذْعَ فانْ اذْعَتْ فَهُوَ الظِّبْحُ.

فسألته فإذا هو بحر لا ينفر.

فقلت:

- جعلت فداك، شيعتك وشيعة ابيك ضلال فألقني اليهم وأدعوههم إليك

فقد اخذت علي الكتمان؟

فقال:

- من آنسـتـ منه رشدـاً فألقـ اليـهـ، وخذـ علىـهـ الكـتمـانـ، فإذا اذـاعـواـ بهـ فهوـ

الـذـبـحـ.

وأشار بيده إلى حلقه.

فخرجـتـ منـ عـنـدـهـ فـلـقـيـتـ اـبـاـ جـعـفـرـ الـاحـولـ، فـقـالـ لـيـ:

- ما وراءـكـ؟

فقلـتـ:

- الـهـدـىـ.

فحـدـثـتـهـ بـالـقـصـةـ.

ثـمـ لـقـيـنـاـ الـفـضـيـلـ وـابـاـ بـصـيرـ فـدـخـلـاـ عـلـيـهـ وـسـمـعـاـ كـلـامـهـ وـسـاءـلـاهـ، وـقـطـعاـ

عـلـيـهـ بـالـامـامـةـ. ثـمـ لـقـيـنـاـ النـاسـ اـفـوـاجـاـ، فـكـلـ منـ دـخـلـ عـلـيـهـ قـطـعـ الـآـ طـائـفةـ

عمار وأصحابه.

وبقي عبد الله لا يدخل اليه إلا قليل من الناس، فلما رأى ذلك قال:
- ما حال الناس؟

فأخبروه أن هشاماً صد عنك الناس، فأقعد لي بالمدينة غير واحد
ليضربوني.

ومن هذه القصة ندرك كيف كان الجو الارهابي مخيماً على أجواء
المدينة بعد وفاة الصادق عليه السلام، وكيف كان اصحاب الامام يخشون عيون
السلطة وجوايسها، وكيف كان الامام الكاظم عليه السلام يتخذ جانب الحذر
حتى في الاجابة على أسئلة أصحاب أبيه، هذا في وقت كان فيه عبد الله
الافطح قد فتح أبوابه للناس للدخول عليه دون وجل أو خوف أو حذر،
وهو ما يقوى من احتمال دعم السلطة له والدعائية لإمامته، أو لعدم
خوفها منه في أضعف الاحتمالات، لمعرفتها به، ووقفها على شخصيته
التي لا يمكن ان تشكل خطراً عليها لعدم امتلاكه للمؤهلات التي تخلق
منه شخصية مؤثرة، وللوسط المرتب والموقف المتذبذب اللذين كان
عليهما.

والحقيقة ان الزعماء العباسيين كانوا يعلمون أن الامام الكاظم هو
الامام الحقيقي وأنه أولى بإمامية المسلمين وإن حاولوا التكتم على هذه
الحقيقة بداعم حب السلطة، لكنها كانت تظهر أحياناً على فلتات ألسنتهم.
فهذا هارون الرشيد يكشف النقاب عن شخصية الامام الكاظم لوالده
المأمون الذي سأله عنه: «يابني هذا إمام الناس، وحجة الله على خلقه،
وخليقته على عباده. وانا إمام الجماعة في الظاهر والغلبة والقهر، وانه والله

لأحق بمقام رسول الله ﷺ مني ومن الخلق جمِيعاً...».
لكنَّ هارون الرشيد وبعد اعترافه بأحقية الامام بالإمامنة والخلافة نراه
يؤكِّد لولده المأمون على أنَّ هذا كله لا يعني أن يتخلَّى عن الخلافة له،
فيقول بالحرف الواحد:
«والله لو نازعني في هذا الامر لاخذتُ الذي فيه عيناه، فان الملك
عقيم...».

ثم يواصل بعد هذه العبارة الاستدراكية - أو المبدأ السياسي الذي
حرص على أنْ يُؤكِّدَه لابنه المأمون - التحدث عن شخصية الامام بقوله:
«يابني هذا وارت علم النبيين، هذا موسى بن جعفر، إن أردت العلم
الصحيح تجده عند هذا» (١٢٥).

كما انَّ الامام نفسه حاول أنْ يُؤكِّد هذه الحقيقة للسلطة العباسية،
ويعلن لها انه الامتداد الطبيعي لرسول الله ﷺ، وهو ما يعني انه اولى من
بني العباس في خلافة رسول الله وإمامة المسلمين.

فقد توادر أنَّ هارون الرشيد لما توجه لزيارة قبر النبي ﷺ ومعه
الناس، حاول ان يتخد من تلك الزيارة دعاية إعلامية له ويستفيد منها في
التأكيد على قرابتِه من الرسول ﷺ والانتفاء النسبي إليه كي يفتخر على
الناس بذلك من جهة، وليثبت أحقيته بخلافة المسلمين من جهة أخرى.
ولكي يحقق هذين الهدفين من تلك الزيارة السياسية، تقدم من القبر وقال
متغطِّساً على الآخرين:

– السلام عليك يا بن عم!
الا انَّ الامام موسى بن جعفر عليه السلام الذي كان حاضراً آنذاك، رأى انَّ

المصلحة الاسلامية تقتضي ان يفوت الفرصة على الرشيد ويفشل تلك الزيارة ولا يدعها تتحقق ما كان مخططاً لها من اهداف، ويؤكد للرشيد وبالتالي للامة انه اولى منه بالاتتماء الى الرسول ﷺ، بل وانه الامتداد الطبيعي وال حقيقي له، لهذا تقدم الى القبر بكل تواضع وهدوء وقال:

- السلام عليك يا رسول الله، السلام عليك يا أباه (١٢٦)

وهكذا نجد الامام عثيمان يسلم على الرسول ﷺ كرسولٍ اولاً ثم كأب، على العكس من الرشيد الذي خاطبه كابن عمٍ فحسب، وهذا يعني ان الامام أراد ان يؤكد على رسالة الرسول ﷺ ونبيته لهذه الامة، وانه رسول للناس قبل ان يكون قريباً لأحد منهم، ملFTAً الانظار بشكل غير مباشر الى ضرورة التمسك بهذه الرسالة والالتزام بها، مؤكداً ان الاحترام والتقدير الذي يكنه المسلمون للرسول ﷺ، لكونه رسول الله وحامل رسالته الى الناس، لا لشيء آخر.

وشعر الرشيد ان صفة قوية توجه اليه امام تلك الجموع الحاشدة، وادرك ان اهدافه من تلك الزيارة قد احترقت بنار كلمات الامام موسى عثيمان، لهذا تغير وجهه، وتبيّن الغيظ فيه، واضمر السوء للامام، حتى قيل ان ذلك الموقف البطولي الذي اظهره الامام، كان السبب المباشر في اتخاذ الرشيد لقرار القاء القبض عليه.

سجايـاه وفضائلـه

لم تكن شخصية الامام موسى بن جعفر عثيمان بخافية على أحد ممن

عاصره ومن تلاه من أهل العلم والفضل والاجتهاد، فكانوا يعترفون بفضله وعلمه وسمو أخلاقه رغم أن البعض كان يخشى التجا糊h بذلك خوفاً من السلطة التي كانت سياستها تنصب على طمس معالم هذه الشخصية الربانية، وتطويق ما كان يشع منها من فضائل وأخلاق وعلم.

ورغم قلة ما وصل اليـنا من معلومات حول جوانب مضيئة كثيرة من حياة هذا العـلم الاسلامي الشامـخ، والـكـوكـبـ المـحمدـيـ المـتـالـقـ فيـ سـمـاءـ

الـعـلـمـ وـالـمـعـرـفـةـ وـالـدـيـنـ، إـلـآـ انـ هـذـاـ القـلـيلـ الذـيـ وـصـلـ اليـناـ يـؤـكـدـ هوـ الـآخرـ

عـلـىـ مـدـىـ سـمـوـ شـخـصـيـتـهـ وـرـفـعـةـ اـخـلـاقـهـ، وـذـوبـانـهـ فـيـ دـيـنـ اللهـ، بـحـيـثـ كـانـ

كـآـبـائـهـ اـسـلـامـاـ مـتـحـرـكاـ، وـقـرـآنـاـ نـاطـقاـ، وـخـلـيـفـةـ مـخـلـصـاـ اللهـ فـيـ اـرـضـهـ، يـسـعـيـ

لـشـرـمـ بـمـبـادـئـ اـلـاسـلـامـ، وـهـدـاـيـةـ النـاسـ نـحـوـ صـرـاطـ اللهـ الـمـسـتـقـيمـ، وـالتـأـكـيدـ

لـهـمـ أـنـ اـلـاسـلـامـ هـوـ الدـيـنـ الـوـحـيدـ الـقـادـرـ عـلـىـ مـعـالـجـةـ كـافـةـ الـمـشـاـكـلـ

الـاـجـتـمـاعـيـةـ، وـارـسـاءـ دـعـائـمـ الـاخـوـةـ وـالـاـلـفـةـ بـيـنـ النـاسـ، وـتـطـهـيرـ القـلـوبـ مـنـ

أـدـرـانـ الـحـزـازـاتـ، وـالـاـطـمـاعـ، وـالـنـوـاياـ الـخـيـثـةـ، وـصـنـعـ مـسـتـقـبـلـ مـشـرـقـ وـضـاءـ

لـلـاـنـسـانـيـةـ الـمـعـدـّـةـ التـيـ عـانـتـ مـاـ عـانـتـ فـيـ ظـلـ النـظـمـ الـلـاـسـلـامـيـةـ.

وقال فيه ابن الصباغ المالكي: واما مناقبه وكراماته الظاهرة وفضائله وصفاته الباهرة تشهد له بأنه انتزع قبة الشرف وعلاها، ونما الى اوج المزايا بلغ أعلاها^(١٢٧).

وكتب الشيخ المفيد: كان موسى بن جعفر عليه السلام أجل ولد أبي عبد الله قدرأً وأعظمهم محلأً وأبعدهم في الناس صيتاً ولم ير في زمانه أحسن منه ولا اكرم نفساً وعشراً. وكان اعبد أهل زمانه، وأورعهم، وأجلتهم،

وأفقيهم، واجمع جمهور شيعة ابيه على القول بامامته والتعظيم لحقه، والتسليم لأمره. ورووا عن ابيه عليهما نصاً عليه بالامامة، وإشارة اليه بالخلافة، وأخذوا عنه معالم دينهم، ورووا عنه من الآيات والمعجزات ما يقطع بها على حجيته، وصواب القول بامامته (١٢٨).

وكان عليهما افقه أهل زمانه وأحفظهم لكتاب الله، وأحسنتهم صوتاً للقرآن، وكان اذا قرأ القرآن يحزن، ويبكي السامعون لتلاوته، وكان الناس بالمدينة يسمونه زين المجتهدین (١٢٩).

وكان عليهما عالماً متفقاً في الدين منذ صغره، وهذه خصلة لا تجتمع الا لأئمة أهل البيت عليهما الذين توارثوا العلم وتناقلوه. وهذا ما اعترف به الامام ابو حنيفة عندما قال:

«رأيت موسى بن جعفر وهو صغير السن في دهليز ابيه فقلت:

- اين يحدث الغريب منكم اذا أراد ذلك؟

فنظر الي ثم قال:

- يتوارى خلف الجدار ويتوقي أعين الجار ويتجنب سطوط الأنهار، ومساقط الثمار، وأفنيبة الدور، والطرق النافذة، والمساجد، ولا يستقبل القبلة ولا يستدبرها ويرفع ويضع بعد ذلك حيث شاء.

فلما سمعت هذا القول منه نبل في عيني وعظم في قلبي. فقلت له:

- جعلت فداك من المعصية؟

فنظر الي ثم قال:

- اجلس حتى اخبرك.

فجلسْتُ فقال:

ـ انَّ المعصية لابد ان تكون: من العبد، أو من ربه، أو منها جمِيعاً. فان كانت من الله تعالى فهو أعدل وأنصف من أن يظلم عبده ويأخذه بما لم يفعله. وان كانت منها فهو شريكه القوي اولى بانصاف الضعيف، وإن كانت من العبد وحده فعليه وقع الأمر واليه توجه النهي وله حق الثواب والعقاب ووجبت الجنة والنار.

فقلت:

ـ ذرية بعضها من بعض»^(١٢٠).

وللامام الكثير من المواقف التي تؤكِّد تبحره في الفقه الإسلامي وتفوُّقه على أئمة زمانه في هذا المجال. فقد ورد أن رجلاً افضى جارية معاصرًا^(١٢١) لم تطمت فسال الدم نحوًا من عشرة أيام. فاختلَّ القوابيل انه دم الحيض أم دم العذرة. وسألوا ابا حنيفة عن ذلك فقال:

ـ هذا شيء قد اشکل، فلتوضأ ولتصل وليمسك عنها زوجها حتى ترى البياض.

فسأل خلف بن حماد موسى بن جعفر عن ذلك فقال:

ـ تستدخلقطنة ثم تدعها مليأً ثم تخرجها إخراجاً رقيقاً، فان كان الدم مطوقاً فيقطنة فهو من العذرة، وانْ كان مستنقعاً فيقطنة فهو من الحيض.

قال خلف:

ـ جعلت فداك من يحسن هذا غيرك؟!

فرفع الامام يده الى السماء وقال:

- اني والله ما اخبرك الا عن رسول الله عن جبرئيل، عن الله تعالى (١٣٢).

وكان السلطة العباسية قد ادركت البراعة الفقهية لدى الامام الكاظم عليه السلام وتناقل الناس للاجوبة الفقهية الشافية التي كان يقدمها الامام للعيص من المسائل الشرعية، وشعرت ان ذلك لا يصب في مصلحتها ابداً سينا وهي تحاول طرح غيره من الائمة وتسلیط الاضواء عليهم، وفسح المجال للمذاهب الاخرى للعمل والتحرك على امتداد الساحة الاسلامية. لهذا حاول هارون الرشيد مراراً ان يُفْحِم الامام فقهياً كي يتمكن من هذا الطريق من إسقاطه في اعين الناس ورفع شأن غيره من الفقهاء.

وعلى هذا الصعيد أمر هارون الرشيد ابا يوسف القاضي ان يسأله مسألة فقهية يُربّكه فيها.

فوجه اليه ابو يوسف السؤال التالي:

- ما تقول في التظليل للمحرم؟

فأجابه الامام:

- لا يصلح.

فقال ابو يوسف:

- فيضرب الخباء في الارض ويدخل البيت؟

فقال الامام:

-نعم.

وتصور ابو يوسف انه قد وجد الطريق لافحnam الامام، فقال متعجباً:
- فما الفرق بين الموضعين؟!

وفطن الامام عثيّلاً الى ما يريد ابو يوسف، فطرح عليه السؤال التالي:

- ما تقول في الطامث؟ اتقضى الصلاة؟

قال ابو يوسف:

- لا.

فقال له الامام:

- فتقضي الصوم؟

فأجابه:

- نعم.

وهنا بادره الامام بالسؤال المحرج التالي:

- ولم؟

فأجاب ابو يوسف:

- هكذا جاء.

فقال له الامام:

- وهكذا جاء هذا.

وهكذا أُسقط في يد ابي يوسف وخاب ظن الرشيد به، فالتفت اليه
بغضب وقال:

- ما اراك صنعت شيئاً.

فأجابه:

- رماني من حجر دامغ ! (١٣٣).

والواقع انَّ الامام أراد من هذا الجواب الذي افحى خصمه به أن يؤكد على قضية مهمة في الفقه الاسلامي وهي أنَّ احكام الله لا تخضع للقياس بينما وقد ورد عن المقصومين علیهم السلام انَّ من قاس احكام الله بعضها على بعض فقد ضلَّ عن سواء السبيل.

و ضمن دائرة القياس أيضاً يقع السؤال التالي الذي وجهه اليه اخوه علي بن جعفر:

- هل يأكل المحرم اذا اضطر الصيد أو الميتة؟

فأجابه الامام:

- يأكل الصيد.

فقال له:

- انَّ الله عزَّ وجلَّ حرم الصيد وأحلَّ له الميتة؟

فأجابه الامام:

- يأكل الصيد ويفديه فانما يأكل من ماله.

ويبدو انَّ موقف نفيع الانصاري من الامام عند باب الرشيد كان بايحاء من السلطة العباسية نفسها، والا لما تجراً على محاولته التي هدف بها النيل من الامام علیهم السلام :

فعندما رأى نفيع كيف استقبل الامام الكاظم علیهم السلام بحفاوة بالغة من قبل من كان محتشداً عند باب الرشيد ازعج من ذلك وقال:

- ما رأيت اعجز من هؤلاء القوم يفعلون هذا برجلي يقدر ان يزيلهم عن السرير، اما لأن خرج لأسودنه.

فقال له صاحبه ويدعى عبد العزيز بن عمر:

- لا تفعل فان هؤلاء أهل بيته قل من تعرض لهم في الخطاب وسموه بالجواب سمة يبقى عارها عليه مدى الدهر.

وعندما خرج الامام من عند الرشيد، قام اليه نفيع الانصاري فأخذ بلجام حماره ثم قال بوقاحة:

- من انت يا هذا؟

فقال الامام:

- يا هذا إن كنت تريدين التسب فأنا ابن محمد حبيب الله بن اسماعيل ذبيح الله بن ابراهيم خليل الله. وان كنت تريدين البلد فهو الذي فرض الله عز وجل على المسلمين وعليك - ان كنت منهم - الحج اليه. وان كنت تريدين المفاخرة فهو الله ما رضي مشركون قومي مسلمي قومك اكفاء لهم حتى قالوا: يا محمد اخرج علينا اكفاءنا من قريش. وان كنت تريدين الاسم والصيت فتحن الذين أمر الله بالصلة علينا في الصلاة المفروضة تقول اللهم صل على محمد وآل محمد، فتحن آل محمد.

ثم قال له الامام بعد ذلك:

- خل عن الحمار.

فخل عنده ويده ترتعد وانصرف مخزيأً.

فقال له عبد العزيز متشفياً به:

- ألم أقل لك؟! (١٣٤).

والواقع ان اتصف الامام موسى بن جعفر عليه السلام بمثل هذه الصفات ليس بالأمر الغريب عليه، فلا بد أن يتصرف الامام بهذه الصفات ولا بد له ان يكون بالمستوى الذي يتمكن به من الاجابة على كافة الاسئلة والخروج من كل المضائق والمآزق الشرعية والفكرية لاسيما تلك التي يحاول خصومه ان يوقعوه بها. بل ان الامام الحقيقي لا يعرف المآزق، وكيف يعرف المآزق وقد تولى الامامة كي يخرج الأمة من المآزق على جميع الاصعدة ويفتح بوجهها آفاق الحياة السليمة النابضة بالحب والأمل والاستقامة.

وأكيد الامام موسى بن جعفر عليه واجب تحلي إمام المسلمين بالقابلية على اجابة كل ما يُطرح عليه من اسئلة وابشاع النهم الفكري والثقافي للامة: فقد سأله ابو بصير الامام:

- جعلت فداك، بم يُعرف الامام؟

فأجابه الامام:

- بخصال: اما اولا هن فاته بشيء قد تقدم فيه من ابيه وشارته اليه ليكون حجة، ويسأل فيجيب، وإذا سُكت عنه ابتدأ، ويخبر بما في غده، ويكلم الناس بكل لسان.

ولكي يؤكيد الامام عليه السلام على كلامه هذا بشكل عملي قال لأبي بصير:

- يا ابا محمد، اعطيك علامة قبل ان تقوم.

فلم يلبث ان دخل اليه رجل من اهل خراسان، فكلمه الخراساني بالعربيه، فأجابه الامام بالفارسية.

فقال له الخراساني:

- والله ما معنني ان اكلمك بالفارسية إلا انه ظننت انك لا تحسنها!!

فقال الامام:

- سبحان الله اذا كنت لا أحسن ان أجيبك فما فضلي عليك فيما استحق به الامامة؟

ثم وجه الامام كلامه لأبي بصير:

- يا ابا محمد ان الامام لا يخفى عليه كلام أحد من الناس ولا منطق الطير ولا كلام شيء فيه روح ^(١٣٥).

ومثل هذا أيضاً سؤال الامام لبريه النصراوي. فقد سأله الامام ^{عليه السلام} يوماً:

- كيف علمك بكتابك؟

فقال النصراوي:

- أنا عالم به وبتأويله.

فابتداً الامام يقرأ الانجيل. فتعجب بريه من ذلك وقال:

- واليس يقرأ هكذا، وما قرأ هكذا إلا المسيح، وانا كنت اطلبه منذ خمسين سنة.

ثم اسلم على يد الامام ^(١٣٦).

تكافله الاجتماعي

كان الامام موسى بن جعفر ^{عليه السلام} قد اشتهر بتفقده لاو ضاع المسلمين

وسعيه الجاد المتواصل لمساعدة فقراءهم ومعوزيهم، ومدى العون ما يستطيع لكل من هو بحاجة الى ذلك العون. ولم تكن هذه السجية غريبة على أهل بيت الوحي ومعدن الرسالة، ولا هي غريبة أيضاً على انسان مثله كان يجسد الإسلام تجسيداً كاملاً ويعي دوره كقيادي رسالي للامة وكمسلم شاعر بالمسؤولية.

وأشاد التاريخ رغم عمليات التعذيب القاسية والرقابة المفروضة التي كانت تحرم تناقل اخبار أهل البيت وانتباهم وكرامتهم ونشاطاتهم الاسلامية المتألقة، بما كان للامام من تحرك على صعيد اغاثة فقراء المسلمين وتقدّم احوال ضعافائهم وقضاء حوائج محتاجيهم.

كان الامام الكاظم عليه السلام على اعتقاد بأن «العون للضعيف من أفضل الصدقة»^(١٣٧) و «ان لله عباداً في الارض يسعون في حوائج الناس هم الآمنون يوم القيمة، ومن أدخل على مؤمن سروراً فرح الله قلبه يوم القيمة»^(١٣٨) و «ثلاثة يستظلون بظل عرش الله يوم لا ظل ظله: رجل زوج أخاه المسلم أو أخدمه أو كتم له سراً»^(١٣٩).

وانطلاقاً من ذلك فقد روى الخطيب في تاريخ بغداد ان موسى بن جعفر عليه السلام كان سخياً كريماً، وكان يصرّ الصرار ثلاثة دينار وأربعين اmite dinar ثم يقسمها بالمدينة، وكان يُضرب المثل بصرره، اذا جاءت الانسان الصرة فقد استغنى^(١٤٠).

وكان معروفاً في ذلك العصر انه عليه السلام كان يتقدّم فقراء أهل المدينة فيحمل اليهم في الليل العبن والورق^(١٤١) وغير ذلك فيوصله اليهم وهم لا

يعلمون من اي جهة هو (١٤٢).

ونفهم من ذلك ان الامام عليه السلام قد وضع برنامجاً للتكافل الاجتماعي واغاثة المحرورين والمستضعفين، ولا بد انه قد استقطب في ذلك البرنامج المؤمنين من أهل الثروة ليزج بما تجود به ايديهم في تلك العملية الانسانية الخيرة فضلاً عما كان لدى الامام من اموال.

وعلى صعيد كرم الامام واعانته لاصحاب الحاجة تحدث عبد الله البكري قائلاً: قدمت المدينة اطلب ديناً فأعiani، فقلت لو ذهبت الى ابي الحسن عليه السلام فشكوت اليه. فأتيته في صنيعته، فخرج اليه ومعه منسف فيه قدید مجرّع، ليس معه غيره، فأكلت معه، ثم سألني عن حاجتي فذكرت له قضتي فدخل ولم يقم إلا يسيراً حتى خرج اليه فقال لغلامه: اذهب! ثم مدد يده اليه فناولني صرة فيها ثلاثة دينار، ثم قام فقمت فركبت دابتي وانصرفت (١٤٢).

والواقع انذا هذا اللون من الدعم المادي الذي اتخذه الامام ومن سبقه ومن تلاه من الائمة يعبر عن سمو في النفس ورفعة في الخلق فضلاً عن كونه سنة اسلامية حسنة تحفظ للجهة التي أُسدي إليها الدعم عزّتها وكرامتها وماء وجهها. فالامام الكاظم عليه السلام ومن خلال تقديم مساعداته المالية ليلاً وبعيداً عن انظار الناس ودون ان يعرف حتى غلامه بذلك - كما في قصة البكري - كان يحرص على اشاعة هذا النمط من التكافل والدعم الاجتماعي بعيداً عن عملية التطبيل أو التبجح التي ترافق هذا النوع من المساعدات لدى الآخرين مما يكون بالتالي على حساب المكانة

الاجتماعية للشخصيات المدعومة، وهي عملية يرفضها الإسلام وائمة أهل البيت عليهما السلام الذين يسخرون على خطى الإسلام.

ونلاحظ ذلك التكافل الاجتماعي الذي كان يرعاه الإمام على مختلف الأصعدة وهو ما يؤكد على أنَّ الإمام إنما كان يقوم بذلك شعوراً منه بمسؤوليته كزعيم حقيقي للمسلمين ولا بد له مع هذه الرعامة الربانية وتلك المسؤولية المترتبة عليها أنْ يتحرك على كافة تلك الأصعدة ما يستطيع. وفي هذا المجال روى الخطيب البغدادي عن عيسى بن محمد بن مغيث القرظي قوله:

زرعت بطيخاً وقتاء وقرعاً في موضع بالجوانية على بئر يقال لها «ام عظام»، فلما قرب الخير واستوى الزرع بعثني الجراد فأتى على الزرع كله، وكنت غرمته على الزرع وفي ثمن جملين مائة وعشرين ديناً. فبينما أنا جالس إذ طلع موسى بن جعفر بن محمد فسلّم ثم قال: - ايش حالك؟

فقلت:

- أصبحت كالصرىم، بعثني الجراد فأكل زراعي.

فقال الإمام:

- وكم غرمته فيه؟

فقلت:

- مائة وعشرين ديناً مع ثمن الجملين:

قال الإمام:

- يا عرفة زن لأبي المغيث مائة وخمسين ديناراً، فنربحك ثلاثين ديناراً والجملين.

فقلت:

- يا مبارك ادخل وادع لي فيها!

فدخل، ودعا، وحدثني عن رسول الله ﷺ انه قال: تمسکوا ببقايا المصائب (١٤٤).

وكان الامام علي عليه السلام لا ينسى وهو يقدم ما تجود به يده من مساعدات ان يلفت انتظار اصحاب الحاجة الى دورهم كمسلمين في هذه الحياة ويدركهم بعض القضايا العقائدية المهمة التي ربما غفل عنها الناس بفعل الجو السياسي المخيم على الامة.

وكنموذج على ذلك اقبل اليه يوماً فقير يسأله سد فاقته، فضحك الامام في وجهه وقال له:

- اسألك بمسألة فان اصبتها اعطيتك عشرة أضعاف ما طلبت، وإن لم تصبها اعطيتك ما طلبت.

فقال الرجل:

- سل!

فقال الامام:

- لو جعل إليك التمني في نفسك في الدنيا ماذا كنت تتنمى؟

فقال الرجل الفقير:

- اتمنى ان ارزق التقى في ديني وقضاء حقوق اخوانني.

فقال الإمام:

- فمالك لا تسأل الولاية لنا أهل البيت؟

فقال:

- ذلك قد أعطيته وهذا لم نعطه. فأنا اشكر الله على ما اعطيت وأسأل
ربى عز وجل ما منعت.

فقال الإمام:

احسنت.

ثم وله الفي (١٤٥).

وإلا ما عليه السلام كما مرّ لم يكن يتظر من الفقير أن يطرق بابه ليقدم له العون والمساعدة، وإنما كان في أغلب الأحيان يتفقد أوضاع المسلمين ويتحرج شؤونهم ويتنسم أخبارهم كي يبادر إلى إغاثة الملهوف منهم ودعم المعسر وقضاء حاجة المحتاج. وهذا اللون من التحرك الاجتماعي يُعد ذروة السلوك الإسلامي وقمة الشعور بالمسؤولية. وكان يقوم بعملية التفقد تلك بنفسه في بعض الأحيان عندما يرى أن ذلك أمراً ضرورياً. ومن ذلك التفقد، مرّ برجل من أهل السواد دميم المنظر، فسلم عليه ونزل عنده وحادثه طويلاً، ثم عرض عليه نفسه في القيام بحاجة إن عرضت له.

فقيل له:

- يا ابن رسول الله أتنزل إلى هذا ثم تسأله عن حاجته وهو إليك أحوج.

قال لهم الإمام:

- عبد من عبيد الله، وأخ في كتاب الله، وجار في بلاد الله، يجمعنا وإياه
خير الآباء آدم، وأفضل الأديان الاسلام. ولعل الدهر يرد من حاجتنا اليه،
فيرانا بعد الزهو عليه متواضعين بين يديه (١٤٦).

وهكذا يطرح الإمام الأسس المبدئية التي دفعته لدعم الأشخاص
بعيضاً عن التأثيرات العصبية والتزعزعات النفسية وكل شكل من أشكال
البعد عن الدائرة الإلهية. والأسس التي طرحتها الإمام هي: الاشتراك في
ال العبودية والدين والانسانية. وهل هناك منطق اروع من هذا؟ انه المنطق
الإسلامي في ابهى صوره، وأروع اشكاله، المنطق الذي دوى على لسان
القرآن والنبي الذي نزل عليه القرآن.

وكان كرم الإمام ودعمه للMuslimين يمتد بالعفو والحلم في بعض
الاحيان، اذا كان يرى ذلك مؤثراً في كشف الحقيقة وتبصير من حجبت
قلوبهم اغشية التعصب والجهل، وهداية من اضلتهم ابواب السلطة
الاعلامية، بالضبط كما فعل مع العمري:

كان في المدينة رجل عمري يؤذى الإمام علي عليهما السلام ويسبه إذا رأه، ويستتم
علياً عليهما السلام. فقال بعض اصحاب الإمام له يوماً:

- دعنا نقتل هذا الفاجر.

فنهاهم الإمام عن ذلك اشد النهي ونذرهم.

وسأله الإمام عن العمري فقيل له انه يزرع بناحية من نواحي المدينة.
فركب اليه، فوجده في مزرعة له، فدخل المزرعة بحماره. فصاح به
العمري:

- لا توطئ زرعنا.

فتوطأه بالحمار حتى وصل اليه ونزل وجلس عنده وباسطه
وضاحكه، وقال له:

- كم غرمت على زرعك هذا؟

قال:

- مائة دينار.

فقال له الامام:

- فكم ترجو أن تصيب؟

قال:

- لست أعلم الغيب.

فقال الامام:

انما قلت كم ترجو ان يجيئك فيه؟

قال:

- ارجو ان يجيء مائتا دينار.

فأخرج له الامام صرة فيها ثلاثة مائة دينار، وقال له:

- هذا زرعك على حاله، والله يرزقك فيه ما ترجو.

فقام العمري فقبل رأس الامام، وسألة ان يصفح عما بدر منه من سوء

ادب.

فتقبسم اليه الامام وانصرف.

وأثر ذلك الموقف الاسلامي الرائع على العمري ايما تأشير. فعندما

دخل الامام المسجد وجد العمري جالساً فيه، فلما نظر الى الامام قال:

- الله أعلم حيث يجعل رسالته.

فلما رجع الامام الى داره قال لجلسائه الذين سأله قتل العمري:

- ايمما كان خيراً ما أردتم أم ما أردت؟

ثم واصل الامام كلامه:

- انتي أصلحت أمره بالمقدار الذي عرفتكم وكفيت به شره (١٤٧).

وعلى صعيد العون الممترج بالغفو نذكر الخبر التالي ايضاً:

كان الامام في حائط له يصرم، فإذا غلام له قد اخذ كارة من تمر فرمى بها وراء الحائط. فأتى به احدهم الى الامام وقال له:

- جعلت فداك اني وجدت هذا وهذه الكارة.

قال الامام للغلام:

- أتجوع؟

قال:

- لا يا سيدى.

فسأله الامام:

- فتعرى؟

قال:

- لا يا سيدى.

قال له الامام:

- فلا شيء اخذت هذه؟

فقال الغلام:

- اشتاهيت ذلك.

فقال الامام:

- اذهب فهي لك^(١٤٨).

وكان استجوابات الامام للغلام يقف خلفها دافعان: الاول، بما ان العملية كانت عملية سرقة فكان يتوجب على الامام ان يحاسبه على ذلك كي لا يتكرر منه ولا من زملائه مثل هذا العمل المشين، والثاني، ان الامام كان يريد ان يقف على الدافع الحقيقى الذي دفعه لعملية السرقة تلك، فقد يكون الجوع أو العوز هو الذي دفعه لذلك، وفي هذه الحالة كان يجب على الامام دفع الجوع وال الحاجة عنه.

على أي حال فان الامام ورغم كرمه وجوده، الا انه كان لا يرى ذلك جوداً، وانما للجود معنى آخر من وجهة نظره. فقد سأله رجل عن الججاد، فقال عليهما السلام:

- «إن كنت تسأل عن المخلوقين فأن الججاد الذي يؤدي ما افترض الله عليه، والبخيل من بخل ما افترض الله. وإن كنت تعني الخالق فهو الججاد إن أعطي، وهو الججاد إن منع، لانه إن أعطاك أعطاك ما ليس لك، وإن منعك منعك ما ليس لك»^(١٤٩).

عبادته وتقواه

العبادة في الإسلام معناها الاذعان والخضوع له تعالى والانصياع

لأوامره والانهاء عن نواهيه، وعلى هذا الاساس تكون اعمال وسلوكيات المسلم المطيع المنقاد لله تعالى أعمالاً عبادية تقع ضمن اطار عبودية الله. وعلى هذا الاساس أيضاً تكون الطقوس العبادية كالصلاه والصوم وغيرها جزءاً من هذه العبادة أو إقراراً قلبياً ونفسياً بالعبودية لله وتعبيرأً عملياً عن الخضوع له وتجسيداً لما يجب ان يقدمه العبد من شكر وثناء للرب الذي أغدق عليه كل هذه النعم وهداه الى طريق الحق والاستقامة، وترجماناً معنوياً لحاجة العبد الى الله تعالى في كل حين وشعوره بوجوب استمرار تلك العلاقة بينه وبين ربه، لأنّ في استمرارها استمراً لحياته في أروع صورها، وأبهى أشكالها، حيث لا مجال فيها للخضوع لأرباب مزيفين وعبوديات مشينة تفرض على الانسان ان يدوس على فكره وضميره وقيمه ليتحول الى اداة ميكانيكية تخدم مصالح الاشرار والطواويث.

فالمسلم الرسالي يجتهد العبودية لله تعالى في كل انطلاقه له على طريق الله، وفي كل حركة يتحركها بايحاء من الامر الالهي، وفي كل كلمة يقولها انطلاقاً من المسؤولية الالهية، وفي كل عمل يقوم به بداع من الاهتمام بمصالح المسلمين. او بعبارة اخرى: المسلم هو عابد الله تعالى ويمارس تلك العبودية باستمرار ما دام هدفه مرضاه الله، وما دامت حركته حول هذا المحور ومسيرته باتجاه الله تعالى.

وتجسد أئمة أهل البيت عليهم السلام هذه العبودية بأسمى الوانها وأروع أشكالها، فكانت حياتهم بأسرها عبودية محضة لله ودوراناً لا حباً مستمراً حول مركز الرضا الالهي، ولم تكن العبادة عندهم تعني مجرد الطقوس

ال العبادية، كما نشاهد ذلك عند الآخرين الذين نرى حتى طقوسهم العبادية طقوساً ميتة لا حياة فيها ولا روح.

وكان الإمام موسى بن جعفر وتأسيياً منه بجده رسول الله ﷺ وأباهه أئمة الهدى عابداً حقيقياً لله تعالى معتبراً عن هذه العبودية اسمى تعبير في كل خطوة كان يخطوها، و موقف كان يتخدته، و حدث كان يتحدث به كما كان عليهما ورعاً غاية الورع و تقىاً منتهى التقوى، و خشياً لله و مؤملاً لرحمته و راجياً لفضله و عارفاً به حق ما يستحقه سبحانه من عرفان. ولهذا كان يترجم ذلك الورع والتقوى وتلك الخشية والرجاء والعرفان على شكل صلاة وسجود ودعاء وتبلي ودموع تعبيراً عن حبه لله و عرفانه بحقه و تعظيمها له و طمعاً في رضوانه.

لقد وصفه الشيخ المفید بقوله:

كان ابو الحسن موسى اعبد أهل زمانه وأزهدهم وافقهم وأسخاهم كفأً وأكرمهم نفساً. وروي انه كان يصلی نوافل الليل ويصلها بصلوة الصبح، ثم يعقب حتى تطلع الشمس. وكان يبكي من خشية الله حتى تخصل لحيته^(١٥٠).

وقال ابن حجر الهيثمي المكي:

وهو وارثه (الصادق) علمأً ومعرفة وكمالاً وفضلاً، سمي الكاظم لكثره تجاوزه وحلمه، وكان معروفاً عند أهل العراق بباب قضاء الحوائج عند الله، وكان اعبد أهل زمانه وأعلمهم وأسخاهم^(١٥١).
وأئتي عليه عبد الرحمن بن الجوزي قائلاً:

موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي ابو الحسن
الهاشمي كان يُدعى العبد الصالح لأجل عبادته واجتهاده وقيامه
بالليل^(١٥٢).

وأطراه الخطيب البغدادي:

كان موسى بن جعفر يُدعى العبد الصالح من عبادته واجتهاده. روي انه دخل مسجد رسول الله ﷺ فسجد سجدة في أول الليل وسمع وهو يقول في سجوده: عظم الذنب عندي فليحسن العفو عندك يا أهل التقوى ويا أهل المغفرة، فجعل يرددتها حتى أصبح^(١٥٣).

ومن الطبيعي ان ينعكس الایمان بالله -إذا كان عن عرفان واحلاص- على شكل عبادة واجتهاد وشعور بالذنب وطلب للمغفرة وتعفير للجبين. أنها علامات الایمان والتقوى وصدق التعامل مع الله سبحانه.

وكان الإمام الكاظم عليه السلام يحمل الایمان بالله والاعتراف بربوبيته والاقرار بسلطانه منذ نعومة اظفاره، وهذه ميزة تميز بها أئمة الهدى وأل البيت النبوى عليهما السلام. فذكر معاوية بن وهب في هذا الشأن قائلاً:

دخلت على أبي عبد الله الصادق عليه السلام فرأيت ابا الحسن موسى عليه السلام وله يومئذ ثلاث سنين ومعه عنائق^(١٥٤) وهو آخذ بخطامها ويقول لها: اسجدي لربك! فلا تفعل ذلك ثلاث مرات.

فقال غلام له صغير:

- يا سيدى، قل لها: تموت!

فقال موسى:

- ويحك أنا أحيي وأميت؟! الله يحيي ويميت^(١٥٥).

كانت الصلاة جزءاً لا يتجزأ من حياة الامام الكاظم عليه السلام وكيف لا تكون كذلك وهي عمود الدين واساس العبادة والترجمان الحقيقى للعبودية. ولم يكن ليقتصر الامام على الصلوات الواجبة، بل كان يصلى التوافل بأسرها لا سيما نوافل الليل، فكان يحيى ليله بالصلاحة والدعاء والتضرع الى الله. وكان يخر لله ساجداً بعد طلوع الشمس فلا يرفع رأسه من الدعاء والتحميد حتى يقرب زوال الشمس^(١٥٦).

وكان الدعاء لوناً من ألوان العبادة التي يجد فيها نشوته الروحية، وهدوءه المعنوي، ووسيلته للتقارب من الله، والتحليل في سماء رحمته ورضوانه، والتزود منه بزاد اليقين والمعرفة، لمواصلة الطريق الرباني بارادة وأصرار وقابلية على تحمل الأذى في الله.

فمن ادعيته التي كان يرددتها سلام الله عليه:

* اللهم اسألك الراحة عند الموت والعفو عند الحساب^(١٥٧).

* عظم الذنب من عبدي فليحسن العفو من عندك^(١٥٨).

* هذا مقام من حسناته نعمة منك وشكراً ضعيف وذنبه عظيم، وليس بذلك إلا رفقك ورحمتك، فإنك قلت في كتابك المنزل على نبيك المرسل ﴿وَكَانُوا قَلِيلًا مِّنَ الْلَّيْلِ مَا يَهْجِعُونَ وَبِالْأَسْحَارِ يَسْتَغْفِرُونَ﴾، طال هجوعي، وقل قيامي، وهذا السحر، وانا استغفر لك لذنبي استغفارك من لا يجد لنفسه ضرراً ولا نفعاً ولا موتاً ولا حياءً ولا نشوراً^(١٥٩).

* عصيتك بلسانى ولو شئت وعزتك لأخرستني وعصيتك ببصرى ولو

شئت وعزتك لأكمهتني^(١٦٠)، وعصيتك بسمعي ولو شئت وعزتك
لأصمتني، وعصيتك بيدي ولو شئت وعزتك لكنعني^(١٦١)، وعصيتك
برجلي ولو شئت وعزتك لجذمتي، وعصيتك بجميع جوارحي التي انعمت
بها علي، وليس هذا جزاؤك مني^(١٦٢).

وعلق المحدث الكاشاني حول إظهار المعصوم لنفسه في الدعاء
عاصياً مذنباً مفترفاً كل هذه الآيات، يقول:

«إنْ قيلَ كيْفَ يَصُدُّرُ عَنِ الْمَعْصُومِ مِثْلَ هَذَا الدُّعَاءِ، قُلْنَا: إِنَّ الْأَنْبِيَاءَ
وَالائِمَّةَ عَلَيْهِمُ الْكَلَّالُ لَمَا كَانُوا أَوْقَاتِهِمْ مُسْتَغْرِقَةً فِي ذِكْرِ اللَّهِ وَقُلُوبِهِمْ مُشْغُولَةٌ بِهِ
جَلَّ شَانَهُ وَخَوَاطِرُهُمْ مُتَعْلِقَةٌ بِالْمَلَأِ الْأَعْلَى، وَهُمْ ابْدَأُ فِي الْمَرَاقِبَةِ، فَكَانُوا
إِذَا اشْتَغَلُوا بِلَوَازِمِ الْبَشَرِيَّةِ مِنَ الْاِكْلِ وَالشَّرْبِ وَالنِّكَاحِ وَسَائِرِ الْمُبَاحَاتِ
عَدُوا ذَلِكَ ذَنْبًاً وَتَقْصِيرًاً. كَمَا إِنَّ الَّذِينَ يَجَالِسُونَ الْمُلُوكَ لَوْ اشْتَغَلُوا وَقْتَ
مَجَالِسِهِ وَمَلَاحِظَتِهِ بِالْالْتِفَاتِ إِلَى غَيْرِهِ، لَعَدُوا ذَلِكَ تَقْصِيرًاً وَاعْتَذَرُوا مِنْهُ.
وَعَلَيْهِ يُحْمَلُ مَا وَرَدَ إِنَّ النَّبِيَّ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَانَ يَتُوبُ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ كُلَّ يَوْمٍ
سَبْعِينَ مَرَّةً»^(١٦٣).

وكان السجود ميزة معروفة للإمام الكاظم عليه السلام، فالسجود تعبير عن
منتهى الطاعة والانقياد والشكر، وترجمة لذروة العبودية، بحيث يؤكد فيه
الإنسان لربه أنه لا يملك لنفسه ضرًا ولا نفعًا، ولا بامكانه أن يكون شيئاً
ما أمام القدرة الإلهية والهيمنة الربانية على الكون. وما الطاقات التي
يزخر بها الإنسان والكون سوى هبة من الله تعالى وتفضل منه وترحم منه
على البشرية التي تستمد حياتها وجودها من وجوده، وحركتها من

نفحات جوده وكرمه.

كان عليهما يخرّ ساجداً بعد كل صلاة وبعد كل دعاء، وقد تطول سجنته لعدة ساعات، وقد يقول «العفو العفو» في السجدة الواحدة الف مرة، ويلصق خده اليمين بالارض بعد كل سجدة وهو يقول بصوت حزين: «يؤت إليك بذنبي عملت سوءاً وظلمت نفسي فاغفر لي انه لا يغفر الذنوب غيرك يا مولاي»، يكرر ذلك ثلاث مرات، ثم يلصق خده اليسير بالارض ويقول: «ارحم من اساء واقترف واستكان واعترف» ثلاث مرات ايضاً^(١٦٤).

وكان يكثر من سجوده أيضاً كلما انعم الله عليه بنعمة تعبيراً عن شكره لله تعالى على هذه النعمة. فقال هشام بن احمر: كنت اسir مع ابي الحسن عليهما السلام في بعض اطراف المدينة إذ ثنى رجله عن دابته، فخرّ ساجداً فأطال وأطال، ثم رفع رأسه وركب دابته، فقلت له:

- جعلت فداك، قد اطلت السجود!

فقال عليهما:

- اني ذكرت نعمة انعم الله بها علي، فأحببت ان اشكر ربي^(١٦٥).

ومن هذا نفهم ان السجود لله لم يكن يعرف عند الامام الكاظم عليهما وقتاً معيناً ولا فترة زمنية خاصة، وإنما يستوعب حياته بأسرها، لهذا نراه وبمجرد ان يذكر نعمة الله عليه يتراجّل عن ظهر دابته ويهوي على الارض ساجداً لله، ولم يؤخر ذلك السجود الى وقت آخر، ولماذا يؤخره؟ والله تعالى لم يؤخر نعمته عليه ولم يكن تعامله معه على الوقت.

وقد وجد سلام الله عليه في السجن فرصة ذهبية للتفرغ لعبادة الله والانقطاع إليه وإداء ما يستحقه من الشكر والحمد. وطالما سمع الجواسيس - الذين وضعهم هارون الرشيد للتجسس عليه ونقل أخباره إليه - الإمام علي عليه السلام وهو يكثر في دعائه من قول:

«اللهم انك تعلم اني كنت اسألك ان تفرغني لعبادتك. اللهم وقد فعلت ذلك، فلك الحمد» (١٦٦).

وهكذا، فالسجن الذي قد يرى فيه الكثيرون عقاباً وعداً وعمراً ضائعاً، كان يرى فيه الإمام الصابر محراً ل العبادة الله ومحظى للخلوة به، ومحلًّا يتضرّع فيه إلى الله بعيداً عن هموم الحياة العادية ومشاكلها، وبمعزل عن ضوضاء الأماكن العامة وصخب الناس وفضول الآخرين. والسجن الذي يهبط بمعنويات الكثيرين ويعتبر من نفسياتهم ويزعزع ثقتهم بمبادئهم، كان مراجعاً للإمام إلى الله ومرتقى لنفسه نحو التسامي في آفاق العرفان الإلهي، ومصدراً لمزيد من الاصرار على المبدأ والتمسك بالعقيدة والتکبر على الطواغيت والرفض للانحناء أمام ارادة الشر والشيطان.

ووصف الفضل بن الربيع الإمام الكاظم عليه السلام عندما كان سجيناً لديه قوله: أني اتفقده في الليل والنهار فلا أجد في وقت إلا على هذه الحالة: أنه يصل إلى الفجر فيعقب ساعة في دبر الصلاة إلى أن تطلع الشمس، ثم يسجد سجدة فلا يزال ساجداً حتى تزول الشمس. وقد وكل من يترصد له الزوال فلست أدرى متى يقول الغلام قد زالت الشمس أذ يشب فيبتدي

في الصلاة من غير ان يحدث حدثاً فأعلم انه لم ينم في سجوده ولا
اغفى.

ولا يزال كذلك الى ان يفرغ من صلاة العصر فإذا صلى العصر سجد
سجدة فلا يزال ساجداً الى ان تغيب الشمس فإذا غابت الشمس وتب من
سجدته فصلى المغرب ولا يزال في صلاته وتعقيبه الى ان يصلى العتمة،
فإذا صلى العتمة افطر على شوي يؤتى به ثم يجدد وضوئه ثم يسجد ثم
يرفع رأسه فينام نومة خفيفة، ثم يقوم فيجدد الوضوء ثم يقوم فلا يزال
يصلى في جوف الليل حتى يطلع الفجر، فلست أدرى متى يقول الغلام ان
الفجر قد طلع اذ قد وتب هو لصلاة الفجر، فهذا دأبه منذ حُول الي (١٦٧).

وكان هارون الرشيد يقوم احياناً بتجسس أوضاع الإمام عليه السلام بنفسه
ليطمئن على وجوده في السجن حيث كان يخشى ان يقوم أحد باطلاق
سراحه. وكان يصعد مع الربع كل يوم سطحاً يشرف منه على الحبس
الذي نزح فيه بالامام فيري ثواباً مطروحاً على الارض، والتفت يوماً الى
الربيع قائلاً:

- يا ربيع ما ذاك الثوب الذي اراه كل يوم في ذلك الموضع؟

فيقول له الربيع:

- ما ذاك بشوب وانما هو موسى بن جعفر، له في كل يوم سجدة بعد
طلع الشمس الى وقت الزوال.

فيقول له هارون:

- اما إن هذا من رهبانبني هاشم!

فيقول له الريبع:

ـ فما لك قد ضيقت عليه الحبس؟

فيرد عليه الرشيد قائلاً:

ـ هيهات لابد من ذلك! (١٦٨).

وهذه الشهادة من خصمه اللدود خير دليل على تألف هذا الكوكب العلوي الساطع في سماء العبودية، وفناء هذا الخلف المحمدي في الله، وانقطاع هذا العارف الرباني الى الله واستثنائه به وتلذذه بعبادته، وهل هناك الذي من التهجد بين يدي الخالق والتسبيح له والبكاء عند اعتابه لدى العارفين؟

ولكن هل يستحق هذا العارف العابد العاشق لله ذلك السجن والتضييق والنفي عن البلاد والأهل؟

وقد اجاب الرشيد نفسه على ذلك عندما قال للريبع: هيهات لابد من ذلك!

نعم لابد من إلقاء الإمام في السجن كي يشعر الرشيد بالارتياح، حيث يخاف الطغاة مثل هؤلاء العباد الزاهدين في الدنيا الرافضين للخنوع الواعين لدورهم الرسالي. فالطواوغية لا تخيفهم العبادة عندما تكون انقطاع عن المجتمع وهمومه ومشاكله، وانعزal عن الأمة وتطلعاتها الخيرة، وتنصل عن المسؤوليات، والطواوغية لا يغيرون اهمية للعبادة عندما تكون مجرد صلاة وصيام وتسبيح جاف لا ينعكس على السلوك ولا يؤثر في حركة الفرد داخل المجتمع، بل ويشجع الطواوغية هذا النوع

من العبادة التي لا تسجم مع الإسلام كنظام الهي اجتماعي كامل. وإنما يخشى الطغاة من العبادة عندما تكون من نوع عبادة الإمام الكاظم عليه السلام، وعندما تكون انتقاداً كاملاً لله وصدوراً عن كافة ما أمر به واستجابة لكافة ما دعا إليه، وعندما تكون معايشة للمبادئ الالهية وتحرقاً دائماً من أجل تطبيقها بكاملها دون زيادة أو نقصان ودون اسدال ستار النسيان على بعضها، وعندما تكون إصراراً على قول كلمة الحق في وجه السلطان الظالم، وعندما تحبب السجن إلى العبد بحيث يتخذه مسجداً للتقرب أكثر فأكثر من الخالق المتعال.

الفصل الرابع

الإمام الكاظم عليه السلام والخلفاء العباسيون

كان عمر الامام موسى بن جعفر عليهما السلام أربع سنوات حينما انقرضت السلالة الأموية وحلت محلها السلالة العباسية، ولهذا عاصر خمسة خلفاء عباسيين هم: ابو العباس السفاح، وابو جعفر المنصور، ومحمد المهدي وموسى الهادي، وهارون الرشيد. الا انه ادرك كاملاً عشر سنوات من عهد المنصور، وعهدي المهدي والهادي، و ١٣ عاماً من عهد الرشيد. وكان الامام الكاظم عليهما السلام ورغم صغر سنّه يتبع ما كان يجري من احداث في عهد ابيه الامام الصادق عليهما السلام ويطلع عن كثب على الممارسات التي كان يمارسها المنصور العباسي والولاة العباسيون، ويتفحص بنظرة ثاقبة مرامي السلطة العباسية وأهدافها.

ورغم انشغال السلطة العباسية في بداية نشوئها بقضية تثبيت دعائهما وترسيخ وجودها، إلا أنها لم تغفل مع ذلك عن مراقبة البيت العلوي ومن ثم اتباع سياسة التصدي العنيف لهذا البيت خاصة بعد ان استقامت الأمور للمنصور الذي آلت على نفسه تصفية الشخصيات العلوية والقضاء عليها ضمن عملية ارهابية دموية قلما شهد لها التاريخ مثيلاً.

ونظراً لمعايشة الامام الكاظم عليهما السلام لكافة تلك الممارسات وذلك الجو المشحون بالتألم على أهل البيت، فقد ارتأينا ان نستعرض باختصار

تلك الظروف التي كانت سائدة في أيام الخلفاء العباسيين الأربع الذين عاصرهم كامام وما جرى في عهودهم من ويلات ومصائب على العلوين ومواقيف الامام الكاظم عليه السلام بقدر ما يتوفّر لدينا من معلومات، لأننا نعلم -وكما أشرنا إلى ذلك من قبل- أنَّ السلطة العباسية سعت جادة -ومن خلال سلاحي الإعلام والارهاب وسياسة تقرير الآخرين وفسح المجال لهم للنمو على حساب الشخصيات العلوية- لطمس أخبار أهل البيت والتعتيم على ائمتهم وفرض الرقابة الصارمة على أخبارهم وموافقيهم.

١- أوضاع الساحة الإسلامية في أيام أبي جعفر المنصور

توفي ابو العباس السفاح في ١٣٦هـ خلفه اخوه عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس المعروف بأبي جعفر المنصور والذي كان اكبر من اخيه السفاح.

وعندما تولى المنصور شؤون السلطة، كان العلويون قد ادركوا ان العباسين خدعوهم عندما كانوا يرفعون شعار الدعوة لأهل البيت والرضا من آل محمد، وبدا ابو جعفر اكثر تصميماً على التشبث بالحكم والتمسك بالسلطة ومواجهة كافة ما يمكن ان يشكل خطراً عليه، وظهر أشد اصراراً على الالتفاف على العلويين والتعامل معهم بمنطق القمع والشدة، بعد ان ادرك ان ذلك الاسلوب، هو الأسلوب الوحيد الذي يمكن ان يخرس به الافواه المطالبة بحقها في الحكم واحتقيتها في خلافة المسلمين.

الايقاع بأبي مسلم

لعب ابو مسلم الخراساني كما مرّ من قبل دوراً أساسياً في نجاح الدعوة العباسية المستترة بستار أهل البيت، وتقويض صرح الحكم الاموي، وظهور الدولة العباسية الى الوجود. ولو لا الجهد الذي قام بها ابو مسلم في خراسان والجيوش التي اعدّها وهزم بها الجيوش الاموية، لما

قامت للعباسيين قائمة.

وهناك اختلاف بين المؤرخين في أصل أبي مسلم الخراساني، لكن المرجح انه فارسي ولد بالقرب من مدينة اصفهان عام ١٠٨ هـ ووجد فيه ابراهيم الامام شجاعة وخصالاً يمكن ان يفید منها في دعوته، وأطلق عليه اسم عبد الرحمن بعد ان كان اسمه عثمان بن يسار، واشتهر بأبي مسلم فيما بعد.

واسم ابو مسلم بالحماس المنقطع النظير للعباسيين لا سيما وقد كان شاباً طموحاً وجد في تلك الحركة ما يمكن ان يلبي طموحه ويتحقق ما كان يصبو اليه من آمال وتطلعات. وانتهت اسلوب الشدة والقسوة في التعامل مع كل ما يمكن ان يكون معرقاً للحركة التي كان يترعها في خراسان وكل من يشم منه رائحة المعارضة. ولهذا كان يقارن بالحجاج بن يوسف الثقفي من حيث الدموية والارهاب.

وقد قيل لعبد الله بن المبارك يوماً: ابو مسلم كان خيراً او الحجاج؟
قال: لا اقول إن ابا مسلم كان خيراً من احد، ولكن الحجاج كان شراً
منه (١٦٩).

ومن دمويته: انه خطب يوماً فقام اليه رجل فقال: ما هذا السواد الذي أراه عليك؟

قال: حدثني ابو الزبير عن جابر بن عبد الله انَّ النبيَّ ﷺ دخل مكة يوم الفتح وعلى رأسه عمامة سوداء، وهذه ثياب الهيبة وثياب الدولة.
وبعد أن وضّح ابو مسلم سبب ارتدائِه للثياب السوداء نادى على

غلامه قائلً: يا غلام اضرب عنقه (١٧٠).

وهكذا كان جزاء ذلك الرجل القتل لأنَّه تجرأ وسأَلَ أبا مسلم عن سبب لبس السواد!

وأشار أبو مسلم في رسالته له إلى المنصور بما كان يقوم به من قتل للنفوس البريئة وانتهاك للحرمات وسفك الدم، اطاعةً للعباسيين، وتنفيذًا لأوامرهم:

«كنت -يريد المنصور- اتخذت أخاك -أبي السفاح- إماماً وجعلته على الدين دليلاً لقرباته والوصية التي زعم أنها صارت إليه، فأوْطأ بي عشوة الصلاة، وارهقني في ربة الفتنة، وأمرني أن آخذ بالظنة، وأقتل على التهمة، ولا أقبل المغفرة، فهتك بأمره حرمات حتم الله صونها، وسفكت دماء فرض الله حنقتها، وزويث الأمر عن أهله، ووضعته في غير محله» (١٧١).

ونشاهد في هذه الرسالة اعتراف أبي مسلم أيضاً بصرفة للأمر عن أهله وهم أهل البيت عليهما السلام ووضعه في غير محله وهم العباسيون، وهذا ما يؤكد على أسلوب الخداع الذي نهجه العباسيون وما قاموا به من تضليل للامة خلال مرحلة الدعوة السرية، وتواطؤ أبي مسلم معهم في عملية الخديعة تلك.

والدليل الآخر على تواطئ أبي مسلم مع العباسيين ومعارضته لأهل البيت عليهما السلام هو موقفه من الشاعر العلوي عبد الله بن معاوية بن عبد الملك ابن جعفر بن أبي طالب.

تزامنت حركة عبد الله بن معاوية مع الدعوة العباسية، وكان يرفع شعار الدعوة الى الرضا من آل محمد وهو نفس الشعار الذي كان يرفعه العباسيون. وأمتدت دعوته الى معظم مدن العراق وايران، واتخذ من اصفهان مركزاً لدولته العلوية وذلك في عام ١٢٩ هـ متّهزاً الفوضى السياسية التي شهدتها الدولة الاموية آنذاك وانقسام البيت الاموي على نفسه.

وبعث عبد الله الى كافة الهاشميين علويين وعباسيين يدعوهم اليه ليساهموا معه في تدبير شؤون الدولة الجديدة. وقد رأى العباسيون في هذه الحركة العلوية خطراً على حركتهم التي لا تلتقي معها في الأهداف وان التقت في الشعار لكنهم رأوا من الحكم ان يتتحققوا بها عسى ان يلتفوا عليها ويتحققوا من خلالها ما يرثون تحقيقه من اهداف. وكان السفاح والمنصور من بين الملتحقين، وولى عبد الله بن معاوية ابا جعفر على كورة ((ايزج)).

غير ان الخليفة الاموي مروان بن محمد افلح في الوصول الى الحكم آخر المطاف وقرر ان يسير على نهج من سبقوه من خلفاءبني امية في قمع العلويين. وبعث بالجيوش لقتال عبد الله بن معاوية ودارت معارك ضارية بين الجانبيين سجل عبد الله الانتصار في بداياتها، لكنه انهزم اخيراً لأن جيشه لم يكن يتتألف من اناس على نمط عقائدي واحد، وانما كانوا على عقائد شتى - بما فيهم الخوارج - جمعتهم المعارضة الاموية تحت راية واحدة.

وهرب عبد الله ومعه اخوه الحسن ويزيد وجماعة من اصحابه الى خراسان طمعاً في الوصول الى ابي مسلم الخراساني الذي كان يدعوه هو الآخر للرضا من آل محمد، ظاناً انه سيحتضنه ويدعمه نظراً لاشتراكهما في دعوة واحدة وهدف واحد. ولم يكن الرجل على معرفة بحقيقة ابي مسلم، وما كان يدور في خلده انه قد اتخذ من آل محمد وسيلة لتنفيذ المرامي العباسية.

وعندما وصل الى نواحي هرة القى ابو نصر مالك بن الهيثم الخزاعي القبض عليه وعلى من معه، ثم سأله عن سبب قدمه الى خراسان فقال له: بلغني انكم تدعون الى الرضا من آل محمد فأتيتكم! وأرسل ابو نصر الى ابي مسلم يعرفه خبره، فورد عليه كتاب ابي مسلم يأمره بقتله، فأمر من وضع فراشاً على وجهه فمات^(١٧٢)!

وعلق المستشرق «فلهوزن» على مصروف عبد الله على يد ابي مسلم بقوله: كان ابو مسلم قد ظهر بمظهر المطالب بثار يحيى بن زيد، لما علمه من تأثير ذلك في النفوس، ولذلك كان ابن معاوية يعتقد انه اذا خرج الى خراسان فهو مصيب مكاناً امناً، ولكنه أخطأ ظنه في ابي مسلم، لأنّ ابا مسلم لم يكن عنده مكان لعلوي حتى أكثر مما كان عنده لعلوي ميت^(١٧٣).

ولهذا كان موقف الامام الصادق ع^{عليه السلام} من رسالة ابي مسلم موقفاً قائماً على معرفة كاملة بحقيقة ابي مسلم وما كان قد اقترفه من اعمال في سبيل العباسيين وتوطيد كيانهم، فقد اجا به الامام بكلام موجز لكنه بلغ

وبعبارة قصيرة لكنها ذات معنى كامل، قال له بالحرف الواحد:
«ما أنت من رجالى، ولا الزمان زمانى»^(١٧٤).

ونحن لا نعرف على وجه الحقيقة الدافع الذى دفع ابا مسلم لكتابه ذلك الكتاب الى الامام الصادق عليه السلام والذى جاء فيه: «انى اظهرت الكلمة، ودعوت الناس عن موالة بنى امية الى موالة أهل البيت، فان رغبت فيه، فلا مزيد عليك».

فهل دفعت ابو مسلم لاتخاذ هذا الموقف، الخلافات التي نشببت بينه وبين رجال الدعوة العباسية، لاسيما المنصور الذي قيل انه لم يكن راضياً عن ابي مسلم منذ البداية، كما ان ابا مسلم كان لا يكترث به ويشعر بالشبرم منه؟

فقد ورد «ان السفاح كان بعث ابا جعفر الى خراسان بعدما صفت الامور له، ومعه عهد ابي مسلم بخراسان وبالبيعة للسفاح وابي جعفر المنصور من بعده. وكان ابو مسلم قد استخف بأبي جعفر. فلما رجع اخبر السفاح ما كان من أمر ابي مسلم. فلما قدم ابو مسلم في عام ١٣٦ على اي العباس بهدف الذهاب الى الحج، قال ابو جعفر للسفاح: اطعني واقتلي ابا مسلم فوالله ان في رأسه لعدرة»^(١٧٥).

وهل يمكن ان يكون الدافع وراء ذلك الكتاب، ندم حلّ بأبي مسلم، ومحاولة للتوبة بعد اعمال القتل وسفك الدماء وانتهاك الحرمات التي اقترفها والتي اعترف بها في رسالته التي بعثها الى المنصور والتي اشرنا اليها قبل قليل؟

وهل يمكن ان يكون وراء ذلك وخزة ضمير، وومضة حقّ ومضت في نفسه، ادرك معها انه قد تمادي في غيه الى حد بعيد وركب امواج الظلم والفساد، وعليه ان يعود الى رشده، ويصيغ لصوت الحقيقة، ويعيد الحق الى اهله بعد ما «زواه عنهم ووضعه في غير محله»^(١٧٦)؟

وهل يمكن ان تكون تلك الرسالة محاولة من العباسين انفسهم للوقوف على موقف الامام الصادق من دعوتهم، وهل يمكن ان يشكل خطراً عليهم لو اعلنوا عن قيام دولتهم؟

وهناك احتمالات كثيرة اخرى لسنا بصددها، الا أنّ موقف الامام الصادق علیلاً من رسالته موقف صائب وسليم لا غبار عليه. فلو كانت الرسالة من ابي مسلم حقاً، ولو صح انه مال عن العباسين بسبب بروز التناحر بينه وبينهم، أو بسبب ندمه وتوبته، فلا يمكن للامام ان يرکن اليه، او يعتمد عليه، وهو الذي يملك ذلك السجل العريض في خدمة العباسين، وتعزيز سلطانهم، وتلك الخلفية غير المحمودة التي اعترف بها في كتابه للمنصور، ثم كيف يمكن للامام ان يثق به ويطمئن الى عدم ميله عنه، وهو الذي مال عن العباسين الذين عاش فترة طويلة يدعو اليهم، ويدافع عنهم، ويؤطر لهم اركان دولتهم؟

ودبر المنصور مكيدة قتل ابي مسلم عند عودتهما من حج عام ١٣٧هـ وبعيد سماع المنصور بوفاة ابي العباس السفاح وهو في الطريق. وكان كل منهما قد سلك طريقاً مختلفاً. وحينما التحق ابو مسلم بأبي جعفر بالمدائن أمر الناس ان يتلقوه، فتلقاءه بنو هاشم والناس، ثم قدم فدخل

على المنصور قبل يده، وأمره المنصور ان ينصرف للاستراحة.
فلما كان الغد، دعا المنصور عثمان بن نهيك واربعة من الحرس
وترکهم خلف الرواق بعد ان اوصاهم بالهجوم على ابي مسلم وقتله متى
ما صفق بيده.

وأرسل الى ابي مسلم يستدعيه، فدخل عليه، فقال له المنصور:

- اخبرني عن نصليين اصبتهما مع عبد الله بن علي.

قال ابو مسلم:

- هذا احدهما.

قال ابو جعفر:

- ارنيه!

فانتضاه ابو مسلم وناوله اياه، فوضعه المنصور تحت الفراش،
فاستطاع بهذه الطريقة ان ينزع سلاحه عنه.

ثم اقبل المنصور عليه يستجوبه قائلاً:

- اخبرني عن كتابك الى السفاح تنهاه عن الموات، اردت ان تعلمنا
الدين؟

قال ابو مسلم:

- ظننت اخذه لا يحلّ، فلما اتاني كتابه علمت انه وأهل بيته معدن
العلم.

قال له المنصور:

- فأخبرني عن تقدمك ايدي بطريق مكة؟

فأجابه:

- كرهت اجتماعنا على الماء فيضر ذلك بالناس فتقدمتك للرفق.

قال له المنصور:

- فقولك لمن اشار عليك بالانصراف اليّ بطريق مكة حين اتاك موت ابي العباس الى ان تقدم فنرى رأينا، ومضيت فلا انت اقمت حتى الحقك ولا انت رجعت اليّ!

فرد عليه ابو مسلم قائلاً:

- منعني من ذلك ما اخبرتك من طلب الرفق بالناس، وقلتُ تقدم الكوفة وليس عليك من خلاف.

قال المنصور:

- فجاري عبد الله اردت ان تأخذها؟

فأجابه:

- لا، ولكنني خفت ان تضيع فحملتها في قبة ووكلت بها من يحفظها.

قال المنصور:

- فمراهمتك وخروجهك الى خراسان؟

قال ابو مسلم:

- خفت ان يكون قد دخلك متى شيء فقلت آتي خراسان فأكتب إليك بعذري فأذهب ما في نفسك.

قال المنصور:

- والمال الذي جمعته بخرasan؟

قال:

ـ انفنته بالجند تقوية لهم واستصلاحاً.

فقال المنصور:

ـ ألسنت الكاتب اليّ تبدأ بنفسك وتخطب عمتي آمنة ابنة علي وترعم
انك ابن سليمان بن عبد الله بن عباس؟ لقد ارتقيت، لا ام لك، مرتفقى صعباً.

ثم اردف المنصور قائلاً:

ـ وما الذي دعاك الى قتل سليمان بن كثير مع اثره في دعوتنا وهو
احد نقبائنا قبل ان يدخلك في هذا الامر؟

فقال:

ـ أراد الخلاف وعصاني فقتلته.

ولما طال استجواب المنصور وترافق اسئلته شعر ابو مسلم بالجزع
وقال له:

ـ لا يقال هذا لي بعد بلائي وما كان مني.

فاستشاط المنصور غضباً وصرخ في وجهه:

ـ يابن الخبيثة! والله لو كانت أمة أو امرأة مكانك لبلغت ما بلغت في
دولتنا، ولو كان ذلك إليك ما قطعت فنيلاً.

وادرك ابو مسلم حينئذ انَّ المنصور قد اضمر الشر له فأخذ بيده يقبلها
ويعتذر اليه، إلا انه قال له:

ـ ما رأيت كالليوم! والله ما زدتني إلا غضباً!

فقال له ابو مسلم حينما رأه هكذا:

- دع هذا فقد اصبحت ما اخاف الا الله تعالى.

فغضب المنصور وشتمه، ثم صفق بيديه.

فخرج عليه الحرس، فضربه عثمان بن نهيك فقطع حمائل سيفه.

فقال ابو مسلم للمنصور:

- استبقي لعدوك يا امير المؤمنين!

فأجا به المنصور صارخاً:

- لا ابقاني الله اذاً، اعدوا أعدى لي منك؟

وأخذه الحرس بسيوفهم حتى قتلوه وهو يصيح: العفو!

فقال له المنصور:

- يا بن اللخاء العفو والسيوف قد اعتورتك!

وهكذا انهى المنصور وبهذه الطريقة المأساوية اسطورة ابي مسلم الخراساني وحياة قائد عباسي كبير بسط الامور لبني العباس واقام صرح دولتهم وعزّز كيانهم.

ولو القينا نظرة على التهم التي وجهها المنصور لأبي مسلم والتي استند عليها في قتله، لا نجد لها تهاماً ذات بال تستحق هذه النهاية الفجيعة لابي مسلم، بل ربما يطغى عليها الجانب الشخصي اكثر من الجانب السياسي. لكن الدافع الحقيقي وراء مقتل ابي مسلم هو الخوف من نفوذه المتزايد واحتمال قيامه بانقلاب مسلح على العباسين لاسيما وقد عُرف بطموحه وهمته العالية.

والملفت للنظر في تلك الاستجوابات هو خلوها من اتهامه بموالاة

العلويين أو الاشارة الى مكاتبه للامام الصادق عليه السلام. فلو صحت ما قيل عن تلك الموالاة أو المكاتبة ل كانت التهمة الاولى والاخطر التي يوجهها المنصور له، ولما تردد المنصور عن سؤاله عنها، ولا يمكن للمنصور ان تكون خافية عليه النزعة العلوية عند ابي مسلم لو كان لها وجود وهو المعروف بكثرة ما لديه من عيون وجوايس واهتمامه الكبير بتحركات ابي مسلم^(١٧٧).

الظاهر بالتدین

لم تستطع السلطة العباسية ان تكسب في بداية عهدها وَأَحَدْ من فقهاء المسلمين وعلمائهم. وكان علماء المدينة يجهرون بالفتوى بأن بيعة العباسيين غير صحيحة^(١٧٨). كما ان الموقف العلوى من العباسيين كان يقوم على عدم الاعتراف بشرعية حكمهم، وقد تجسد ذلك الموقف في عميد البيت العلوى الامام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام الذي كان يؤكّد ان الإمامة لا تصلح إلّا لرجل فيه ثلات خصال: «ورع يحرزه عن المحارم، وحلم يملك به غضبه، وحسن الخلافة على من ولّي حتى يكون له كالولد الرحيم»^(١٧٩).

وهذه المعايير الثلاثة التي اعلنها الامام الصادق عليهما السلام تؤكّد بما لا يقبل الشك على عدم صلاحية المنصور أو أي خليفة عباسي آخر للخلافة، فضلاً عن فقدانه للشرعية التي هي المرتكز في كل خلافة أو سلطة على المسلمين.

والحقيقة ان المنصور العباسي قد شمر عن ساعديه ووظف كافة ما لديه من امكانات بشرية ومادية كي يعمق جذور دولته من جهة وليضفي عليها جانب الشرعية من جهة اخرى.

ومن أجل أن يعمق جذور هذه الدولة سعى لضرب كل ما كان يشكل خطراً عليه وتصفية كل من يحتمل فيه الخطورة على الكيان العباسي، لاسيما العلوين الذين كان يرى فيهم الخصم الأول والعدو الألد والخطر الأكبر الذي يمكن ان يزعزع صرح الدولة العباسية في كل حين.

اما في محاولته لاضفاء جانب الشرعية على حكمه فقد تطرقنا الى ذلك في الفصل الأول من هذا الكتاب، إلا اننا نؤكد على هذا الاسلوب مرة اخرى ونقول بأنَّ المنصور العباسي حاول جاداً لكسب تأييد الفقهاء من غير العلوين وضم اصواتهم الى فكرة شرعية الخلافة العباسية. وكان المنصور يهدف من وراء تقريب فقهاء المذاهب الاخرى أيضاً تقليص المساحة الشعبية التي كان يتحرك عليها الامام الصادق عَلِيُّهُ الْأَكْرَمُ ومن ثم نجله الامام الكاظم عَلِيُّهُ الْأَكْرَمُ وفرض طوقاً من العزلة حول هذين الامامين والحد من نشاطاتهم الرامية الى تربية كوادر إسلامية متعلمة واعية.

وكان فقهاء المدينة المنورة كما قدمنا ناقمين على الحكم العباسى وغير مرتاحين له، حتى ان ابا الفرج الاصفهاني تحدث عن انضمام كافة فقهائها الى ثورة ابراهيم العلوى شقيق النفس الزكية الذي ثار بعد اخيه بالبصرة. ومن هؤلاء الفقهاء عباد بن العوام وابو العوام القطان الذى كان من محدثي البصرة ومن اصحاب الحسن البصري^(١٨٠).

كما انَّ الامام ابا حنيفة وقف هو الآخر موقفاً مؤيداً لثورة ابراهيم حتى انه كان يجهر في امره جهراً شديداً ويقتني الناس بالخروج معه. وكتب اليه مشيراً عليه بالتوجه الى الكوفة لوجود الشيعة الموالين للبيت فيها: «ائتها سراً فانَّ من ها هنا من شيعتكم يسيرون (اي يهاجمون) ابا جعفر فيقتلونه، او يأخذون برقبته فيما تكون به»^(١٨١).

وأدّى موقف ابي حنيفة هذا بالمنصور الى ان يكن له الغضب ويضرم له السوء حتى قيل انه دس له السم فمات مسموماً.

كما كان موقف الامام مالك في بدايته سلبياً من الحكم العباسى، واورد الطبرى انَّ كثيراً من اهالي المدينة اقبلوا عليه يستفتونه في الخروج مع محمد النفس الزكية، وقالوا له: انَّ في اعناقنا بيعة لأبي جعفر. فقال لهم: انما بايتم مكرهين وليس على مكره يمين^(١٨٢).

ولكن ذلك التعامل السلبي أو المناوى الذى اتخذه الفقهاء حيال الدولة العباسية قد ازعج المنصور العباسى وأقلقه كثيراً، لهذا اصر على تفريغ هؤلاء من البلاط وشراء تأييدهم أو سكتهم على الاقل مهما كان الثمن. واستطاع ابو جعفر باسلوب الترغيب والترهيب ان يستميل اليه بعض الفقهاء ويزجّهم في بلاطه ويتزرع منهم الدعاة له بطول العمر ولدولته بالبقاء.

وكانت الخطوة الاولى التي اتبعها المنصور -على سبيل المثال- مع الامام مالك بن انس لاستمالته اليه وتغيير موقفه المتشدد من الخلافة العباسية، هي استدعاؤه من قبل والي المدينة جعفر بن سليمان وضريبه

سبعين سوطاً، لكي يؤكد له عن هذا الطريق ان المنصور العباسي لا يسمح له ولا لأي فقيه آخر ان يصدر فتوى معادية أو يستخدم موقفاً يتعارض مع السياسة العامة للبلاد. واستطاع المنصور بذلك العقوبة القاسية ان يشتري صمت مالك وهذا مكسب كبير له، إلا انه لم يكتف بذلك المكسب، بل كان يتطلع الى ما هو أكبر منه.

وكان لابد للمنصور من اتخاذ الخطوة الثانية وذلك عندما حج عام ١٦٣هـ، حيث لابد لوجوه القوم والشخصيات المعروفة من زيارته والقدم عليه.

وندع مالكاً نفسه يروي لنا ما حدث بينه وبين المنصور في ذلك اللقاء:

لما صرت بمنى اتيت السرادقات، فاذنت بمنسي، فأذن لي، ثم خرج الى الاذن من عنده فأدخلني، فقلت للاذن:

- اذا انتهيت الى القبة التي يكون فيها أمير المؤمنين فأعلموني. فمرّ بي من سرافق الى سرافق، ومن قبة الى اخرى، في كلها اصناف من الرجال بأيديهم السيوف المشهورة والأجزرة المرفوعة، حتى قال لي الاذن:

- هو -أي المنصور- في تلك القبة.

ثم تركني وتأخر عنى فمشيت حتى انتهيت الى القبة التي هو فيها، فإذا هو قد نزل في مجلسه الذي يكون فيه الى البساط الذي دونه، وإذا هو قد لبس ثياباً قصدة لا تشبه ثياب مثله تواضعاً لدخوله عليه، وليس معه في القبة إلا قائم على رأسه بسيف صلت.

فلما دنوت منه رحب بي وقرب، ثم قال:

- هنا هي.

فأوميت للجلوس، فقال:

ها هنا.

فلم يزل يدئني حتى اجلسني اليه، ولصقت ركبتي بركتبه. ثم كان اول ما تكلم به أنْ قال:

- والله الذي لا إله إلا هو يا ابا عبد الله ما أمرتُ بالذى كان، ولا علمته قبل ان يكون، ولا رضيته اذ بلغني (يريد به ضرب مالك من قبل والي المدينة).

فحمدتُ الله تعالى على كل حال، وصليت على الرسول ﷺ، ثم نزهته عن الامر بذلك والرضا.

ثم قال المنصور:

- يا ابا عبد الله لا يزال أهل الحرمين بخير ما كنت بين أظهرهم، واني اخالك اماناً لهم من عذاب الله وسلطته. ولقد دفع الله بك عنهم دفعه عظيمة. فانهم ما علمت اسرع الناس الى الفتنة وأضعفهم عنها، قاتلهم الله انى يوفكون. وقد امرتُ ان يؤتى بعدو الله من المدينة (والى المدينة) جعفر بن سليمان) على قتب، وأمرت بضيق مجلسه، والمبالغة في امتهانه، ولا بد ان انزل به من العقوبة اضعاف ما نالك منه.

فقلت له:

- عافي الله أمير المؤمنين واكرم مثواه، قد عفوت عنه لقرباته من

رسول الله ﷺ ثم منك.

قال ابو جعفر:

- وانت فعفا الله عنك ووصلك.

ثم فاتحني فيمن مضى من السلف والعلماء فوجدته اعلم الناس بالناس، ثم فاتحني في العلم والفقه فوجدته اعلم الناس بما اجتمعوا عليه وأعرفهم بما اختلفوا فيه، حافظاً لما روي، واعياً لما سمع. ثم قال لي:

- يا ابا عبد الله ضع هذا العلم ودوته، ودون منه كتاباً وتجنب شدائده عبد الله بن عمر، ورخص عبد الله بن عباس، وشواذ ابن مسعود، واقتصر الى اواسط الأمور وما اجتمع عليه الائمة والصحابة رضي الله عنهم، لنحمل الناس ان شاء الله على علمك وكتبك، ونبشك في الامصار، وننهد اليهم ان لا يخالفوها، ولا يقضوا بسوها. فقلت:

- اصلاح الله الامير، ان أهل العراق لا يرضون علمنا، ولا يرون في علمهم رأينا.

فقال ابو جعفر:

- يحملون عليه، ونضرب على هماماتهم بالسيف، ونقطع طي ظهورهم بالسياط، فتعجل بذلك وضعها، فسيأتيك ابني المهدى العام المقبل ان شاء الله الى المدينة ليسمعها منك، فيجدك وقد فرغت من ذلك ان شاء الله. ثم أمر لي بآلف دينار عيناً ذهباً وكسوة عظيمة وأمر لابني بآلف دينار.

ثم استأذنته فاذن لي، فقمت فودعني ودعا لي، ثم مشيت منطلقاً

فلحقني الخصي بالكسوة فوضعها على منكبي (١٨٣).

وحقق المنصور في ذلك اللقاء ما كان يطمح اليه فتمكن ان يعطي للامام مالك صورة بريئة و مليحة عنه، ويؤثر عليه بما كان لديه من معلومات واطلاع على احوال الناس وآراء العلماء.

حاول المنصور في ذلك اللقاء ان يظهر امامه بملابس متواضعة بسيطة خالعاً عنه ما كان يرتديه من زي ملكي فاخر، وقد اثر ذلك على مالك اي تأشير بحيث دفعه للقول «وإذا هو قد لبس ثياباً قصدة لا تشبه ثياب مثله تواعضاً لي»، وهكذا فهم مالك ان ذلك العمل انما كان تواعضاً له، وهذا يعني تواعضه للفقهاء، وهي قضية مهمة عنده!

ولكي يمرر المنصور خطته بنجاح بادء مالكاً بالقاء تبعة الجلد الذي تعرض له على عاتق ابن عمّه جعفر بن سليمان والي المدينة، وانه لم يكن قد أمر بذلك. وهذا اسلوب ليس جديداً على الملوك والسياسيين، وهي لعبة سياسية طالما مارسوها لارکاع خصومهم وتحويتهم الى معسكرهم.

ولكي يتظاهر بصدقه فيما ادعى بجهله بما لحق بمالك من ضرب، اكد له انه قد عزل جعفر بن سليمان عن ولاية المدينة وسينزل به عقوبة صارمة. وليس مهمـاً ان يقع جعفر بن سليمان ضحية للخطة التي رسمها المنصور، فالنتائج المترتبة عنها اكبر وتصب في مصلحة الوجود العباسـي ككل.

وانظرـى الامر على الإمام مالـك أو ربما وجد نفسه مكرـهاً للـتصـديـق

بما قاله المنصور اذا لا سبيل امامه سوى ذلك سيماء وهو يعلم انه سيتعرض لأذى أكبر مما لحق به في المرة الاولى ولكي يضمن المنصور لخطته رصيداً أكبر من النجاح راح يمارس اسلوب الخداع والتضليل من خلال الاطراء على شخصية مالك وتصويرها وكأنها تفوق اي شخصية اخرى من شخصيات مكة والمدينة ووصفها بأنها امان لأهل الحرمين وأنهم بخير ما كان بين اظهرهم!

ونحن نعلم ان هناك شخصية اخرى كانت تفوق كافة الفقهاء والعلماء فقهاءً وعلماءً وتزيد عليها تقوى وورعاً، ولا يختلف في هذا التقسيم اثنان ويتفق فيه الاعداء والاصدقاء الا وهي شخصية الامام الصادق عليه السلام، فها هو الامام مالك ابن انس يقول فيه:

«جعفر بن محمد اختلفت اليه زماناً فما كنت اراه الا على احدى ثلاث خصال: إما مصل، وإما صائم، وإما يقرأ القرآن. وما رأيت عين ولا سمعت اذن ولا خطر على قلب بشر أفضل من جعفر بن محمد الصادق علماءً وعباده وورعاً» (١٨٤).

وقال الامام ابو حنيفة فيه بعد ان هتبأ له اربعين مسألة صعبة بأمر من أبي جعفر المنصور: فجعلت القyi عليه فيجيئني فيقول: انتم تقولون كذا وأهل المدينة يقولون كذا ونحن نقول كذا، فربما تابعهم وربما خالفنا جميعاً حتى اتيت على الاربعين مسألة. أنسنا روينا ان اعلم الناس اعلمهم باختلاف الناس؟!» (١٨٥).

كما قال ابو حنيفة أيضاً: «لو لا السستان لهلك النعمان». ويعلق

الآلوي على هذه العبارة قائلاً: «هذا ابو حنيفة وهو من أهل السنة يفتخرون ويقول بأفصح لسان لولا السنستان لهلك النعمان، يعني الستينين اللتين جلس فيهما لأخذ العلم عن الامام الصادق»^(١٨٦).

ووصفه كمال الدين محمد بن طلحة الشافعي قائلاً:

«جعفر بن محمد هو من علماء أهل البيت وساداتهم، ذو علوم جمة، وعبادة موفورة، وأوراد متواصلة، وزهادة بينة، وتلاوة كثيرة، يتبع معاني القرآن ويستخرج من بحره جواهره ويستتاجع عجائبه، ويقسم أوقاته على انواع الطاعات بحيث يحاسب عليها نفسه، رؤيته تذكر بالآخرة، واستماع كلامه يزهد في الدنيا، والاقتداء بهديه يورث الجنة. نور قسماته شاهد انه من سلالة النبوة، وطهارة افعاله تتصدع انه من ذرية الرسالة. نقل عنه الحديث واستفاد منه العلم جماعة من اعيان الأمة واعلامهم مثل: يحيى بن سعيد الانصاري، وابن جريح، ومالك بن انس، والثورى، وابن عينية، وايوب السجستاني وغيرهم، وعدوا اخذهم منه منقبة شرفوا بها وفضيلته اكتسبوها»^(١٨٧).

فلماذا اذن يتجلأ المنصور هذه الشخصية العملاقة وتلك الدوحة العلوية ذات الظل الوارف الذي يتفيأ به كافة فقهاء الامة؟ ولو قلنا ان العداء العباسي المتأجج في قلب المنصور لأهل البيت كان يمنعه من تسليط الاضواء على شخصية الامام الصادق عليه السلام بل ويدفعه للتعتيم عليها وتحجيمها، لكن هل فاقت شخصية الامام مالك كافة الشخصيات الاسلامية الاخرى فقهاء وعلماء ولم يكن بينها من يرقى الى مقامه ودرجته

والغريب ان المنصور لم يقف عند هذا الحد، بل حت مالكاً على تدوين فقه اسلامي يتنااسب مع الذوق العباسي والسياسة العباسية من ميزاته خلوه من «شدائـد عبد الله بن عمر ورخص عبد الله بن عباس وشواذ بن مسعود» حسب تعبير المنصور. ليس هذا فحسب بل انه عقد العزم على نشر هذا الفقه المالكي في كافة ارجاء البلاد الاسلامية وفرضه على الناس بالقوة، وحملهم عليه بالسيف. ولا ندرى نحن ولا يدرى اي منصف لماذا كان المنصور مصراً على الفقه المالكي ومعاقبة من يرفضه بالضرب على «هاماتهم بالسيف وقطع طي ظهورهم بالسياط»؟! فهل هو الحرص على الإسلام والشعور بأن هذا الفقه اقرب الى روح الإسلام وتعاليمه، ام هي المصالح التي كانت تقتضي ذلك سيمما وقد استطاع المنصور أن يكسب ودّ مالك في نهاية المطاف ويؤثر بدهائه عليه حتى انه اندفع -اي مالك- لوصفه بـ«أعلم الناس بما اجتمعوا عليه واعرفهم بما اختلفوا فيه...».

ولا نعتقد ان المنصور كان حريضاً على الإسلام وهذا واضح من تنكره للشخصيات الإسلامية الأخرى وبباقي فقهاء المسلمين سيمما الإمام الصادق عليه السلام، هذا فضلاً عن ان الفقه الإسلامي لا يفرض بقوة السيوف والإسلام لا يجيز اجبار الناس على اعتناق مذهب إسلامي معين وإن كانت هناك تأكيدات على اتباع مذهب أهل البيت والعمل طبقاً لفقههم وفتواهم.

على أي حال فان المنصور كان يصر على مسايرة بعض الفقهاء واظهار الورع والزهد والتأثر بوعظ الوعاظين، محاولةً منه للاستعانت بهذا الاسلوب على تحقيق اهدافه، بينما وأنّ عامة الناس ينخدعون بالظاهر ويتأثرون بما يشاهدونه دون ان يكون لهم ادنى اهتمام بالبحث عن الحقيقة وما وراء تلك المظاهر.

فعندما بلغه ان عمرو بن عبيد زعيم المعتزلة قد استلم كتاباً من محمد بن عبد الله النفس الزكية، شعر بالاضطراب وخشي ان ينضم الزعيم المعتزلي الى النفس الزكية او يؤيده على الأقل، فقرر ان يلجا الى هذا الاسلوب لاستعمالته اليه. فأرسل الى عمرو بن عبيد فلما وصله اكرمه واغدق عليه رعايته، ثم قال له:

- بلغني ان محمد بن عبد الله كتب إليك كتاباً.

فقال ابن عبيد:

- قد جاءني كتاب يشبه ان يكون كتابه.

فسأله المنصور:

- فبم اجبته؟

فقال:

- لم اجبه الى ما اراد.

وهنا بدأ المنصور بممارسة اسلوبه التضليلي، فقال لابن عبيد:

- عطنا يا ابا عثمان!

فقال ابن عبيد:

- اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم «الْمَ تر كيف
فَلَ رَبِكَ بَعْدَ اَرْمَ ذَاتِ الْعَمَادِ».. الى آخر السورة.

فبكى المنصور بكاء شديداً وكأنه يسمع بهذه السورة لأول مرة!
ثم اردف ابن عبيد قائلاً:

- اتق الله فقد اعطيك الدنيا بأسرها فافتدى نفسك ببعضها، واعلم ان
الامر الذي صار إليك انما كان بيد غيرك منمن كان قبلك ثم افضى إليك...
وعاد المنصور يبكي من جديد (١٨٨).

وبهذه الطريقة أراد المنصور ان يطبع في ذهن الزعيم المعتزلي صورة
جميلة عنه، ويظهر امامه بمظاهر الراهد الخائف من الله، المتواضع الذي
يسمع الوعظ والنصيحة من علماء المسلمين، كي يتمكن بهذا الاسلوب
ان يتزعزع ولاء المعتزلة أو لتحييدهم على الاقل.

غير ان هناك من العلماء والشهداء من لم ينخدع بأساليب المنصور
وتطاوله بالتعبد والتدين. فذكروا انه لما حج ودخل في الطواف بالبيت،
لقى عبد العزيز بن أبي رواد -المعروف بأنه لم يرفع رأسه الى السماء مدة
٤ سنة تخشع الله - فقبض المنصور على يده في محاولة منه للتحدث
معه واستمالته، ثم قال له:

- اتعرفني؟

فقال له ابن أبي رواد:

- لا، الا ان قبضتك قبضة جبار.

فقال له:

- أنا أبو جعفر أمير المؤمنين، فسلني من حوائجك ما شئت اقضها.
قال له ابن أبي رواد:

- أسألك برب هذا البيت ان لا ترسل الي بشيء حتى آتاك طوعاً.
قال له المنصور:
- ذلك لك.

فأقبل يمشي المنصور بمشيته في طوافه، فتألف ابن أبي رواد بقربه
وشق عليه كلامه، فقال له متزوجاً:

- أسألك بحرمة هذا البيت الا تتحيت عنى.
فتحى عنه المنصور وخلّى سبيله^(١٨٩) .

ومن الشخصيات الأخرى التي لم تخندع بالمنصور ومكره عبد الله بن مرزوق. فقد التقى به في الطواف أيضاً وقد تتحى الناس عنه، مما دفعه لاستنكار ذلك، فقال له:

- من جعلك أحق بهذا البيت من الناس تحول بينه وبينهم وتنحيهم
عنه؟

فنظر المنصور في وجهه فعرفه، فقال له وقد استشاط غضباً:
- يا عبد الله بن مرزوق من جرأك على هذا ومن اقدمك عليه؟
قال عبد الله:

- وما تصنع بي؟ ايديك ضرر أو نفع؟ والله ما اخاف ضرك ولا ارجو
نفعك، حتى يكون الله عز وجل يأذن لك فيه، ويلهمك الى فعله.
قال له المنصور:

- انك احللت بنفسك واهلكتها.

فقال ابن مرزوق:

- اللهم ان كان ييد ابي جعفر ضري فلا تدع منضر شيئاً الا انزله علي، وان كان يده منفعتي فاقطع عني كل منفعة منه.
فأمر به المنصور فحمل الى بغداد فسجنه بها.

مع الامام الصادق عليه السلام

ان ابا جعفر المنصور الذي كان بالأمس يذرف دموع التماسخ على حقوق أهل البيت المهمضومة ويرفع عقيرته منادياً باعادة تلك الحقوق اليهم ورفع سيف الظلم عنهم، نراه ما ان يحقق هدفه ويتعلي عرش السلطة حتى يتذكر لهم ويمارس معهم نفس السياسة التي مارسها الامويون، ويضيق الخناق عليهم، ويبدأ بشن حملة دموية تطال رجالهم وشخصياتهم المرمودة، حتى انه فاق الحجاج بن يوسف في ذلك، وهذا ما اكّد عليه المسيب بن زهير الضبي: فقد قال المنصور يوماً لجلسائه بعد قتل محمد وابراهيم ابني عبد الله بن الحسن:

- ما رأيت رجلاً أنسح من الحجاج لبني مروان!

فقام المسيب بن زهير وقال:

- يا أمير المؤمنين ما سبقنا الحجاج بأمر تخلفنا عنه، والله ما خلق الله على جديد الارض خلقاً أعز علينا من نبينا صلى الله عليه وسلم، وقد امرتنا بقتل أولاده فأطعناك، وفعلنا ذلك، فهل نصحنك ام لا؟^(١٩١).

لقد كان أمر العلوبيين اذاً أهم شيء عند المنصور وفي طليعتهم الامام الصادق عليه السلام، فكان يفكر به دائماً وشبحه لا يفارق عينيه لأنه يعلم ما للصادق من مكانة علمية ودينية وما لديه من قاعدة في اوساط الأمة بمختلف مذاهبها وفئاتها.

وكان الامام الصادق عليه السلام قد اتخذ سياسة الاحتراس والحذر من السلطة العباسية والتشدد على تحركاته وتحركات العناصر المتصلة به، وكان يؤكد على عدم اعطاء اي ذريعة للمنصور لضربه او ضرب حركته. كان يمارس عمله السياسي بصمت ومتابر، فكان يؤهّل من طلابه وتلامذته من يجد فيهم الاهلية لممارسة دورهم في المجتمع كدعوة الى الله وهداة الى الإسلام وادلة على القيادة الشرعية المتمثلة بأئمة أهل البيت عليهم السلام وبالامام الصادق عليه السلام في تلك الفترة.

فالامام الصادق عليه السلام أو الامام الكاظم عليه السلام أو اي امام آخر لم يكن في قاموسه وجود للاعتزال والانزواء أو القعود عن مجاهدة الطالبين والزعامات غير الشرعية، انما كان يرى ان العمل السياسي يجب ان يكون الى جانب العمل الفكري والعقائدي اولاً، وان يتخذ طابع الحيطة والحذر او باصطلاح الائمة عليهم السلام طابع التقية والسرية كي يمكن عن هذا الطريق توفير مقومات النصر وتهيئة الشروط الموضوعية الازمة للانتصار.

فهل يمكن لمواجهة علنية ومجاهاهة مكشوفة ان يكتب لها النجاح في ظل ظروف تتسم بالشراسة ومشحونة بالخوف، وفي ظل أجواء تحصي فيها السلطة على آل البيت انفاسهم وتحصد الشغرات وتفتش عن

المبررات للايقاع بهم؟ ثم كيف يمكن للامام الصادق عليه السلام أو الكاظم عليه السلام ان يكشف لأجهزة المنصور القمعية عن نشاطه وتحركاته والقواعد الرسالية المجاهدة التي يحرسان على إعدادها، والمنصور يتحين الفرص لتوجيه ضربة قاصمة الى ذلك التحرك وعناصره؟

وللأسف نقول أن البعض قد وصف الامام الصادق وحتى الكاظم عليهما السلام بالاعتراض وعدم التدخل في القضايا السياسية، لأن هذا البعض كان يقارن تحرك الامام الصادق عليه السلام بتحرك الامام الحسين عليهما السلام فيجدد الامام الحسين ثائراً والامام الصادق عليه السلام قاعداً عن الثورة لا جثأ الى رواية الحديث والفقه. هذا في حين ان الامام الصادق كان إماماً ثائراً كالحسين والامام الكاظم عليهما السلام كان إماماً مجاهداً كالحسين، الا ان الظروف التي كانت سائدة آنذاك أملت على الحسين عليهما السلام ان يجاهر بتلك الثورة ويخوض مواجهة عسكرية دموية مع النظام المنحرف عن الاسلام، في حين أن ظروف الامام الصادق أو الكاظم عليهما السلام كانت تحتم عليهمما العمل الثوري في إطار كامل من السرية والتكتيم.

ورغم هذا كله فلم يكن خافياً على المنصور أهداف الامام الصادق عليه السلام و موقفه الرافض للسلطة العباسية يأسراها، الا انه كان يحذر الاصطدام معه، لعدم وجود ادلة لديه يدينها بها، ولخوفه من إثارة الرأي العام الموالي أو المتعاطف معه. ولم يستطع المنصور ان يخفى قلقه الدائم منه حيث كان يصفه «بأنه الشجاع المعترض حلقة»^(١٩٢). فإذا كان الصادق عليه السلام لا يشكل خطراً عليه ولا يشير له المشاكل فلماذا هذا الخوف منه، وكيف يمكن ان يكون شجاع في حلقة المنصور؟

ولم يجد المنصور العباسي بدأً من استدعاء الامام الصادق مراراً الى بغداد لما كان يساوره منه من قلق وخوف، وللابلاغ على حقيقة تحركاته وتبين مقدار ما يشكله من خطورة على الكيان العباسي. وقد هم المنصور في مرات عديدة يتصرفه والقضاء عليه لكنه كان يتراجع في اللحظات الأخيرة.

وقيل ان اول استدعاء للامام الصادق عليه السلام الى العراق كان في أيام أبي العباس السفاح، وكان الهدف من ذلك الاستدعاء، محاولة من السفاح لكسب ودّه وتأييده للنظام العباسي لاسيما وأنّ هذا النظام لم يكن قد كشف عن كامل عدائّه للعلويين.

ولم يكن ذلك الاستدعاء لصالح السلطة العباسية، حيث أنّ الامام تمكّن من الالقاء برجال الشيعة وتوثيق صلته بهم، كما عقد عدة مناظرات فكرية وعقائدية مع رجال الفرق والمذاهب الأخرى مما عزّز من مكانته ورفعه في اعين الناس ودفعهم للاقبال عليه والالتفاف حوله. وعندما سافر المنصور الى الحجاز، توقف بالربذة بالقرب من المدينة المنورة، وأمر بالقاء القبض على عدد غير من العلوّيين بما فيهم عبد الله بن الحسن واولاده ومن ينتسب اليه، وحملهم اليه في ذلك المكان لاستجوابهم. وقد أمر بسجن عبد الله وأهل بيته بالковفة كما سيمر علينا ذلك فيما بعد.

وبعد أن فرغ من ذلك الحشد الكبير من العلوّيين قال ل حاجبه الريبع بن يونس:

- أبعث الى جعفر بن محمد من يأتينا به متعباً.

وجئ بالامام الى الربذة في اليوم التالي. فاستقبله الريع وقال له:
- يا ابا عبد الله اذكر الله تعالى، فانه قد ارسل لك من لا يدفع شره الا
بالله، واني اتخوف عليك.

فقال الامام الصادق:

- لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

واغلظ المنصور القول للإمام في ذلك اللقاء واتهمه بمختلف التهم الا
ان الإمام استطاع بهدوئه وأيمانه وأدله ان يتخلص من قبضة المنصور
ويعود الى المدينة.

وكان هناك لقاء آخر بين الإمام الصادق عليه السلام والمنصور بالربذة أيضاً
عندما توجه المنصور للحج عام ١٤٦هـ وذلك بعد اخماده لثورة النفس
الزكية وتصفية مجموعة كبيرة من العلويين. وتحدث الإمام الصادق عليه السلام
عن ذلك اللقاء قائلاً:

«لما رفعت الى ابي جعفر المنصور بعد قتل محمد بن عبد الله بن
الحسن نهرني وكلمتني بكلام غليظ، ثم قال: يا جعفر قد علمت بفعل
محمد بن عبد الله الذي تسمونه النفس الزكية وما نزل به، وانما انتظر الان
ان يتحرك منكم أحد فالحق الصغير بالكبير»^(١٩٣).

ولم يأبه الإمام بتهديد المنصور بل طالبه بردا ضيغته اليه التي صادرها
عيسيى بن موسى مع أموال وضياع كثير من العلويين بعد اخماد ثورة
النفس الزكية. وغضب المنصور من الإمام وصرخ في وجهه:
- اي اي تكلم بهذا الكلام؟^(١٩٤).

وعن محمد بن عبد الله الاسكندرى قال:

كنت من ندماء المنصور وخواصه وكانت صاحب سره من بين الجميع،
فدخلت عليه يوماً فرأيته مغتماً وهو يتتنفس نفساً بارداً فقلت: ما هذه
الفكرة يا أمير المؤمنين؟

فقال لي: يا محمد لقد هلك من أولاد فاطمة مقدار مائة وقد بقي
سيدهم وأمامهم.

فقلت له: من ذلك؟

قال: جعفر بن محمد الصادق.

فقلت له: يا أمير المؤمنين انه رجل انحلته العبادة واشتغل بالله عن
طلب الملك والخلافة!

فقال: يا محمد قد علمت انك تقول به وبامامته، ولكن الملك عقيم،
وقد آيت على نفسي ان لا أُمسي عشتي هذه، أو افرغ منه.
ثم دعا سيافاً وقال له: اذا احضرت ابا عبد الله الصادق وشغلته
بالحديث ووضعت قلنستوي عن رأسى فهي العلامة بيني وبينك فاضرب
عنقه.

ثم احضر ابا عبد الله في تلك الساعة...^(١٩٥)

لكن المنصور انصرف عن قتل الامام في اللحظات الاخيرة.

وروى الكليني ان الامام الصادق عليه السلام رفض مرة ان يستجيب الى
دعوة المنصور العباسي بالذهاب الى العراق والمثول بين يديه، فأمر
المنصور والي المدينة باحرق داره، فأحرقها عليه، فخرج الامام منها
ناجيأً وهو يقول: «انا ابن اعراق الشري، أنا ابن ابراهيم خليل الله»^(١٩٦).

وبعد فشل ثورة ابراهيم بن عبد الله في البصرة واستشهاده، المنصور

بترحيل العلوين الى العراق بما فيهم الامام الصادق وذلك كي ينفس المنصور عن حقده عليهم ويتشفى بهم ويدلهم بهذه الطريقة. وروى الامام الصادق ذلك الحدث قائلاً:

«لما قُتل ابراهيم بن عبد الله بباخرمي صرنا عن المدينة ولم يترك فيها منا محتمل، حتى قدمنا الكوفة، فمكثنا فيها شهراً نتوقع القتل، ثم خرج علينا الربيع الحاجب فقال:

- اين هؤلاء العلوية؟ ادخلوا على أمير المؤمنين رجلين منكم من ذوي الحجا. فدخلنا اليه أنا والحسن بن زيد. فلما صرت بين يديه قال لي:

- انت الذي تعلم الغيب؟

قلت:

- لا يعلم الغيب إلا الله.

قال:

- انت الذي يجبني إليك هذا الخراج؟

قلت:

- إليك يجبني الخراج.

قال:

- أتدرون لم دعوتكم؟

قلت:

- لا.

قال:

- اردت ان اهدم رباعكم واروع قلوبكم...

ونجا الامام آخر المطاف من قبضة المنصور وعاد الى المدينة^(١٩٧).

واستدعاه المنصور يوماً وعاتبه على صدوده عنه وقال:

- لم لا تغشانا كما يغشانا الناس؟

فأجابه الامام:

- ليس لنا من أمر الدنيا ما تخافه عليك، ولا عندك من أمر الآخرة ما

نرجوه منك، ولا انت في نعمة نهنتك بها، ولا في نعمة فنعزيك فيها!

فقال المنصور:

- تصحينا لتصلحنا.

فقال الامام:

- من يريد الدنيا لا ينصحك، ومن يريد الآخرة لا يصحبك^(١٩٨).

وللامام لقاءات عديدة مع المنصور تمت على اثره استدعاءات

متكررة من قبل المنصور، غير اننا اكتفينا بهذا القدر كي تقدم صورة ولو

جزئية عما كان يبعثه الامام من رعب في قلب المنصور، وكيفي نعرف ان

موقف الامام كان في كافة تلك اللقاءات والاستجوابات موقف الشجاع

الذى لا يداهن ولا يتملق ولا يخاف، وموقف المجاهد المصر على

مواصلة طريق الحق دون تردد، وموقف الثائر الذى لا يعرف الخضوع

والتراجع عن المبدأ، حتى لقى الله تعالى شهيداً على يد المنصور بعد ان

دنس له السم، متخلصاً بذلك من رجل ابي مقدام كان مثل شجى يعترض

حلقه.

ثورة النفس الزكية

لم تكن ثورة محمد بن عبد الله بن الحسن على المنصور العباسى مجرد ردة فعل على ما لقيه العلويون وآل أبي طالب وآل الرسول ﷺ على يده من ظلم وجور وارهاب، وما تعرضوا له ابان حكمه من قمع وسجن وتشريد وقتل، ولم تكن انتفاضة على الانحراف عن الإسلام والزيغ عن مبادئه والتلاعيب بمقدرات الأمة فحسب، بل كانت أيضاً دعوة لإعادة الحق إلى أهله والشرعية إلى أصحابها وأمامتها المسلمين إلى آل الرسول ﷺ.

ورغم ما قيل من ان النفس الزكية كان يدعو الى نفسه ويدعى المهدوية، لكن ذلك لا يقلل شأن ثورته ولا من صدق تحركه وشعوره بالمسؤولية تجاه ما ينال الإسلام والمسلمين ولا سيما العلويين من امتهان واذلال وحيف. ولو قال قائل: لماذا لم يدع النفس الزكية الى الامام الصادق ع زعيماً باعتباره زعيم البيت الهاشمي وامام الأمة الحقيقي ولماذا دعا الى نفسه دونه؟ والحقيقة أنَّ الاخبار التاريخية المنقوله عن تلك الفترة اخبار مضطربة وقد يناقض بعضها البعض الآخر، اضافة الى وجود احتمال كبير بوضع البعض منها ودسه من قبل السلطة، علمًاً ان الجهاز العباسى كان يفرض رقابة صارمة على اخبار أهل البيت ويمنع تداول اخبارهم وأحاديثهم، ويعاقب بأشد العقوبات كل من يجرؤ على التحدث عنهم أو الاشارة اليهم.

إذا عرفنا ذلك نقول ربما يوجد هناك الكثير من الحقائق حول ثورة النفس الزكية و موقف الامام الصادق عليه السلام لكنها لم تصل اليانا، بل وقد يكون كثير من الاخبار والتقارير التي وصلت اليانا اخبار وتقارير مدسوسه وكاذبه، لاسيما فيما يتعلق بنتائج الامام بمصير الثورة وقد ناقشنا ذلك من قبل.

ولو سلمنا ان النفس الزكية كان يدعوا الى نفسه حقاً، الا يمكن ان يكون ذلك اسلوب حركي و تكتيك سياسى، سيماء اذا عرفنا ان سياسة الامام الصادق عليه السلام في التحرك كانت تقوم على السرية وعدم التجاهر، ولربما اراد النفس الزكية ان لا يزج بالامام في معركة مع السلطة مجهولة النتائج، او قل ربما ان الامام قد اشار عليه بذلك. كما انت لا تدرى لو ان الأمور قد انصاعت للنفس الزكية وتمكن من اسقاط الحكم العباسى واقامة حكم علوى، هل سيفرض نفسه خليفة على المسلمين ام يسلم زمام الأمور للامام الصادق؟

ورغم ما قيل عن الموقف الحيادي الذي وقفه الامام الصادق عليه السلام منها، الا ان هناك خبر يؤكّد على دعم الامام وتأييده لها، فقد روى ابو الفرج الاصفهاني ان الامام الصادق بعث ولديه موسى بن جعفر وعبد الله للانضمام الى الثنائيين، الا ان النفس الزكية اعفاهما من ذلك وارجعهما الى اييهمما، غير ان الامام قال لهما بالحرف الواحد: «ارجعوا فما كنت بالذى ابخل بنفسي وبكما عنه»^(١٩٩).

ويمكن ان نفهم من اعفاء النفس الزكية لابن الامام الصادق من

الاشتراك في ثورته، حرصه على إبعاد الامام عن احداث ومعمعة غير مضمونة النتائج خوفاً على ما يترب على تلك المشاركة من خطر على الامام والحركة الاسلامية ككل في حالة فشل الثورة. كما نفهم من اصرار الامام على اشتراك ولديه فيها ومؤازرته لزعيم الثوار، اضفاء الشرعية على تلك الثورة وتجاوبيه معها.

وكان المنصور العباسي -وكذلك كان ابو العباس- يبدى اهتماماً شديداً نحو محمد النفس الزكية، ويواصل متابعة اخباره وموافقه من حكومته. فقد كان يعلم بمعارضته لنظامه منذ البداية ومكانته المرموقة ليس بين اوساط أهل البيت والعلويين فحسب، بل في اوساط قريش وسكان الحرمين الشريفين. وكان الذي يزيد من قلق المنصور تلك البيعة التي تمت له في مؤتمر الابواء قبل ظهور الدولة العباسية الى الوجود من قبل العلويين والعباسيين معاً، والتي كان فيها المنصور اكثر المتحمسين لبيعته والحاض على البيعة له عندما قال:

«والله لقد علمتم ما الناس الى أحد اسرع من اجابة منهم الى هذا الفتى».

الآن المنصور الذي يحمل في رقبته البيعة لمحمد النفس الزكية، نراه يسعى للتخلص من وطأة تلك البيعة عن طريق التخلص من النفس الزكية! وقد خامرته فكرة تصفيته المنصور وعبد الله السفاح منذ الايام الاولى لتسليمهما السلطة، وظهر ذلك جلياً عندما وفد ابوه عبد الله بن الحسن عليهما من الحجاز على رأس مجموعة علوية. فكان ابو العباس

السفاح يسأل عبد الله عن ابنيه محمد وابراهيم ويقول له:

- ما خلفهما ومنعهما ان يفدا الى أمير المؤمنين مع أهل بيتهما؟

فأجابه ابوهما عبد الله:

- ما كان تخلفهما لشيء يكرهه امير المؤمنين.

وعندما ادرك عمهم الحسن بن الحسن ما يدور في خلد المنصور،

قال له:

- ان قدر الله لمحمد وابراهيم ان يلبيا في هذا الأمر شيئاً فجهدت

وجهد أهل الارض معك ان يردوا ما قدر لهم، اتردونه؟

فأجاب السفاح:

- لا.

فقال الحسن:

- فانشدك الله إن كان لم يقدر لهم ان يلبيا هذا الامر شيئاً فاجتمعا

واجتمع أهل الارض معهما على ان ينالا ما لم يقدر لهم؟ اينالانه؟

فأجاب بالتفسي ايضاً (٢٠٠).

وسلكت السفاح عن السؤال عن محمد واخيه ابراهيم، الا انه كان يدرك -وكذلك المنصور- ان القضية اكبر من ذلك التفسير الذي ابداه الحسن بن الحسن، وأنّ محمداً وابراهيم ناقمان عليهم ويشكلان هاجساً مستمراً للقيادة العباسية.

وعندما عاد الوقد العلوى الى المدينة، فرق عبد الله بن الحسن الاموال التي اهداها الخليفة العباسى بين فقراء العلوين، لكنه اعلن عن غضبه

وانزعاجه عندما شاهد فرحهم بها، وقال لهم:

- افرحتم؟

فأجابوه:

- وما لنا لا نفرح بما كان محبوباً عنا بأيديبني مروان حتى اتى الله بقربنا وبنبي عمنا فأصاروه اليانا؟

فغضب عبد الله وصرخ فيهم:

- افترضتم ان تناولوا هذا من تحت ايدي قوم آخرين (٢٠١)؟

وهكذا نفهم ان الشخصيات العلوية الوعائية كعبد الله بن الحسن كانت تدرك منذ البداية بأنَّ البيت العلوي احقَّ بزعامة المسلمين من البيت العباسي وأنَّ العباسيين ليسوا سوى اناس اغتصبوا حقَّهم الطبيعي.

وكان عبد الله هذا شديد الحماس في تأييد ولده النفس الزكية بل قد يكون المحرك الرئيس له في الثورة على العباسيين.

فعندما حجَّ المنصور عام ١٤٠هـ، جمع بنى هاشم ثم راح يسأل كلَّاً منهم على انفراد عن محمد النفس الزكية فكان كلَّاً منهم يقول:

- يا امير المؤمنين، قد علم انك قد عرفته يطلب هذا الشأن قبل اليوم، فهو يخافك على نفسه، وهو لا يريد لك خلافاً، ولا يحب لك معصية (٢٠٢).

لكن المنصور لم يقنع بمثل هذا الجواب، فتوجَّه الى ابيه قائلاً:

- يا ابا محمد، محمد وابراهيم اراهما قد استوحشا من ناحيتي، واني لأحبَّ أن يائسا بي ويأتيني، فأصلهما وأزوجهما وأخلطهما بنفسي.

ونرى ان المنصور حاول ان يستخدم دهاءه في هذه الكلمات، فجعلها كلمات هادئة تفيض باللحب والرحمة. الا ان عبد الله كان يعلم ماذا خلفها وماذا يبيت المنصور لولديه. لهذا اطرق طويلاً، ثم قال:

- وحقك يا أمير المؤمنين ما لي بهما ولا موضعهما من البلاد علم، ولقد خرجا عن يدي.

واستمر المنصور يسأل عبد الله عن ابنه في إطار من الهدوء وتمالك النفس وكتمان الغضب عسى ان يفلح في هذا الاسلوب السهل للحصول على ما يريد. وعندما عجز عن انتزاع اي اعتراف من عبد الله، ثارت تأثيرته وأطلق لغضبه العنان، فزمجر فيه:

- اين ابنك؟

فقال عبد الله:

- لا ادري.

فصرخ المنصور:

- لتأتييني به.

وعندما وجد عبد الله اصرار المنصور وما ظهر عليه من غضب، قال له بتحدى واضح:

- لو كان تحت قدمي ما رفعتهما عنه.

فكان ذلك الجواب هو الورقة الاخيرة التي راهن عليها المنصور فكسر الرهان، كما كان الباب الذي اوصد العلاقة الباهتة التي كان يحاول المنصور ان يقيمه مع العلويين طمعاً في العثور على محمد وآخيه

ابراهيم. ولهذا أمر بالقاء القبض على عبد الله وبني الحسن.

غير أن سجن عبد الله واسرته لم يحقق للمنصور هدفه، لهذا عزم على اتخاذ اسلوب الحيلة للكشف عن مكان اختفاء محمد، فاشترى رقيقاً من رقيق البدية، وزودهم بالجمال وفرقهم في طلبه، فكان الرجل منهم يرد عيون الماء وأماكن نزول البدو كالماء أو كالضلال متتنسماً أخباره ومتجسساً عليه. كما بعث المنصور أحد عيونه وكتب معه كتاباً على لسان الشيعة يذكرون طاعته ومسارعتهم، وبعث معه بأموال وهدايا. وقدم الرجل المدينة ودخل على عبد الله بن الحسن في سجنه فسأله عن ابنه محمد فلم يخبره عنه. لكنه ظل يتردد عليه ويلح في السؤال حتى ذكر له مكانه.

وكان للمنصور كاتب يخفي تشيعه وولاءه لأهل البيت، فكتب إلى عبد الله بن الحسن يخبره بذلك العين. فلما قدم الكتاب ارتاءع لذلك، وبعث أبا هبار إلى محمد يخبره بالأمر، فسار إلى محمد بن عبد الله هو جالس في كهف ومعه جماعة من أصحابه وذلك العين معهم. فلما رأى العين أبا هبار خافه. فقال أبا هبار لمحمد: لي حاجة. فقام معه، فأخبره الخبر، فلما رجعا وجداه قد هرب فلم يلحقوا به (٢٠٤).

وفي اعقاب ذلك أمر المنصور قاضي المدينة عبد العزيز بن عبد المطلب بالقاء القبض على واليها زياد بن عبيد الله الحارثي لتلاؤه بالقبض على محمد وعدم جديته في ذلك. ثم ولّى والياً جديداً هو محمد بن خالد بن عبد الله القسري، وحثّه على القاء القبض على محمد. الا ان

الوالى الجديد لم يتمكن هو الآخر من تحقيق رغبة الخليفة فعزله المنصور عن الولاية^(٢٠٥).

فلما رأى المنصور ما قد انفق من الاموال والوقت ولم يظفر بمحمد استشار رجلاً من خاصته ويدعى ابو العلاء في امره واخيه. فقال له:-
- ارى ان تستعمل رجلاً من ولد الزبير او طلحة فانهم يطلبونهما بدخل ويخرجونهما اليك.

فرفض المنصور اقتراحه قائلاً:

- قاتلك الله. ما اجود ما رأيت! والله ما خفي عليّ هذا، ولكنني اعاهد الله ان لا انتقم منبني عمي بعدوبي وعدوهم، ولكنني ابعث عليهم صعلوكاً من العرب يفعل بهم ما قلت^(٢٠٦).

وعين المنصور العباسى رياح بن عثمان بن حيان المري والياً على المدينة في رمضان سنة ١٤٤هـ. وكان رياح هذا ابن عم لمسلم بن عقبة صاحب موقعة الحرة في عهد يزيد بن معاوية والتي قُتل فيها الكثير من ابناء المدينة المنورة واباحها لجنده عدة ايام^(٢٠٧).

ويبدو ان المنصور أراد من تعيينه لابن عم مسلم بن عقبة والياً على المدينة ان يعيد الى الاذهان ما فعله مسلم بهم، وان يكون رسالته التخديرية اليهم. كان يريد ان يقول لهم من خلاله انه لن يتتردد في ان يفعل بمدينة الرسول وبأهلها ما فعله يزيد بن معاوية على يد مسلم بن عقبة، وكأنما قدّر لهذه المدينة المقدسة التي احتضنت الرسول ﷺ وأوت المهاجرين ونصرت الرسالة الالهية ان تدفع ضريبة ذلك كلّه

لهؤلاء الطغاة الذين لا يقلون في عدائهم للإسلام الحقيقي وأهل بيته العصمة عن زعماء الجاهلية والمشركين.

وما ان وصل رياح الى المدينة المنورة حتى خطب في اهلها مهدداً ومتوعداً:

«يا أهل المدينة، أنا الأفعى ابن الأفعى عثمان بن حيان، وانا ابن عم مسلم بن عقبة المبيد خضراكم، المفني رجالكم، والله لأدعنها بلقعاً لا ينبع فيها كلب»^(٢٠٨).

ونرى هنا كيف يفتخر ابن الأفعى بابن عميه مسلم لما اقترفه من اعمال نكراء في حق ابناء مدينة النبي، وكيف يسمح له العباسيون للتغرنى بجرائم طالت المسلمين في عهد اعدائهم الامويين!

وكان الخطوة الاولى التي قام بها هذا الوالي ان دخل على عبد الله بن الحسن في سجنه ليقول له بلهجة تم عن الحقد والغضب:

- ايها الشیخ ان المنصور والله ما استعملني لرحم قریبة، ولا يد سلفت اليه، والله لا لعبت بي كما لعبت بزياد وابن القسري (وهما الواليان اللذان سبقا)، والله لا أزهق نفسك، أو لتأتيني بابنيك محمد وابراهيم»^(٢٠٩).

وأخذ رياح في طلب محمد والبحث عنه، فعرف آخر المطاف من جواسيسه انه في شعب من شعاب جبل رضوى، فعهد الى عمرو بن عثمان الجهني بالقبض عليه. فخرج اليه في فوج من الجنود، وعندما علم محمد بقدومهم استعجل الهرب فهو ولد من اولاده من فوق الجبل الى الارض فمات، فأنسد فيه ابوه:

منخرق السربال يشكو الوجى تنسكه اطراف سور حداد
شرده الخوف فأرزي به كذلك من يكره حرّ الجلاد
قد كان في الموت له راحة والموت حتم في رقاب العباد^(٢٠١)

وأثارت نجاة محمد سخط رباح واجتاحت غضبه على أهل المدينة
فارتقى المنبر وأخذ يسبّ محمداً وأخاه ابراهيم ونال من أهل المدينة،
مما أثار سخطهم واحتجاجهم، فقال لهم يتوعدهم:

- الصق الله بوجوهكم الذل والهوان، اما والله لاكتبن الى خليفتكم
فلا علمتني غشككم وقلة نصحكم.
فأجابوه بغضب:

- الناس لا تسمع منك يا ابن المحدود!
ثم رجموه بالحجارة فالنجا الى دار مروان^(٢١١).
وعندما وصلت انباء ذلك التمرد الى اذن المنصور كتب اليهم كتاباً
شديد اللهجة قرأه رباح عليهم جاء فيه:

«يا أهل المدينة، فإنّ عليكم كتب الي يذكر غشككم وخلافكم وسوء
رأيكم واستمالتكم على بيعة امير المؤمنين. وامير المؤمنين يقسم بالله لئن
لم تنزعوا ليبدلكم بعد امنكم خوفاً، ولقطعن البر والبحر عنكم، ولبيعن
عليكم رجالاً غلاظ الاكياد بعاد الارحام»^(٢١٢).

ولم يجد حينذاك المنصور بدأ من الذهاب الى الحجاز ثانية للاطلاع
على الاوضاع عن كثب ومتابعة اخبار محمد واخيه، فاتخذ من حج عام
١٤٤هـ غطاء لتلك الزيارة. وبعث الىبني الحسن في سجنهم كلاً من

ابراهيم بن محمد بن طلحة، ومالك بن انس، طالباً منهم ان يدفعوا اليه
محمدًا وابراهيم. فقال لهما ابوه عبد الله:

- لا والله لا ارد عليكم حرفًا. إن احبت ان يأذن لي فألقاء فليفعل.

فانطلقا الرسولان فأبلغا المنصور بما قال عبد الله، فقال:

اراد ان يسحرني، لا والله لا ترى عينه عيني حتى يأتيني بابنيه.

ثم سار المنصور لوجهه، فلما حج ورجع لم يدخل المدينة خوفاً من
اهلها، ومضى الى الربذة، فخرج اليه رباح فرده الى المدينة وأمره
بأشخاصبني الحسن اليه ومعهم محمد بن عبد الله بن عمرو بن عثمان
- اخوبني الحسن لامهم - فرجع رباح فأخذهم وسار بهم الى الربذة،
وجعل القيود والسلالس في ارجلهم واعناقهم، وأصعدهم على محامل
بغير وطاء.

ولما خرج بهم رباح من المدينة وقف الامام جعفر بن محمد
الصادق عليه السلام من وراء ستير ابراهيم ولا يرونوه وهو يبكي ودموعه تجري
على لحيته وهو يدعوا الله، ثم قال:

«والله لا يحفظ الله حرميء بعد هؤلاء» (٢١٣).

وقيل ان محمدًا واخاه اتصلا وهم متنكران بأبيهما خلال تلك الرحلة
الى الربذة واستأذناه بالخروج فقال لهم:

- لا تعجلوا حتى يمكنكم ذلك.

ثم اكد عليهم قائلًا:

- ان منعكم المنشور ان تعيشوا كريمين فلا يمنعكم ان تموتا كريمين.

وهي كلمة رائعة حقاً تُعد بمثابة مبدأ للحرار والتوار في كل زمان ومكان.

فلما وصلوا الى الربذة أدخل محمد بن عبد الله العثماني على المنصور، فأمر بشق ثيابه عن ازاره وضربه مائة وخمسين سوطاً، فبلغت منه كل مبلغ، فأصاب سوط منها وجهه، فقال له:

- ويحك اكف عن وجهي ! فان له حرمة برسول الله ﷺ .

فأهاجت كلماته غضب المنصور، فقال للجلاد:

- الرأس، الرأس!

فضربه على رأسه نحواً من ثلاثين سوطاً وأصاب احدى عينيه فسالت، ثم أخرج وكأنه زنجي من الضرب، وكان من احسن الناس ويسمى «الديباچ» لحسنه.

ثم أمر المنصور بقتله، فاحترزوا رأسه ويعثروا بها الى خراسان فطافوا بها هناك مدعين انها رأس محمد النفس الزكية لادخال اليأس الى قلوب المتعاطفين معه هناك.

وقد قال اخوه عبد الله بن الحسن (اخوه لامه) حينما قتل:

«انا لله وانا اليه راجعون! إن كنا لنؤمن به في سلطانهم ثم قد قُتل منا في سلطانا!»^(٢١٤).

ويعني بهذه العبارة انه كان يزدود عن العلوين في أيام سلطان الامويين الذين ينتسب اليهم محمد بن عبد الله، بينما يُقتل في سلطان الهاشميين (اي العباسيين) الذين ينتمي اليهم اخوه لامه عبد الله بن

الحسن.

ومضى المنصور بيني الحسن والعلويين الى الكوفة، ولاحظ
التفاتة من عبد الله بن الحسن فلمح المنصور على بغلة شقراء
فсадاه:

- يا ابا جعفر، ما هكذا فعلنا باسرائكم يوم بدر.
يريد بذلك عفو الرسول ﷺ عن العباس بن عبد المطلب الذي اسره
المسلمون في غزوة بدر الكبرى.

ثم ان المنصور اودعهم في سجن ابن هبيرة شرقي الكوفة في طامورة
تحت الارض ليصارعوا فيه الموت القاسي والظروف الصعبة التي لا
تطاق. واستدعي بعد ذلك محمد بن ابراهيم بن الحسن، وكان جميلاً
للغاية، فقال له:

- انت الديباج الاصغر؟

قال محمد بن ابراهيم:

- نعم.

قال المنصور:

- لأقتلنك قتلة لم اقتلها احداً!

ثم بنى عليه اسطوانة وهو حي فمات فيها جوعاً وعطشاً واحتناقأ.
وقيل أن المنصور أمر بقتل باقي العلويين، وقيل بل أمر بهم فسقوا
السم، والمؤكد انهم ماتوا جميعاً في سجن المنصور ولم ينج منهم
احد.

اعلان الثورة

اعلن محمد بن عبد الله بن الحسن ثورته في عام ١٤٥هـ، اي بعد عام من اعتقال ابيه وعمومته وابناء عمومته والحسد العلوى الكبير. ويبدو انه قد استعجل الثورة واعلنها قبل ان يحرز الشروط الموضوعية للنصر وقبل ان يحين الوقت المناسب. وكان وراء استعجاله ذلك هو تألمه لما لحق ببني الحسن والعلويين من اذى ومصائب على يد المنصور، وملاحقة العباسيين المستمرة له، وضغوط اصحابه عليه في التعجيل بالثورة وانقاذ ما يمكن انقاذه من اوضاع المسلمين والعلويين على وجه الخصوص، حتى قبل ان بعضًا من اصحابه قالوا له:

- ما تنتظر بالخروج! فوالله ما على هذه الأمة إشأم منك. اخرج ولو وحدك.

ووصلت الاخبار الى رباح ان محمد قد عزم على الثورة، فاحضر جماعة من وجوه المدينة وهددهم قائلاً:

- يا أهل المدينة، أمير المؤمنين يطلب محمداً في شرق الارض وغربها وهو بين اظهركم، واقسم بالله لئن خرج لأقتلنكم جميعاً.

ثم ارسل جماعة من جلاوزته فجاءوا بعدد من الوجوه العلوية وعلى رأسهم الامام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام وحبسهم عنده خوفاً من التحاقهم بالتأثيرين. وبينما هم عنده اذ ترامت الى الآذان اصوات التكبير لتعلن عن اندلاع ثورة محمد النفس الزكية.

وأقبل محمد في اصحابه نحو سجن المدينة فاقتحموه رأخرجوا من كان فيه من السجناء، ثم انطلقوا نحو دار الامارة وهو يوصيهم: «لا تقتلوا إلا يقتلوا».

والقوا القبض على رياح ومن كان معه من زبانيته، ثم خرج محمد الى المسجد النبوي فصعد المنبر فخطب في الناس قائلاً بعد حمد الله وثنائه: «اما بعد فانه قد كان من أمر هذا الطاغية عدو الله ابي جعفر مال مخف عليكم من بنائه القبة الخضراء التي بناها معاندة الله في ملكه وتصغيراً للكعبة الحرام، وانما اخذ الله فرعون حين قال ﴿ا نا ربكم الا عني﴾، وان احق الناس بالقيام في هذا الدين ابناء المهاجرين والانصار المواسين. اللهم انهم قد احلوا حرامك وحرموا حلالك، وأمنوا من اخفت وأخافوا من آمنت. اللهم فاحصهم عدداً، واقتلمهم بدداً، ولا تغادر منهم احداً. ايها الناس، اني والله ما خرجمت من بين اظهركم وأنتم عندي اهل قوة ولا شدة، ولكنني اخترتكم لنفسي! والله ما جئت هذه وفي الارض مصر يعبد الله فيه الا وقد أخذ لي فيه البيعة»^(٢١٥).

ويكون محمد قد وضح في البيان الأول للثورة عوامل اندلاع هذه الثورة والتي تتلخص في: طغيان ابي جعفر المنصور وتجيئه وتفرعنـه، واستصغرـه للشعائر الاسلامية، وعصيـانـه الله، وانحرافـه عن دينـه من خلال تحليلـه لما حرمـ الله وتحريـمه لما حلـلـ، وآخافـته للمؤمنـين واحتضـانـه للمنحرـفين عن سـبيلـ الله.

وقيل انـ الذي دعا محمد الى القول بأنـ البيعة قد أخذـت له في سـائرـ البلادـ، هي الكـتبـ المزورـةـ التيـ كانـ يـبعثـهاـ اليـهـ المنـصـورـ علىـ السنـ قـوـادـهـ

والشخصيات المهمة والتي يخبرونه فيها انهم مبaiduوه وينتظرون خروجه.
وبائع فضلاء المدينة ووجوهاً مهداً ولم يتختلف عنه سوى افراد
قلائل منهم: الضحاك بن عثمان بن عبد الله بن خالد بن حزام، وعبد الله
بن المنذر بن المعيرة بن عبد الله بن خالد، وابو سلمة بن عبيد الله بن عبد
الله بن عمر، وحبيب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير.

كما استفتى بعض أهل المدينة مالكاً في الخروج مع محمد وقالوا:
- إنَّ في اعناقنا بيعة لابي جعفر.

فقال لهم:

- إنما بايعتم مكرهين، وليس على مكره يمين.
وعندما علم المنصور بذلك، سعى الى احمد تلك الثورة عن طريق
الخداع وشراء مفجريها بالمال، فبعث اليه كتاباً جاء فيه:

«...ولك عهد الله وميثاقه وذمة رسوله ان اؤمنك وجميع ولدك
واخوتك وأهل بيتك ومن اتبعكم على دمائكم واموالكم، واسوّغك ما
اصبت من دم أو مال، وأعطيك الف الف درهم وما سالت من الحوائج،
وانزلك من البلاد حيث شئت، وأن أطلق من في حبسِي من أهل بيتك،
وان اؤمن كل من جاءك وبأمرك واتبعك أو دخل في شيءٍ من أمرك ثم لا
اتبع أحداً منهم بشيءٍ كان منه ابداً. فان اردت ان تتوثق لنفسك فوجه اليَّ
من احببت يأخذ لك من الامان والعقد والميثاق ما تتوثق به» (٢٦٦).

الا ان مهداً لم يشر من اجل المال او الدنيا ولا من اجل ان يحظى
بعفو المنصور وعهد امانه، ولو أراد ذلك لفعل قبل ان يعيش كل تلك
السنوات العجاف حياة التشرد والغربة والخوف، وقبل ان يلاقي ابوه

والبيت العلوي كل ما لحق بهم من ويلات ومحن. إن محمداً قد ثار من أجل أن يعيد للإسلام وجهه المشرق بعد أن كدره العباسيون وللرسالة المحمدية صوتها المدوى الذي أخرسوه، وللبيت العلوي حرمته وكرامته بعد أن انتهكوه وأذلوه. ولهذا اجابت المنصور قائلاً:

«... وأنا اعرض عليك من الامان ما عرضت علي، فانّ الحق حقنا وإنما ادعیتم هذا الأمر بنا وخرجتم له بشييعتنا وحظيتكم بفضله، فانّ ابنا على كان الوصي وكان الامام، فكيف ورثتم ولايته وولده احياء؟ ثم قد علمت انه لم يطلب الامر أحد له مثل نسبنا وشرفنا وحالنا وشرف آبائنا، لسنا من ابناء اللعنة ولا الطرداء ولا الطلقاء، وليس يمت احد منبني هاشم بمثل الذي نمت به من القرابة والسابقة والفضل. وإنما بنو ام رسول الله ﷺ فاطمة بنت عمرو في الجاهلية، وبنو بنته فاطمة في الإسلام دونكم. ان الله اختارنا واختار لنا. فوالدنا من النبيين محمد افضلهم، ومن السلف اولهم اسلاماً علي، ومن الازواج افضلهن خديجة الطاهرة واول من صلى الى القبلة، ومن البنات خيرهن فاطمة سيدة نساء العالمين وأهل الجنة، ومن المولودين في الإسلام حسن وحسين سيدا شباب أهل الجنة، وان هاشماً ولد علياً مرتين، وان عبد المطلب ولد حسناً مرتين، وان رسول الله ﷺ ولدني مرتين من قبل حسن وحسين... ولک الله إن دخلت في طاعتي وأجبت دعوتي ان اؤمنك على نفسك ومالك وعلى كل أمر أحدثته الا حداً من حدود الله أو حقاً لمسلم او معاهد، فقد علمت ما يلزمني من ذلك.

وأنا أولى بالأمر منك وأوفي بالعهد، لأنك اعطيتني من الامان والهد

ما اعطيته رجالاً قبلـي، فـأي الامانات تعطـيني؟ أمان ابن هـبـرة أم أمان
عمـك عبد الله بن عـلـي أم أمان أبي مـسلم؟»^(٢١٧).

ونجد انَّ محمد النفس الزكية اكـد في هذه الرسـالة على أحـقـية اولاد
علي عليه السلام وفاطمة عليهما السلام بالخلافـة والـامـامة، وسـخـريـته من اـمـانـ المنـصـورـ
الـذـي لم يـعـمـلـ بـأـمـانـاتـهـ وـعـهـودـهـ السـابـقـةـ إـلـىـ اـبـنـ هـبـرـةـ وـعـبدـ اللهـ بنـ عـلـيـ
وـابـيـ مـسـلمـ. كـمـ نـجـدـهـ أـيـضاـ يـمـنـحـ الـأـمـانـ لـابـيـ جـعـفرـ المـنـصـورـ وـيـغـفـرـ عنـهـ
عـدـاـ فـيـ القـضـاـيـاـ التـيـ تـعـدـيـ فـيـهاـ حدـودـ اللهـ أوـ اـغـتـصـبـ حـقـ مـسـلمـ، وـهـيـ
اـشـارـةـ رـائـعةـ تـؤـكـدـ عـلـىـ مـبـدـئـيـةـ ثـورـتـهـ وـاسـلـامـيـةـ اـتـجـاهـهـ وـخـضـوعـ قـيـادـتـهـ
لـلـقـوـانـيـنـ إـلـهـيـةـ التـيـ لـاـ يـمـكـنـ تـجـاهـلـهـ اوـ تـخـطـيـهـ مـهـماـ كـانـ
الـمـبرـراتـ.

وـاتـجـهـ النـفـسـ الزـكـيـةـ لـفـرـضـ سـيـطـرـتـهـ عـلـىـ الحـجـازـ فـاستـعـمـلـ مـحـمـدـ بنـ
الـحـسـنـ بنـ مـعـاوـيـةـ بنـ عـبـدـ اللهـ بنـ جـعـفرـ بنـ اـبـيـ طـالـبـ عـلـىـ مـكـةـ، وـالـقـاسـمـ
بنـ اـسـحـاقـ عـلـىـ الـيـمـنـ، وـمـوسـىـ بنـ عـبـدـ اللهـ عـلـىـ الشـامـ.

الاستشهاد

وـعـنـدـمـاـ فـشـلـ الـمـنـصـورـ فـيـ اـحـتوـاءـ التـوـرـةـ سـلـمـيـاـ عـقـدـ العـزـمـ عـلـىـ دـحـرـهـ
بـالـاسـلـوبـ الـعـسـكـرـيـ، فـاستـدـعـيـ عـمـهـ عـيـسـيـ بنـ مـوـسـىـ وـكـانـ وـليـاـ للـعـهـدـ.
وـقـالـ لـهـ: «ـأـمـضـ إـيـهـ الرـجـلـ، فـوـالـلـهـ مـاـ يـرـادـ غـيرـكـ، وـمـاـ هـوـ إـلـاـ
تـشـخـصـ اـنـتـ أـوـ اـشـخـصـ أـنـاـ».

وـكـانـتـ سـيـاسـةـ الـمـنـصـورـ هـيـ اـنـ يـزـجـ بـيـنـ خـصـومـهـ وـيـوـقـعـ بـيـنـ مـنـ يـرـيدـ

تصفيتهم. وكان لا يرتاح الى عمه عيسى بن موسى ولا يريد ان تؤول الخلافة اليه، بل يريد لها الى ولده المهدى، لهذا قال بعد ما سرّه للحجاج:
لا ابالي ايهما قتل صاحبه! ^(٢١٨).

ولما بلغ محمدًا اقتراب الجيش العباسى -والذى كان يتالف في معظمها من أهل خراسان- من المدينة، استشار اصحابه في الخروج من المدينة أو المقام بها، فأشار بعضهم عليه بالخروج منها، وشارب بعضهم بالمقام بها. واخيراً رجح الرأي الثاني، وحرفوا خندقاً حول المدينة شاركهم محمد في حفره.

وعندما ادرك محمد ان الحرب وشيكه جمع الناس فخطب فيهم قائلاً: «انّ عدو الله وعدوكم (اي عيسى بن موسى) قد نزل الاعوص، وانّ الناس بالقيام بهذا الامر لأبناء المهاجرين والانصار، الا وإنّا قد جمعناكم واخذنا عليكم الميثاق وعدوكم عدد كثير، والنصر من الله والأمر بيده، وانه قد بدا لي ان آذن لكم، فمن احب منكم ان يقيم اقام، ومن احب ان يطعن ظعن». فخرج عالم كثير، وخرج اناس من أهل المدينة بذراريهم واهليهم الى الاعراض والجبال، وبقي محمد في شرذمة يسيرة.

وحاصر عيسى بن موسى المدينة من جميع الجهات عدا جهة واحدة تركها ليشجع الناس على التخلي عن محمد والخروج من المدينة. ثم وقف على مرتفع تسلع ونادى أهل المدينة: يا أهل المدينة ان الله حرم دماء بعضنا على بعض فهلموا الى الامان! فمن قام تحت رايتنا فهو آمن، ومن دخل داره فهو آمن، ومن دخل المسجد فهو آمن، ومن القى سلاحه فهو آمن ومن خرج من المدينة فهو آمن. خلوا يبتنا وبين صاحبنا فاما لنا

وإما له.

وقد أراد بهذا الاسلوب ان يفرق الناس عن محمد وينفرد به. واندلع القتال بين الجانبيين وقاتل محمد بن عبد الله يومئذ قتالاً عظيماً وابدى شجاعة منقطعة النظير، وكانت هتافات «احد، احد» تتطلق من حناجر انصاره، وقتل بيده سبعين رجلاً من الجنود العباسيين.

وتقىد أحد قادة الجيش العباسي ويدعى حميد بن قحطبة في فوج من جنده فهدموا جداراً دون الخندق عليه جماعة من اصحاب محمد، ثم انتهوا الى الخندق ونصبوا عليه جسراً عبروا منه الى داخل المدينة. واتاح هذا الاقتحام الفرصة لباقي الجيش العباسي لتنصب الجسور على الخندق واجتيازه مع الخيول، والاشتباك مع قوات محمد القليلة والتي كانت تقل شيئاً فشيئاً.

وعندما ادرك محمد ان الجيش العباسي على ابواب تسجيل النصر العسكري، اغتسل وتحنط واستعد لاستقبال الموت بصدر رحب ونفس مطمئنة، في حين اخذت البقية الباقة من اصحابه تتفرق عنه بعد ما تبين لها عقم المقاومة واقترب العباسيين من مرحلة الحسم.

وصلى محمد الظهر والعصر في ثلاثة من أصحابه بعد أهل بدر، ثم اقبلوا على القتال واشتدت المعركة وهزموا اصحاب عيسى مرتين وتلثاماً، الا ان مجموعة من الجيش العباسي صعدوا على جبل سلع وانحدروا منه الى المدينة، كما فتح بنو ابي عمر والغفاريون طريقاً لجنود عيسى دخلوا منه أيضاً، وجاءوا من وراء اصحاب محمد دون ان يعلموا بهم. واستمر محمد يقاتل قتالاً شبيهاً بقتال الحمزه يوم احد، حتى ضربه

رجل دون شحمة اذنه اليمنى فبرك على ركبته وجعل يذبّ عن نفسه ويقول: «ويحكم ابن نبيكم مجرّح مظلوم!»، فطعنه حميد بن قحطبة في صدره فصرعه، ثم نزل اليه فاحتز رأسه واتسّى به عيسى، فبعثته إلى المنصور، فأمر أن يطاف به في الكوفة ثم سيره إلى الآفاق^(٢١٩).

وهكذا كتب لثورة محمد ان تفشل بعد ان كادت تتحقق اهدافها، وكتب محمد ان يُقتل في ميدان الجهاد في الرابع عشر من رمضان سنة ١٤٥هـ.

وقام عيسى بن موسى بقتل كل من شك في انضمامه إلى محمد وصلب جثتهم ما بين ثانية الوداع إلى دار عمر بن عبد العزيز ثم أمر بعد ثلاثة أيام بالقائها في مقبرة اليهود!

وأساء الجيش الخراساني العباسي معاملة أهل المدينة وارتکبوا الكثير من اعمال القتل والنهب والتجاوز على الاعراض في ظل نوع من الحكم العسكري فرضه العباسيون عليها. كما صادر عيسى كافة اموال العلوين المنقوله وغير المنقوله سواء ساهموا في الثورة ام لم يساهموا بما فيها اموال الامام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام. كما صدر مرسوم من المنصور باعفاء من ساند محمداً من احفاد عمر بن الخطاب وانزال عقوبة الموت بمن ايده من آل الزبير، وقال بالحرف الواحد: «لو وجدت الفاً من آل الزبير كلهم محسن وفيهم مسيئ واحد لقتلتهم جميعاً، ولو وجدت الفاً من آل عمر كلهم مسيئ وفيهم محسن واحد لأعفiateهم جميعاً»^(٢٢٠).

ثورة ابراهيم

امضى ابراهيم هو الآخر حياته مشرداً مطارداً من قبل المنصور العباسي. وقد امضى الشطر الأول والأكبر من ذلك التشرد في مناطق الحجاز بين الجبال والوديان مرة الى جانب أخيه محمد، واخرى منفصلأ عنه حسب ما تقتضيه الظروف والوضع الامني. وكان يتردد على ابيه في بعض الأحيان متذكرة للالاطلاع على احواله وعلى اوضاع الساحة. اما الشطر الثاني من تشرده فقد بدأ بعد القاء السلطة العباسية القبض على ابيه وكافة اقربائه، حيث انفصل عن أخيه محمد وخرج من بلاد الحجاز والجزيرة ليجوب فارس وكرمان واليمن والشام والموصل وحتى بغداد وغير ذلك من المدن والبلدان الاسلامية^(٢٢١).

وروى ابن الاثير في الكامل^(٢٢٢) ان ابراهيم كان في بغداد عندما المنصور بناء قنطرة الصراة العتيقة، فخرج ابراهيم مع الناس لينظر اليها، فوقيع عين المنصور عليه وكان يعرفه، الا انه ضاع منه في ذلك الا زحام، وجَدَ المنصور في طلبه داخل بغداد وأغلق طرق الخروج منها ووضع الجواسيس والعيون عليها، وأصرّ على القاء القبض عليه. ووجد ابراهيم ان موقفه حرج للغاية ولو تأخر في بغداد فلا بد من العثور على مخبئه واعتقاله. كما ان طرق الخروج من بغداد مراقبة رقاقة شديدة. وحينئذ انقدحت في رأسه فكرة ارتح لهما:

كان لا يعتمد عليه صديق يدعى سفيان بن حيان، فبعثه الى الخليفة المنصور لتنفيذ الخطة المحفوظة بالمخاطر، فأقبل سفيان الى

الربيع فسأله ان يدخله على المنصور، فادخله عليه، وكان المنصور يعرف علاقته بابراهيم، فما ان رأه حتى شتمه، فقال سفيان له:

- يا امير المؤمنين، أنا أهل لما تقول، غير اني اتيتك تائباً ولك عندي كل ما تحب، وانا آتيك بابراهيم بن عبد الله.

ثم تابع كلامه قائلاً:

- اني قد بلوتهم فلم اجد فيهم خيراً، فاكتتب لي جوازاً ولغلام معي يحملني على البريد الى البصرة ووجه معي جنداً.

ولم تكد الارض تسع للمنصور من الفرح وأدرك ان الفريسة قد وقعت في المصيدة. لهذا اسرع الى كتابة جواز له بالخروج من بغداد والانطلاق نحو البصرة دون ان يحق لأحد اعترافه في الطريق. كما بعث معه مجموعة من الجنود واعطاه الف دينار ليستعين بها، فقال:

- لا حاجة لي فيها.

وأخذ منها ثلاثة دينار، وأقبل والجند معه فدخل البيت الذي كان ابراهيم مختفياً فيه، وكان على ابراهيم جبة صوف وقباء كأقبية الغلمان، فصاح به سفيان، فوثب وجعل يأمره وينهاه.

وعندما وصلوا الى البصرة، راح يتخلص من الجنود الذين معه عن طريق توزيعهم على ابواب بعض دور البصرة قائلاً لهم:

- لا تبرحوا حتى آتكم!

وبلغ الخبر سفيان بن معاوية امير البصرة، فطلب سفيان بن حيان وصاحبـه اي ابراهيم - فلم يعثر لهما على خـبر.

وتوجه ابراهيم الى الاهواز واختفى عند الحسن بن خبيب الى ان انقطع عنه الطلب في البصرة فقدم اليها ونزل في دار ابي فروة، فاتخذها مركزاً لدعوته.

واخذ يفتح من تلك الدار قنوات الاتصال بمن يثق بهم من شيعة أهل البيت داعيهم لمبايعة أخيه محمد النفس الزكية، فأقبل عليه كثير من فضلاء البصرة ووجوهاها، واتسعت دائرة دعوته لتتضمن كثيراً من فتيان العرب وجماعة كبيرة من الفقهاء وأهل العلم حتى بلغ عدد المبایعين في المراحل الاولى اربعة آلاف شخص.

وعندما عظم نفوذه وتقوى امره انتقل الى دار اخرى تدعى دار ابي مروان ليصبح اكثر قدرة على التحرك سيمما وقد مال والي البصرة سفيان بن معاوية اليه.

وفيما كان ابراهيم يواصل عمله بدأب ويستقطب الانصار والموالين، ويزداد التفاف الناس حوله، وصل اليه كتاب من أخيه يخبره فيه عن اعلانه للثورة. فوجم ابراهيم لذلك الخبر واغتم لانه كان يدرك أن الدعوة لم تنضج بعد والظروف لم تكن مساعدة على اعلان الثورة، وكان المفروض ان يكون هناك تنسيق بينهما وتشاور قبل الاقدام على خطوة خطيرة من هذا النوع.

وحاول انصاره تخفيف وطء الامر عليه فقالوا له:

- قد اجتمع لك امرك، فتخرج الى السجن فتكسره من الليل، فتصبح وقد اجتمع لك عالم من الناس.

ووجد ابراهيم نفسه مجبراً على الاستعجال في اعلن الثورة بالبصرة ولا مفر له سوى ذلك. فاعلن ثورته في اول شهر رمضان عام ١٤٥هـ، وصل إلى أنصاره الصبح في الجامع، ثم قصد دار الإمارة وبها سفيان متحصناً في جماعة. فطلب من ابراهيم الأمان، فأمنه، فدخلوا إلى الدار. واستتببت الأمور لابراهيم في البصرة وفرض سيطرته عليها، وزحف نحوه جعفر بن سليمان بن علي وأخوه محمد في ستمائة رجل، فأرسل اليهما ابراهيم رجلاً من أصحابه يدعى المضاء بن القاسم الجزري في خمسين رجلاً فهزمهما. ونادي منادي ابراهيم: «لا يتبع مهزوم ولا يُذَفَّ على جريح».

ولما ترامت أنباء ثورة ابراهيم والانتصارات التي حققها، أخذ الموالون لأهل البيت النبوي يتتدفقون على البصرة من كل حدب وصوب، مما أربك المنصور فأمر رجاله بلاحقة كل من يتوجه إلى البصرة والقاء القبض عليه وقتله في الحال. فأخذوا يتخدون طرقاً ملتوية وشعاباً وعرة غير مسلوكة للوصول إلى البصرة. وقام المنصور بنصب رؤوس الذين تم القاء القبض عليهم وقتلهم على الطرق لاسيما عند الكوفة لارهاب الناس وتحذيرهم من مغبة الالتحاق بابراهيم.

وعندما استقرت الأوضاع في البصرة، بعث ابراهيم إلى الاهواز قائداً من قواده يدعى المغيرة على رأس مجموعة قتالية تتالف من مائتي رجل. فخرج إليه عامل المنصور عليها ويدعى محمد بن الحصين في اربعة آلاف رجل لم تكن لديهم الرغبة في القتال، فانهزم ابن الحصين

دخل المغيرة الاهواز

ثم بعث ابراهيم القوات الى فارس وواسط فأخضعهما، واخذ يحرز النجاح تلو النجاح والانتصار تلو الانتصار، واخذ يتطلع الى اليوم الذي يطوي فيه السجل العباسى الى الابد ويقتلع جذور الحكم العباسى الذى اخذ يتربّع تحت ضربات مطرقة الثورة الابراهيمية، ويرى أخيه محمد وقد اسس الكيان العلوى ووضع الحجر الاساس لدولة علوية محمدية. لكن تلك التطلعات لم تستمر طويلاً اذ اتاه نعي أخيه محمد قبل عيد الفطر بثلاثة ايام، فصعق للخبر، واستولت عليه الدهشة، وادرك ان عجلة الزمن لا زالت تسير لغير صالحهم، فبكى أخيه كثيراً، وخرج الناس يوم العيد والانكسار ظاهر على ملامح وجهه، فصلى بهم، واطلب لهم بمقتل أخيه، ثم رثاه من على المنبر بأبيات شعرية حزينة. ثم القى خطبة قصيرة اكد فيها على هدف الثورة قائلاً: «اللهم انك تعلم أن محمداً انما خرج غاضباً لك ونفيأً لهذه المسودة، وايشاراً لحقك، فارحمه واغفر له، واجعل الآخرة خيراً مرد له ومنقلب من الدنيا»^(٢٢٣).

وأججت شهادة محمد الغضب والحماس في قلب ابراهيم فقرر ان يزحف نحو عاصمة المنصور ليقضي على دولته سيماء وأن التقارير وصلت اليه مؤكدة على قلة ما مع المنصور من قوات، اذ فرق معظم جيشه في مختلف الامصار: فمع المهدى بالري ثلاثة الفاً، ومع محمد بن الاشعث بافريقيا اربعون الفاً، والبقية الباقية مع عيسى بن موسى في المدينة^(٢٤).

وعندما عزم ابراهيم على المسير اشار عليه بعض اصحابه البصريين: «تقىم وترسل الجنود، فيكون اذا انهزم لك جند امدادتهم بغيرهم فخيف مكانك واتقاك عدوك وجبيث الاموال وثبت وطأتك» الا ان انصاره من أهل الكوفة الذين انضموا اليه، عارضوا هذا الرأي وقالوا: «ان بالكوفة اقواماً لو رأوك ماتوا دونك، وان لم يررك قعدت بهم اسباب شتى».

واستحسن محمد الرأي الاخير، فانطلق مع جيشه نحو الكوفة. وعندما بلغ المنصور نبأ ثورة ابراهيم ارتعشت فارئصه لقلة ما معه من عسكر، فكتب فوراً الى عيسى بن موسى -الذي احمد ثورة النفس الزكية- بالعودة على جناح السرعة. وكتب الى مسلم بن قتيبة فقدم عليه من الري فقال له: اعمد الى ابراهيم ولا يررك عنك جمعه. وكتب الى المهدى يأمره بانفاذ خزيمة بن حازم الى الاهواز.

وكان اول مواجهة عسكرية بين القوات العباسية وقوات ابراهيم في مدينة الاهواز، حيث زحف نحوها خزيمة في اربعة آلاف فارس واستطاع بعد حرب ضارية ان يستولي عليها، فانسحب المغيرة الى البصرة مفضلاً الالتحاق بابراهيم.

وعندما وصل عيسى بن موسى قادماً من المدينة امره المنصور بالخروج لقتال ابراهيم بن عبد الله فوراً ودون ترتيب وقال لأحد خاصته بعد خروج عيسى للقتال:

«ان ابراهيم قد عرف وعورة جانبي، وصعوبة ناصتي، وخشونة

قرني، وانما جرأه على المسير الي من البصرة اجتماع هذه الكور المطلة على عسكر أمير المؤمنين وأهل السواد معه على الخلاف والمعصية. وقد رميـت على كل كورة بحجرها، وكل ناحية بسهمها، ووجهـت اليـهم الشـهم النـجد المـيمـون المـظـفـر عـيسـى بن مـوسـى، فـي كـثـرة مـن العـدـد والعـدـة»^(٢٢٥). وخرج عيسى على رأس جيش عدته ١٥ الف مقاتل وعلى مقدمته حميد بن قحطبة في ثلاثة آلاف. وخرج المنصور مودعاً ذلك الجيش ومحاولاً أن ينفح فيه روح العزيمة.

ولما سار ابراهيم عن البصرة خرج ليلاً متنكراً ليطلع على أوضاع جيشه الذي التحق به الكثير من اصحاب الطمع والغنايم، فسمع اصوات الطناير فقال: ما اطمع في نصر عسكر فيه مثل هذا، ثم انشد بلوغة:

امور لو يدبرها حليم اذا لنـهى وهـبـت ما استطاعـا
ومعـصـية الشـقـيق عـلـيك مـمـا يـزـيدـك مـرـة مـن استـمـاعـا
وـخـيرـ الـأـمـر مـا استـقـبـلت مـنـه وـلـيـسـ بـأـنـ تـسـتـبـعـه اـتـبـاعـا
وـلـكـنـ الـأـدـيـم إـذـا تـفـرـى بـلـى وـتـعـيـا غـلـبـ الصـنـاعـا
فعـلـمـ قـوـمـهـ انهـ نـادـمـ عـلـى مـسـيـرـهـ.

وكان اللقاء بين الجيدين العباسـيـ والعـلـويـ في منـطـقـة باـخـمـرـيـ (باـخـمـرـاـ) التي تـبعـد عنـ الـكـوـفـةـ ١٦ـ فـرـسـخـاـ، وـنـشـبـ قـتـالـ ضـارـ بـيـنـ العـسـكـرـيـنـ اـبـلـىـ فـيـهـ جـنـوـدـ اـبـرـاهـيـمـ بـلـاءـ حـسـنـاـ، فـانـهـزـمـ حـمـيدـ بنـ قـحـطـبـةـ معـ جـنـوـدـهـ، فـاعـتـرـضـهـمـ عـيسـىـ بنـ مـوسـىـ يـنـاشـدـهـمـ الثـباتـ، الاـ انـ اـحـدـاـ لمـ يـصـغـ لـقـوـلـهـ، وـلـمـ يـبـقـ مـعـ الـآـنـفـ يـسـيرـ.

وينما اخذت الهزيمة المرة تتجسد أمام عيني عيسى، وفيما كان ابراهيم يعيش أحلام النصر، وإذا بقوة عباسية يقودها جعفر ومحمد ابنا سليمان بن علي تهاجم قوات ابراهيم من الخلف، فوقع الارتباك في قوات ابراهيم. وعندما شاهدت قوات عيسى المنهزمة ذلك كررت راجعة فوج جنود ابراهيم في كمامة الجيش العاسي.

وثبت ابراهيم في نفر من اصحابه يبلغون ستمائة وقيل اربعمائة، واصاب ابراهيم سهم عاشر فوق في حلقه، فهو الى الارض وهو يقول: «وكان أمر الله قدرًا مقدوراً^(٢٢٦) ، اردنا امراً وأراد الله غيره».

واجتمع عليه اصحابه وخاصته يحمونه ويقاتلون دونه، فقال حميد بن قحطبة لأصحابه: «شدوا على تلك الجماعة حتى تريلوهم عن موضوعهم وتعلموا ما اجتمعوا عليه»، فشدوا عليهم فقاتلواهم أشد قتال حتى افروجواهم عن ابراهيم، وخلصوا اليه وحزروا رأسه، فكان استشهاده في الخامس والعشرين من ذي القعدة سنة ١٤٥هـ وكان عمره ٤٨ عاماً. وهو الذي اشار اليه دعبدالخزاعي في قصيده التي القاها بين يدي الامام الرضا عليه السلام ونالت استحسانه: وقبر بيامری لدى الغربات.

وهكذا قدم هذا العلوي التأثير الآخر نفسه قرباناً الى الله ليروي بدمه شجرة الإسلام الوارفة الظلال التي لا يمكن للاعداء مهما تأجج الحقد في صدورهم ان يميتوها ما دامت هناك دماء طاهرة تسقيها ونفوس ابية تدافع عنها^(٢٢٧).

وذكر المسعودي^(٢٢٨) ان عبد الله بن الحسن كان لا زال حياً مع اربعة

من آل الحسن عندما استشهد ابراهيم واخوه محمد، في حين مات كل ذلك العدد الكبير من العلوبيين الذين حبسهم المنصور في سجن ابن هبيرة. وامر المنصور حاجبه الريبع بن يونس ان يحمل رأس ابراهيم الى ايهه في سجنه تشفياً به وتعذيباً له. وعندما زُمي بالرأس داخل الزنزانة كان عبد الله يصلّي، فقال له اخوه ادريس: اسرع في صلاتك يا ابا محمد.

وعندما انهى صلاته اخذ الرأس فوضعه في حجره وحاطبه:

«اَهْلًا وَسَهْلًا يَا ابا القاسم، وَالله لَقَدْ كُنْتَ مِنَ الظِّنَّينَ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِيهِمْ: ﴿الَّذِينَ يَوْفُونَ بِعَهْدِ اللَّهِ وَلَا يَنْقضُونَ الْمِيثَاقَ، وَالَّذِينَ يَصْلُونَ مَا أَمْرَ اللَّهِ بِهِ أَنْ يَوْصِلَ﴾ (٢٢٩).

ثم التفت الى الريبع وقال له:

«قل لصاحبك - اي المنصور - قد مضى من بؤسنا أيام ومن نعيمك أيام، والملتقى يوم القيمة».

قال الريبع: فما رأيت المنصور قط اشد إنكساراً منه في الوقت الذي بلغته فيه هذه الرسالة.

٢-مواقف الامام من المهدى والهادى

توجه المنصور الى الديار المقدسة في عام ١٥٨هـ. تحت ستار الحج، لكنه كان يسعى مثل حجه السابق لتوجيه ضربة اخرى الى البيت العلوي واطفاء جذوة الحقد التي تستعر في قلبه على هذا البيت، لا سيما الامام موسى بن جعفر عليهما السلام الذي كان المنصور يخطط لتصفيته والتخلص منه بعد أن قضى على الفروع العلوية الاخرى مثل آل الحسن والذين كان وجودهم يمثل دعماً وتعزيزاً لموقع الامام الكاظم عليهما السلام، اما وقد بقي الامام اشبه بالوحيد، فلماذا لا ينفرد به ويوجه له الضربة النهاية التي تقنل الحصن العلوي الاكبر والزعيم الهاشمي الذي تحقق له افادة الأمة والامام المحمدي الذي يمثل تحدياً قائماً مستمراً لسلطته.

ولم تكن الأمور دائماً في قبضة الطغاة ولا الأوضاع تسير لصالحهم كل حين، فهناك التقديرات الالهية والمشيئة الربانية التي تتصدى لهم وتعترض سبيلهم وتتسف كل احلامهم ومخططاتهم. فأباي الله إلا ان ينفذ ارادته ولا يسمح للمنصور بتحقيق اهدافه ونواياه الخبيثة هذه المرة. وعلى هذا الصعيد ذكر علي بن حمزه قائلاً:

سمعت ابا الحسن موسى عليهما السلام يقول:

- لا والله، لا يرى ابو جعفر بيت الله ابداً.

قدمت الكوفة فأخبرت اصحابنا بذلك، فلم نلبث ان خرج المنصور،

فلما بلغ الكوفة، قال لي اصحابنا في ذلك، ققلت:

- لا والله لا يرى بيت الله ابداً.

فلما صار الى البستان اجتمعوا اليه أيضاً فقالوا:

- بقي بعد هذا شيء؟!

فقلت لهم:

- لا والله لا يرى بيت الله ابداً.

فلما نزلنا بئر ميمون (بالقرب من مكة) اتيت ابا الحسن فوجده في المحراب قد سجد فأطالت السجود، ثم رفع رأسه اليه وقال:

- اخرج فانظر ما يقول الناس؟

فخرجت فسمعت الوعائية على ابي جعفر.

فرجعت فأخبرته فقال:

- الله اكبر، ما كان لي رى بيت الله ابداً (٢٣٠).

وكانت وفاته في ٦ ذي الحجة من عام ١٥٨ هـ وعمره ٦٤ عاماً.

وكان المفروض ان يلي عيسى بن موسى الخلافة بعد المنصور لانه كان ولیاً للعهد منذ أيام السفاح حيث اوصى بالخلافة له بعد المنصور، غير ان الاخير كره ان يخلفه عيسى واراد ان تكون الخلافة لابنه محمد المهدي. وحاول انتزاع التنازل من عيسى عن ولایة العهد بالطرق السلمية ولكن ابى ان يتنازل عن حقه، مما ا渥 غر صدره عليه وأخذ يخطط للانتقام منه وتصفيته جسدياً. وقد علمنا من قبل كيف كان المنصور يرجمه في المعارك والحرروب عسى ان يُقتل فيها ويخلص منه بتلك الطريقة، لهذا

كان يقول عندما بعثه الى قتال النفس الزكية: «لا ابالي ايهم قتل صاحبه»^(٢٢١).

وعندما نجا عيسى من تلك المعارك، فكر المنصور بشكل جدي في التخلص منه، فأمر ان يُسقى السم. وعندما وجد عيسى الماء في بطنه، استأذن في العودة الى بيته بالковفة، فاذن له فمرض من ذلك واستد مرضه، ثم عوفي بعد ذلك^(٢٢٢).

وقام المنصور بعزل عيسى عن ولاية الكوفة التي ولد فيها مدة ١٣ عاماً، واستعمل بدلاً منه محمد بن سليمان بن علي واوكل اليه مهمة الاستهانة به والنيل منه وإلهاقاته في محاولة لارکاعه واجباره على التنازل عن ولاية العهد. كما أمر المنصور الجنود ان يسمعوا ما يكره ويستهينوا به حتى انه شكا ذلك الى المنصور فأجابه:

- يا ابن اخي، اني والله اخافهم عليك وعلى نفسي، فانهم يحبون هذا الفتى -اي المهدى- فلو قدمته بين يديك لكفوا^(٢٢٣).

ولم يكتف المنصور بذلك، بل انه أمر الربيع يوماً، فقام الى موسى بن عيسى بن موسى، فاختقه بحمائه وموسى يصيح:

- الله الله في رمي يا امير المؤمنين!

فلما رأى ذلك ابوه عيسى بن موسى، خاف على ولده، فقال للمنصور:

- والله يا امير المؤمنين ما كنت اظن أن الامر يبلغ منك هذا كله! فاكف عنك، فها أنا اذا اشهدك ان نسائي طوالق، ومماليك احرار، وما املك في سبيل الله، تصرف ذلك في من رأيت! وهذه يدي بالبيعة

وقيل ان ثلاثة من شخصاً من جلاوزة المنصور شهدوا امام الناس أنَّ عيسى قد خلع نفسه وبايع للمهدي دون علم من عيسى الذي سارع الى إنكار ذلك، الا انَّ احداً لم يسمع منه (٢٣٥).

وبهذه الطريقة مهد المنصور الطريق لولده المهدي، كي يخلفه في السلطة، ويحكم رقاب المسلمين دون ان يكون للمسلمين رأي في حاكمهم الجديد، وليس عليهم سوى الادعاء والخنوع.

مجيء المهدي

تولى محمد المهدي الخلافة بعد وفاة ابيه مباشرة، ورغم ما قيل من انه حاول ان لا ينهج نهج ابيه ولا يتعامل مع الناس بلغة البطش والارهاب التي كان ابوه لا يعرف غيرها، الا انه لم يتخلص نهائياً من تلك السياسة لاسيما مع العلوين مثلما سيمر علينا ذلك، كما انه كان محباً الى اللهو ومغرماً بالجواري ومولعاً بالصيد، ولا يتردد في شرب الخمر اعتقاداً منه انها ليست من المحرمات، كما سيتضح لنا ذلك في المناقشة التي جرت بينه وبين الامام الكاظم بهذا الشأن.

وعندما يكون زعيم المسلمين منهمكاً في اللهو والنساء والصيد، فهل بامكانه ان يهتم بأمور المسلمين، وهل تتوفر لديه الفرصة لتحقيق العدل واساعته كما يحاول البعض ان يعطي انطباعاً عن عهد المهدي. وسنكتفي بايراد بعض ما ذكره المؤرخون حول المهدي ضمن دائرة ما اشرنا اليه

اعلاه، ليتبين لنا ما هي اهتمامات هذا الحاكم العباسى الجديد وهل يمكن لحاكم بهذا المستوى ان يكون حاكماً اسلامياً أو قادراً على تلبية طموحات الامة؟

* دخل المهدى بعض دوره يوماً فإذا جارية له نصرانية، وإذا جيئها واسع، وقد انكشف عما بين ثدييها، وإذا صليب من ذهب معلق في ذلك الموضع، فاستحسنه، فمد يده اليه فجذبه، فأخذذه، فولولت الجارية على الصليب، فقال المهدى في ذلك

يوم نازعتها الصليب فقالت ويح نفسي اما تُحل الصليبا وأرسل الى بعض الشعراء فأجازه^(٢٢٦)، وأمر به فغنى فيه، وكان معجباً بهذا الصوت!^(٢٢٧).

* نظر المهدى الى جارية له عليها تاج فيه نرجس من ذهب وفضة فاستحسنه، فقال:

يا حبذا النرجس في التاج
فارتاج عليه ولم يستطع تتمته، فقال:

من بالحضره؟

قالوا:

- عبد الله بن ملك.

فدعاه، فقال له:

- اني رأيت جارية لي فاستحسنت تاجاً عليها فقلت: يا حبذا النرجس في التاج، فهل تستطيع ان تزيد عليه؟

فقال عبد الله:

- نعم، ولكن دعني اخرج فافكر.

فقال له المهدى:

- شأنك.

فخرج وأرسل الى مؤدب لولده، فسألة اجازته، فقال المؤدب مكملاً
ذلك الصدر:

على جبينِ لاح كالعاج
ثم اتمها ايياتاً اربعة.

فأرسل عبد الله تلك الايات الى المهدى، فبعث اليه المهدى بأربعين
الف درهم، فأعطي المؤدب منها اربعة آلاف وأخذباقي لنفسه (٢٣٨).

* قال احمد بن موسى بن مضر: انشدني المهدى في جارية له تدعى

«حسنة»:

أرى ماءً وبي عطش شديد
ولكن لا سبيل الى الورود
اما يكفيك انك تملكوني
وان الناس كلهم عبدي
وانك لو قطعت يدي ورجلتي
قلت من الرضا احسنت زيدي (٢٣٩)

* ذكر علي بن محمد عن ابيه: رأيت المهدى وقد دخل البصرة من
قبل سكة قريش، فرأيته يسير والبانوقة ابنته بين يديه، وبينه وبين صاحب

الشرطة، عليها قباء اسود متقلدة سيفاً في هيئة الغلمان، واني لأرى في
صدرها شيئاً من ثديها.

وكانت البانوقة سمراء حستة القد حلوة، ماتت في حياة المهدى
فأظهر عليها جزعاً لم يسمع مثله (٢٤٠).

* خرج المهدى للصيد فعارض به فرسه، فدفع الى خباء اعرابي وهو
جائع، فقال:

- يا اعرابي هل عندك قرئ فاني ضيفك؟

قال الاعرابي:

- اراك جسيماً عميماً، فان احتملت قربنا لك ما يحضرنا.
قال:

- هات ما عندك.

فأخرج له خبز ملة فأكلها، وقال:

- طيبة، هات ما عندك.

فأخرج اليه لبناً في كرش فسقااه فشرب، وقال:

- طيب، هات ما عندك.

فأخرج له فضلة نبيذ في ركوة فشرب الاعرابي واحداً وسقااه. فلما
شرب المهدى النبيذ، قال للاعرابي:

- أتدرى من انا؟

قال الاعرابي؟

- لا والله.

قال:

- أنا من خدم الخاصة.

قال الاعرابي:

- بارك الله في موضعك وحباك من كنت.

ثم شرب الاعرابي قدحاً من النبيذ وسقاه. فلما شرب المهدى، قال له:

- يا اعرابي، اتدرى من أنا؟

قال:

- نعم، ذكرت انك من خدم الخاصة.

قال المهدى:

- لست كذلك.

فقال الاعرابي:

- فمن انت؟

قال:

- أنا أحد قواد المهدى.

قال الاعرابي:

- ترحبت دارك وطاب مزارك.

ثم شرب الاعرابي قدحاً وسقاه.

فلما شرب المهدى قدح النبيذ الثالث، قال:

- يا اعرابي اتدرى من انا؟

قال:

- نعم زعمت انك أحد قواد المهدى.

قال المهدى:

- فلست كذلك.

قال:

- فمن انت؟

قال المهدى:

- أمير المؤمنين نفسه!

فأخذ الاعرابي ركوته فوكاها، فقال له المهدى:

- اسقنا!

قال الاعرابي:

- لا والله لا تشرب منها جرعة فما فوقها... سقيتك قدحًا فزعمت انك من خدم الخاصة فاحتملناها لك، ثم سقيناك آخر فزعمت انك أحد قواد المهدى فاحتملناها لك، ثم سقيناك الثالث فزعمت انك أمير المؤمنين، ولا والله ما آمن ان اسقيك الرابع فتقول انك رسول الله^(٢٤١)!

موقفه من العلوين

رغم ما قيل من ان المهدى اتخذ سياسة تختلف عن سياسة ابيه المنصور حيال العلوين، وانه حاول ممارسة اللين والتسامح معهم، وأعاد ما صادره ابوه من اموال بعضهم مثل اموال الامام الصادق علیه السلام التي اعادها الى ابنه الامام الكاظم علیه السلام، الا ان تلك السياسة كانت سياسة

مؤقتة أراد من خلالها ان يثبتت موقعه، ويكسب ود العلوين، عسى ان يتفادى بذلك الطريقة ثورات محتملة لهم عليه، قد لا يقوى على التصدي لها، سيمما وانه يفقد دهاء ابيه وحزمه.

فالمهدي في الحقيقة لا يختلف عن ابيه في ما يضمراه من عداء لأهل البيت عليه السلام، بل وكانت الرسالة الاولى التي وجهها اليه ابوه بعد موته مباشرة هي تلك الخزانة الكبيرة التي كانت مملوقة بقتل الطالبيين بين اطفال ورجال وشباب وشيوخ، والتي اطلع عليها المهدى لأول مرة بعيد وفاة ابيه بناء على وصية منه ^(٢٤٢)، وسبق ان اشرنا الى ذلك في فصل سابق.

والذى يؤكد على اضطرام العداء في قلب المهدى على العلوين، تشجيعه للشعراء الذين كانوا ينالون من أهل البيت. فلو كان المهدى قد اتخذ سياسة ودية من العلوين وفتح صفحة جديدة من العلاقة معهم قائمة على الصدق والاخلاص، لما تجرأ شعراء مثل بشار بن برد ومروان بن ابي حفصة على النيل من العلوين وغمطهم حقهم. فعندما يفرغ بشار من قصيده التي تحامل فيها على ابناء بنت محمد عليه السلام والتي من ضمنها البيت التالي:

انى يكون وليس ذاك بكائن لبني البنات ورائدة الاعمام
يهدي اليه المهدى سبعين الف درهم.

فلماذا هذا الكرم العباسى؟ أليس لكي يتشجع الشعراء لدم أهل البيت ومدح العباسيين؟ أليس هذا تحريضاً ضد العلوين وثورة اعلامية عليهم؟

وموقفه من شعر ابن أبي حفصة هو الآخر دليل على موقف المهدى العدائى من آل الرسول ﷺ وابناء على وفاطمة عليها السلام.

فعندما خاطب مروان بن أبي حفصة العلوين بوقاحة:

هل تطمعون من السماء نجومها بأكفكم أو تسترون هلالها؟
او تدفعون مقالة عن ربكم جبريل بلغها النبى فـقالـها
شهدت من الانفال آخر آية بـترـائهم، فأردـتم إـبطـالـها!
تراـحـفـ المـهـدىـ واـخـذـهـ الفـرـحـ،ـ ثـمـ أـمـرـ لـهـ بـمـائـةـ الفـ درـهمـ!

ومن الشخصيات العلوية التي تحركت بشكل علني ضد المهدى العباسى هو عيسى بن زيد بن علي بن الحسن بن علي بن ابي طالب، وعلى بن العباس بن الحسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب، وقد ارادا من خلال ذلك التحرك الجهادى التأكيد على لا شرعية النظام العباسى من جهة وعلى أنه امتداد لسياسة المنصور وموقفه المعادى للعلويين اصحاب الحق الشرعي من جهة اخرى.

وقد التحق عيسى بن زيد بثورة ابراهيم بن عبد الله في البصرة وانضم الى صفوفه، ثم التحق بالковفة بعد فشل تلك الثورة واستشهاد زعيمها ابراهيم. واتخذ من الكوفة مركزاً لنشاطه السياسي المناهض للعباسيين، لكنه كان نشاطاً سرياً محاطاً بالتكتم الشديد. وكان يتسلل بين الفينة والفينية الى الحجاز للاتصال بالعلويين هناك والتشاور مع الشخصيات الشيعية المهمة.

وكان المنصور العباسى يدرك الخطر الذى كان يشكله عيسى بن زيد

على الدولة العباسية لهذا عبر عن مخاوفه منه عندما أوصى ابنه المهدي
فائلًا:

«يابني اني قد جمعت لك من الاموال ما لم يجمعه خليفة قبلي،
وبنيت لك مدينة لم يكن في الإسلام مثلها، ولست اخاف عليك
الآرجلين: عيسى بن موسى، وعيسى بن زيد. فأما عيسى بن موسى فقد
اعطاني من العهود والمواثيق ما قبلته، وواهله لو لم يكن الا ان يقول قوله
لما خفته عليك، فأخرجه من قلبك، وأما عيسى بن زيد، فأنفق هذه
الاموال، وقتل هؤلاء الموالي، واهدم هذه المدينة، حتى تظفر به، ثم لا
الومنك» (٢٤٣).

وعلى ضوء تلك الوصية اولى المهدي العابسي قضية عيسى بن زيد
أهمية كبيرة الا انه حاول ان يستميله بالاموال، فأرسل من ينقل اليه رغبة
ال الخليفة يكسب وده ومنحه الاموال والجوائز، فقال عيسى: «لئن ابيت
خائفاً ليلة واحدة احبّ التي من جميع ما بذل لي ومن الدنيا
بأسرها» (٢٤٤).

وعندما يئس المهدي من استمالةه، اصدر امراً الى والي الكوفة
بضرورة مراقبة تحركاته ورصد كافة ما يقوم به من اعمال. وقد القى هذا
الوالى القبض على بعض مؤيديه وبعثهم الى المهدي فزج بهم في السجن.
وتصاعدت نشاطات عيسى بن زيد حتى قيل انّ عدد اصحابه وصل
الى عشرة آلاف شخص، مما دفع بأحد ابرز الشخصيات الكوفية - وهو
الحسن بن صالح - الى الاعتراض عليه لعدم المبادرة الى اعلان الثورة

- حتى متى تدافعنا بالخروج وقد اشتمل ديوانك على عشرة آلاف
رجل؟

فأجابه عيسى بن زيد:

- ويحك اتكثر علي العدد، وانا بهم عارف، اما والله لو وجدت فيهم
ثلاثمائة رجل اعلم انهم يريدون الله عز وجل، ويبذلون انفسهم له،
ويصدقون للقاء عدوه في طاعته لخرجت قبل الصباح حتى أبلى عند الله
عذراً في اعداء الله، واجري أمر المسلمين على سنته وسنة نبيه صلى الله
عليه وآله، ولكن لا اعرف موضع ثقة يفي ببيعته الله عز وجل، ويشبت عند
اللقاء^(٢٤٥).

وتوفي عيسى بن زيد في عهد المهدي قبل ان يتمكن من اعلان الثورة
التي كان يعدها، وكتم انصاره خبر وفاته. وتحدث الحسن بن صالح
الковي عن سبب ذلك بقوله: «لا يعلم موته أحد فيبلغ السلطان فيسره
ذلك، ولكن دعوه بخوفه ووجله منه وأسفه عليه حتى يموت، ولا تسره
بوفاته فیامن مكروهه»^(٢٤٦).

وكلام ابن صالح هذا يعبر عن مدى هاجس الخوف الذي كان يعيشنه
المهدي من عيسى ومدى القلق الذي كان ينتابه منه.

اما الشخصية العلوية الاخرى التي بربت تحركها في أيام المهدي فهو
علي بن العباس، الذي اتخذ من العاصمة العباسية بغداد مركزاً لحركته
الثورية وربما هي المرة الاولى التي يتحرك فيها زعيم علوى ضد

العباسيين في عاصمتهم.

ودخل علي بن العباس الى بغداد بشكل سري وبدأ فيها دعوة سرية اخذ يتغاذب معها الشيعة المتواجدون هناك، والذين كانوا لا يجاهرون بولائهم لأهل البيت ويكتمون على ذلك خوفاً من بطش العباسيين. وتسربت اخبار هذه الحركة الى المهدى عن طريق بعض المندسين في صفوفها، وعلم بالمكان الذي يختفي فيه، فألقى القبض عليه ودعوه لازالت في المهد، ثم دس اليه السم وأطلق سراحه، فتضنه لحمه ومات بعد ثلاثة أيام من وصوله الى المدينة^(٢٤٧).

مع الامام الكاظم (ع)

كان المهدى على يقين ان الخطر الاكبر الذي يتهدده، كان يتجسد في وجود الامام موسى بن جعفر عليهما السلام باعتباره خليفة الامام الصادق عليهما السلام في زعامة البيت العلوي وإمامية المسلمين، ولأن الحركات العلوية والثورات الطالبية انما تندلع بمباركة خفية منه. ولهذا حاول جاهداً ان يتتجنب في بداية الأمر اية مواجهة معه، فضلاً عن السعي لتجسيده في المعركة المستمرة القائمة بينه وبين العلويين. فهل افلح المهدى العباسي في تحقيق ذلك؟ وهل استطاع ان يتحمل وجود الامام الكاظم زعيماً اسلامياً علويأً تشخيص اليه الانظار وتحقيق له الافادة، وقاداً رسالياً يأبى الخضوع للسياسة العباسية ويصر على نشر الاسلام بصورته النقية الأصيلة؟

وكان هناك في الحقيقة أربع مواجهات علنية بين الإمام الكاظم والمهدي اتى المؤرخون على ذكرها. ونحن لا نشك في وجود موقف اخر للامام الكاظم عليه السلام اسفل عليها المؤرخون أستار إما خوفاً من السلطة أو بأمر منها. وهذه المواجهات أو المواقف هي:

* كان المهدي لا يعتقد أو يحاول أن يبرر لنفسه أن الخمر غير محظوظ في القرآن، وقد رأينا من حكاية سابقة نقلناها عن تاريخ المسعودي كيف كان يكرع الكأس بعد الكأس من النبيذ، ولهذا قال للامام الكاظم عند زيارته للمدينة:

- ان الناس انما يعرفون النهي عنها ولا يعرفون التحريم لها!

ومن الواضح انه يريد بالناس نفسه، فقال له الإمام بحزن:

- بل هي محظوظة في كتاب الله عز وجل.

ولم يقنع المهدي بذلك، فقال:

- في اي موضع هي محظوظة في كتاب الله عز وجل؟

فقال له الإمام:

- قول الله عز وجل «انما حرم رب الفواحش ما ظهر منها وما بطن والاثم والبغى بغير الحق» (٢٤٨).

ثم اخذ الإمام يفسر له مصطلحات هذه الآية الشريفة:

- فاما قوله «ما ظهر منها» يعني الزنا المعلن، ونصب الرايات التي كانت ترفعها الفواجر للفواحش في الجاهلية. واما قوله عز وجل «وما بطن»، يعني نكح الآباء، لأن الناس كانوا قبل ان يبعث النبي عليه السلام اذا كان

للرجل زوجة ومات عنها زوجها تزوجها ابنه من بعده اذا لم تكن امه،
فحرم الله عزّ وجل ذلك.

واما «الاثم» فانها الخمرة بعينها، وقد قال الله تبارك وتعالى في موضع آخر: «ويسألونك عن الخمر والميسير قل فيهما اثم كبير ومنافع للناس»^(٢٤٩)، فاما الاثم في كتاب الله فهي الخمر والميسيرة، وانهما كبير كما قال الله عزّ وجل.

وحيثند لم يحر المهدى جواباً، لهذا لم يجد بدأ من القول:
- هذه والله فتوى هاشمية!^(٢٥٠).

* أما المواجهة الثانية فكانت بين الامام والمهدى حول قضية «فdk».
وفدك في الاساس قرية بالحجاز تبعد عن المدينة مسافة يومين ثلاثة،
وكانت في بادئ الامر ارضاً يهودية تسكنها طائفة من اليهود، وعندما
تعاظم شأن الإسلام في العالم الهجري السابع شعر سكانها بالذعر من
هذه القوة الجديدة، فأهدوا هذه الأرض نصفها أو كلها الى الرسول ﷺ.
وأصبحت فدك ملكاً خاصاً للرسول ﷺ لأنها لم تُفتح عنوة أو على
يد قوة عسكرية، وقد أهدتها الرسول ﷺ بعد فترة الى ابنته فاطمة
الزهراء ؓ فظلت تحت تصرفها حتى وفاة الرسول ﷺ. الا انَّ
ال الخليفة الاول انتزعها من الزهراء مدعياً أنها من الموارد العامة وليس
ملكأً خاصاً للرسول.

هذه هي فدك كقضية تاريخية، لكنها في الحقيقة تحولت الى قضية
سياسية فأصبحت تعني حق أهل البيت المغتصب وولايتهم المستلبة، فلم

تعد بعد إقصاء الامام علي عليه السلام عن خلافة المسلمين - وهو الوارث الشرعي للرسول - مجرد ارض زراعية او بستان فيه عدد من الشجيرات، بل تحولت الى رمز لذلك الحق، ولافتة عريضة يرفعها العلويون تعبراً عما لحق بهم من ظلم وما عانوه من ويلات بعد وفاة الرسول عليهما السلام ولاسيما في العصرين الاموي والعباسي.

ولهذا عندما أراد المهدى إعادة ما صادره ابوه من اموال العلويين، قرر ان يعيد فدكاً الى الامام الكاظم عليه السلام على اعتبارها حقاً مشروعاً من حقوقه. لهذا سأله الامام ان يحذّره، فانتهز الامام تلك الفرصة فأكّد من خلال اجابته الرائعة على حق أمّة أهل البيت في امامة المسلمين وقيادتهم، فقال:

«حدّ منها جبل احد، وحدّ منها عريش مصر، وحدّ منها سيف البحر، وحدّ منها دومة الجندل».

وادرك المهدى انَّ الامام يريد بفديك البلاد الاسلامية بأسرها وليس تلک الارض الزراعية القريبة من المدينة، وعلم انَّ الامام يطالبه بحقه في حكم هذه البلاد بشكل غير مباشر، لهذا قال المهدى متعجبًا:

- كل هذا؟

فأجابه الامام.

- نعم هذا كله^(٢٥١).

* أما المواجهة الثالثة بين الامام عليه السلام والمهدى فكانت عندما الآخر تخرّب الدور المحيطة بالمسجد الحرام. ورفض الناس ان يبيعوا بيوتهم،

الا أنَّ المهدي كان مصراً على ذلك، لهذا استفتى فقهاء عصره فقالوا: لا يجوز ادخال مكان مغصوب الى المسجد الحرام. واقتراح عليه علي بن يقطين الذي كان يشایع أهل البيت، ان يستفتی الامام موسى بن جعفر عليه السلام.

وعندما بعث اليه مستفتياً، اجابه الامام قائلاً:
«إنَّ كانت الكعبة هي النازلة بالناس فالناس أولى ببنائها، وإنَّ كان الناس هم النازلون ببناء الكعبة فالكعبة أولى ببنائها».

وهكذا اكد الامام في هذه الفتوى على حرمـة الكـعبـة ومـكانـتها وضرورـة اهـتمـام النـاس بـها وـتكـريـمـها وـاعـمارـها فيـ كـافـة الـاحـوالـ. وـعـنـدـئـذـ لمـ يـجـدـ النـاسـ بـدـأـ منـ اـخـلـاءـ بـيـوـتـهـمـ المحـاذـيـةـ لـلـمـسـجـدـ الحـرـامـ لـتوـسيـعـ هـذـاـ المسـجـدـ عـمـلاـ مـنـهـمـ بـفـتـوىـ الـامـامـ الـكـاظـمـ وـقـنـاعـتـهـمـ انـ فـتوـاهـ مـنـطـبـقـةـ تـامـاـ مـعـ الـمـنـطـقـ الـاسـلـامـيـ وـلـاـ سـبـيلـ لـهـمـ إـلـىـ الـاغـضـاءـ عـنـهـاـ، فـوـافـقـوـاـ عـلـىـ
الـتـعـويـضـاتـ (٢٥٢ـ).

* أما المواجهة الرابعة والأخيرة فكانت مواجهة عنيفة وصارمة، فلم يعد يحتمل المهدى وجود الامام الكاظم عليه السلام بعد أن ذاع صيته في الآفاق واصبح كعبـةـ آمالـ الـعـلـمـاءـ وـطـلـابـ الـعـلـمـ، وبعد أن تعاظمت نشاطـاتهـ ذاتـ المـغـزـىـ السـيـاسـيـ، سيـماـ وـانـ جـوـاسـيسـ المـهـدىـ كانواـ يـكتـبونـ انـ النـاسـ اـخـذـواـ يـنـضـمـونـ اليـهـ سـرـاـ جـمـاعـاتـ جـمـاعـاتـ، وـالـامـوالـ تـجـبـىـ اليـهـ منـ كـلـ مـكـانـ، مماـ اـدـخـلـ اليـهـ قـلـبـهـ الفـرـعـ، وـادـرـكـ انـ اـبـاهـ كانـ عـلـىـ حـقـ فيـ ضـرـبـهـ لـلـعـلـوـيـنـ وـتـصـفـيـتـهـ لـلـامـامـ الصـادـقـ عليهـ السلامـ. لهذا بـعـثـ إلىـ

والى عليه المدينة بالقاء القبض عليه وحمله الى بغداد.
وروى ابو خالد الزبالي في هذا الشأن قائلاً:

قدم ابو الحسن (الامام الكاظم علیه السلام) زبالة ومعه جماعة من اصحاب
المهدي بعثهم في اشخاصه اليه، فأمرني بشراء حوائج له، ونظر الي وانا
غموم ف قال:

- يا ابا خالد، مالي اراك مغموماً؟

قلت:

- هوذا تصير الى هذا الطاغية (اي المهدي) ولا آمنك منه.

قال:

- ليس علي منه بأس. اذا كان يوم كذا فانتظرني في اول الليل (٢٥٣).
وزجَّ المهدي بالامام الكاظم علیه السلام في السجن كي يقطع عليه نشاطاته
الفكرية والسياسية، واتصالاته بالكوادر التي كان يرعاها ويوجهها،
وانفتاحه على الأمة واهتماماته الدائبة بها.

ولم يكن السجن بالنسبة للامام بالأمر الذي يستطيع ان ينال من عزمه
وصموده وتصميمه على موافقة النهج الذي سار فيه آباؤه من قبل، كما
ان السجن ليس غريباً على الساعين الى الله والمنطلقيين نحوه.

وقرر المهدي آخر المطاف ان يطلق سراح الامام شعوراً منه انه لا
يستطيع بهذه الطريقة ان يحقق اهدافه، لأن ذلك سيؤجج نار الغضب عليه
ويزيد من التصاق الأمة بامامها وانجذابها اليه، ويعري النظام العباسي امام
الجماهير كنظام ارهابي غير اسلامي وقيل ان المهدي ارسل ليلاً الى

وزيره الفضل بن الربيع فجاء اليه مذعوراً، فقال له: علىي الآن بموسى بن جعفر، فجاءه به، فعانقه وأجلسه الى جانبيه وقال: يا ابا الحسن رأيت علي بن ابي طالب عليهما السلام في النوم فقرأ علي **﴿فهل عسيتم ان توليتم ان تفسدوا في الارض وتنقطعوا ارحامكم﴾** (٢٥٤).

ثم اطلق المهدى سراح الامام وسمح له بالعودة الى المدينة (٢٥٥).
ونحن لا نستبعد ان يرى المهدى مثل ذلك التهديد في منامه، ولكن هناك احتمال أيضاً ان يكون المهدى قد بحث عن ذريعة يطلق بها سراح الامام، بعد ادراكه ان سجنه ليس في صالحه فضلاً عن عدم عثوره على وثيقة واضحة يدين بها الامام، لهذا افتعل مثل هذا المنام والذى أراد به أن يجني فوائد اخرى منها رؤيته للامام علي عليهما السلام في المنام وهذه مكرمة عظيمة، وتأكيده على اتسابه والعلويين الى نسب واحد، وهذا يعني أن لا ميزة للعلويين يمتازون بها على العباسيين. كما أراد بهذه الطريقة ان يكسب ود باقي العلوبيين على اعتبار انه اطلق سراح الامام الكاظم عليهما السلام احتراماً للامام علي عليهما السلام واطاعة لامرها!

ونعود مرة اخرى الى حديث ابي خالد الزبالي الذي اوردنا شطراً منه والذي يبشر الامام ان لا ضير عليه وان يتضرر خروجه في اليوم الفلاني.
قال ابو خالد:

فما كانت لي همة الا احصاء الايام، حتى اذا كان ذلك اليوم، وافيتُ اول الميل (ميل الشمس) فلم ار احداً حتى كادت الشمس تغرب (تفيب)، فشككت، ونظرت بعد الى شخص قد اقبل فانتظرته فإذا هو ابو الحسن

موسى على بغلة قد تقدم. فنظر اليه فقال:

- لا تشكّن.

فقلت:

قد كان ذلك.

ثم قال:

- انّ لي عودة ولا اتخلص منهم^(٢٥٦).

موت المهدى

توفي المهدى العباسي في عام ١٦٩هـ وأختلف في سبب وفاته فقيل انه خرج كعادته للصيد فاقتحم به الفرس خربة فدُقَ ظهره في باب الخربة فمات ل ساعته. وقيل بعثت جارية من جواري المهدى الى ضرة لها طعاماً فيه سم وهو قاعد في البستان، فدعا به فأكل منه ففرقـتـ الجارـيةـ ان تقول انه مسمـومـ.

وـقـيلـ انـ جـاريـتهـ «ـحـسـنةـ»ـ قدـ عـمـدـتـ الىـ كـمـرـاتـينـ كـبـيرـتـينـ جـعـلـتـهـماـ فيـ صـيـنـيـةـ وـسـمـتـ وـاحـدـةـ مـنـهـماـ وـهـيـ أـحـسـنـهـماـ وـأـنـضـجـهـماـ فيـ أـسـفـلـهـاـ وـرـدـتـ الـقـمـعـ فـيـهـاـ وـوـضـعـتـهـاـ فـيـ أـعـلـىـ الصـيـنـيـةـ،ـ وـأـرـسـلـتـ بـهـماـ إـلـىـ جـارـيـةـ اـخـرـىـ لـلـمـهـدـىـ كـانـ يـتـخـطـاـهـاـ،ـ تـرـيدـ قـتـلـهـاـ.ـ وـمـرـتـ الـوـصـيـفـةـ الـحـامـلـةـ لـلـكـمـثـرـىـ مـنـ اـمـامـ المـهـدـىـ،ـ فـمـدـ يـدـهـ إـلـىـ الـكـمـثـرـىـ الـمـسـمـوـةـ وـاـكـلـهـاـ.ـ فـلـمـاـ وـصـلـتـ إـلـىـ جـوـفـهـ اـخـذـ يـصـرـخـ،ـ فـلـمـاـ سـمـعـتـ حـسـنـةـ الـخـبـرـ،ـ لـطـمـتـ خـدـهـاـ وـاخـذـتـ تـبـكيـ وـتـقـولـ:ـ اـرـدـتـ اـنـ اـنـفـرـدـ بـكـ فـقـتـلـتـكـ!ـ وـرـجـعـتـ حـسـنـةـ وـعـلـىـ قـبـتهاـ الـمـسـوـحـ،ـ فـقـالـ اـبـوـ العـتـاهـيـةـ فـيـ ذـلـكـ:

رُخْنَ فِي الْوَشَيِّ وَأَصْبَحَنَ عَلَيْهِنَ الْمَسْوَحَ
كُلَّ نَطَّاحٍ مِنَ الدَّهْرِ لَهُ يَوْمٌ نَطَوْحَ
لَسَّتْ بِالْبَاقِيِّ وَلَوْ عَمِّرْتَ مَا عَمِّرْ نَوْحَ

فعلى نفسك نُخ إن كنت لابد تتوح (٢٥٧)

وقال علي بن يقطين: كنا مع المهدى بمسايدان، فقال لي يوماً:
اصبحت جائعاً فأتنى بأرغفة ولحم بارد، ففعلت، فأكل ثم دخل البهو
ونام، وكنا نحن في الرواق، فاتتبهنا لبكائه، فبادرنا اليه مسرعين، قال:
وقف على رجل لو كان في الف رجل ما خفي على صوته ولا
صورته، فقال:

كأني بهذا القصر قد باد أهله وأوحش منه ربّعه ومنازله
وصار عميد القوم من بعد بهجة مُلك، الى قبر عليه جنادله
فلم يبق الا ذكره وحديه تنادي عليه مُعلواتٍ حلائله
فما أتت على المهدى بعد رؤياه الا عشرة أيام حتى توفي (٢٥٨).

الهادى والله

وتقلّد موسى الهادى بن المهدى السلطة بعد وفاة ابيه وذلك في الثالث
والعشرين من المحرم عام ١٦٩ هـ وهو ابن اربع وعشرين سنة (٢٥٩). وكان
شاباً نزقاً طائشاً يميل الى اللعب واللهو، فضلاً عن قساوة قلبه، وشراسة
اخلاقه، وشدة بطشه (٢٦٠).

ولم يكن لديه ادنى اهتمام بشؤون المسلمين واصلاح امورهم، حيث
كان يقضى معظم وقته في شرب الخمر وعاشرة النساء، ومنادمة الندماء،
والخوض في أحاديث فارغة والاصغاء للغناء الرخيص، وسماع الاشعار
الماجنة. وكان المهدى قد ادرك انه اخطأ في انتخابه ولیاً للعهد، لهذا فكر

ان يصرف ولاية العهد عنه، الا أن موته المفاجئ حال دون ذلك.

كان اهتمام الهاדי بالخمر وولعه بها يفوق كل اهتمام وولع آخر، ولهذا كان يعاقرها دائمًا ويتلذذ بسماع الاغاني على ايقاع اقداحها، ويهمه سماع اخبارها وما يقال فيها، وهذا ما يتضح من الحكاية التالية:

ادخل الفضل بن الريبع عليه يوماً رجلاً يدعى ابن دأب وكان من احظى الناس عنده. فوجده منبطحاً على فراشه وان عينيه حمراوان من السهر وشرب الليل.

فقال له الهاادي:

- حدثني بحدث في الشراب!

فقال له:

خرج رجال من كنانة يتتجعون الخمر في الشام، فمات اخ لأحدهم،
فجلسوا عند قبره يشربون، فقال احدهم:

لا تُصرد هامةً من شربها اسقة الخمر وإنْ كان قَبَرْ
أسق او صالاً وهاماً وصدىٌ قاشعاً يقشع قشع المبتكر
كان خُرّاً فهو فيمن هو كل عود وفنون منكسر
فما كان من الهاادي الا ان كتب له باربعين الف درهم (٢٦١).

وكان الهاادي مولعاً بالغناء ومحباً للمغنين ومقرباً لهم الى درجة كبيرة، حتى انه كان يقضي معهم لياليه طارباً على اصواتهم وألحانهم، غائضاً في نشوة الطرب والسكر. وكان يغدق عليهم بالاموال والصلات والخلع حتى قال اسحاق الموصلبي، المغني العباسي المعروف: لو ظل الهاادي حياً

لشيدنا جدران بيotta من الذهب.

وروى ابراهيم بن اسحاق الموصلي وكان مغنياً كأبيه: كنا يوماً عند
موسى الهادي وعنته ابن جامع، ومعاذ بن الطيب. وكان معاذ حاذفاً
بالأغاني عارفاً بأقدمةها، فقال الهادي:

- من أطربني منكم فله حكمه.

فغناء ابن جامع غناء فلم يحركه، وفهمتُ غرضه في الأغاني، فقال:
- هات يا ابراهيم.

فغننته:

سليمي اجسمعت بينا فأيسن تقولها اينا؟

فطرب حتى قام من مجلسه ورفع صوته وقال:

- اعد!

فعدث.

فقال:

- هذا غرضي فاحتكم، اي فاطلب!

فقلت:

- يا امير المؤمنين، حائط (بستان) عبد الملك وعينه الخرارة.

فدارت عيناه في رأسه حتى صارتاكأنهما جمرتان، ثم قال:

- يا بن اللخاء، اردت ان تسمع العامة انك اطربتي وانسي حكمتك
فأقطعتك. اما والله لولا بادرة جهلك التي غلت على صحيح عقلك،
لضربت الذي فيه عيناك.

ثم اطرق هنيهة فرأيت ملك الموت يبني وبينه ينتظر امره، ثم دعا
ابراهيم الحراني، فقال له:

- خذ بيدي هذا الجاحد فأدخله بيت المال فليأخذ من ما شاء^(٢٦٢).
وكان حب الهدى للغنا وجنونه ببعض الالحان يدفعاته لتبذير اموال
المسلمين بهذه الصورة على هذا المطرب أو ذاك، وكأن ثروة المسلمين
ملكاً خاصاً له ينفقها على من يشاء من هؤلاء المترفين وعلى ما يشاء
من نزواته وشهواته. بل لو افترضنا انها ملكه أيضاً، فهل يحق له ان
يبددها بهذه الصورة، ام ان للانفاق مسالكه واصوله؟.

و ضمن هذا الاطار روى حكم الوادي قائلاً:

كان الهدى يستهوي من الغناه الوسط الذي يقل ترجيعه ولا يبلغ ان
يستخف به حدأً.

واضاف هذا النديم: فيبينما نحن ليلة عنده، وعنده ابن جامع،
والموصلى، والزبير بن دحمان، والغنوبي، إذ دعا بثلاث بدوار^(٢٦٣)، وأمر
بهن فوضعن في وسط المجلس، ثم ضم بعضهن الى بعض، وقال:

- من غناني صوتاً في طريقي الذي اشتتهي، فهن له كلهم.
وكان الهدى اذا كره شيئاً، لم يوقف عليه، وأعرض عنه. فعنده ابن
جامع، فأعرض عنه، وغنى القوم كلهم، فأقبل يعرض، حتى تغيث
فواقفت ما يستهوي، فصاح:

- احسنت، احسنت، اسقوني.

فسرب و طرب. فقمت فجلست على البدور، وعلمت اني قد حويتها...

وشرب حتى بلغ حاجته على الصوت ونهض، فقال:
- مروا ثلاثة من الفراشين يحملونها معه^(٢٦٤).

وكان في مجلس الهدى جارية ماجنة تسقيه الخمر مع جلسائه، وقد دفعها ولع المهدى بها واحتضانه لها الى العبث بجلسائه وندمائه والاستهانة بهم والنيل منهم حتى انها كانت تخاطب بعضهم: يا جلفي^(٢٦٥).

ثورة فخ

رغم ان الهدى العباسي لم يحكم سوى ١٣ شهراً، لكنه عامل العلوين معاملة في غاية القسوة والحدق، وأآل على نفسه كجده المنصور ان يجتث جذورهم ولا يبقى منهم صغيراً او كبيراً. اضف الى هذا انه لم يكن يخفى عدائه لأهل البيت بل كان يعبر عن ذلك العداء بشكل صريح ويتهدد أهل البيت ويتوعدهم امام حاشيته وندمائه.

ولكي ينفذ الهدى خططه في القضاء على العلوين ولئن على المدينة رجلاً يدعى عمر بن عبد العزيز بن عبد الله بن عمر بن الخطاب، وكان يغلب حقداً على أهل البيت، ووجد فيه الهدى الرجل قادر على تنفيذ مخططه الجهنمي.

وببدأ الوالي الجديد وتطبيقاً لسياسة الهدى يضطهد العلوين ومن يميل اليه، ويوجه اليهم الاتهامات كي يحطّ من قدرهم وينزل من شأنهم، وفرض عليهم نوعاً من الاقامة الجبرية داخل المدينة وعدم الاختلاط

بغيرهم، وأوجب عليهم ان يعلموا عن تواجدهم في المدينة من خلال الحضور بين يديه كل يوم.

وكانت اجراءات قاسية وشديدة لا طلاق ولم يكن لها اي مبرر، الا ان الوالي العباسي كان يشدد على تلك الاجراءات ويصر عليها لانها تنفيذ لا وامر الخليفة من جهة وتنفيسي عن الحقد الذي يضطرم في قلبه مع الطالبيين من جهة اخرى.

ولم يكتف بذلك القيود الثقيلة والاهانات المتكررة، بل خطأ خطوة فضيعة الى الامام فاتّهم الحسن بن محمد بن عبد الله بن الحسن، ومسلم بن جنديب، وعمر بن سلام يشرب الخمر، فجلد الحسن ثمانين سوطاً وابن جنديب ١٥ سوطاً وعمر بن سلام ٧ أسواط. ثم جعل في اعتناقه حبالاً وطيف بهم في شوارع المدينة وظهورهم مكشوفة!! (٢٦٦).

ويتبين من هذا التصرف انَّ العباسيين كانوا يهددون إذلال العلوين واسقاطهم في أعين الناس من خلال اتهام أحد المنتسبين اليهم بشرب الخمر، كما يريدون اثارتهم أيضاً وتحريضهم بهذه الطريقة الاستفزازية على القيام بردة فعل معاكسة كي يتخدوا منها ذريعة لتوجيه الضربة التي كان يريدوها الهادي لهم.

ولا ندرى لماذا لا تطال عقوبة شرب الخمر الهادي نفسه وبطانته والبيت العباسي الذي كان يتجاهر بذلك العمل المحرم في الاسلام؟

على اي حال فقد شعر البيت العلوي انَّ الوالي العباسي تمادى في اضطهاده لهم وامتهانهم، وأنَّ تلك الممارسة الوجحة والاهانة المتعمدة لا

تعني شخصاً واحداً منهم وإنما تعني العلوين بأسرهم، لهذا انطلق الحسين بن علي بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب نحو والي المدينة واعتراض عليه على سوء فعله ونفي عن العلوين تهمة شرب الخمر.

ولم تنفع تلك الخطوة في ردع الوالي العباسى عن غيئه، بل عهد إلى مولى من الانصار يدعى ابو بكر بن عيسى الحائى مهمته تفقد العلوين في كل يوم والتأكد من عدم تغيب احدهم.

وحدث ان غاب الحسن بن محمد يوماً، فطلب الحائى من الحسين بن علي ويحيى بن عبد الله ان يحضراه على الفور وهددهما بالسجن. فغضب يحيى لذلك وحدثت مشادة بين الاثنين.

واستدعاى والي المدينة الحسين بن علي ويحيى بن عبد الله فأخذ يوبخهما وينال من العلوين. وحاول الحسين تهدئة الوضع فقال بمنبره هادئاً:

- انت مغضب يا ابا حفص؟!

فاستشاط غضباً وقال:

- انهزأ بي وتخاطبني بكلنيتي؟

قال الحسين ولا زال محتفظاً بهدوئه:

- قد كان ابو بكر وعمر -وهما خير منك- يخاطبان بالكنى فلا ينكران ذلك، وانت تكره الكنية وتريد المخاطبة بالولاية؟
فتأنجح غضبه وقال:

- آخر قولك شرّ من اوله.

فأجابه الحسين:

- معاذ الله، يأبى الله لي ذلك ومن أنا منه.

فقال الوالي بحقن:

- أَفَأَنَا أَدْخِلُكَ إِلَيَّ لِتَفَارِخُنِي وَتُؤْذِنِي؟

وصاح يحيى بن عبد الله بغضب:

- فَمَا تَرِيدُ مِنَّا؟

فأجاب الوالي:

- أَرِيدُ أَنْ تَأْتِيَنِي بِالْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ!

فقال يحيى:

- لا تقدر عليه، هو في بعض ما يكون في الناس، فابعث إلى آل عمر بن الخطاب فاجمعهم كما جمعتنا ثم اعرضهم رجلاً رجلاً، فان لم تجد فيهم من قد غاب اكثر من غيبة الحسن عنك فقد انصفتنا.

وأعطى الوالي للحسين بن علي مهلة يوم وليلة حتى يحضر الحسن إليه، وأقسم ان يحرق دار الحسين ويضربه الف سوط ان لم يأت به إليه، كما اقسم ان يقتل الحسن اذا وقعت عينه عليه.

وخرج الحسين بن علي من عند الوالي ونار التورة تضطرم في نفسه، وبعث إلى الحسن من يخبره بما عزم عليه الوالي ويقترح عليه الهروب وطلب النجاة، الا ان الحسن كان يدرك انه إن لم يسلم نفسه الى والي المدينة عمر بن عبد العزيز العمري فإنه سينتقم من الحسين بن علي، لهذا

قال له:

- لا والله يا بن عمي، بل اجيء معك الساعة حتى اضع يدي في يده.

فقال الحسين:

- ما كان الله ليطلع عليّ وأنا مقبل الى محمد صلى الله عليه وآلـهـ وـهـوـ خـصـمـيـ وـحـجـيجـيـ فـيـ دـمـكـ،ـ وـلـكـ اـقـيـكـ بـنـفـسـيـ لـعـلـ اللهـ يـقـيـنـيـ مـنـ النـارـ (٢٦٧).

وكان الحسين بن علي من رجالبني هاشم وساداتهم وفضلائهم، ويَتَّسِّمُ بالورع والتقوى والعلم والكرم، وكسب بهذه الصفات محبة المدينة وتقديرهم له. ومن كرمه انه باع داراً له بأربعين الف دينار، فوزعها كلها على فقراء المدينة في نفس اليوم (٢٦٩).

امه هي زينب بنت عبد الله بن الحسن، شقيقة محمد النفس الزكية، وشاهدت عن كتب ما جرى على ابيها واخوتها وآل الحسن على يد المنصور العباسى، لهذا كانت تنديمهم وتبكي عليهم حتى يغشى عليها (٢٧٠).

وشهدت دار الحسين في تلك الليلة اجتماع الشخصيات العلوية التي ادركت ان هناك مؤامرة خطيرة تهدد البيت العلوى والاسلام، وأن السلطة العباسية مصممة على توجيه ضربة قاصمة لهم، ولا بد من اتخاذ ما يلزم لمواجهة هذه المؤامرة، ومجابهة ذلك المخطط المشؤوم ولو كان ثمن تلك المجابهة غالياً. وما قيمة الحياة اذا كان يلقها الذل ويحيط بها الامتحان؟ وهل يمكن للبيت العلوى ان يرضى بالذل ويقبل بالامتحان وتاريخه حافل بالعز والمخاشر والثورات لاسيما ثورة كربلاء التي فجرها

سبط الرسول عليهما السلام وابو الاحرار الامام الحسين عليهما السلام، والتي اصبحت مناراً خالداً يستضيئ بنوره الاباء والشامخون في كل حين؟
وتقرر في ذلك الاجتماع ان تتطلق ثورة علوية في فجر تلك الليلة، فالوضع خطير متفاقم، والظروف صعبة حرجة، ولا بد من الاسراع بالثورة التي كانت فكرتها تراود الحسين بن علي منذ فترة طويلة.

وَقَبْلِ فَجْرِ يَوْمٍ مِّنْ أَيَّامِ ذِي القُعْدَةِ عَامِ ١٦٩هـ، خَرَجَ يَحْيَى بْنُ عَبْدِ اللهِ فِي مَجْمُوعَةٍ مِّنَ الْعُلَوَّيْنَ وَانْصَارِهِمْ إِلَى دَارِ مَرْوَانَ - وَكَانَتْ دَارُ الْإِمَارَةِ - لِلْلَّاقَاءِ الْفَبْضِ عَلَى الْوَالِيِّ عُمَرِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ، فَلَمْ يَجْدُوهُ فِيهَا، وَكَانَ قَدْ أَخْفَى نَفْسَهُ بَعْدَمَا عَلِمَ بِاجْتِمَاعِ الْعُلَوَّيْنَ.

وتقىم العلويون جميعاً الى مسجد المدينة واخذت هتافات «احد، احد» المنطلقة من حناجرهم تدوي في فضاء المسجد النبوى الشريف. وبعد أن رُفع الأذان وأقيمت الصلاة، ارتقى الحسين بن علي المنبر، فخطب في الناس خطاباً أكد فيه على نهج ثورته والمتمثل في العمل بسنة رسول الله ﷺ، فقال لهم:

«...أنا ابن رسول الله، على منبر رسول الله، وفي حرم رسول الله، ادعوكم
إلى سنته رسول الله صلى الله عليه وآله. أيها الناس اطلبون آثار رسول الله في
الحجر والعود، وتمسحون بذلك وتضيّعون بضعة منه؟...» (٢٧١).

وعندما أقبل الناس يباعونه قال لهم:

«ابايعكم على كتاب الله وسنة رسول الله ﷺ، وعلى ان يُطاع الله ولا يعصى، وادعوكم الى الرضا من آل محمد، وعلى ان يعمل فيكم بكتاب الله وسنة نبيه ﷺ، والعدل في الرعية، والقسم بالسوية، وعلى ان تقيموا معنا،

وتجاهدوا عدونا، فإنَّ نحن لكم وفيتم لنا، وإنَّ نحن لم نف لكم، فلا بيعة لنا
عليكم» (٢٧٢).

ونفهم من نصّ البيعة ان الحسين بن علي (رض)، لم يكن يدعوا الى نفسه، وإنما الى «الرضا من آل محمد»، حيث تؤكد الاحداث انه يريد به الامام موسى بن جعفر عليهما السلام كما سترى فيما بعد، لكنه كتم اسمه خوفاً عليه، لأنَّ مصير الثورة لا زال مجهولاً، سيما وانها قد اتسمت بالعجلة التي فرضتها الظروف.

وزحف نحو المسجد النبوي الشريف فوج من الجنود العباسين بقيادة خالد البربرى، واقتحموا أحد ابواب المسجد وهو باب جبرائيل، وقد شهروا سيفهم ظانين انهم سيرعبون الشائرين بهذه الطريقة. واتجه البربرى نحو الحسين وهو يصرخ: «قتلني الله إن لم اقتلك»، واعتربه يحيى بن عبد الله فضربه بالسيف على انفه فقطعه، وسال دمه على وجهه، ثم ضربه ادريس بن الحسن فقتله. مما بعث الرعب في قلوب الجنود العباسين فلاذوا جميعهم بالفرار (٢٧٣).

وتزامنت ثورة الحسين مع قدوم مبارك التركى الى المدينة وكان يتولى إمارة الحج لذلك العام، وشعر بخطورة الموقف، فضلاً عن عدم رغبته في التدخل بتلك الاحداث. ولم يجد امامه من حيلة سوى ان يبعث الى الحسين قائلاً: اني والله ما احب أن تبتلي بي ولا ابتلي بك، فابعث الليلة الى نفر من اصحابك ولو عشرة يبيتون عسكري حتى اهزم.

ونفذ الحسين الخطة، فوجّه عشرة من اصحابه الى جنود مبارك، فتظاهر بالهجوم عليهم وهم يصرخون ويهتفون، فانسحب مبارك من

المدينة حائزاً الخطى نحو مكة المكرمة (٢٧٤).

وعندما استتببت الاوضاع في المدينة، استعدّ حسين وأصحابه للانطلاق نحو مكة واحتضانها، فخرج في الرابع والعشرين من ذي الحجة في ثلاثةمائة من أهل بيته ومواليه، مستخلفاً على المدينة رجلاً يعتمد عليه يدعى دينار الخزاعي (٢٧٥).

وما أن علم الهدى العباسي بثورة الحسين، حتى بعث بكتاب إلى محمد بن سليمان يوعز إليه باختمادها دون ابطاء. وعسكر محمد بن سليمان في منطقة ذي طوى القريبة من مكة والتحق به موسى بن عيسى والعباس بن محمد بن سليمان في أصحابهما.

وقاد ميمنة ذلك الجيش العباسي الذي بلغ عدد افراده اربعة آلاف فارس، محمد بن سليمان، فيما كان العباس بن محمد وموسى بن عيسى على الميسرة، ومعاذ بن مسلم على القلب. واقترب الجيش العباسي من القئة العلوية القليلة في منطقة فح التي تبعد فرسخاً واحداً عن مكة (٢٧٦).

وانطلق النداء من الجيش العلوي الصغير مدوياً: يا عشر الناس، هذا الحسين بن رسول الله صلى الله عليه وآله وابن عمّه يدعوكم إلى كتاب الله وسنة رسول الله (٢٧٧).

وكان الجيش العباسي المغورو بکثرة عدده، قد نفخ الشيطان في رأسه، فلم يسمع ذلك النداء المقدس، بل حمل على الثلة المؤمنة من جميع الجهات. وواجهت عصابة الایمان تلك الجموع الهائلة - التي باعت دينها وضميرها للسلطان - بقلوب ملؤها الایمان، ونفوس متلهفة للقاء الله، وسيوف تنقض كالصواعق على رؤوس العتاة الحاقدين على سلالة

الرسول.

ولكن ماذا بامكان ثلاثة ان يفعلوا أمام أربعة آلاف او اكثراً؟ فأخذ الجنود العلويون يتسلطون صرعي في ميدان الجهاد واحداً بعد الآخر راضين الاستسلام ومصممين على الشهادة، ما دام فيها عزة الدنيا وكرامة الآخرة، متأسسين في ذلك بجدهم ابي عبد الله الحسين بن علي بن ابي طالب، وسقط الحسين بن علي شهيداً على تراب فخ بالضبط كما سقط من قبل الحسين بن علي شهيداً على تراب كربلاء، مؤكداً وحدة الثورة، ووحدة الصرخة، ووحدة الصمود، ووحدة الشهادة.

ولم تتطفئ فورة الحقد العباسي بمقتل اكثراً من مائة علوي، بل احتزوا رؤسهم أيضاً بالضبط كما فعل الامويون بقتلى واقعة كربلاء، وتركوا جثثهم في العراء دون ان توارى حتى اكلتها الحيوانات الضاربة والطيور الجارحة!^{٢٧٨} فيما وقع البعض اسيراً بيد القوات العباسية، وأقدم الجيش العباسي على قتل الاسرى العلويين، فقتلوا سليمان بن عبد الله بن الحسن، وعبد الله بن اسحاق بن ابراهيم، والحسن بن محمد بن عبد الله^{٢٧٩}. كما حُمل ستة من الاسرى الى بغداد، أمر الهادي بقتل اثنين منهم وألقى الأربعة الباقيين في السجن.

ونجا بعض اصحاب الحسين عندما اختلطوا بالحجاج الوفدين على مكة، فلم يتمكن العباسيون من تمييزهم.

ولم يكتف العباسيون بذلك، بل احرقوا دور الحسين واهله وصادروا اموالهم وضياعهم وبساتينهم.

وحملت رؤوس قتلى الفخ وزعيمهم الحسين بن علي الى الهادي بن

المهدي، لكي يزداد تشفياً بهم ويؤكّد من خلال ذلك مدى حقده على البيت العلوي الذي لا ذنب له سوى الانتفاء إلى علي عليهما السلام و Mohammad علیه السلام وأصراره على تطبيق الإسلام الأصيل.

وعندما بصر الهادي الرؤوس قال متمثلاً بـشعر الشميري الحارثي:

بني عمنا لا تنطقوا الشعر بعدما دفنتم بصحراء الغميم القوافيا
فلسنا كمن كنتم تصيبون نيله فتنقل ضيماً أو تحكم قاضيا
ولكن حكم السيف فيينا مسلط بني عمنا اذا ما اصبح السيف راضيا
وقد ساءني ما جرّت الحرب بيتنا بني عمنا لو كان امراً مدانيا
فإن قلتمن إنا ظلمنا فلم نكن ظلمنا ولكن قد أسانا التقاضيا (٢٨٠)
ويحاول الهادي في هذه الآيات أن يذرف دموع التماسخ ويخفف من وطأة الجريمة النكراء التي ارتكبها بحق أبناء عمه كما يدعى وهل كان جزاء بني العم أن يقتلوه بهذه الصورة الرهيبة وتحرّر رؤوسهم وتحمل إليه كي تقرّ عيونه ويرقص قلبه؟!

وكانت وقعة فخ لطخة عار في جبين الدولة العباسية اذ تجسد فيها الحقد الاسود، والجريمة المهولة، والاستبداد المقيت، والفرعونية المتجردة. وكانت وسام شرف على كتف البيت العلوي يضاف إلى اوسمة الشرف والكرامة التي تقلدها هذا البيت طوال مسيرته الحافلة بالجهاد والتضحية والثورة على الانحراف والطغيان والنفاق.

كما كانت «فخ» مأساة دائمة وضربة عنيفة موجّهة إلى آل أبي طالب حتى انّ الإمام محمد الجواد عليهما السلام قال: «لم يكن لنا بعد الطف مصرع اعظم من فخ» (٢٨١).

وأثار شاعر أهل البيت دعبدالخزاعي في قصيده التي الفاها بين يدي الإمام علي بن موسى الرضا عليهما السلام إلى هذه الواقعة في البيت التالي:

فَلَأْبِكِينَ عَلَى الْحَسِينِ بِسْعَوْلَةٍ وَعَلَى الْحَسِينِ
وَعَلَى ابْنِ عَاتِكَةَ الَّذِي ائْتَوْهُ لِبِسْ لِهِ كَفْنَ
ثَرَكُوا بِفَخْ غُدُوَّةَ فِي غَيْرِ مَنْزِلَةِ الْوَطَنِ
كَانُوا كَرَامًا قُتِلُوا لَا طَائِشِينَ وَلَا جُمِنَ
غَسَلُوا الْمَذْلَةَ عَنْهُمْ
هُدِيَ الْعَبَادُ بِجَدِهِمْ فَلَهُمْ عَلَى النَّاسِ الْمَنْ (٢٨٢)

وقيل أن محمد بن سليمان الذي اشتراك في قتل ثوار فخر، استبد به الندم على فعلته وكان يردد وهو يحتضر البيت التالي:

الَا لَيْتَ امِيَ لَمْ تَلْدِنِي وَلَمْ أَكُنْ
لَقِيتَ حَسِينًا يَوْمَ فَخَّ وَلَا حَسِينَ (٢٨٣)

موقف الإمام من الثورة

سبق ان قلنا ان الائمة عليهم السلام كانوا يؤيدون معظم التورات العلوية التي تفجرت ضد السلاطين العباسيين، نظراً لما كانت تحمله هذه التورات من مبادئ واضحة وأهداف محددة تتمثل في احياء الإسلام وتطبيقه على كافة الاصعدة وفي جميع الشؤون.

ورأينا كيف ان أول كلمة قالها ثائر فخر للمسلمين هي: «انا ابن رسول الله، على منبر رسول الله، وفي حرم رسول الله، ادعوكم الى سنة رسول

الله»^(٢٨٤) كما كانت بيعته: «ابا يعكم على كتاب الله وسنة رسول الله عليه وآله وعليه السلام»^(٢٨٥) .

بعد هذا هل يمكن للامام الكاظم عليه السلام ان لا يؤيد هذه الشورة او لا يدعمها وهي ترفع الشعارات الاسلامية وتدعوا الى كتاب الله وسنة النبي عليه وآله وآله وآله وهداية الناس نحو طاعة الله وصرفهم عن معاصيه؟

اضف الى ذلك ان زعيم ثورة فخر لم يكن يدعو الى نفسه، بل كان يدعو الى الرضا من آل محمد كما مر، ولم يكن يريد بذلك سوى الامام الكاظم عليه السلام، ولهذا حاول الامام جاهداً أن لا يقدم للسلطة العباسية ما يدل على دعمه للثورة واسناده لها، خاصة وانه كان يدرك بالامكانات القليلة التي كان يملكها الثوار انها لن تحرز نصراً على الصعيد العسكري، لكنها على اي حال كان لابد منها لايقاظ الامة، والدفاع عن حرمة البيت وما لحق بهم من امتهان واذلال، وتحذير السلطة العباسية من مغبة تكرار مثل ذلك التعامل المشين مع العلوبيين، فضلاً عن أنَّ الثورة ارادت ان تؤكد من خلال المبادئ التي طرحتها على انحراف السلطة العباسية ولا اسلاميتها رغم ما تتقنع به من اقنعة اسلامية، لتحث الامة وتحرکها من اجل العمل على مواجهة هذه السلطة وإسقاطها واقامة حكم اسلامي يعمل بكتاب الله وسنة رسوله.

انطلاقاً من ذلك ندرك ان الامام الكاظم عليه السلام كان يقف خلف ثورة فخر، وقد تجلى ذلك الوقوف عند قوله له حين ودعه: يا ابن عم انك مقتول فأجد الضراب، فانَّ القوم فساق، يظهرون ايماناً ويسررون شركاً، وانا الله وانا اليه راجعون، احتسبكم عند الله من عصبة^(٢٨٦) .

كما أنَّ الامام الكاظم عليه السلام قال فيه بعد استشهاده:

«إنا لله وإنا إليه راجعون، مضى والله مسلماً صالحًا صواماً أمراً بالمعروف، ناهياً عن المنكر، ما كان في أهل بيته مثله» (٢٨٧).

وهذه الشهادة القيمة من فم الامام تؤكد على سلامه ايمان الحسين بن علي، وصواب موقفه، ومبدئية ثورته، وحسن منقلبه. ويمكن ان تعكس أيضاً تأييد الامام لثورته ودعمه له.

ولم يخف على الهاادي العباسي ذلك الدعم، فقد قال فيه:

«والله ما خرج حسين إلا عن أمره ولا اتبع إلا محبتي لأنَّه صاحب الوصية في أهل هذا البيت».

ثم قال يهدد الامام:

«قتلني الله إنْ أبقيت عليه».

وقيل انَّ ابا يوسف القاضي حاول ان يثنى الهاادي عن عزمه، فقال له:

- يا أمير المؤمنين، اقول أم أسكنت؟

فقال الهاادي وكأنَّه ادرك ماذا يريد ان يقول له:

- قتلني الله إنْ عفوت عن موسى بن جعفر، ولو لا سمعت من المهدي فيما اخبر به المنصور بما كان به جعفر (الصادق) من الفضل المبرز عن اهله في دينه وعلمه وفضله، وما بلغني عن السفاح فيه من تقربيظه وتفضيله لنسبت قبره وأحرقته بالنار إحرقاً !!

فقال ابو يوسف:

- نسائي طوالق، وأعتق جميع ما أملك من الرقيق، وأتصدق بجميع ما أملك من المال، وأحبس دوائي، وعلى المشي الى بيت الله الحرام إنْ كان

مذهب موسى بن جعفر الخروج.

إلا ذلك الكلام وإن هذا غضب الهاדי ظاهرياً، إلا انه قرر ان ينتقم من الإمام الكاظم عليه السلام كما انتقم جده المنصور من الإمام الصادق عليه السلام.

وكتب علي بن يقطين - وكان يخفي وراءه للإمام - إلى الإمام يخبره بالأمر ويحذرمه مما بيت الهاادي له. فلما وصله الكتاب أطلع أهل بيته وشيعته عليه وقال لهم:

- ما تشيرون في هذا؟

فقالوا:

- نشير عليك اصلاحك الله عليك وعلينا أن تبعد شخصك عن هذا الجبار، وتغيب نفسك دونه، فإنه لا يؤمن شره وعاديته وغضبه، سيما وقد توعدك وايانا معك.

فتبرس الإمام موسى عليه السلام ثم تمثل البيت التالي:

زعمت سخينة ان ستقلب رئها فليغلبن مغالب الغلاب
ثم اقبل على من حضره من مواليه وأهل بيته فقال:

- ليفرغ روعكم، انه لا يرد أول كتاب من العراق الا بموت موسى بن المهدى وهلاكه.

فقالوا له:

- وما ذلك اصلاحك الله؟

فقال الإمام عليه السلام:

- وحرمة هذا القبر - اي قبر الرسول (ص) - قد مات في يومه هذا،

والله ﷺ انه لحق مثل ما انكم تنطقون ﴿٢٨٨﴾، سأُخبركم بذلك:
 « بينما أنا جالس في مصاري بعد فراغي من ورودي وقد تنومت
 عيناي إذ سمع جدي رسول الله ﷺ في منامي، فشكوت إليه موسى بن
 المهدى، وذكرت ما جرى منه في أهل بيته، وانا مشفق من غوائله، فقال
 لي: لتطب نفسك يا موسى، فما جعل الله لموسى عليك سبيلاً، فبينما هو
 يحدثني اذ اخذ بيدي وقال لي: قد اهلك الله آنفاً عدوك فليحسن الله
 شكرك ».

ثم استقبل الامام القبلة ورفع يديه الى السماء يدعوا: شكر الله جلت
 عظمته...

وبعد أن انتهى من دعائه اقبل على اصحابه فقال: سمعت من أبي
 - جعفر بن محمد - عن أبيه علي بن الحسين، عن أبيه، عن جده امير
 المؤمنين عليه السلام انه قد سمع رسول الله ﷺ يقول: اعترفوا بنعمة ربكم عز
 وجل وتوبوا اليه من جميع ذنوبكم، فان الله يحب الشاكرين من عباده.
 ثم قام اصحاب الامام الى الصلاة وتفرق القوم، فما اجتمعوا الا لقراءة
 الكتاب الوارد بموت موسى الهاディ والبيعة لهارون الرشيد ﴿٢٨٩﴾.

هلاك الهاادي

استدعي الهاادي ليلاً هرثمة بن اعين، فحضر بين يديه وقد استبد به
 الذعر لأنه خشي ان يكون قد حانت نوبة الانتقام منه على عادة الخلفاء
 العباسيين. الا انه ما ان مثل بين يديه حتى امره بالذهاب فوراً الى هارون

وقتله في الحال، لأنَّ يحيى البرمكي كان يسعى لأخذ البيعة له واحلاله محلَّ الهايدي.

وحاول هرثمة أن يتنيه عن عزمه ويبين له خطورة مثل هذه الخطوة الحمقاء على اعتبار أنَّ هارون أخاه وولي عهده، ولا يشكل مع صغر سنه أي خطورة عليه.

الآن الهايدي اصرَّ على رأيه وهدده بالقتل إن لم ينفذ ما أمره به. ولم يكتف بذلك، بل أمره أيضاً بالذهاب إلى السجن العباسى وقتل كافة السجناء من آل علي، ثم الانطلاق على رأس جيش إلى الكوفة واحراق بيوتها على اهلها، لأنهم كلهم أعداء لبني العباس، وانصار لآل أبي طالب. وعاد هرثمة إلى بيته في غاية القلق والاضطراب، وفكَّر في امتناعه جواهه والانطلاق إلى بلد مجهول في ذلك الليل الدامس. إلا أنه كان متعباً فغلبه النعاس ونام.

ولم يستيقظ الآ على صوت أحد غلمانه وهو يقول له: انْهض فال الخليفة يدعوك!

وادرك حينئذ أن منيته قد حانت، وارتعدت فرائصه من شدة الخوف ثم أخذ يجر رجليه جراً قاصداً قصر الخليفة. وفيما وقف متربداً عند الباب وقلبه يدق بعنف حتى سمع صوتاً نسائياً يقول:

- هرثمة تباً لك ادخل!

كان ذلك الصوت صوت الخيزران أم الهايدي.

ولم يكد هرثمة يصدق ما يسمع، فلماذا تكلمه الخيزران؟
و قبل أن يفكر في سبب ذلك، واصلت كلامها قائلة:

- احضرتك لأمر خطير!

وبعد أن دخل هرثمة وقد ازدادت حيرته قالت له:

- لقد توفي الهايدي، وهذا إن الله انقضى وال المسلمين من يده.

ثم ازاحت الستار فرأى الهايدي وقد اغمض عينيه إلى الأبد.

فشعر بأن الأرض لا تكاد تسعه من الفرح، لكنه كتم فرحة حياءً وتأديباً، ونظر إلى الخيزران نظرة استفهام ودهشة. فأخبرته أنها سمعت من خلف الستار ما أصدره إليه الهايدي من أمر في قتل هارون، وكانت تحب هارون كثيراً، لهذا ذهبت إليه مستعطفة باكية تطلب منه أن ينصرف عن هذا الأمر الخطير، إلا أنه لم يأبه لها، ولم ي عمل برأيها كعادته في كل مرة. وتستمر الخيزران في حديثها قائلة: ثم هجع ساعة، لكنه لم يلبث أن انتفض من نومه وهو يسعل سعالاً شديداً وقد ضاق عليه نفسه. وناولته جرعة من الماء، غير أن الماء قد وضع جداً لحياته^(٢٩٠).

وأورد بعض المؤرخين أن الخيزران، أمرت جواريها بخنق الهايدي وهو نائم خوفاً منه على هارون الرشيد الذي كانت تحبه كثيراً^(٢٩١).

٣- المواجهة بين الامام الكاظم عليه السلام وهارون

هارون المترف

اعتلى هارون الرشيد العرش العباسي صبيحة الليلة التي مات فيها اخوه الهادي وذلك في ١٨ ربيع الأول سنة ١٧٠ هـ، وكان يبلغ من العمر ٢١ عاماً، واستمر عهده ٢٣ عاماً^(٢٩٢).

وقلّد يحيى بن خالد البرمكي الوزارة وقال له: «لقد قلدتك أمر الرعية وأخرجته من عنقي إليك فاحكم في ذلك بما ترى من الصواب واستعمل من رأيت واعزل من رأيت وامض الأمور على ماترى». ودفع اليه خاتمه.

وكانت امه الخيزران هي الناظرة في الامور، وكان يحيى يعرض عليها ويصدر عن رأيها^(٢٩٣).

وحاول هارون وبايحاء من وزيره ومربيه يحيى البرمكي ان يحافظ على الستار الديني الذي تستر به باقي الخلفاء العباسيين، في حين انصرف ما وراء ذلك الستار الى اشباع غريزة الشباب غير المهدبة لديه بأنواع اللذائذ واطلاق العنان للشهوات الجامحة.

فكان خليفة المسلمين يسهر الليلالي بين المغنين والمطربات فيسكن على اقداح الراح ويغفو على ايقاع الموسيقى ويطرد على الاصوات

الناعمة.

وأخذ شعراً بلاط يغنوون للخمرة التي كان يعشقها، فيقولون دون حياء أو خجل:

فان قالوا حرام قل حرام ولكن اللذادة في الحرام
أو:

ألا فاسقني خمراً وقل لي هي الخمر
ولا تسقني سراً اذا امكن الجهر
أو:

لا تلمني فان اللسوم اغراء

وداوني بالتي كانت هي الداء (٢٩٤)
وهكذا اباح الخليفة لنفسه ولحاشيته والشلة المعشعشة في بلاطه
تحليل ما حرم الله تعالى، بل واعطى الضوء الاخضر للشعراء المتحللين
لكي يعلنوا بكل صراحة وصلافة أن اللذة في الحرام!
وحذّث ابراهيم الموصلبي قائلاً:

جمع الرشيد ذات يوم المغنيين، فلم يبق أحد من الرؤساء الا حضر
وكنت فيهم، وحضر معنا مسكين المدنى ويعرف بأبي صدقة، وكان يوقع
بالقضيب، مطبوعاً حاذقاً، فاقترب الرشيد - وقد عمل فيه النبيذ - صوتاً
فأمر صاحب الستارة ابن جامع ان يغئنه، ففعل فلم يطرأ عليه، ثم فعل
مثل ذلك بجماعة من حضر، فلم يحرك منه احد، فقال صاحب الستارة
لمسكين المدنى: يا مرك أمير المؤمنين ان كنت تحسن هذا الصوت فغئنه.

فاندفعت فتاه، فأمسكنا جميعاً متعجبين من جرأة مثله على الغناء
بحضرتنا في صوت قد قصرنا فيه عن مراد الخليفة. فلما فرغ منه سمعت
الرشيد يقول: يا مسكيين اعده، فأعاده بقوة ونشاط، فقال الرشيد: احست
وأجملت، ثم أمر له بأربعة آلاف دينار^(٢٩٥).

فالخليفة لم يكن يبحث عن مشاكل المسلمين ولم يكن يعنيه أن يجد
حلّاً لتلك المشاكل، إنما كان يبحث عن اللحن الذي يحركه ويسيطر عليه،
ويجمع أشهر المغنين لكي يجد بينهم من يجيد ذلك اللحن!
كما حدث أنساق بن إبراهيم الموصلي قائلاً:

بينما أنا ذات ليلة عند الرشيد أغنيه، اذ طرب لغنائي وقال: لا تبرح،
ولم ازل أغنيه حتى نام^(٢٩٦).

ويغفو الرشيد على الغناء، في حين يقضى الجوع والخوف والضرائب
الثقيلة مضاجع اكثراً ابناء الامة.

ولم يكن الرشيد ليقتصر على سماع اغاني الرجال، بل كانت تغني له
النساء أيضاً، وقد حضرت المطربات عنده يوماً فغتها، فطرب غاية
الطرب، فأمر بمال فنشر عليهم، فحصلت كل واحدة على ثلاثة آلاف
درهم^(٢٩٧).

وكان الرشيد مغرماً بجمع الجواري وقضاء اوقات ممتعة بينهن، حتى
قيل ان عدد جواريه قد بلغ اربعة آلاف جارية. وقد ماتت احداهن
وتدعى «هيلانة» فتأثر لذلك تأثراً بالغاً، ورثاها بأبيات من الشعر، كما
أمر الشعراً برثائها، فأهدى لبعضهم اربعين الف دينار لرثائهم لها!

هذا في وقت يلفظ الابرار والمجاهدون انفاسهم في طواميره دون ان يذكرهم احد، وفي وقت كان بامكان هذه الاموال التي تبذّر على مثل هذه التفاهات ان تملأ كثيراً من البطون الفارغة وتدخل البهجة الى قلوب الكثيرين من لم يعرفوا بهجة الحياة طوال حياتهم.

بالغ الرشيد في البذخ والاسراف وتمادي في حياة الترف وفاق من سبقه من الخلفاء في الركون الى الدنيا والانغماس في لذائذها والانخداع ببهارجها، والاهتمام بالسفاسف.

دخل عليه ابن السمّاك يوماً فوجد بين يديه حمامـة تلتقط حبـاً، فقال له: صـفـها وأـوـجزـ، فقال: كـأـنـماـ تـنـظـرـ مـنـ يـاقـوتـيـنـ، وـتـلـتـقـطـ بـدـرـتـيـنـ، وـتـطـأـ عـلـىـ عـقـيقـتـيـنـ!

وكأنـماـ لمـ يـعـدـ لـالـمـسـلـمـيـنـ فـيـ عـصـرـ الرـشـيدـ مـنـ قـضـاـيـاـ تـحـظـىـ بـالـهـتـمـامـ سـوـىـ حـمـامـةـ الـخـلـيـفـةـ وـمـاـ تـمـتـازـ بـهـ مـنـ صـفـاتـ.

وبلغ من اسراف الرشيد وبذخه ان مسبحته قد اشتريت بعشـرةـ مـلـاـيـنـ دـيـنـارـ (٢٩٨ـ)ـ

ولم يكن الاسراف والبذخ ليقتصر على الرشيد فحسب بل امتد الى كافة افراد اسرته وعائلته ايضاً. فكانت زوجته زبيدة بنت جعفر لا تستطيع ان تقوم لكثرة ما عليها من المجوهرات والحلل^(٢٩٩ـ). كما انها اشتـرـتـ فـيـ أـحـدـ الـأـيـامـ غـلامـاًـ بـثـلـاثـمـائـةـ الـفـ درـهـ لأنـهـ كانـ يـحـسـنـ العـزـفـ علىـ العـودـ، وـانـفـقـتـ خـمـسـيـنـ الـفـ دـيـنـارـ عـلـىـ هـذـاـ الـغـلامـ^(٣٠٠ـ). وـاهـدـتـ لـعـازـفـ يـدـعـىـ «ـابـنـ جـامـعـ»ـ مـبـلـغـ ثـلـاثـمـائـةـ الـفـ درـهـ لأنـهـ تـرـنـمـ بـثـلـاثـةـ اـيـاتـ

شعرية في مدح زوجها الرشيد، وأمر له هارون هو الآخر بثلاثمائة الف دينار!

ولم تقتصر هداياها وصلاتها على المغنيين والعازفين، بل امتدت حتى إلى فقهاء البلاط أيضاً. فأهدت لابي يوسف القاضي بحق فضة فيه حقان من فضة، في كل حق لون من الطيب، وجام ذهب فيه دراهم، وجام فضة فيه دنانير، وغلمان وتحوت من ثياب، وحمار، وبغل، لأنه افتى فتوى توافق مرادها!

وصادف وصول تلك الهدايا إليه مع حضور جماعة عنده، فقال له أحدهم: قال رسول الله ﷺ: «من أهدى له هدية فجلساؤه شركاؤه فيها». فقال أبو يوسف: تأولت الخبر على ظاهره، والاستحسان قد منع من امضائه، ذاك إذا كان هدايا الناس التمر واللبن، لا في هذا الوقت وهدايا الناس العين والورق وغيره^(٣٠١).

ومن هذا نفهم أن الدين كان ألوة بيد العائلة المالكة وفقهاها، والفتاوي كانت مطاطة إلى حد بعيد بحيث يمكن أن تصغر وتكتئر كلما اقتضى المراد العباسي وبما ينسجم مع ذوق السلطان أو الملكة. ولماذا لا يصنع أبو يوسف وغيره من الفتاوي والاحكام ما يناسب ذوق الأسر الحاكمة ما دام ذلك يدرّ عليه مثل هذه الهدايا النفيسة التي لم يشاهدها حتى في منامه؟!

وعُرف عن زبيدة أنها كانت مغمرة بالحلي والذهب، فقد خرج الرشيد منها يوماً يضحك، فسئل عن ذلك فقال:

دخلت اليوم على هذه المرأة فأقلت عندها، فما استيقظت الا على صوت ذهب يصب، وقالوا هذه ثلاثة الف دينار قدمت من مصر، فقالت زبيدة: هبها لي يا بن عم، قللت: هي لك. فما خرجت من عندها حتى عربدت على وقالت: اي خير رأيت منك (٣٠٢)؟

وكان للخيزران -ام الرشيد- نفوذ عجيب وسطوة كبرى، وكان يحس البرمكي لا يقوم بأمر الا بعد ان يأخذ رأيها فيه ولا يجرؤ على اتخاذ اي موقف قبل ان يحيطها علمًا بذلك. كما كانت اموال المسلمين تهمر عليها، حتى قيل ان غلتها كانت تبلغ ١٦٠ مليون درهم (٣٠٣)!

والواقع إن تلك الاموال انما كانت هي الاموال التي تجني الى بيت المال على شكل زكاة وجزية وخارج وضرائب اخرى شرعية وغير شرعية، فكانت تذهب الى جيوب الخليفة ونسائه وامته واولاده وبطانته، وتُصرف على ملذاتهم وشهواتهم وحفلاتهم بدون حساب أو شعور بالمسؤولية، بدلاً عن ان تُصرف لدفع الفقر عن الأمة واعمار البلاد وانعاشها اقتصادياً واجتماعياً.

وكيف يمكن ان يفكر هارون او الخلفاء العباسيون بهذا المستوى، وهم يعتقدون ان كافة اموال المسلمين -بل وحتى دماءهم- ملكاً شخصياً له، وله كامل الحق في التصرف بها انى شاء وكيف شاء، وليس لأحد الحق في الاعتراض عليه او استهجان ما كان يقوم به من ممارسات! كان الرشيد والعائلة الحاكمة يعيشون في ذروة الترف والرخاء ويتغدون في طريقة اللبس والأكل والشرب والنوم والتنزه والسماع،

ويتفقون الاموال الطائلة التي ينتزعنها من افواه الشعب الجائع على لذاتهم، حتى انهم كانوا يجلبون لحوم الطيور ولو بعد مكانها، ويستوردون الفواكه لاستعمالهم الخاص من اقصى البلدان، ويعتلون الاسرة الذهبية المرصعة بالجواهر، ويجلسون على الافرشة المنسوجة بالذهب والمكلاة بالدر والياقوت^(٣٠٤).

ونجد كل هذا في وقت كانت تُصب فيه ألوان العذاب على رؤوس أبناء الأمة وتلهب اظهرها سياط الولاية وعمال الدولة لانتزاع الاموال منهم تحت شتى العناوين والسميات. فبلغت اموال محمد بن سليمان والي البصرة -على سبيل المثال- ما يزيد عن ٥٠ مليون درهم عدا الضياع والدور والمستغلات^(٣٠٥)، وسليمان بن جعفر العباسي ٦٠ مليون دينار ما خلا المتعاق والدواب^(٣٠٦).

ونجد كل هذا أيضاً في وقت كان يؤجج فيه المتملقون وباعة الضمير من غرور الخليفة وتجبره وعيته ب المقدسات الامة، سيمما وقد كان يحب المديح ولا سيما من شاعر فصيح، ويشترىء بالثمن الغالي.

فدخل عليه مروان بن أبي حفصة فأنشد فيه قصيدة مطلعها:
وَسُدَّتْ بِهَارُونَ الشَّغُورَ فَأَحْكَمَتْ بِهِ مِنْ أُمُورِ الْمُسْلِمِينَ الْمَرَائِرَ
فَأَعْطَاهُ خَمْسَةَ آلَافِ دِينَارٍ، وَكَسَاهُ، وَأَمْرَ لَهُ بِعَشْرَةِ مِنْ رَقِيقِ الرُّومِ،
وَحَمَلَهُ عَلَى بَرْذُونَ مِنْ خَاصِ مَرَاكِبِهِ^(٣٠٧).

ودخل عليه معن بن زائدة يوماً وكان الرشيد قد غضب عليه، فمشى
فقارب الخطوط، فقال له هارون:

- كبرت والله يا معن.

فقال:

- في طاعتكم يا أمير المؤمنين.

قال:

- وان فيك على ذلك لبقية.

قال:

- هي لك يا أمير المؤمنين.

قال الرشيد:

- وانك لجلد.

قال معن:

- على اعدائك يا أمير المؤمنين.

وبهذه الكلمات التي تفوح منها رائحة التملق والتذلل والانسحاق،
استطاع معن ان يحصل على رضا هارون.

وعندما سمع زاهد أهل البصرة عبد الرحمن بن زيد بتلك المعاودة،
علق على كلمات معن قائلاً: ويح هذا!! ما ترك لربه شيئاً^(٣٠٨).

لهذا لا نستغرب حينما نجد صلاة الرشيد مجرد ممارسة خالية من
الروح والحياة، وحركات يؤديها لكي لا يقال ان خليفة المسلمين لا
يصلّى، ونشهد ذلك بوضوح في ما دار بينه وبين ابن أبي مریم اثناء صلاة
الصبح. وكان ابن أبي مریم مضحاً للرشيد، محداثاً، فكيهاً، وكان الرشيد
لا يصبر عنه ولا يمل محادنته، وبلغ من خاصته به أنْ بوأه منزلة في

قصره وخلطه بحرمه وبطانته ومواليه وغلمانه.

ومضى ابن أبي مريم هذا نحو الرشيد يوماً فإذا يصلي الصبح، فانتهى
إليه وهو يقرأ: **﴿وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي﴾**، فقال ابن أبي مريم: «لا
أدرى والله»، فما تمالك الرشيد ان ضحك في صلاته، ثم التفت إليه وهو
كالغاضب فقال: «يا ابن أبي مريم في الصلاة أيضاً؟»، فقال: «والله ما فعلت،
انما سمعت منك كلاماً غمني حين قلت: وما لي لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي،
فقلت: لا ادرى والله»، فعاد الرشيد فضحك ^(٢٠٩).

سياسة العداء لأهل البيت عليهما السلام

تواتر السلاطين العباسيون العداء لأهل البيت عليهما السلام، بل ويزداد الخليفة اللاحق في حقده على ابناء الرسول عليهما السلام عن الخليفة السابق، وهذا نابع بطبيعة الحال من المصالح الدنيوية وبريق الحكم والانسدادات المادية التي تغري المرء بالوثوب على أقرب المقربين وتصفية كل من يتحمل انه يشكل خطراً عليه.

وكان هارون الرشيد يغلي حقداً على العلوين حتى انه اقسم عند توليه السلطان انه سيقتلهم مع اتباعهم واصارهم^(٣١٠). وانتهت في باي الأمر سياسة اعلامية مضادة لهم، فكان يقدم الأموال الطائلة للشعراء والخطباء والفقهاء الذين يهجونهم أو ينالون منهم أو يزاحمونهم. وقد رأينا كيف اعطى ٥ آلاف دينار وهدايا اخرى لمروان بن ابي حفصة لقصيدته التي مدحه بها ونال فيها من آل علي عليهما السلام، كما سمح لشاعر آخر يدعى منصور التمري ان يأخذ ما يشاء من بيت المال لانه هجا العلوين.

ولم تكن سياسة هارون المعادية للعلويين سياسة متحفظة أو خفية، وإنما كانت واضحة وعلنية ولا يجد ضرورة في التستر عليها بعد ان ادرك الناس العداء العباسي للعلويين ومشاهدتهم للمجازر التي ارتكبها الخلفاء

الذين سبقوه بحقهم، فضلاً عن ان الدولة العباسية اصبحت من القوة بحيث لم تعد هناك ضرورة للتحفظ أو تصنّع التوడد للعلويين.

ولكي يتتجنب اي خطورة محتملة يمكن ان تنجم عن العلوبيين، باخراج من كان مقیماً منهم في مدينة بغداد ونفيه الى المدينة المنورة^(٣١١). وعندما وجد في قبر الامام الحسين عليه السلام مركزاً لاستقطاب مجئ أهل البيت وشيعتهم وعاملأً مهماً من عوامل توبيهم ومقاومتهم، بتهديمه مع البيوت المجاورة له، وقطع شجرة السدر التي كانت عنده، وكان الرسول عليه السلام قد قال من قبل: لعن الله قاطع السدرة^(٣١٢).

وتجسد الحادثة التالية الموقف الدموي الذي اتخذه الرشيد ازاء العلوبيين، وهي حادثة تهّرّ حتى الضمير الميت، وتحرك حتى المشاعر التي دبّ اليها الجفاف، وتروي فضلاً عن الارهاب العباسي، مدى الظلم الذي حاقد بالبيت العلوي والمصائب التي لقواها على ايدي من يدعون الخلافة والاسلام:

روى عبيد الله البزار النيسابوري قائلاً:

كان بيني وبين حميد بن قحطبة الطائي الطوسي معاملة، فرحلت اليه في بعض الايام، فبلغه خبر قدومي، فاستحضرني للوقت وعلى ثياب السفر لم اغیرها، وذلك في شهر رمضان وقت صلاة الظهر.

فلما دخلت اليه رأيته في بيت يجري فيه الماء فسلمت عليه وجلست فأتي بطبست وابريق فغسل يديه، ثم امرني فغسلت يدي وأحضرت المائدة وذهب عني اني صائم واني في شهر رمضان، ثم ذكرت فامسكت

يدي، فقال لي حميد:

- مالك لا تأكل؟

فقلت:

- ايها الامير، هذا شهر رمضان، ولست بمريض ولا بي علة توجب الافطار. ولعل الامير له عذر في ذلك أو علة توجب الافطار.

قال:

- ما بي علة توجب الافطار واني لصحيح البدن.
ثم دمعت عيناه و بكى.

فقلت له بعدما فرغ من طعامه:

- ما يبكيك ايها الامير؟

قال:

- انفذ الي هارون الرشيد وقت كونه بطوس في بعض الليل ان اجب، فلما دخلت عليه رأيت بين يديه شمعة تتقد وسيفاً اخضر مسلولاً وبين يديه خادم واقف، فلما قمت بين يديه، رفع رأسه الي فقال:

- كيف طاعتكم لا مير المؤمنين؟

فقلت:

- بالنفس والمال.

فأطرق ثم اذن لي في الانصراف.

فلم البث في منزلي حتى عاد الرسول الي وقال:

- اجب امير المؤمنين.

فقلت في نفسي: أَنَا اللَّهُ، أَخَافُ أَنْ يَكُونَ قَدْ عَزَمَ عَلَى قَتْلِي، وَإِنَّهُ لَمَّا
رَأَنِي اسْتَحْيَا مِنِّي.

فَعَدَتْ إِلَيْيَّ بَيْنَ يَدِيهِ، فَرَفَعَ رَأْسَهُ إِلَيَّ وَقَالَ:

- كَيْفَ طَاعْتَكَ لَا مِيرُ الْمُؤْمِنِينَ؟

فَقُلْتُ:

- بِإِنْسَسِ وَالْمَالِ وَالْأَهْلِ وَالْوَالِدَاتِ

فَبِسِيمِ ضَاحِكًا، ثُمَّ أَذْنَنَّ بِي فِي الْأَنْسَابِ.

فَلَمَّا دَخَلْتُ مَسْرُولَيْ، لَمْ يَرَهُ إِلَّا سُورَ الْمَسْرُولِ إِلَيَّ فَقَالَ:

- أَجَبْتَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ.

فَحَصَرَتْ بَيْنَ يَدِيهِ وَهُوَ عَسِيَّ حَالَةً، فَرَفَعَ رَأْسَهُ ثُمَّ دَارَ:

- كَيْفَ طَاعْتَكَ لَا مِيرُ الْمُؤْمِنِينَ؟

فَقُلْتُ:

- بِإِنْسَانِ وَإِنْسَانَةِ وَأَكْثَرِ وَأَكْثَرِ، وَإِنْ يَرَاهُ بَيْنَ

فَصَحُوكَ، ثُمَّ قَالَ بِرَ:

- حَذَّ هَذَا اَنْسَدٌ... مَسْرُولٌ مَّا يَأْتِيكَ بِهِ عَنِ الْخَارِجِ.

فَتَنَاهَى الْخَادِمُ أَسِيفٌ وَنَاوِئُهُ، وَحَاءَ بِي أَسِيفٌ بَيْتُ بَاهِ مَغْلُقٌ فَفَتَحَهُ،
فَإِذَا فِيهِ بَشَرٌ فِي وَسْطِهِ، وَثَلَاثَةُ بَيْوَاتٍ مَغْلُقَةٌ، فَفَتَحَ بَابَ بَيْتِ مَنْهَا فَإِذَا فِيهِ
عَسْرَوْنَ نَفْسًا عَلَيْهِمُ التَّسْعُورُ وَالدَّوَابُ تَسْيُوخُ وَكَهْوَزُ وَسَبَّانٌ مَقْبِدُونَ،
فَقَالَ لِي:

- أَنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ يَأْمُرُكَ بِقَتْلِ هُؤُلَاءِ!

وكانوا كلهم علوية من ولد علي وفاطمة. فجعل يخرج الي واحداً بعد واحد فأضرب عنقه، حتى اتيت على آخرهم، ثم رمى بأجسادهم ورؤوسهم في تلك البئر.

ثم فتح باب بيت آخر فإذا فيه أيضاً عشرون نفساً من العنوية من ولد علي وفاطمة مقيدون، فقال لي:

- ان أمير المؤمنين يأمرك بقتل هؤلاء!

جعل يخرج الي واحداً بعد واحد فأضربه حتى يرمي به في تلك الستر، حتى اتيت على آخرهم.

ثم فتح باب البيت الثالث فإذا فيه مثلهم عشرون نفساً من ولد علي وفاطمة مقيدون عليهم الشعور والذوائب، فقال لو:

- ان أمير المؤمنين يأمرك ان تقتل هؤلاء ايضاً

جعل يخرج الي واحداً بعد واحد فاسر ... حسد ... سر ... هي تسلى ... اسر ... حتى اتيت على تسعه عشر نفساً منهم، بھی سبعة منهم قتال ثني - تبا لك يا مشئوم! اي عذر لك يوم القيامه اذا قدمت على جده رسول الله عليه السلام، وقد قتلت من اولاده سبعة نفساً قد انت لهم عبيدي فما فاعلته؟

فارتعشت يدي وارتعدت فرانسي، فصر اي احده، معيّن ومرسيي فاتيت على ذلك الشيخ أيضاً فقتلته، ورمي به تلك الترس

فاما كان فعلي هذا وقد قتلت ستين نفساً من ولد رسول الله عليه السلام فما ينفعني صومي وصلاتي وانا لا اشك اني مخلد في النار؟^{٣١٣}

ونفهم من هذه الحادثة انَّ هارون لم يقنع من جلاوته ان يفدوه بالنفس والمال والأهل والولد، بل كان يطمح الى ان يفدوه بدينه لانه يعلم انهم اذا كان لهم دين، فانه سيمعنهم من تنفيذ ما يوكل اليهم من مهمات تتعارض تماماً مع الدين. ولهذا اصرَّ بهذا الاسلوب الذكي وال الحرب النفسية ان يتزعزع دين هذا الرجل ويحوله الى آلة صماء تتقدّم له تلك المذبحة الرهيبة في ليلة واحدة.

وكان العلويون قد ادركوا انَّ ظروفاً قاسية ستمر بهم في عهد الرشيد، وأنه عقد العزم على ابادتهم، وذلك منذ أن ولّى على المدينة رجلاً من آل الزبير يدعى بكار بن عبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير. وارد بهذه التولية انْ يوجه رسالته تحذير مفتوحة الى العلويين الذين لا زالوا يتذكرون ما قام به عبد الله بن الزبير من اضطهاد لهم حينما بايع لنفسه بالخلافة في الحجاز في العصر الاموي^(٣١٤). وكان بكار بن عبد الله شديد البعض لآل ابي طالب^(٣١٥)، وهذه الميزة هي التي دفعت الرشيد لاختياره والياً على المدينة.

ومع الايام الاولى من ولايته، اخذ يطبق سياسته المعادية للعلويين، فأخذ يضطهدُهم، ويضيق عليهم، وينال منهم ما استطاع الى ذلك سبيلاً. ولم يكتف بذلك بل قبض في شهر رمضان على محمد بن يحيى بن عبد الله وكبله بالاغلال وزجَّ به في السجن فظل قابعاً فيه حتى وفاته. كما القى القبض على الحسين بن عبد الله بن اسماعيل بن عبد الله بن جعفر بن ابي طالب، وضربه ضرباً مبرحاً حتى لفظ انفاسه تحت الضرب.

كما انه بعث بالعباس بن محمد بن عبد الله بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب عليهما السلام الى بغداد لكي يعاقب على يد الرشيد بشكل مباشر. وسعى الرشيد للنيل من العلوين امامه الا انه كان يحاوره ويناظره، فثار غضب الرشيد عليه ونال من امه!
وحينئذ عيشه العباس باسم الخيزران قائلاً: تلك امك التي تواردها النخاسون!

وكانت جارية اشتراها المهدى، فأمر الرشيد بضرب العباس بعمود من حديد حتى الموت^(٣١٦).

كما استقدم الرشيد عبد الله بن الحسن المعروف بـ «ابن الافطس»، وكان من قاتل مع الحسين بن علي في فخر، فعهد به الى أحد خاصته بأن يحبسه في داره. وبعث عبد الله من سجنه برسالة الى الرشيد يشتمه فيها وينال منه. ويبدو انه أراد بذلك ان يحرض الرشيد على قتله بعد ان سُئِّلَ عنه حياة السجن القاسية. وأمر الرشيد جعفر البرمكي ان يحبسه في قصره. وأقدم جعفر على قتله في عيد التبروز وجعل رأس هذا العلوى البرئ من ضمن الهدايا التي قدّمتها للرشيد بمناسبة هذا العيد!^(٣١٧).

ثورة ادریس

انجب عبد الله بن الحسن بن الحسن أربعة أولاد ثوار قام كل منهم بدور مشرف في التصدي للسلطة العباسية ومجابهة انحرافها واستبدادها. وقد تحدثنا من قبل عن اثنين من هؤلاء الاخوة وهما محمد التفس

الزكية ثائر المدينة وابراهيم ثائر البصرة. واما الاخوان الآخران فهما ادريس ويحيى حيث ثارا في أيام هارون الرشيد في جناحي الدولة العباسية الشرقي والغربي.

وكان ادريس بن عبد الله من اشتراك في معركة فخ الى جانب الحسين بن علي. وعندما فشلت ثورته انسحب من ساحة المعركة وانضم الى قافلة حجاج مصر والمغرب مع مولى له يدعى راشد. ومكث مدة في مصر الى ان خرج البريد فصحبه الى افريقيا بمساعدة صاحب البريد الذي كان يضم الولاء لأهل البيت. وعندما وصل الى المغرب الاقصى عرف بنفسه فالتف أهاليها حوله وكان اكثراهم من البربر ونقميين على النظام العثماني. وتمكن ادريس بهؤلاء ان يفتح بلاد المغرب وتسلم ان واقامة دولة مستقلة في عام ١٧٢هـ اي بعد عامين من تولي الرشيد للسلطة.

وعندما وصلت انباء الثورة الادريسية الى اسماعيل هارون الرشيد شعر بالقلق لأنها ستتشكل على الامد القريب تهديداً للنفوذ العثماني في شمال افريقيا، وعلى الامد البعيد تهديداً للوجود العثماني ككل. وما ضاعف من قلق الرشيد ان ظهور هذه الدولة العلوية قد جاء في اعقاب ظهور دولة اموية بالأندلس اسسها عبد الرحمن الداخل في عام ١٣٨هـ.

ولم يكن بامكان الرشيد ان يقضي على هذه الدولة الجديدة عن طريق القوة لتعذر ارسال جيش الى هذه البلاد بعيدة ولضعف احتمال تحقيق نصر عسكري على قوات البربر المعروفة بصلابتها وشجاعتها. ولهذا فكر

في طريق آخر للقضاء على هذا العلوي الذي راح نفوذه يزداد يوماً بعد آخر.

وتشاور الرشيد مع بعض المقربين منه في هذا الامر الذي كان قد سلب الهدوء من حياته، وتعهد له وزيره يحيى البرمكي بأنْ يضع حداً لادريس بن عبد الله. فبعث الى بلاد المغرب رجلاً يدعى سليمان بن جرير الجزري على قول أو الشماخ على قول آخر، نجح في الفوز بثقة ادريس فقربه اليه وجعله في جملة خاصة اصحابه، فقام في أحد الايام بانتهاز فرصة ستحت له فدس له السم وقتلته.

ونفهم من ذلك انَّ الرشيد كان بامكانه ان يتتحمل وجود دولة اموية منافسة كانت تتعاظم يوماً بعد آخر، لكنه لم يتتحمل ظهور دولة علوية حتى مع بدايتها الضعف، وهذا ما ينبئ عن مدى العداء الذي يكنه البيت العباسى للبيت العلوي.

وبعد مقتل ادريس، تولى مولاه راشد -الذى رافقه في رحلة الخروج الى بلاد المغرب- أمر الدعوة وقيادة البربر حتى كبر ابن ادريس ويدعى ادريس أيضاً، فولي أمر المغاربة احسن ولاية. ونمط الدولة الادريسيه واتسع نفوذها الى درجة كبيرة مما جعلها عامل قلق مستمر لهاaron الرشيد (٢١٨).

ثورة يحيى

كان يحيى بن عبد الله شخصية علوية مرموقة تمتاز بالورع، وتلمذ

على الامام الصادق عليه السلام، وروى الاحاديث النبوية، وحظي باحترام المذاهب الاخرى مثل مالك بن انس الذي كان يقوم له حينما يدخل عليه ويجلسه بجانبه^(٣١٩).

وساهم هو الآخر كأخيه ادريس في ثورة فخ، ثم توارى عن الانظار بعد فشلها، فعاش متن克拉ً من بلد لآخر، الى ان حل في بلاد الديلم. وعندما عرف اهلها به هرعوا اليه وانضوا تحت رايته العلوية، كما اخذ انصار العلويين يفدون عليه من كافة الاقطارات، فبایعوه وعظم امره واخذ يشكل خطراً كبيراً على الدولة العباسية في جناحها الشرقي، في وقت كان يشكل فيه اخوه ادريس الخطر العظيم الآخر في الجناح الغربي.

وفزع الرشيد عند سماعه بأخبار يحيى، فأبدى المه وحزنه، وامتنع عن شرب النبيذ^(٣٢٠)، وكتب الى الفضل بن يحيى البرمكي: أن يحيى بن عبد الله قذاة في عيني، فاعطه ما تشاء واكفني امره!

ولى الرشيد الفضل على الري، وجرجان، وطبرستان وبعض البلاد الاخرى وأمده بجيش قوامه ٥٠ الف مقاتل، ووضع بين يديه الكثير من الاموال، وفوض اليه الكثير من الصلاحيات من اجل اخماد حركة يحيى والقضاء على خطره.

وقرر الفضل ان يتغلب عليه بالمكر والحيلة، فأخذ يوزع الاموال على الناس لشرائهم وتفریقهم عن يحيى، فأخذ اصحابه يتفرقون عنه، أما إقساطاً على الاموال، أو خوفاً من الجيش العباسى الذي يقوده الفضل، بسبب التناحرات التي اخذ يؤججها المندسون العباسيون في

صفوف اصحابه بشتى الطرق والاساليب.

وعندما ادرك الفضل الوضع المتزعزع الذي بات عليه يحيى، اتخذ خطوة اخرى على صعيد المواجهة، فكتب الى يحيى يستميله ويرغبه في الاستسلام ويحذر من مغبة الاستمرار في التمرد على الرشيد. كما كتب الى صاحب الدليل يحذر أيضاً من مغبة دعمه ليعيي ويدعوه الى اقناعه بالاستسلام.

وزادت هاتان الرسائلتان من تأزم الوضع الذي يعيشها يحيى حيث خشي صاحب الدليل من التهديد العباسي فتخلى عن مساندة الشاعر العلوي، وتشتت عدد آخر من مناصريه، الا انه قال رغم ذلك:

«اللهم اشكر لك اخافتي قلوب الظالمين، اللهم ان تقضي لنا النصر عليهم، فانما نريد اعزاز دينك، وان تقض لهم النصر فانما تختار لأوليائك وابناء اوليائك كريم المآب وسني الثواب»^(٢٢١).

وعندما تفاقمت الأزمة التي كان يحيى يمر بها وادرك ان الاوضاع ليست لصالحه، وان مصيره لن يكون بأفضل من مصير اخويه محمد وابراهيم، اتخاذ قراراً في الاستجابة للدعوة التي وجهها اليه الفضل، الا انه اشترط عليه شروطاً من بينها ان يكتب الرشيد له ولانصاره عهد امان غليظ في نسختين تكون إحداهما مع يحيى، وان يشهد على ذلك العهد قاضي القضاة العباسي والفقهاء.

ووافق الرشيد على شروط يحيى وكتب له عهد امان موثق، مرفقاً بالهدايا والاموال. وانتهت تلك الحركة العلوية العارمة بهذا الشكل الذي

يتبر الأسى، ودخل يحيى بغداد في مطلع ١٧٦هـ، ليعيش تحت مراقبة عدوه اللدود الذي كان بانتظار مثل ذلك اليوم، والذي أخذ يخطط للقضاء على هذا الرعيم العلوي.

ومرت فترة قصيرة عاشها يحيى حراً طليقاً، الا ان تلك الحرية كانت مجرد هدوء يسبق عاصفة الغضب العباسى، وبعث الرشيد عن ذريعة تكىي برج به فى غياه السجن، فاستدعاه يوماً وقال له:

- يحيى اتق الله وعرقني اصحابك السبعين لئلا ينقض امانك؟
فقال يحيى: يا أمير المؤمنين أنا رجل من السبعين، فما الذي نفعني من الامان؟ افترید ان ادفع إليك فواماً تقتلهم معى؟ لا يحل لي ذلك.
فأن الرشيد قد منح الامان لسبعين من اصحاب يحيى حسب ما شترطه يحيى عليه دون ان يعرف الرشيد بأسمائهم.

ولكى يوقع الرشيد يحيى في مصيده ويرت للخطوة التالية التي يريد تحاذها، أمر رجلاً يدعى فضالة أن يكتب رسالة بخطه الى يحيى ينبئه فيها أن جماعة من اصحاب الرشيد وقواده مواليون له. وبعث الرشيد تلك الرسالة مع رسول الى يحيى. وعلم يحيى بالحيلة وادرك انها مؤامرة عليه، فألقى القبض على الرسول وسلمه الى السلطة العباسية.

ولكن الرشيد لم يكن يقر له قرار ما لم يلحق يحيى بأخويه، سيماء بعدما ظهر اخوه ادريس في افريقية واعلن قيام دولة علوية هناك. لكنه كان يبحث عن المبرر والذریعة. وعلم المتملقون والعائشون على الفتات العباسى بما يخالج الرشيد من مشاعر، فتقدم احدهم اليه، وكان من آل

الزبير ويدعى عبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله الزبير، وقال له أنَّ
يحسى قد دعاه إلى البعثة له.

فقال يحيى للرشيد: أصدق هذا علىي وسنتصحه؟ وهو ابن عبد الله
بن الزبير الذي أدخل أباك وولده الشعب وأضرهم عليهم النار حتى
تحصهم أبو عبد الله الحدباني صاحب علي عليه السلام، وهو الذي بقي أربعين
ومن لا يصلني على النبي صلوات الله عليه في حضنته حتى التفات عليه الناس.
وبعد جدال طويل مع عبد الله بن مصعب، قال يحيى موجهاً كلامه

لمرشيد:

- مع ذلك هو الخارج مع أخي على بيتك وقال في ذلك أبياتاً منها:
لَا تتأملْ أَنْ تُرِدَ السَّقَّانَا سَعِ الدَّارِ، الْبَغْضَاءِ، وَالْأَخْرَى
حَتَّى يُكَابَ عَلَى الْأَحْسَانِ مُحَسَّنَا وَيَمْسِيْنَ الْخَافِقَ الْمَأْخُوذَ بِالْدَّمِ
وَالْمَقْضِيِّ بِوَيْلَةِ حَكَامِ هَدِّهَا فَهَذَا أَحَدُنَا نُورُ عَابِدِي الْوَشْرِ
عَظَالَمَ فَهَذَا بَرِّيَّ لَجُورُ عَطَّالَمَا قَوْمٌ، بِسَيِّعِكُمْ نَسْهَصُ بِطَاعَتِنَا
الْأَسْتَ اكْرَمَهُمْ عَوْدًا إِذَا اتَّسِبُوا يَوْمًا وَأَظْهَرُهُمْ تَوْبَةً مِنَ الدَّرَنِ
وَاعْظَمُ النَّاسِ عِنْدَ النَّاسِ مُنْزَلَةً وَأَبْعَدُ النَّاسَ مِنْ عَيْبٍ وَمِنْ وَهْنٍ
فَعندما سمع الرشيد ذلك تغير وجهه والتفت نحو ابن مصعب وعيناه
تلمعان غضباً. فأخذ يحلف أنه لم يقل هذا الشعر.

فقال يحيى:

- والله ما قاله غيره، وما حلفت بالله كاذباً ولا صادقاً قبل هذا، وإن الله

اذا مجده العبد في يمينه استحيا ان يعاقبه. فدعني احلفه بيمين ما حلف
بها أحد قط كاذباً الا عوجل.

فقال الرشيد:

- حلفه.

قال يحيى لابن مصعب:

- قل برئت من حول الله وقوته، واعتصمت بحولي وقوتي، وتقلدت
الحول والقوة من دون الله استكباراً على الله واستغناه عنه، واستعلاء عليه
إن كنت قلت هذا الشعر.

فامتنع عبد الله منه، فغضب الرشيد وقال للفضل بن الريبع:

- هنا شيء، ما له لا يحلف ان كان صادقاً؟

فرفس الفضل عبد الله برجله وصاح به:

- احلف ويحك!

فحلف وجهه متغير وهو يرعد.

فضربه يحيى بن كتفيه ثم قال:

- يا بن مصعب، قطعت والله عمرك، والله لا تفلح بعدها.

فما برح ابن مصعب من موضعه حتى اصابه الجذام فتقطّع ومات في
اليوم الثالث، فحضر الفضل جنازته ومشي معها، ولما وضعيه في لحدة
وجعلوا اللبن فوقه، انكسف القبر به وخرجت منه غبرة عظيمة.

صاح الفضل: التراب التراب !

فجعل يطرح وهو يهوي، فدعا بأحمال شوك وطرحها فهوت. فأمر

حيئذ بالقبر، فسقف بخشب وأصلحه، وانصرف منكسراً.
فكان الرشيد بعد ذلك يقول للفضل: رأيت يا عباسي ما اسرع ما أديل
يحيى من ابن مصعب!

غير ان الرشيد لم يتعظ بهذه الحادثة ولم تغير من موقفه حيال يحيى،
بل ظل مصراً على رأيه في القضاء عليه والتخلص منه.

لهذا أمر بأن يزج به في السجن، ثم جمع فقهاء البلاط وفيهم محمد بن
الحسن صاحب أبي يوسف، والحسن بن زياد اللؤلوي، وأبو البختري،
وطلب منهم أن ينقضوا عهد الامان الذي اعطاه ليعيني من قبل، كي
يتمكن من تنفيذ الخطوة الأخيرة.

وقد مسرور جلاد الرشيد العهد لمحمد بن الحسن ليبيدي رأيه فيه،
فنظر فيه ملياً ثم قال:

- هذا امان مؤكد لا حيلة فيه.

فصاح عليه مسرور:

- هاته.

فدفعه الى الحسن بن زياد، فقال بصوت ضعيف:

- هو امان!

فاستلمه ابو البختري وقال:

- هذا باطل منتقض، قد شق العصا، وسفك الدم، فاقتله ودمه في
عنقي !!

وكان هذا ما يريده الرشيد بالضبط، لهذا قال له مسرور:

- شقة!

فأخذ ابو البختري سكيناً وجعل يشقه ويده ترتعد، حتى صيره سيوراً! ووهب الرشيد لأبي البختري مليون وستمائة الف، وولاه قضاة القضاة، وصرف الآخرين، ومنع محمد بن الحسن عن الفتيا مدة طويلة. وبهذه الطريقة اللاشرعية واللاقانونية مهد الرشيد الطريق للقيام بخطوته التالية والتمثلة في تصفيه يحيى بن عبد الله جسدياً. وقبل ان يقدم على هذه الخطوة حاول ان يتشفى به ويشبع نهم الحقد المتقد في نفسه عليه وعلى العنويين، فدخل عليه في سجنه ليلة فأمر جلاديه ان يضربوه امام عينيه مائة عصا!

فأخذوه وانهالوا عليه ضرباً ويحيى يناشد الله والرحم والقرابة من رسول الله ﷺ ويقول:

- بقرباتي منك.

فيقول الرشيد وهو يتلذذ برؤيته في تلك الحالة:

- ما بيني وبينك قرابة!

ثم أمر بتقليل ما كانوا يقدمون اليه من طعام الى النصف.

وعاود الرشيد بعد ليال نفس تلك الممارسة: ضرب يحيى مائة عصا وقلل طعامه الى النصف.

وكرر هذا العمل الارهابي في ليلة ثالثة.

ولم يكتف بضربه وتجويعه، ولم يتنتظر ان يموت يحيى تحت سياط الضرب والجوع وظروف السجن الخانقة، بل دس اليه السم أيضاً، حسبما

ذهب الى ذلك الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد.
وهكذا كانت نهاية هذا التأثر العلوي الشهادة أيضاً على يد الرشيد
العباسي ليتحقق بركب الشهداء من اخوته وابناء عمومته والمجاهدين
العلويين الذين ابوا الركون للظلم والاستسلام للطاغة^(٣٢٢).

هاجس الامام الكاظم

كان الرشيد قد اقسم على اجتثاث الجذور العلوية لما كان يعلم من
سعيهم لاقامة نظام حكم اسلامي سليم واعادة الاسلام الى حياة الامة
مثلما كان عليه في أيام رسول الله ﷺ، وازاحة كل ما يقف بوجه هذا
الهدف من عقبات اهمها السلطة العباسية التي اتخذت من الاسلام ستاراً
لتمرير اهدافها وتنفيذ مخططاتها.

وكان الرشيد بدرك أيضاً أنَّ أئمة أهل البيت ع عليهم السلام هم الذين يقودون
ذلك التحرر ويعتدون لتأسيس دولة اسلامية على غرار دولة الرسول
محمد ﷺ والامام علي عليهما السلام، وانهم يتحررون بحذر شديد ويسعون
بعصمت لتحقيق ذلك الهدف والوصول الى هذه النتيجة، وهم يقفون أيضاً
خلف كافة التورات والانتفاضات العلوية، ويحاولون من خلالها الاطاحة
 بالنظام العباسي أو اضعافه على الاقل، فضلاً عن تأجيج روح المقاومة
 لدى الامة وابقائها في حالة مواجهة دائمة مع هذا النظام.

والرشيد على علم أيضاً أنَّ الامام موسى بن جعفر عليهما السلام هو الذي يقود
في عهده التحرر الاسلامي ويترسم التيار التوري العلوى. لكنه

كآبائه عليهما السلام ينتهج الاسلوب السري في ذلك التحرك ويحاول قدر الامكان ان لا يترك اي بصمات يمكن للنظام العباسى ان يدينه من خلالها، وذلك حفظاً على تلك الحركة الاسلامية العظيمة، والحركات عادة ما تبقى وتمو ببقاء قياداتها وزعمائها ومؤسساتها.

ولذلك لم يكن ليهدى من روع الرشيد ويقلص من حجم القلق الذي كان ينتابه، قضاوه على يحيى وادريس ابني عبد الله بن الحسن ولا على الشخصيات العلوية الاخرى، ما دام زعيم البيت العلوى، والامام الحقيقى لل المسلمين على قيد الحياة، يوجه التحرك، ويقود التيار، ويحدد خطى التأثيرين.

وكان الرشيد ورغم اعتقاده الراسخ بالدور الريادى والقىادى للامام الكاظم عليهما السلام، الا انه كان يبحث عن اوراق الادانة وبصمات الاتهام التي يتمكن بها من القاء القبض عليه، والتعامل معه بنفس ما تعامل به المنصور مع ابيه الصادق عليهما السلام، وبنفس ما تعامل به هو مع الشخصيات العلوية الاخرى. ولهذا وضع الامام الكاظم تحت المراقبة الشديدة عليه يستطيع ان يعثر على ما يمكن ان يتخدذه مبرراً لتوجيه ضربته القاتمة.

كما ان الرشيد حذى الخلفاء الذين سبقوه في السعي لتجحيم الامام الكاظم عليهما السلام وتقليل تأثيره الفكري والعقائدي على الأمة من خلال عملية المراقبة الشديدة عليه وعلى الكوادر التي كان يؤهلاها، ولهذا كان الرواة لا يسندون الحديث اليه بصريح اسمه، بل بكلناه وألقابه مثل ابى ابراهيم، وابى الحسن، والعبد الصالح، والعالم وامثالها، وهذا ما ادى

الى قلة ما وصلنا من أحاديث عنه عليه السلام، وأيضاً من خلال احتضان الفقهاء والمحدثين من غير العلوبيين، كما هو الحال مع مالك بن انس.

ونرى ذلك واضحاً عندما خرج الرشيد الى الحجاز بحجة الحج سنة ١٧٤هـ، فقدم الى المدينة المنورة، فبعث الى مالك بن انس فأتاه، ثم احضر فقهاء الحجاز وال العراق والشام واليمن، وكانوا قد قدموا جميعهم للحج في ذلك العام، وطلب من مالك ان يقرأ عليهم جميعاً وبحضوره كتاب «الموطأ»، فلما اتم مالك قراءته، قال هارون لا ولئك الفقهاء: هل انكرتم شيئاً من هذا العلم؟^(٣٢٢).

وهذا الحدث يوضح بما لا يقبل الشك اصرار الرشيد على طرح مالك كفقيه اوحد للدولة العباسية، والتعميم على فقه أهل البيت عليهما السلام المتمثل آنذاك في فقه الامام موسى بن جعفر عليهما السلام.

تحريم التعاون مع الظلمة

السلطان الجائر اذا لم يجد من يتعاون معه من الأمة ولم يلق من ينفذ له قراراته وأوامره الجائرة، فلن يتمكن من الاستمرار في السلطة ولن ينجح في تحقيق ما يصبو لتحقيقه من أهداف قائمة على الظلم والاستبداد.

وانطلاقاً من ذلك أكد الإسلام على حرمة التعاون مع السلطان الجائر، ومنع المسلمين من تقديم اي نوع من المساعدة له، لأنَّ في ذلك تشبيتاً لنظامه، وترسيخاً لظلمه، واعانة له على الأمة:

قال رسول الله ﷺ: «ما قرب عبد من سلطان جائز لا تباعد عن
الله» (٣٢٤)

وقال الإمام الصادق ع: (من عشي إلى ظالم نيعشه وهو يعلم أنه
ظالم فقد خرج عن الإسلام) (٣٢٥)

كما قال عليه السلام: بحسب من مد سلطاناً جائراً وتحفظ بتصفع له طمعاً
فيه شأن فريته في نار (٣٢٦).

رمان موقف الإمام الكاظم عليه السلام من الرشيد يمثل موقف الإسلام من
ظلمه، وموقف المسئي للرسالي من الحاكم الظالم، وموقف الأمة
لإسلامية في الرعامة الدنبوبية لمنحرفة.

وينقل الإمام عليه هذا الموقف إلى أصحابه والكتاب الذي كان يحبه
أصر عليه في وحوب الحذر لشدة من التعاون مع حكماء المستبد.
ـ هذا التعاون وهو شأن على مستوى بسيط سينعكس به سكل أضر
كثيرة تتحقق للأمة، الإسلام، منه، على هيئة مقومات اضطراري مصداقية
على الظلم والاحوال والانحراف

و ضمن هذا الإطار، استدعي الإمام أحد الموالين به بيدعني «صفوان
بن مهران» المعروف بالجمال، وقال له بدون مقدمات:
ـ يا صفوان كل شيء منك حسن حميل، إلا شيئاً واحداً!
ـ وانتاب صفوان القلق، وقال متسائلاً:
ـ - جعلت فداك، أي شيء هو؟
ـ فقال الإمام:

- اكرأوك جمالك لهارون الرشيد!

فقال صفوان:

- والله ما اكريته اشراً ولا بطراً ولا لصيد ولهم، ونكتني اكريمه نظر في
مكة، ولا اتول لها بنفسي، وإنما ابعث معها غلمناتي.

فقال له الإمام:

- يا صفوان أنت تحت بقاءهم لى أن يخرج كراك منهم؟
فأجابه:

- نعم يا ابن رسول الله.

فقال الإمام مبليوراً موقف الإسلام من الظلمة:

فمن أحب بقائهم فهو منهم، ومن كان منهم ورد النار ^{٣٢٧}.
ومن هذا نرى مدى حساسيّة الإمام تجاه التعاون مع السنطان لجهة
ومدى الأهمية التي يوليه بهذا الموضوع بحسب لا يسمح في سداد الدفع
له حتى ولو كان على حسيد اكراء الحمال للقوافل التي يبعتها للربح، وهو
ما يؤكّد على مدى تشدد الإمام عليهما في موقفه من السلطة الحاكمة التي
لا تنهج الإسلام، وعلى نهجه الثوري الذي لا يعرف التساوم والمهادنة مع
أنظمة الجور.

ونشهد موقف الإمام الصلب هذا في تقريره لزياد بن أبي سلمة
واستنكاره لتعامله مع السلطان، فقال هل متسائلأً:

- يا زياد انك تعمل عمل السلطان؟

فأجابه زياد:

- أجل.

فتساءل الامام مستنكرةً:

- ولم؟

فقال:

- أنا رجل لي مرؤة، وعليّ عيال، وليس وراء ظهري شيء!

فقال له الامام مبيناً موقفه من الظالم في اوضح صورة:

- يا زيد لأن اسقط من حلق، فانقطع قطعة قطعة، احب الي من ان
اتولى لأحد منهم عملاً أو اطاً بساط رجل منهم.

الا إن الامام استثنى بعض ألوان العمل في مؤسسات مثل هؤلاء
السلطاطين قائلاً:

- الا لتفريح كربة عن مؤمن، أو فك اسره، أو قضاء دينه.

وهو ما يعبر عنه بالمصطلح الحديث باختراق الجهاز الحاكم والتسلل
إليه بهدف مراقبة تحركات هذا الجهاز والوقوف على مخططاته وما يعده
من مشاريع لضرب الحركة الاسلامية، وبالتالي انقاد المؤمنين الحركيين
من الوقوع في شباك هذا الجهاز أو تخلص من وقع منهم في مصيده.
ثم عاد الامام بعد هذا الاستدراك المهم الى التأكيد على العقوبة التي
تنتظر المتعاون مع سلطاطين الجور قائلاً:

- يا زيد إن أهون ما يصنع الله بمن تولى لهم عملاً ان يُضرب عليه
سرادق من نار الى أن يفرغ الله من حساب الخلاق^(٣٢٨).

وسمح الامام الكاظم عليه السلام لعلي بن يقطين بالعمل في الجهاز العباسي

لأنه كان يهمه الحصول بواسطته على ما يبيت هذا الجهاز للإسلام وللبيت العلوي والعناصر الإسلامية الثورية، فضلاً عن أنه أراد اتخاذه عوناً للمجاهدين ويداً لهم، ومفرجاً لكرودهم. ورفض الامام بحزم عرضاً تقدم به علي في الاستقالة من عمله كوزير في جهاز الرشيد وقال له: «لا تفعل فإن لنا بك أنساً ولا خوانك بك عزاً، وعسى أن يجبر الله بك كسراً، ويكسر بك ثائرة المخالفين عن أوليائه. يا علي كفارة أعمالكم الاحسان الى اخوانكم. اضمن لي واحدة اضمن لك ثلاثة. اضمن لي ان لا تلقى احداً من اوليائنا الا قضيت حاجته وأكرمه، واضمن لك ان لا يظلك سقف سجن ابداً، ولا ينالك حد سيف ابداً، ولا يدخل الفقر بيتك ابداً. يا علي من سر مؤمناً، فبإله بدأ وبالنبي ثنى، وبنا ثلث»^(٣٢٩).

القرار الصائب

وكان يقطرين -أبو علي- من الموالين لأهل البيت عليهما السلام في العصر الاموي، و تعرض للمطاردة من قبل الخليفة الاموي مروان الثاني، فهرب من الكوفة وأقام بالمدينة. وعاد الى مدینته الكوفة بعد سقوط الدولة الاموية وظهور الدولة العباسية، وتولى مناصب مهمة في هذه الدولة استطاع من خلالها أن يفيد أهل البيت والموالين لهم ويمد لهم يد العون ويساعدونهم بالأموال ويقضي حواتجهم.

وسعي كثيراً عليه لدى السلطة العباسية واثئم بموالاته للامام الصادق عليهما السلام لكنه كان يتخلص من تلك السعایات بحسن تدبيره وتسديد الامام

الصادق عليه السلام.

اما ولده علي فقد ولد بالكوفة عام ١٢٤هـ وترعرع فيها، وانبرى لطلب العلم والادب، وكان على نهج ابيه في الولاء لأهل البيت عليهما السلام، الا انه حاول ما يستطيع كتمان ذلك الولاء، وسعى جاهداً لخدمة العلوين والموالين لهم، وتقديم اخبار الجهاز العباسي للامام الكاظم عليه السلام بشكل سريٍ منتظم، فضلاً عن تقديم الاموال التي كانت تغذى الحركة الاسلامية التي يتزعمها الامام وتدعى الاسر الفقيرة المعوزة^(٣٣٠).

وفي اطار الاموال التي كان يقدمها ابن يقطين للامام الكاظم عليه السلام كدعم للتيار الاسلامي والقيادة الاسلامية، بعث اليه اموالاً وثياباً في جملتها مدرعة^(٣٣١) خرز سوداء من لباس الملوك متقلة بالذهب، كان الرشيد العباسي قد اهداها له.

وربما أراد الرشيد ان يختبر علي بن يقطين بتلك المدرعة ويرى ماذا يفعل بها، سبما بعد الوشايات المتكررة التي كانت تخبره عن ولاء علي للامام الكاظم عليه السلام ومده بالاموال.

فلما وصلت تلك الاموال الى الامام ادرك بنظره الثاقب وبعد رؤيته ان هناك مكيدة تحاك لعلي، لهذا رد المدرعة اليه وكتب اليه: احتفظ بها، ولا تخرجها عن يدك، فسيكون لك بها شأن تحتاج اليها معه!

وكان هناك غلام لعلي بن يقطين، سعى به الى الرشيد وقال له انه يقول بامامة موسى بن جعفر، ويحمل اليه خمس ماله في كل سنة، وانه قد بعث اليه مؤخراً ضمن ما بعث المدرعة التي اهداها اليه الخليفة.

ووجد الرشيد في قضية المدرعة ما يمكن ان يكشف له عن حقيقة

الاتهامات التي يوجهها خصوم ابن يقطين وحساده إليه، ويضع حدًا لسوء الظن به الذي بات يخالجه منذ فترة بسبب تلك الاتهامات والوشایات. ولهذا بعث من يحضره على وجه السرعة. فلما مثل بين يديه، قال له الرشيد بلهجة غاضبة:

- ما فعلت بالمدرعة التي كسوتك بها؟

وهنا ادرك الحكم من إعادة الإمام الكاظم عليه السلام لها إليه، فقال

بهدوء:

- هي عندي في سقط مختوم، فيه طيب، وقد احتفظت بها، وقلما أصبحت الآ وفتحت السقط، فنظرت إليها تبركاً بها، وقبلتها، ورددتها إلى موضعها، وكلما أمسكت صنعت مثل ذلك.

ولم يصدق الرشيد قوله، فطلب إليه أن يبعث من يأتي بها فوراً. فاستدعي على بعض خدمه، وقال له:

- امض إلى البيت الفلاني من الدار، فخذ مفتاحه من خازنني، فاقتحمه، وافتح الصندوق الفلاني، وجئني بالسقط الذي فيه بختمه.

فذهب الغلام ولم يلبث أن جاءه بالسقط مختوماً فوضعه بين يدي الرشيد. وعندما فتح الرشيد السقط وجد المدرعة بحالها، مطوية، مدفونة في الطيب.

وحيثئذ تبددت كافة عوامل القلق التي كانت تتنابه وادرك كذب ما كان يتحدث به الوشاة عن علي، وعظم في عينه مرة أخرى. فالتفت إليه وقال له:

- أردها إلى مكانها، وانصرف راشداً فلن أصدق عليك بعدها

ساعياً.

وأمر ان يتبع بجائزة سنية، ونقدم بضرب الساعي الف سوط فضرب
نحواً من خمسمائة سوط فمات في ذلك^(٣٢٢).

وعلى صعيد توجيهه الامام علي بن يقطين واتحافه الدائم بالوصايا
والارشادات التي تجعله في منأى عن خطر الرشيد وزبانيته، كتب اليه ان
يتوضأ كما يتوضأ الرشيد قائلاً:

- الذي أمرك به أن تمضمض ثلاثة، وتستنشق ثلاثة، وتغسل وجهك
ثلاثة، وتخلل شعر لحيتك ثلاثة، وتغسل يديك ثلاثة، وتمسح ظاهر أذنيك
وباطنهما، وتغسل رجليك ثلاثة، ولا تخالف ذلك الى غيره.

فامتثل علي بن يقطين أمر الامام وعمل به.

ولما كان الرشيد لا يفتأ يراقب علياً بداعف من شكوكه المتواصلة في
كل المقربين منه، وبتأثير السعايات المتكررة، قرر ان يطلع على وضوئه
دون ان يعلم، ليرى هل يتوضأ على طريقة موسى بن جعفر عليهما السلام على
طريقة الجهاز العباسي. فراقبه يوماً من دون ان يدرى فوجده يتوضأ على
طريقتهم، فحيثئذ رفع الرشيد صوته قائلاً:

- كذب من زعم انه راضى!

ولم تكد تمضي غير فترة قصيرة حتى ورد كتاب عليه من الامام
موسى بن جعفر عليهما السلام يقول:

- توضأ من الان كما أمر الله: اغسل وجهك مرة فريضة، والاخرى
اسbagأ، واغسل يديك من المرفقين كذلك، وامسح مقدم رأسك، وظاهر
قدميك، من فضل نداوة وضوئك، فقد زال ما يخاف عليك^(٣٢٣).

نفاد الصبر

كان الجواسيس يكتبون باستمرار لهارون الرشيد حول نشاطات الامام موسى بن جعفر عليهما السلام ويغرون صدره عليه ويأججون عداه له، وكان واضحًا لديه تزعم الامام للتيار الاسلامي المناهض للخلافة العباسية والداعي لتشكيل دولة اسلامية وفق المعايير الالهية والمبادئ القرانية. ولهذا قرر أن يضع حداً لتلك النشاطات، والقضاء على تلك الحركة التي تتطلق بصمت وحذر، من خلال القاء القبض على زعيمها ومحركها الامام موسى بن جعفر عليهما السلام.

وقرر أن ينفذ خطته تلك في موسم الحج لعام ١٧٩ هـ عندما توجه للديار المقدسة، فلم يعد يتحمل وجود الامام حراً يرعى تلك الحركة، ويوجه الكوادر الشورية، ويستد المسيرة الاسلامية على مختلف الاصعدة.

الأسباب المباشرة للاعتقال

وذكرت أسباب مباشرة وعديدة دفعت بالرشيد إلى اعتقال الامام وزوجه في السجن منها:

ان الرشيد عندما سافر إلى الحجاز عام ١٧٩ هـ، تقدم نحو قبر رسول الله عليهما السلام ومعه الناس من كافة الأقطار، فقال مسلماً على صاحب القبر:
- السلام عليك يا رسول الله، السلام عليك يا بن عم.

ستخراً بذلك على غيره، ومؤكداً على الله اقرب الناس الى
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم وأولى به منهم، ومشيراً بشكل غير مباشر الى احفيته في
حلقه، ضارباً بهذا الادعاء اساطير حق انسه اهر ابيت في الفرارة من
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ولاية المسلمين وإمامتهم

وذكر ذلك اسوق في سبه الحضور، وما يذكر له اسام الكاظم عليه
الله عه يمر دون جوانب، ذكر انه جلب اسم حسبي عليه تحذف سوق
مساء يؤكده من حلاته على احقيه منه عص، ابيت سليمان وابن عاصي مسر
رسول، فتقدم الى الضريح الطاهر وقال:

السلام عليك يا رسول الله، السلام عليك يا رب.

فتغير وجه الرشيد، وتبيين الغيظ فيه

والواقع ان تلك المجايبة قد تسمى فيه ان الرشيد سمع قوله اسام حسو
العداء والقىءاء والشخصيات القدامى سمعتني قط، عاصم الاسلام في
الامامة التي اتخذ قرار باعتناق الامام علي عليه رضا حسبي حسبي شفاعة
لها شفاعة عاصم الاسلام

ويذكر ايمانه أن السيد عيسى عليه السلام حسبي ادعى ابيه حسبي اعمي كان مبعث
الرسول حسبي بن حبيب - حسبي الله ثم الله ثم حسبي مسعد سر
حسبي الأسعف اصحابه من الرشيد وبخواصه من سيرته اغواره ابيه
لا سبما وقد وضع الرشيد الله محمد بن زيد زوج اسرافه وتكلفه فساده
ذلك يحيى كثيراً و قال: إن افضل الخلافة ابيه زالت دولتي ودولته ولدي
وتحول الامر الى جعفر بن محمد بن الاشعث وولده.

وكان يحيى على علم بميول جعفر بن محمد الى مذهب أهل البيت
واعتقاده بامامة الامام الكاظم عليهما السلام، ولهذا حاول التقرب منه وأظهر له
على انه على مذهب أهل بيته عليهما السلام أيضاً لكنه يكتن ذلك حرفآً من
الرسيد، وراح ينتزع بذلك الطريقة الكثير من المعمومات منه وخلافاته
الامام، ويرفعها الى الرسيد لكي يتخلص منها . ^{المرجع عمه زاد}
ويقوله قد سنت السمعة التي يرفل فيها معه رواه ^{الحضربي} ابراهيم
الرازي يرويه عنه باعتباره امام ابن الانس . ^{رسمه}

وتتفيداً لمخطبه في الواقع بالامام قال يوماً بعض تلقائه:

- اتعرفون لي رجلاً من آل أبي طالب ليس براسع العان ^{يعني} ما
حتاج اليه

فتدلواه عيسى بن اسماعيل بن جعفر ^{ابن اخ} الرازي . ^{ابن} الرازي

رسمه ابي ربيع ^{يعمل} اليه يحيى بن حماد

يحيى على سر الأسم بذلك صد ^{رسمه}

- ابراهيم ^{رسمه} ؟

- ابراهيم ^{رسمه} ميل

- ابي ربيع

قال الامام

- وما تصنع؟

فقال:

- على دين، وأنا سليل.

فقال له الامام:

- فأنا أقضي دينك.

فلم يلتفت الى ذلك. فقال له الامام وقد ادرك الهدف من سفره:

- انظر يا بن اخي، لا تؤتم اولادي.

ثم أمر له بثلاثمائة دينار وأربعة آلاف درهم.

فلما قام علي بن اسماعيل من بين يديه، قال الامام عليه السلام لمن حضره:

- والله ليسعّين في دمي، ويؤتمن اولادي.

فخرج علي بن اسماعيل حتى اتى الى يحيى بن خالد، فتعرف منه
خبر الامام ورفعه الى الرشيد، وزاد عليه وقال:

ان الاموال تحمل اليه من المشرق والمغرب، وان له بيوت اموال، وانه
اشترى ضيعة بثلاثين الف دينار^(٣٢٥) ...

وقيل أن محمد بن اسماعيل سعى بعمه الى الرشيد حين قدومه الى
الحجاز فقال:

- اما علمت ان في الارض خليفتين يجبى اليهما الخراج؟

فقال الرشيد:

- وبذلك، أنا ومن؟

فقال:

- موسى بن جعفر.

ثم اظهر اسرار الامام كافة^(٣٢٦).

ولعل المراد به اسماعيل الذي ذهب اغلب المؤرخين وليس

الامام في السجن

وأصدر الرشيد امره الجائر بالقبض على الامام وهو لما يزال بالمدينة، فألقى جلاؤزته القبض عليه وهو قائم يصلّي عند رأس النبي ﷺ، قاطعين عليه صلاته، فقيدوه وهو ينظر الى قبر رسول الله ﷺ ويقول: «اشكوا إليك يا رسول الله ما القبي». واستدعوا بغلتين على كل واحدة قبة فوضعوه في احداهما، وخرجوا بهما، ومع كل واحدة خيل ورجال، فأخذوا واحدة على طريق البصرة والاخرى على طريق الكوفة ليعموا على الناس أمره.

وكان الامام في التي على طريق البصرة، حيث أمر الرشيد الموكلين به بتسليمه الى عيسى بن جعفر بن المنصور وكان الوالي على البصرة، فحبسه عنده سنة كاملة. وكتب الى الرشيد طالباً منه إرسال من يأخذنه منه قائلاً: «خذه مني وسلمه الى من شئت، والا خليت سبيله. فقد اجتهدت ان آخذ عليه حجة فما اقدر على ذلك، حتى انتي لا تسمع عليه اذا دعا لعله يدعوك او عليك، فما اسمعه يدعو الا لنفسه، يسأل الرحمة والمغفرة» (٣٣٧).

فوجّه الرشيد من يتسلمه من والي البصرة، وصير به الى بغداد، فسلم الى الفضل بن الريبع ليقتلته، فأبى، فأمر بتسليمه الى الفضل بن يحيى، فوسع عليه واكرمه. وبلغ الرشيد ذلك فوجّه اليه مسرور الخادم ليتعرف

حاله فوجد الأمر على ما بلغ الرشيد. فأمر بضرب الفضل مائة سوط وطلب من الناس ان يلعنوه، فلعنه الناس من كل جانب. وتدخل ابوه يحيى بن خالد لدى الرشيد وقال: ان الفضل حدث وانا اكفيك ما تريده. فقال الرشيد: الا ان الفضل قد تاب وأناب الى طاعتي فتولوه! (٣٢٨).

وسلم يحيى بن خالد الامام الكاظم عليه السلام الى السندي بن شاهك الذي زوجه في سجنه المخيف المرعب ليلاقي فيه الامام الأهوال وانواع المضايقات والتعذيب الجسدي والنفسي، الا ان الامام لم يكن ممن يزعزع السجن من ايمانهم، ولا ممن ينال التعذيب من صمودهم، بل وجد فيه فرصة ذهبية للتقرب الى الله والتفرغ اليه والاقبال عليه، ولهذا اشغل فيه بالعبادة، فكان يحيى الليل كله صلاةً، وقراءةً للقرآن، ودعاً واجتهاداً، ويصوم النهار في اكثر الأيام، ولا يصرف وجهه عن المحراب (٣٢٩). وكان يقول في السجن: «اللهم انك تعلم اني كنت اسألك ان تفرغني لعبادتك، اللهم وقد فعلت، فلك الحمد» (٣٤٠).

ورغم السنوات الطويلة التي امضها الامام في السجن واتخاذه معبداً ومحراباً انصرف فيه الى العبادة والدعاء والسجود الطويل، الا انه كان يتصل بشيعته وقاعدته الثورية عبر مختلف الطرق لاسيما وقد كان له موالون ومناصرون مندسون في الجهاز العباسي، ولم يكن غائباً عن اوسع الساحة الاسلامية والشارع الاسلامي، كما ان القاعدة الجماهيرية الاسلامية لم تكن بعيدة عن توجيهاته وارشاداته التي كانت تصل اليها بشتى السبل.

وقد بعث الامام يوماً من سجنه رسالة الى هارون يقول له فيها:
«انه لن ينقضى عنك يوم من البلاء حتى ينقضى عنك يوم من الرخاء، حتى
تنقضي جميعاً الى يوم ليس له انقضاء، وهناك يخسر المبطلون»^(٣٤١).

وهي رسالة تحذيرية شديدة اللهجة الى رئيس السلطة العباسية تعبّر
عن ايمان الامام بالله تعالى وبالنهج الذي سلكه في مواجهة هذه السلطة،
واعتقاده الراسخ بالفوز الذي ينتظره عند الله تعالى، والخسارة التي تستظر
القيادة العباسية المنحرفة.

منطق الحق

حينما حُمل الامام موسى بن جعفر عليهما السلام الى هارون الرشيد، جرت
بينهما مناظرة طويلة، كانت اشبه بالمحاكمة، أراد الرشيد من خلالها
إفحام الامام موسى بن جعفر عليهما السلام وادانته، وتبير ما كان يريد ان يوجهه
له من عقوبة. الا أنَّ الامام عليهما السلام اجاب على كافة ما وجهه اليه الرشيد من
استجوابات بشكل صريح وقاطع بحيث اجبره على القبول والتسلیم بكل
ما قاله، ولم يتمكن الرشيد من تسجيل نقطة ضعف عليه، ولا تثبت تهمة
ادانة، الا انَّ الرشيد لم يكن يتحرى الحقيقة، او يحاور من اجل الوصول
إلى الرأي الصائب، او يناقش كي يقتنع، وانما كان يناقش ليدين، ويناظر
ليتهم، وعندما لا يفلح في ذلك، يضطر إلى الانسحاب من المعركة
الكلامية، لكنه يبقى مصراً على قراره الجائر بتصفية الامام.
ومن تلك الاستجوابات التي وجهها الرشيد للامام قوله:

اخبرني لم فَضَّلْتُم عَلَيْنَا وَنَحْنُ وَأَنْتُم مِنْ شَجَرَةٍ وَاحِدَةٍ، وَبَنُو عَبْدِ
الْمَطْلَبِ وَنَحْنُ وَأَنْتُمْ وَاحِدٌ، إِنَّا بَنُو الْعَبَّاسٍ وَأَنْتُمْ وَلَدُ أَبِي طَالِبٍ، وَهُمَا عَمَانِ
رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَقَرَابَتَهُمَا مِنْهُ سَوَاءٌ؟
فَأَجَابَهُ الْإِمَامُ: نَحْنُ أَقْرَبُ.

فَقَالَ الرَّشِيدُ: وَكَيْفَ؟

فَقَالَ الْإِمَامُ: لَأَنَّ عَبْدَ اللَّهِ وَأَبَا طَالِبٍ لَأَبٌ وَامٌ، وَأَبُوكُمُ الْعَبَّاسٍ لَيْسَ هُوَ
مِنْ امَّ عَبْدِ اللَّهِ، وَلَا مِنْ امَّ أَبِي طَالِبٍ.

فَقَالَ الرَّشِيدُ: فَلِمَ ادْعَيْتُمْ إِنْكُمْ وَرَثْتُمُ النَّبِيَّ ﷺ، وَالْعُمَرَ يَحْجَبُ ابْنَ
الْعُمَرَ، وَقُبْضَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَقَدْ تَوَفَّى أَبُو طَالِبٍ قَبْلَهُ، وَالْعَبَّاسُ عَمَّهُ
حَيٌّ؟

فَقَالَ الْإِمَامُ: إِنَّ فِي قَوْلِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِذَا لَيْسَ مَعَ وَلَدِ
الصَّلْبِ ذَكْرًا كَانَ أَوْ اتَّهَى لَأَحَدٍ يَسْهُمُ إِلَّا لِلْأَبْوَيْنِ وَالزَّوْجِ وَالزَّوْجَةِ، وَلَمْ
يَشْبِتْ لِلْعُمَرَ مَعَ وَلَدِ الصَّلْبِ مِيرَاثًا، وَلَمْ يَنْطِقْ بِهِ الْكِتَابُ، إِلَّا أَنْ تَيْمَأْ وَعْدِيَا
وَبَنِي امِيَّةٍ قَالُوا: الْعُمَرُ وَالدَّرِّ، رَأِيَا مِنْهُمْ، بِلَا حَقِيقَةٍ، وَلَا اثْرٍ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ ...
وَطَرَحَ الرَّشِيدُ سُؤَالًا آخَرَ عَلَى الْإِمَامِ قَائِلًا:

لَمْ جُوزْتُمْ لِلْعَامَةِ وَالْخَاصَّةِ أَنْ يَنْسِبُوكُمْ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ وَيَقُولُونَ لَكُمْ: يَا
بْنَيِّ رَسُولِ اللَّهِ، وَأَنْتُمْ بْنُو عَلِيٍّ، وَانْتَمْ يَنْسِبُ الْمَرْءَ إِلَيْهِ، وَفَاطِمَةُ ابْنَاءِ
هِيَ وَعَاءُ، وَالنَّبِيُّ جَدُّكُمْ مَنْ قَبْلَ امْكُمْ؟
فَأَجَابَهُ الْإِمَامُ عَلَيْهِ السَّلَامُ:

لَوْ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ نُشِرَ فَخَطَبَ إِلَيْكُمْ كَرِيمَتَكُمْ هَلْ كُنْتُ تَجِيَّبُهُ؟

فقال الرشيد: سبحان الله ولم لا أجيئه؟! بل افتخر على العرب والجم
وقرىش بذلك.

فقال له الامام: لكنه لا يخطب اليّ ولا ازوجه!

فقال الرشيد: ولم؟

فأجابه: لأنّه ولد نبيٍّ ولم يلده!

وعندما وضع الامام الرشيد في الزاوية الحرجة، اضطر الرشيد الى
التساؤل: كيف قلتم أنا ذرية النبي، والنبي لم يعقب، وانما العقب للذكر لا
للأنثى، وانتم ولد الانثى، ولا يكون لها عقب؟

فقرأ الامام الآية التالية: ﴿وَمِنْ ذُرِّيَّتِهِ دَاوُدُ وَسَلِيمَانُ وَإِبْرَاهِيمُ وَيُوسُفُ
وَمُوسَى وَهَارُونُ وَكُذُلُكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ وَزَكْرِيَا وَيَحْيَى وَعِيسَى﴾ (٣٤٢).

ثم سأّل الامام الرشيد: من ابو عيسى؟

فأجاب: ليس لعيسى أب.

فقال الامام: انما الحق بذراري الانبياء عن طريق مريم، وكذلك الحقنا
بذراري النبي ﷺ من قبل امنا فاطمة.

ثم قرأ الامام بعد ذلك الآية التالية: ﴿فَمَنْ حَاجَكَ فِيهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ
مِنَ الْعِلْمِ فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَابْنَاءَكُمْ وَنِسَاءَنَا وَنِسَاءَكُمْ وَأَنفُسَنَا وَأَنفُسَكُمْ
ثُمَّ نَبْتَهِلْ فَنَجْعَلُ لِعْنَةَ اللَّهِ عَلَى الْكَاذِبِينَ﴾ (٣٤٣)، وعقب عليها قائلاً:

ولم يدع أحد انّ النبي ﷺ ادخل تحت الكساء عند مباهلة النصارى
الآ على بن أبي طالب وفاطمة والحسن والحسين عليهما السلام، فكان تأويل
قوله عزّ وجلّ: ابناءنا الحسن والحسين، ونساءنا فاطمة، وأنفسنا على بن

ونرى من محمل هذه الاسئلة او الاستجوابات التي وجهها هارون الرشيد للامام موسى بن جعفر عليهما السلام انها تتركز حول محور واحد وهو مدى مصداقية احقيه ائمه اهل البيت عليهم السلام في الانتماء الى الرسول محمد عليهما السلام وخلافته ووراثته، وهي تعبّر في الواقع عن عقدة النقص التي كان يعاني منها الرشيد وبباقي الخلفاء العباسيين، واقرارهم مع ذواتهم في انهم لا يمتلكون القرابة من الرسول كما يمتلكها العلويون ولا توفر لديهم الشرعية التي توفر لهم. وكانت عقدة النقص هذه تضغط عليهم باستمرار ويحاولون التغلب عليها من خلال المحاولات المتكررة لقلب الحقائق، وخلط الاوراق، وتزوير التاريخ، وكذلك من خلال التعامل الدموي مع البيت العلوي والشخصيات العلوية المطالبة بحق اهل البيت في تولي امور المسلمين وتطبيق احكام الاسلام، في محاولة يائسة لاخماد هناف الحقيقة المنطلق من حناجرهم.

وكان الامام موسى بن جعفر عليهما السلام، أحد تلك القيادات العلوية والزعamas الاسلامية، والشخصيات الشائرة التي دفعت ضريبة الاصرار على قول الحق، وجلاء الحقيقة، والكشف عن الزيف، والخداع، والنفاق.. فكانت الضريبة غالية جداً... لكنها لابد منها لكي يظل الحق ساطعاً متوجهاً، ولكي يتلاشى سراب الباطل، ويميز الناس بين طريق الخير وطريق الشر.

كرامة الشهادة

ولم يطق الرشيد العباسي وجود الامام الكاظم عليه السلام حتى وهو سجين، رازح في الأغلال، يعاني صنوف العذاب والألم والضيق، ويکايد عناء الغربة عن الوطن والبعد عن الأهل والانعزال عن المربيدين والاتباع.

كان يشعر أنَّ موسى بن جعفر عليهما السلام يطارده في كل حين وينقص عليه صفو حياته، ويعکر عليه جمال لياليه الحمراء الساهرة، ويستنزع منه جلايب غروره وخيلائه، ويهدى عليه بسيف كرامته وورعه.

كان على علم أنَّ موسى عليهما السلام أحق منه بالخلافة وأولى بالامامة، وأجدر بقيادة المسلمين، بل وain هو من موسى وهل يقاس الشرى بالثريا؟ كان يعلم انه إمام الأجسام وأنَّ موسى عليهما السلام إمام القلوب.. وain إمام الأجسام من إمام القلوب؟ وكان على بصيرة انه انما يحكم الناس ليتحكم فيهم، وأنَّ موسى لو حكم الناس لهداهم الى الله وأنقذهم من ظلمات الباطل.

ولهذا لا يمكن له ان يتحمل وجوده على مقربة منه ولو بين جدران الرزانتة الصماء، ولا يطيق سماع صوت تهجده وتبتله الذي يخترق اسيجة سجن السندي بن شاهك، ليدوي في سماء بغداد ويهز عرش الغرور والتجبر وكرسي الاهواء والملذات.

وصدر الامر من الرشيد بتنفيذ حكم الاعدام بالامام وختق ذلك الصوت الهادر الذي يقضى عليه مضاجعه ويحول ايامه الى ليال سوداء حالكة، وحبس اشعة الشمس عن الوصول الى افكار وعقول الجماهير،

واخِمَادُ تلْكَ الْأَنفَاسِ الْمُقَدَّسَةِ الَّتِي تَفِيَضُ بِالظَّهَرِ وَالْحَبَّ وَالْحَنَانِ...
وَانْبَرِي يَحْيَى بْنُ خَالِدٍ الْبَرْمَكِيِّ وَالسَّنَدِيِّ بْنُ شَاهِكَ لِتَنْفِيذِ ذَلِكَ
الْمَرْسُومِ الْجَائِرِ، وَتَطَوَّعَ ابْنُ شَاهِكَ لِوَضْعِ السَّمِّ فِي حَبَّاتِ الرَّطْبِ وَقَدْمَاهَا
لِلَّامَ، كَيْ يَقْضِيَ عَلَيْهِ بِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ الْجَبَانَةِ. وَمَا أَنْ تَتَّاولَ الْإِمَامُ عَشْرَ
رَطْبَاتٍ مِنْهَا، حَتَّى عَزَفَ عَنْ بَاقِي الطَّبِقِ بَعْدَ أَنْ شَعَرَ أَنَّ السَّمَّ أَخْذَ يَعْمَلُ
عَمَلَهُ فِيهِ.

إِلَّا أَنَّ ابْنَ شَاهِكَ كَانَ يَرْغُبُ فِي أَنْ يَتَّاولَ الْإِمَامَ كَافَةَ الرَّطْبِ
الْمَسُومِ، فَقَالَ لِلَّامَ بِخَبْتِ:

- تَرْدَادٌ؟

فَقَالَ لِهِ الْإِمَامُ:

- حَسْبُكَ قَدْ بَلَغْتَ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ فِيمَا أَمْرَتْ بِهِ.

وَعِنْدَمَا طَرَقَتْ أَسْمَاعُ النَّاسِ أَنْبَاءً تَسَرَّبَتْ مِنْ دَاخِلِ السَّجْنِ العَبَاسِيِّ
مَفَادِهَا أَنَّ السُّلْطَةَ قَدْ دَسَتْ السَّمَّ إِلَى الْإِمَامِ، حَدَثَتْ اضْطَرَابَاتٍ وَقَلَّاقَلٍ،
وَارْتَفَعَتْ أَصْوَاتُ الْاحْتِجَاجِ وَالتَّذَمُّرِ. وَلَكِي تَحُولَ السُّلْطَةُ العَبَاسِيَّةُ دُونَ
تَفَاقُمِ الْأَوْضَاعِ وَارْتِبَاكِهَا، احْضُرَتِ الْقَضَاءَ وَالْعَدْوَلَ وَأَخْرَجَتِ الْإِمَامَ
إِلَيْهِمْ، وَقَالَتْ:

- إِنَّ النَّاسَ يَقُولُونَ أَنَّ أَبَا الْحَسْنِ مُوسَى فِي ضَنْكٍ وَضَرٍّ، وَهَا هُوَ ذَا لَا
عَلَّةَ بِهِ وَلَا مَرْضٌ وَلَا ضَرٌّ!

إِلَّا أَنَّ الْإِمَامَ عَلَيْهِ الْأَكْلَافُ فَوَتَ الْفَرْصَةُ عَلَى السُّلْطَةِ العَبَاسِيَّةِ، فَالْتَّفَتَ إِلَيْهِ
الْقَضَاءَ وَالْعَدْوَلَ وَقَالَ:

- اشهدوا علىَّ انِي مقتول بالسم منذ ثلاثة ايام. اشهدوا انِي صحيح الظاهر لكنِي مسموم، وسأحمر في آخر هذا اليوم حمرة شديدة منكرة، وأصفر غداً صفرة شديدة، وأبيض بعد غد وأمضي الى رحمة الله ورضوانه (٣٤٥).

وكان كما قال، فتوفي عليه السلام في الخامس والعشرين من رجب في سنة ١٨٣هـ، وصعدت روحه الطاهرة الى الله تعالى محلقة في سماء رضوانه، مستبشرة بلقائه، فرحةً بما اعد الله لها من نعيم وفردوس، شاكية اليه ما لقيته على أيدي الطغاة من ارهاب وظلم وتعذيب.

وغاب جسم الامام عليه السلام عن الدنيا وعن الأمة التي كانت ترى فيه الامام والمرشد والدليل، لكنَّ روحه ظلت خالدة في قلوبهم وعقولهم، وتعاليمه حية مشعة لا تفارق سلوكهم وتحركهم، وأهدافه المباركة متألقة مائلةً أمام أعينهم وتشغل عليهم تفكيرهم، وتدفعهم لمزيد من الاصرار على مواصلة الدرب، وتحت الخطى رغم كافة ما في ذلك الدرب من مقاصل وسجون وسياط.

ولم يفلح العباسيون في خنق صوت الامام لانه صوت الاسلام، ولا في حجب اشعة شمسه لأنها اشعة القرآن والرسالة، ولا في احمد انفاسه لأنها انفاس الايمان والصدق والفضيلة. وسيبقى هذا الصوت مدوياً والشمس ساطعة، والانفاس حية على مر الزمان رغم انف الجبارة والطواحيت.

وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين

الهوامش

- ١- معجم البلدان، ياقوت الحموي، ج ١، ص ٥٠٩، طبعة دار احياء التراث العربي.
- ٢- الميزان في تفسير القرآن، ج ٩، ص ٢١٠-٢١١، دار الكتب الاسلامية طهران، ١٣٩٤.
- ٣- سورة التوبة، الآية ١٩.
- ٤- العقد الفريد، ابن عبد ربه، ج ١، ص ٣٨، لجنة التأليف والترجمة والنشر.
- ٥- تاريخ الخلفاء، السيوطي، ص ٢٠٥، المطبعة التجارية، القاهرة، ١٩٥٢.
- ٦- المختصر في اخبار البشر، ابو الفداء، ج ٧، ص ٧٧، القاهرة.
- ٧- تاريخ اليعقوبي، ج ٢، ص ٢٢٠.
- ٨- التاريخ الكبير، ابن عساكر، ج ٧، ص ٤٠٨، دمشق.
- ٩- ابن خلكان، وفيات الاعيان، ج ٢، ص ٤٣٨، مطبعة مكتبة النهضة، القاهرة، ١٩٤٨.
- ١٠- نفس المصدر.
- ١١- تولى ابو العباس السفاح الخلافة قبل اخيه المنصور رغم انه اصغر سنًا منه لأن امه عربية.

- ١٢- مذاهب ابتدعها السياسة في الاسلام، عبد الواحد الانصاري، ص ٢١٧، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، بيروت، ١٩٧٣.
- ١٣- الكامل في التاريخ، ابن الاثير، حوادث سنة ١٤٢٢هـ.
- ١٤- نفس المصدر، حوادث سنة ١٤٣٠هـ.
- ١٥- شرح نهج البلاغة، ابن ابي الحديد، ج ٣، ص ٧٢٧، بيروت.
- ١٦- الامام الصادق والمذاهب الاربعة، اسد حيدر، المجلد ٢، ص ٣١١، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٣٩٠هـ.
- ١٧- الكامل في التاريخ، ابن الاثير، ج ٥، ص ٤١٣، دار صادر، بيروت، ١٩٦٥.
- ١٨- تاريخ الرسل والملوك، محمد بن جرير الطبرى، ج ٦، ص ٨٨-٩٥، المطبعة التجارية بالقاهرة.
- ١٩- كتاب البلدان، اليعقوبي، ص ٢٣٧.
- ٢٠- الوزراء والكتاب، الجهشياري، ص ٨٤.
- ٢١- الامامة والسياسة، ابن قتيبة الدينوري، ج ٢، ص ١٤٥، ط ١٩٦٩.
- ٢٢- نفس المصدر.
- ٢٣- تاريخ الطبرى، ج ٦، ص ١٠٣ ح مروج الذهب، المسعودي، ج ٣، ص ٢٧١، مطبعة السعادة، القاهرة، ١٩٦٤م.
- ٢٤- مروج الذهب، ج ٣، ص ١٨٤.
- ٢٥- ذكر الشهرياني ان ابا مسلم ارسل الى الامام الصادق يقول له: «انني قد اظهرت الكلمة ودعوت الناس عن موالة بنى امية الى موالة اهل البيت،

- فان رغبت فيه فلا مزيد عليك»، فكتب اليه الامام: «ما انت من رجالی ولا
الزمان زماني»، الملل والنحل، ج ١، ص ١٥١.
- ٢٦- الكامل، حوادث سنة ١٣٢ هـ.
- ٢٧- العقد الفريد، ج ٣، ص ٢٩٣، ابن أبي الحديد، ج ٢، ص ٣٠٩.
- ٢٨- ابن أبي الحديد، ج ٣، ص ٦٩٧، اليعقوبي، ج ٣، ص ٦٤.
- ٢٩- مؤرخ العراق ابن الفوطي للعلامة الشيباني، نقلناه عن الامام الصادق
ومذاهب الاربعة، اسد حيدر، المجلد ١، ص ٤٨.
- ٣٠- ص ١١٧.
- ٣١- الامام الصادق ومذاهب الاربعة، ج ٢، ص ٣٥٩.
- ٣٢- مقاتل الطالبيين، ابو الفرج الاصفهاني، ص ٢٧٧ فما بعد.
- ٣٣- تاريخ بغداد، الخطيب البغدادي، ج ١، ص ٣٩
- ٣٤- شرح الهمزية، ابن حجر، ص ٣١٨.
- ٣٥- تاريخ بغداد، ج ١، ص ٤٨.
- ٣٦- نفس المصدر.
- ٣٧- الامام الصادق ومذاهب الاربعة، المجلد ٢، ص ٤٨١.
- ٣٨- تاريخ الخلفاء، السيوطي، ص ١٠٤.
- ٣٩- تاريخ بغداد، ج ١، ص ٢١٥.
- ٤٠- تاريخ الخلفاء، ص ١٠٥.
- ٤١- الامامة والسياسة، ج ٢، ص ١٧٢ - ١٧٤.
- ٤٢- الأزج: البيت يُبني طولاً (المتجدد).

- ٤٣ - تاريخ الطبرى، ج ٦، ص ٣٤٤؛ الدكان: شيء كالمصتبة يُقعد عليه (المنجد).
- ٤٤ - الكامل، ج ٥، حوادث سنة ١٢٢ هـ.
- ٤٥ - تهذيب التاریخ، ابن عساکر، ج ٦، ص ٣٢٣، نقلناه عن الامام الصادق والمذاهب الاربعة، ج ١، ص ١٢٦.
- ٤٦ - مذاهب ابتدعتها السياسة، ص ٨٩.
- ٤٧ - الامام الصادق، ج ١، ص ٥٧٠.
- ٤٨ - مقدمة فتح الباري، نقلناه عن الامام الصادق والمذاهب الاربعة، ج ١، ص ٥٦٦.
- ٤٩ - الصارم المسلول، ابن تيمية، ص ٥٧٥، نقلناه عن الامام الصادق والمذاهب الاربعة، ج ١، ص ٥٦٦.
- ٥٠ - الاختلاف في اللفظ، ابن قتيبة، ص ٤٧، نقلناه عن الامام الصادق والمذاهب الاربعة، ج ١، ص ٥٧٠.
- ٥١ - ﴿يا ايها الرسول بلغ ما انزل إليك من ربك...﴾؛ يراجع كتاب الغدير للعلامة الأميني.
- ٥٢ - تاريخ بغداد، ج ٥، ص ٢٤٤.
- ٥٣ - ميدان الاجتہاد، نقلناه عن الامام الصادق والمذاهب الاربعة، ج ١، ص ١٧١ - ١٧٣.
- ٥٤ - نقلأً عن الامام الصادق، ج ١، ص ١٧١.
- ٥٥ - المصدر رقم ٥٣.

- ٥٦- الامام الصادق والمذاهب الاربعة، ج ١، ص ١٧٣.
- ٥٧- نفس المصدر، ج ٢، ص ٢٣١.
- ٥٨- الكامل، حوادث سنة ٣١٠.
- ٥٩- علي وبنوه، طه حسين، من ٩٨-٩٩.
- ٦٠- للاطلاع على تفاصيل هذا الموضوع، راجع كتاب «عبد الله بن سباء» للعلامة السيد مرتضى العسكري.
- ٦١- ولد المختار في عام الهجرة، وجاء به أبوه يوم ولادته إلى الإمام علي عليه السلام فباركه وقال: «كيس كيس»، وهذا لقب بالكيس وسمي اتباعه بـ«الكيسانية». وكان المختار قد بعث برأس ابن زياد إلى الإمام السجاد عليه السلام، فخر ساجداً وقال: «الحمد لله الذي ادركني ثاري من أعدائي، وجزي الله المختار خيراً». (ابن الأثير، حوادث سنة ٦٧هـ). كما أن الإمام الصادق عليه السلام قال رداً على المقولين عليه: «سبحان الله أخبرني أبي أن مهرامي كان بما بعث به إليه المختار. أو لم يبن دورنا، وقتل قاتلينا، وطلب بدمائنا فرحمه الله»... (رجال الكشي، ص ١٢٦، طبعة جامعة مشهد). وُقتل آخر المطاف على يد مصعب بن الزبير.
- ٦٢- مذاهب ابتدعتها السياسة في الإسلام، ص ٣٩.
- ٦٣- المصدر السابق، ص ٤٥.
- ٦٤- الشيعة والخوارج، ص ٢٣٤، نقلناه عن مذاهب ابتدعتها السياسة، ص ١٢٣.
- ٦٥- شرح نهج البلاغة، ابن أبي الحديد، ج ١، ص ٢٦.

- ٦٦- مروج الذهب، ج ٣، ص ١٧٥-١٧٦.
- ٦٧- نفس المصدر، ص ١٧٦.
- ٦٨- الطبرى، ج ٩، ص ٢٩٨.
- ٦٩- مقاتل الطالبين، ص ٣١٩.
- ٧٠- الطبرى، ج ٦، ص ٢٤٧.
- ٧١- مذاهب ابتدعتها السياسة، ص ٢٤.
- ٧٢- الولاة والقضاة، الكندي، ص ١٩٨.
- ٧٣- تحذير الخواص للسيوطى، نقلناه عن الامام الصادق والمذاهب الاربعة، ج ١، ص ٢٦٨.
- ٧٤- الاغانى، ابو الفرج الاصفهانى، ج ١٢، ص ٥.
- ٧٥- البداية والنهاية، ابن كثير، ج ٨، ص ١٢٠.
- ٧٦- شيخ المضيرة، ابو رية، ص ١٧٧، نقاً عن مذاهب ابتدعتها السياسة.
- ٧٧- الطبرى، ج ٦، ص ٤٥٣-٤٥٤.
- ٧٨- مروج الذهب، ج ٣، ص ٢٦٠.
- ٧٩- اضواء على السنة الحمدية، محمود ابو رية، ص ١١٩.
- ٨٠- كلمة فارسية يراد بها الناقد او المميز بين الردى والجيد (المجد).
- ٨١- كلمة فارسية تعنى الماعز.
- ٨٢- مروج الذهب، ج ٣، ص ٣٣٧.
- ٨٣- ابن كثير، ج ١٠، ص ١٥٣، نقلناه عن الامام الصادق، ج ٢، ص ٢٢٢.
- ٨٤- تاريخ بغداد، ج ٩، ص ٢٩٢.

- ٨٥- مناقب أبي حنيفة، ج ١، ص ٢٩ فما بعد.
- ٨٦- جامع اسانيد أبي حنيفة، ج ١، ص ٢٢٢.
- ٨٧- مناقب أبي حنيفة، ج ١، ص ٢٧.
- ٨٨- الكامل، ج ٢، ص ٣٦.
- ٨٩- تاريخ العقوبي، ج ٣، ص ٦٥؛ مقاتل الطالبيين، ص ١٣٥.
- ٩٠- الديباج المذهب، ابن فردون، ص ٢٥.
- ٩١- الامام الصادق والمذاهب الاربعة، ج ٢، ص ٥٦٥.
- ٩٢- تاريخ بغداد، ج ١٢، ص ١٤٤.
- ٩٣- تاريخ الطبرى، حوادث سنة ١٩٣.
- ٩٤- حدیث الاربعاء، طه حسين، ج ٢، ص ٢٣، دار المعارف، القاهرة.
- ٩٥- الامام الصادق والمذاهب الاربعة، ج ١، ص ١٤٥.
- ٩٦- الكامل، ج ٧، ص ٣٨، نقلناه عن الامام الصادق، ج ٢، ص ٢٢٨.
- ٩٧- الرعد، الآية ١٧.
- ٩٨- قرية بين مكة والمدينة تبعد عن الجحفة ٢٣ ميلاً، وفيها قبر السيدة آمنة بنت وهب.
- ٩٩- الحasan، البرقى، ج ٢، ص ٣١٤؛ حلية الابرار في فضائل محمد وآله الاطهار، هاشم البحري، ج ٢، ص ٢٢٧، المطبعة العلمية بقم؛ بحار الانوار، العلامة المجلسى، ج ٤٨، ص ٢.
- ١٠٠- مناقب آل أبي طالب، ابن شهر آشوب، ج ٤، ص ٣٢٣، المطبعة العلمية بقم؛ سير الأئمة، السيد محسن الامين، ج ٢، ص ٨٠، دار التعارف

للمطبوعات.

- ١٠١- الاصول من الكافي، الكليني، ج ١، ص ٤٧٧، دار الكتب الاسلامية.
- ١٠٢- المصدر السابق، ص ٤٧٦-٤٧٧.
- ١٠٣- مناقب، ج ٤، ص ٣٢٣؛ سير الائمة، ص ٨١.
- ١٠٤- مناقب، ص ٣٢٣.
- ١٠٥- كشف الغمة في معرفة الائمة، ابو الفتح الأربلي، ج ٢، ص ٢٥٣.
- ١٠٦- الامام موسى الكاظم عليه السلام، علي محمد دخيل، ص ٨٧.
- ١٠٧- عيون أخبار الرضا، الشيخ الصدوق، ج ١، ص ٤٢، منشورات الاعلمي، طهران، ١٩٧٠.
- ١٠٨- المصدر السابق، ص ٤٨.
- ١٠٩- المصدر السابق، ص ٥٢.
- ١١٠- المصدر السابق، ص ٥٣.
- ١١١- الارشاد في معرفة حجج الله على العباد، الشيخ المفيد، ج ٢، ص ٢٠٧.
- ١١٢- حلية الابرار، ج ٢، ص ٢٨٨.
- ١١٣- نفس المصدر، ص ٢٨٩؛ الارشاد، ص ٢٠٨.
- ١١٤- غديرية تعني ذوبة.
- ١١٥- حلية الابرار، ص ٢٨٩.
- ١١٦- الارشاد، ص ٢١.
- ١١٧- مناقب آل ابي طالب، ج ٤، ص ٣٢٠.
- ١١٨- المصدر السابق.

- ١١٩ - بحار الانوار، ج ٤٨، ص ٢١، الحديث ٣٢، المكتبة الاسلامية، طهران، ١٣٩٦هـ.
- ١٢٠ - بحار الانوار، ج ٤٨، ص ٦٧.
- ١٢١ - حلية الابرار، ج ٢، ص ٢٩٠. (ملاحظة: ذكرت اغلب المصادر ان ام الامام الكاظم وام عبد الله الاقطح ليست واحدة).
- ١٢٢ - بحار الانوار، ج ٤٨، ص ٦٧.
- ١٢٣ - حلية الابرار، ج ٢، ص ٢٣٣.
- ١٢٤ - نفس المصدر، ص ٢٣٢-٢٣٣.
- ١٢٥ - ينابيع المودة، البليخي الفندوزي، ج ٢، ص ٣٢.
- ١٢٦ - الارشاد، ص ٢٢٦.
- ١٢٧ - الفصول المهمة، ابن الصباغ، ص ٢٤٤.
- ١٢٨ - الارشاد، المفید، ج ٢، ص ٢٠٦-٢٠٧، طهران.
- ١٢٩ - نفس المصدر، ص ٢٢٧.
- ١٣٠ - مناقب آل أبي طالب، ج ٤، ص ٣١٤.
- ١٣١ - اعصرت المرأة = ادركت، فهي معصر.
- ١٣٢ - المصدر السابق، ص ٣١٠-٣١١.
- ١٣٣ - المصدر السابق، ص ٣١٤.
- ١٣٤ - حلية الابرار، ج ٢، ص ٢٧٤.
- ١٣٥ - الارشاد، ج ٢، ص ٢١٧.
- ١٣٦ - مناقب آل أبي طالب، ج ٤، ص ٣١١؛ بحار الانوار، ج ٤٨، ص ١١٤.

- ١٣٧ - اعيان الشيعة، محسن الامين، ج ٤، ق ٢، ص ٩٤.
- ١٣٨ - حياة الامام موسى بن جعفر، باقر شريف القرشي، ج ١، ص ٢٥٦.
- ١٣٩ - الخصال، الصدوق، باب الثلاثة، حديث ١٣٧.
- ١٤٠ - سير الانئمة، ج ٢، ص ٥.
- ١٤١ - العبن = الدينار والدرهم، الورق، الدرارم المضروبة.
- ١٤٢ - مناقب آل أبي طالب، ج ٢، ص ٣١٨؛ بحار الانوار، ج ٤٨، ص ١٠٨.
- ١٤٣ - البحار، ج ٤٨، ص ١٠٢.
- ١٤٤ - سير الانئمة، ج ٢، ص ٨٦.
- ١٤٥ - حلية الابرار، ج ٢، ص ٢٥٩.
- ١٤٦ - سير الانئمة، ج ٢، ص ٤٤.
- ١٤٧ - الارشاد، ج ٢؛ البحار، ج ٤٨، ص ١٠٢ - ١٠٣.
- ١٤٨ - البحار، ج ٤٨، ص ١١٥.
- ١٤٩ - سير الانئمة، ج ٢، ص ٨٥.
- ١٥٠ - سير الانئمة، ج ٢، ص ٨٣.
- ١٥١ - الصواعق المحرقة، ابن حجر، ص ٢٠٣، مصر.
- ١٥٢ - كشف الغمة، ج ٢، ص ٢٥٣.
- ١٥٣ - تاريخ بغداد، ج ٣، ص ٢٧.
- ١٥٤ - العناق: الانئي من ولد المعز قبل استكمالها الحول.
- ١٥٥ - الكافي، الكليني، ج ٥، ص ١٢٣؛ بحار الانوار، ج ٤٨، ص ١١٧.
- ١٥٦ - الارشاد، ج ٢، ص ٢٢٣.

- ١٥٧-الارشاد، ج ٢، ص ٢٢٣؛ حلية الابرار، ج ٢، ص ٢٥٣.
- ١٥٩- حلية الابرار، ج ٢، ص ٢٨١.
- ١٦٠- الكمة: العمى.
- ١٦١- الكنيع: الأشلّ
- ١٦٢- حلية الابرار، ج ٢، ص ٢٨١.
- ١٦٣- الوافي، باب سجدة الشكر، نقلناه عن حلية الابرار، ج ٢، ص ٢٨٢.
- ١٦٤- حلية الابرار، ج ٢، ص ٢٨٢.
- ١٦٥- حلية الابرار، ج ٢، ص ٢٥٣.
- ١٦٦- حلية الابرار، ج ٢، ص ٢٥٤.
- ١٦٧- حلية الابرار، ج ٢، ص ٢٥١؛ قارن: بحار الانوار، ج ٤٨، ص ١٠٧.
- ١٦٨- حلية الابرار، ج ٢، ص ٢٥٠.
- ١٦٩- الكامل، ج ٥، ص ١٤٧٩، دار صادر، بيروت، ١٩٦٥.
- ١٧٠- المصدر السابق.
- ١٧١- تاريخ بغداد، ج ١٠، ص ٢٠٨، نقلناه عن الامام الصادق، ج ٢، ص ٥٢٣.
- ١٧٢- راجع: مقاتل الطالبيين، ص ١٦٧؛ الكامل، ج ٥، ص ٣٧٠-٣٧٣.
- ١٧٣- الدول العربية، فلهوزن، ترجمة د. عبد الهادي ابي ريدة، ص ٤٧٤، ط لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة.
- ١٧٤- الملل والنحل، الشهريستاني، ج ١، ص ٢٤١، نقلناه عن الامام الصادق والمذاهب الاربعة، ج ١، ص ٤٨.

- ١٧٥ - الكامل، ج ٥، حوادث سنة ١٣٦.
- ١٧٦ - راجع رسالته الى المنصور كما اوردها الخطيب في تاريخه، ج ١٠، ص ٢١٨.
- ١٧٧ - الكامل، ج ٥، ص ٤٧٤-٤٧٦؛ الامامة والسياسة، ابن قتيبة الدينوري، ج ٢، ص ١٦١-١٦٢.
- ١٧٨ - الامام الصادق والمذاهب الاربعة، ج ١، ص ٤١.
- ١٧٩ - الامام الصادق والمذاهب الاربعة، ج ٢، ص ٤٣٦.
- ١٨٠ - مقاتل الطالبيين، ج ٤، ص ٣٦٦.
- ١٨١ - نفس المصدر.
- ١٨٢ - تاريخ الطبرى، ج ١٠، ص ٢٠٠، أحداث سنة ١٤٥، مكتبة الاسدى، طهران.
- ١٨٣ - الامامة والسياسة، ج ٢، ص ١٧٨-١٧٩.
- ١٨٤ - التهذيب، ج ٢، ص ١٠٤، نقلناه عن الامام الصادق والمذاهب الاربعة، ج ١، ص ٥٣.
- ١٨٥ - مناقب ابى حنيفة، ج ١، ص ١٧٣؛ جامع اسانيد ابى حنيفة، ج ١، ص ٢٢٢؛ تذكرة الحفاظ، الذهبي، ج ١، ص ١٥٧، نقلأً عن الامام الصادق والمذاهب الاربعة، ج ١، ص ٥٣.
- ١٨٦ - التحفة الاثنى عشرية، ص ٨، نقلناه عن الامام الصادق والمذاهب الاربعة، ج ١، ص ٥٨.
- ١٨٧ - مطالب السؤل، ج ٢، ص ٥٥، نقلناه عن الامام الصادق والمذاهب

الاربعة، ج ١، ص ٥٤.

- ١٨٨ - حور العين، احمد بن فارس، ص ٢١٠، نقلناه عن الامام الصادق والمناذب الاربعة، ج ٢، ص ٤٣٥.
- ١٨٩ - الامامة والسياسة، ج ٢، ص ١٨٠.
- ١٩٠ - نفس المصدر، ص ١٧٦.
- ١٩١ - مروج الذهب، ج ٣، ص ٣٠٩.
- ١٩٢ - تاريخ اليعقوبي، ج ٣، ص ١١٧.
- ١٩٣ - نور الابصار، الشبلنجي، ص ٢٤٧.
- ١٩٤ - مقاتل الطالبيين، ص ٢٧٣؛ زهرة الآداب، المحرري، ج ١، ص ١٢٣.
- ١٩٥ - بحار الانوار، ج ٤٧، ص ٢٠١-٢٠٢؛ مهج الدعوات، السيد ابن طاووس، ص ٢٠١-٢٠٢، مكتبة سنائي.
- ١٩٦ - اصول الكافي، ج ٢، ص ٣٧٨، المكتبة الاسلامية، طهران.
- ١٩٧ - مقاتل الطالبيين، ص ٢٥١.
- ١٩٨ - وفيات الاعيان، ابن خلkan، ص ١١٢-١١٣.
- ١٩٩ - مقاتل الطالبيين، ص ٢٧٧.
- ٢٠٠ - تاريخ بغداد، ج ٧، ص ١٩٤.
- ٢٠١ - العقد الفريد، ج ٥، ص ٧٥.
- ٢٠٢ - تاريخ الطبرى، ج ٦، ص ١٥٦.
- ٢٠٣ - تاريخ الطبرى، ج ٦، ص ١٦٠-١٦١، مقاتل الطالبيين، ص ٢١٣-٢١٥.

- ٢٠٤- الكامل، ج ٥، ص ٥١٤ - ٥١٥.
- ٢٠٥- نفس المصدر، ص ٥١٩.
- ٢٠٦- نفس المصدر والصفحة.
- ٢٠٧- اورد ابن قتيبة في الامامة والسياسة ج ١ ص ٢١٦ انه قُتل يوم الحرة
 ٨٠٠ رجلاً من اصحاب النبي ولم يبق بدرى بعد ذلك، ومن قريش والانصار
 ٧٠٠، ومن سائر الناس عشرة آلاف. وكانت وقعة الحرة قد وقعت في ذي
 الحجة من عام ٦٣ هـ.
- ٢٠٨- تاريخ اليعقوبي، ج ٢، ص ٤٥٢.
- ٢٠٩- الطبرى، ج ٦، ص ١٦٨.
- ٢١٠- الكامل، ج ٥، ص ٥٢١.
- ٢١١- تاريخ الطبرى، ج ٦، ص ١٧١ - ١٧٢.
- ٢١٢- تاريخ اليعقوبي، ج ٢، ص ٤٥٢.
- ٢١٣- الكامل، ج ٥، ص ٥٢٤.
- ٢١٤- الكامل، ج ٥، ص ٥٢٦؛ تاريخ الطبرى ج ٦، ص ١٨٣.
- ٢١٥- الكامل، ج ٥، ص ٥٣١؛ تاريخ الطبرى ج ٦، ص ١٨٨.
- ٢١٦، ٢١٧- الكامل، ج ٥، ص ٥٣٦ - ٥٣٨.
- ٢١٨- الكامل، ج ٥، ص ٥٤٤ - ٥٥١، الطبرى، ج ٦، ص ٢٢٠ - ٢٢٧.
- ٢١٩- الكامل، ج ٥، ص ٥٤٤ - ٥٥١؛ الطبرى، ج ٦، ص ٢٢٠ - ٢٢٧.
- ٢٢٠- تاريخ الطبرى، ج ٦، ص ٢٢٧.
- ٢٢١- الكامل، ج ٥، ص ٥٦٠ - ٥٦١.

- ٢٢٢ - نفس المصدر، ص ٥٦١.
- ٢٢٣ - مقاتل الطالبيين، ص ٣٤٣.
- ٢٢٤ - تاريخ الطبرى، ج ٦، ص ٥٤.
- ٢٢٥ - نفس المصدر، ص ٢٥٦.
- ٢٢٦ - سورة الأحزاب، الآية ٢٨.
- ٢٢٧ - اعتمدنا في نقل وقائع ثورة ابراهيم بشكل رئيس على كتاب الكامل في التاريخ، ابن الاثير، ج ٥، ص ٥٦٠ - ٥٧٠.
- ٢٢٨ - مروج الذهب، ج ٣، ص ٣١٠ - ٣١١.
- ٢٢٩ - سورة الرعد، الآية ٢٠ - ٢١.
- ٢٣٠ - بحار الانوار، ج ٤٨، ص ٤٥، نقاًلاً عن قرب الاسناد ص ١٩٥.
- ٢٣١ - الكامل، ج ٥، ص ٥٤٤.
- ٢٣٢ - نفس المصدر، ص ٥٧٨.
- ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥ - الكامل، ج ٥، ص ٥٨٠.
- ٢٣٦ - الاجازة في الشعر ان يزيد الشاعر على كلام غيره بعد فراغه منه (المتجدد).
- ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠ - تاريخ الطبرى، احداث سنة ١٦٩.
- ٢٤١ - مروج الذهب، ج ٣، ص ٣٢١.
- ٢٤٢ - نقاًلاً عن الامام الصادق والمذاهب الاربعة، ج ٢، ص ٤٧٧.
- ٢٤٣ - تاريخ الطبرى، ج ٦، ص ٣٤٥.
- ٢٤٤ - مقاتل الطالبيين، ص ٤١١.

- .٢٤٥ - نفس المصدر، ص ٤١٨.
- .٢٤٦ - نفس المصدر، ص ٤٢٤.
- .٢٤٧ - نفس المصدر، ص ٤٠٣.
- .٢٤٨ - سورة الاعراف، الآية ٣٣.
- .٢٤٩ - سورة البقرة، الآية ٢١٩.
- .٢٥٠ - بحار الانوار، ج ٤٨، ص ١٤٩، عن الكافي ج ٦، ص ٤٠٦.
- .٢٥١ - بحار الانوار، ج ٤٨، ص ٥٧، عن الكافي ج ١ ص ٥٤٣.
- .٢٥٢ - حياة الامام موسى بن جعفر، ج ١، ص ٤٥١.
- .٢٥٣ - بحار الانوار، ج ٤٨، ص ٧١، عن اعلام الورى ص ٢٩٥.
- .٢٥٤ - سورة محمد (ص)، الآية ٢٢.
- .٢٥٥ - كشف الغمة، ج ٢، ص ٢١٣؛ مقاتل الطالبين، ص ٥٠٠.
- .٢٥٦ - بحار الانوار، ج ٤٨، ص ٧١.
- .٢٥٧ - تاريخ الطبرى، احداث سنة ١٦٩.
- .٢٥٨ - مروج الذهب، ج ٣، ص ٣٣٤-٣٣٢.
- .٢٥٩ - نفس المصدر، ص ٣٣٤.
- .٢٦٠ - نفس المصدر، ج ٣، ص ٣٣٥؛ تاريخ الخلفاء، السيوطي، ص ٢٧٩.
- .٢٦١ - تاريخ الطبرى، احداث سنة ١٦٩.
- .٢٦٢ - البدرة ج بدر وبدور = عشرة آلاف درهم؛ والبدرة من المال: كمية عظيمة منه، الكيس الموضوع فيه، (المجاد).
- .٢٦٤ - تاريخ الطبرى، ج ١٠، ص ٥٩٦، مكتبة الاسدي، طهران.

- ٢٦٥ - نفس المصدر، ص ٥٩٧.
- ٢٦٦ - تاريخ الطبرى، ج ٦، ص ٤١٠، المطبعة التجارية، القاهرة.
- ٢٦٧ - مقاتل الطالبيين، ص ٤٤٥-٤٤٦.
- ٢٦٨ - الفخرى، ابن الطقطقى، ص ١٧٢.
- ٢٦٩ - مقاتل الطالبيين، ص ٤٣٩.
- ٢٧٠ - نفس المصدر، ص ٤٣٣.
- ٢٧١ - نفس المصدر، ص ٤٤٨؛ بحار الانوار، ج ٤٨، ص ١٦٣-١٦٤.
- ٢٧٢ - مقاتل الطالبيين، ص ٤٤٩؛ الانوار، ج ٤٨، ص ١٦٩.
- ٢٧٣ - مقاتل الطالبيين، ص ٤٤٨؛ تاريخ الطبرى، ج ٦، ص ٤١٢.
- ٢٧٤ - مقاتل الطالبيين، ص ٤٤٩.
- ٢٧٥ - تاريخ اليعقوبى، ج ٣، ص ١٣٧.
- ٢٧٦ - مروج الذهب، ج ٣، ص ٣٣٦.
- ٢٧٧ - مقاتل الطالبيين، ص ٤٤٩.
- ٢٧٨ - مروج الذهب، ج ٣، ص ٣٣٦.
- ٢٧٩ - مقاتل الطالبيين، ص ٤٥٢.
- ٢٨٠ - بحار الانوار، ج ٤٨، ص ١٥٠.
- ٢٨١ - نفس المصدر، ص ١٦٥.
- ٢٨٢ - مروج الذهب، ج ٣، ص ٣٣٧.
- ٢٨٣ - بحار الانوار، ج ٤٨، ص ١٦٥.
- ٢٨٤ - بحار الانوار، ج ٤٨، ص ١٦٣.

- ٢٨٥ - نفس المصدر، ص ١٦٩.
- ٢٨٦ - نفس المصدر، ص ١٦١؛ الكافي، ج ١، ص ٣٦٦.
- ٢٨٧ - مقاتل الطالبيين، ص ٤٥٣؛ بحار الانوار، ج ٤٨، ص ١٦٥.
- ٢٨٨ - سورة الذاريات، الآية ٢٣.
- ٢٨٩ - مهج الدعوات، ص ٢١٨-٢٢٧؛ بحار الانوار، ج ٤٨،
ص ١٥٣-١٥١.
- ٢٩٠ - تلخيص عن البرامكة لـ محمد عبد الرزاق الكاتبوري، ص ١١٤-١١٧.
- ٢٩١ - تاريخ اليعقوبي، ج ٣، ص ٣٨.
- ٢٩٢ - مروج الذهب، ج ٣، ص ٣٤٧.
- ٢٩٣ - تاريخ الطبرى، احداث سنة ١٧٠ هـ.
- ٢٩٤ - أبيات لأبي نؤاس.
- ٢٩٥ - مروج الذهب، ج ٣، ص ٣٧٠-٣٧١.
- ٢٩٦ - نفس المصدر، ص ٣٧٠.
- ٢٩٧ - تاريخ ابن كثير، ج ١٠، ص ٢٢٠، نقلناه عن الامام الصادق والمذاهب
الاربعة، ج ٢، ص ٢٢٥.
- ٢٩٨ - الامام الصادق والمذاهب الاربعة، ج ٢، ص ٢٢٦.
- ٢٩٩ - نفس المصدر، ص ٢٢٥.
- ٣٠٠ - سيدات البلاط العباسى، ص ٤٨.
- ٣٠١ - مروج الذهب، ج ٣، ص ٣٥١.
- ٣٠٢ - البداية والنهاية، ج ١٠، ص ٢١٩.

- ٣٠٣- مروج الذهب، ج ٣، ص ٣٤٨.
- ٣٠٤- تاريخ ابن خلدون، ج ٥، ص ١٠٦، نقلناه عن الامام الصادق والمذاهب الاربعة، ج ٢، ص ٢٢٦.
- ٣٠٥- مروج الذهب، ج ٣، ص ٣٤٨.
- ٣٠٦- تاريخ ابن خلدون، ج ٣، ص ٤٦٣، نقلناه عن الامام الصادق والمذاهب الاربعة، ج ٢، ص ٢٢٦.
- ٣٠٧- تاريخ الطبرى، ج ١١، ص ٧٤١، مكتبة الاسدى، طهران.
- ٣٠٨- المصدر السابق، ص ٣٦٠.
- ٣٠٩- المصدر السابق، ص ٧٤٤.
- ٣١٠- الاغانى، ابو الفرج الاصفهانى، ج ٥، ص ٢٥٥.
- ٣١١- تاريخ الطبرى، ج ١٠، ص ٦٠٦، مكتبة الاسدى، طهران.
- ٣١٢- امالي الشيخ الطوسي، ص ٢٠٦.
- ٣١٣- عيون اخبار الرضا، الشيخ الصدوق، ج ١، ص ١٠٨؛ البحار، ج ٤٨، ص ١٧٧-١٧٨.
- ٣١٤- كان عبد الله بن الزبير قد حبسبني هاشم في شعب مكة، وأضرم عليهم النار، كما امتنع عن الصلاة على الرسول في خطبه، واضطهد محمد بن الحنفية وعبد الله بن عباس وأخرجهم إلى جبل رضوى والطائف. (ابن عساكر، التاريخ الكبير، ج ٧، ص ٤٠٨).
- ٣١٥- تاريخ الطبرى، ج ٦، ص ٤٥٢.
- ٣١٦- مقاتل الطالبيين، ص ٤٩٨.

- ٣١٧- مقاتل الطالبيين، ص ٤٩٢.
- ٣١٨- نفس المصدر، ص ٤٩٠ - ٤٨٧؛ الكامل، ج ٦، ص ٦٠.
- ٣١٩- مقاتل الطالبيين، ص ٤٦٣؛ البداية والنهاية، ج ١٠، ص ٨٤.
- ٣٢٠- تاريخ الطبرى، ج ٦، ص ٤٥٠.
- ٣٢١- مقاتل الطالبيين، ص ٤٦٩ - ٤٧٠.
- ٣٢٢- للوقوف بشكل مفصل على حركة يحيى بن عبد الله راجع: البحار ج ٤٨، ص ١٨٢ - ١٨٧؛ العقد الفريد، ج ٥، ص ٨٧؛ شرح نهج البلاغة، ابن أبي الحديد، ج ٤، ص ٣٥٢؛ مقاتل الطالبيين، ص ٤٦٣ - ٤٨٠؛ تاريخ الطبرى، ج ٦، ص ٤٥٤ - ٤٥٤؛ تاريخ بغداد، ج ١٤، ص ١١٠.
- ٣٢٣- الامامة والسياسة، ج ٢، ص ١٨٣.
- ٣٢٤- وسائل الشيعة، المحر العاملی، ج ١٢، ص ١٣٠.
- ٣٢٥- نفس المصدر، ص ١٣١.
- ٣٢٦- نفس المصدر، ص ١٣٣.
- ٣٢٧- سفينة البحار، عباس القمي، ج ٢، ص ١٠٧، كتابخانه سنائی، رجال الكشي، ص ٣٦٨ - ٣٧٧.
- ٣٢٨- بحار الانوار، ج ٤٨، ص ١٧٢ - ١٧٣.
- ٣٢٩- وسائل الشيعة، ج ١٢، ص ١٤٣، دار احياء التراث العربي.
- ٣٣٠- الفهرست، ابن النديم، ص ٣٢٨، رجال الكشي، ص ٢٧٠.
- ٣٣١- المدرعة: جبة مشقوقة المقدم (المجد).
- ٣٣٢- مناقب آل أبي طالب، ج ٤، ص ٢٨٩؛ الارشاد، ج ٢، ص ٣١٣؛ بحار

- الأنوار، ج ٤٨، ص ١٣٧-١٣٨.
- . ٣٣٣- بحار الأنوار، ج ٤٨، ص ١٣٧.
- . ٣٣٤- الارشاد، ص ٢٦٦.
- ٣٣٥- مقاتل الطالبيين، ص ٥٠١-٥٠٢؛ بحار الأنوار، ج ٤٨،
ص ٢٣٢-٢٣١.
- . ٣٣٦- مناقب آل أبي طالب، ج ٤، ص ٣٢٦.
- . ٣٣٧- مقاتل الطالبيين، ص ٥٠٢؛ بحار الأنوار، ج ٤٨، ص ٢٢٢-٢٢٣.
- ٣٣٨- مقاتل الطالبيين، ص ٥٠٣؛ مناقب آل أبي طالب، ج ٤، ص ٣٢٧؛
حلية البرار، ج ٢، ص ٢٥١.
- . ٣٣٩- حلية البرار، ج ٢، ص ٤٥٢.
- . ٣٤٠- الارشاد، ج ٢، ص ٢٢٢.
- . ٣٤١- البداية والنهاية، ج ١٠، ص ١٨٣.
- . ٣٤٢- سورة الانعام، الآية ٨٤-٨٥.
- . ٣٤٣- سورة آل عمران، الآية ٦١.
- ٣٤٤- عيون أخبار الرضا، ج ١، ص ٦٩، منشورات العلمي، طهران؛ بحار
الأنوار، ج ٤٨، ص ١٢٨-١٢٩.
- . ٣٤٥- بحار الأنوار، ج ٤٨، ص ٢٤٧-٢٤٨.

الفهرست

٣	الاهداء
٥	المقدمة
١١	* الفصل الاول: قيام الدولة العباسية
١٣	من هم العباسيون
١٩	البحث عن الشرعية
٢٠	الدعوة لأهل البيت
٢٢	مركز الدعوة العباسية
٢٤	الاستيلاء على السلطة
٢٧	ابو العباس السفاح
٣٠	مصرع الخلال
٣٢	موقف الامام الصادق
٣٩	البشائر الملقة
٤٦	سياسة الجور والارهاب
٥٥	* الفصل الثاني: المحاولات العباسية لطمس معالم مذهب اهل البيت

٥٧	سيف الرافضة.....
٦٥	انتزاع الشرعية.....
٧١	اتهامات
٧٤	السبئية والكيسانية
٧٩	قمع العلوين
٨٥	المتملقون والانتهازيون
٩٥	باعة الكلمة
* الفصل الثالث: ملامح شخصية الامام موسى بن جعفر(ع) ١٠٣	
١٠٥	الامام شخصية من الطراز الأول
١١٤	وليد الابواء
١١٧	أمّه
١٢٠	كناه ولقابه
١٢٢	إمامته
١٢٧	وفاة اسماعيل
١٣٠	الفطحية
١٣٨	سجایا وفضائله
١٤٧	تكافله الاجتماعي
١٥٦	عبادته وتقواه
* الفصل الرابع: الامام الكاظم (ع) والخلفاء العباسيون ١٦٧	

١٧١	١- اوضاع الساحة الاسلامية في أيام أبي جعفر المنصور
١٧٢	الايقاع بابي مسلم
١٨٣	الظاهر بالتدين
١٩٦	مع الامام الصادق
٢٠٤	ثورة النفس الزكية
٢١٧	اعلان الثورة
٢٢١	الاستشهاد
٢٢٥	ثورة ابراهيم
٢٣٥	٢- موافق الامام من المهدى والهادى
٢٣٩	مجئ المهدى
٢٤٤	موقفه من العلوبيين
٢٤٩	مع الامام الكاظم
٢٥٧	موت المهدى
٢٥٨	الهادى واللهو
٢٦٢	ثورة فخ
٢٧٢	موقف الامام من الثورة
٢٧٦	هلاك الهادى
٢٧٩	٣- المواجهة بين الامام الكاظم (ع) وهارون
٢٨٠	هارون المترف
٢٨٩	سياسة العداء لأهل البيت

٢٩٥	ثورة ادریس
٢٩٧	ثورة يحيى
٣٠٥	هاجس الامام الكاظم
٣٠٧	تحريم التعاون مع الظلمة
٣١١	القرار الصائب
٣١٥	نفاد الصبر
٣١٥	الاسباب المباشرة للاعتقال
٣١٩	الامام في السجن
٣٢١	منطق الحق
٣٢٥	كرامة الشهادة
٣٢٨	الهوامش